

वीर सेवा मन्दिर  
दिल्ली



क्रम संख्या

काल नं०

स्थल

To,  
The Secretary,  
Veerasavamandira  
21, Shariyagonj

DELHI-6

presented by

B. S. Janniah

Asst. Director,

oriental Research Society

MYSORE-7

ಸಹಸ್ರನಾಮ ತ್ರಯ (೧೯೫೧)

ನೇಮಿಚಂದ್ರ ವಿರಚಿತ

# ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣಂ

(ಅರ್ಧನೇಮಿ)

ಸಂಪಾದಕ

ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ ಎಂ.ಎ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ಸಾಧನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಂದಿರ

ಜಗನ್ಮೋಹನ ಪ್ಯಾಲೇಸ್ ರಸ್ತೆ, ಮೈಸೂರು.

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ—೧೯೬೧

ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳೂ ಸಂಪಾದಕರವು

ಬೆಲೆ :

ಸಾಧಾ : ರೂ. ೫

ಕ್ಯಾಪಿಕ್ಲೋ : ರೂ. ೫-೫೦

ಮುದ್ರಕರು

ಚೇತನ ಮುದ್ರಾಲಯ

ರಮಾವಿಲಾಸ ಅಗ್ರಹಾರ, ಮೈಸೂರು.

## ವಿಷಯಸೂಚಿ

ಮುನ್ನುಡಿ	....	5
ಒಪ್ಪೋಲೆ	....	8
ಕವಿ ಕಾವ್ಯವಿಚಾರ	....	9
ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ	....	೧
ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ	....	೨೫
ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ	....	೪೫
ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ	....	೭೩
ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ	....	೧೦೯
ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ	....	೧೩೮
ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ	....	೧೬೩
ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ	....	೧೭೮
ಪದ್ಯಗಳ ಅಕಾರಾದಿ	....	೨೧೯
ಅರ್ಥಕೋಶ	....	೨೩೪

## ಚಿತ್ರಗಳು

೧ನೆಯ ಚಿತ್ರ	....	೨ನೆಯ ಪುಟದೊಡುರು
೨ ,,	....	೩೬ ,,
೩ ,,	....	೪೪ ,,
೪ ,,	....	೪೮ ,,
೫ ,,	....	೫೧ ,,
೬ ,,	....	೬೬ ,,
೭ ,,	....	೬೮ ,,

ದಿಸಿ, ಸಂಪ್ರತಿಷ್ಠೆ, ಪ್ರಕಟಮಾಡುವ ಸುಯೋಗ ದೊರೆತುದು ನನ್ನ ಪುಣ್ಯವೆಂದೇ ಬಗೆದಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಕೃತಿಯ ಪಾಠವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರತಿಗಳು ಮತ್ತು ಒಂದು ಆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ನಿರ್ಣಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಾಚೀನವಾದ ಪ್ರತಿಯೆಂದರೆ 'ಜ' ಪ್ರತಿ. ಇದರ ಒಂದು ವಿಶೇಷವೆಂದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಇರುವ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳು. ಇದರಿಂದ ಕಾಣ್ಯಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರಗಳನ್ನೂಲಕ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಹಿಂದೆಯೇ ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದ್ದುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಅಗಲೇ ಶಿಥಿಲವಾಗಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳು ಒಂದೆಡೆ ಬೇರೆಕೆಗೆ ಬಂದಿರುವುದು ಸಂಶೋಧಕ ಸಂಗತಿ. ಪರಿಶೋಧನೆಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರತಿಗಳ ವಿವರ ಇಂತಿದೆ.

ಇ:—ಇದು ಪ್ರಾಚ್ಯವಿದ್ಯಾ ಸಂಶೋಧನಾಲಯದ ೨೬೦ ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಮೈಕ್ರೋಫಿಲಂ ಪ್ರತಿ, ಓಲೆ ಪ್ರತಿ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಪಾಠಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿವೆ. ಶಕಟೀರ್ಷ ಇದ್ದರೂ ಸರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿಯ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಕಾರನು ಬರೆದಿರುವ

ಬರೆ ಶಾಲೀವಾಹನಂ ಬೇಗದೇ ಶಕ ವರುಷಂ ಸಾರೆ ಸಂವತ್ಸರಂ ಸಾ |  
 ಸಿರಿದಾನರ್ಷಾಣುಷು ಸಂದೊಪ್ಪುವ ಕಲಿಯುಗ ಕ್ರಾಂತಿಯಾ ಮಾಘ ಮಾಸಾ |  
 ಪರವಕ್ಷಂ ಸಚ್ಚತುರ್ದಶ್ಯ ಹಿಮಕಿರಣನಾರಂ ಬರಲ್ ಪದ್ಮರಾಜಂ |  
 ಬರೆವತ್ಯಂತಕೃಷ್ಣಾಂದತ್ಯಧಿಕ ಬಕುತಿಯಿರೇ ನೇನಿ ಸತ್ಪಾನ್ಯಮಂ ||

ಎಂಬ ವದ್ಯದಿಂದ ಪ್ರತಿಯು ಶಾಲ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೬೮೫ ನೆಯ ಕ್ರಾಂತಿ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷದ ಚತುರ್ದಶೀ ಸೋಮವಾರ ಎಂದೂ, ಪ್ರತಿಕಾರನು ಪದ್ಮರಾಜ ಎಂದಿತ್ತನೆಂದೂ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ.

'ಜ':—ಪ್ರಾ. ವಿ. ಸಂ. ದ ೨೬೧ ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಮೈಕ್ರೋಫಿಲಂ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಕಾರ್ಕಳದ ಶ್ರೀ ಅಮರಂಜ ಇಂದ್ರರು ಕಸುಂಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಓಲೆ ಪ್ರತಿ. ಇದು ಈಗ ದೊರೆತಿರುವ ಪ್ರತಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಚೀನವಾದವು ಇದರಲ್ಲಿ ಸೊಗಸಾದ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ. ಸ್ಪಷ್ಟ ಶಿಥಿಲವಾಗಿವೆ. ಇದ್ದುದರಲ್ಲಿ ಪಾಠಗಳು ಉತ್ತಮವಾಗಿವೆ. ಶಕಟೀರ್ಷ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ.

'ಟಿ':—ಇದು 'ಜ' ಪ್ರತಿಯನ್ನೇ ಹೋಲುತ್ತದೆ. ಶಕಟೀರ್ಷ ಇದ್ದರೂ ಸರಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಇದು ಪ್ರಾ. ವಿ. ಸಂ. ದ ಕ ಎ. ೨೪ ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ.

'ಡ':—ಪ್ರಾ. ವಿ. ಸಂ. ದ ಕೆ. ಎ. ೨೪೯ ನೆಯ ನಂಬರಿನ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿ. ಶಕಟೀರ್ಷ ಇಲ್ಲ. ಅಕುಂದ. ಕೆಲವೆ ಕೆಲವು ವದ್ಯಗಳನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟಿದೆ.

## ಮುನ್ನುಡಿ

ಆರ್ಥನೇಮಿ ಪುರಾಣವೆಂದು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುವವನು ಸು.ಕ್ರಿ.ಶ. ೧೧೧೦-೧೧೨೦ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸಿದ್ದ ನೇಮಿಚಂದ್ರ. ಹೊಯ್ಸಳ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನ (೧೧೧೨-೧೧೨೦) ಶ್ರವಣವಾಗವದಲ್ಲಸುಭಸು ಈತನಿಗೆ ಅಪ್ರಯವಾತನಾಗಿದ್ದನೆಂದೂ, ಈತನಿಗೆ "ಅರ್ಣಕನೇಮಿ" ಎಂಬ ಹೆಸರೂ, ಕಲಾಶಾಲೆ ಕವಿರಾಜಮಲ್ಲ, ಕವಿಧವಳ, ಶೃಂಗಾರ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪಿ ರಾಜ ಕುಂಬರ, ಸಾವಿಕ್ಕ ವಿದ್ಯಾಧರ. ವಿದ್ಯಾವಧೂ ವಲ್ಲಭ, ಸುತ ಸುತಸಿಂಹ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಧೀಗ, ಭಾರತೀಚಿತ್ತ ಜೋರ, ಚತುರ್ಭಾವಾಶ್ವಾತಪುಷ್ಪ, ರ ಕನಿಕೇಖರ, ಕೃತಿಕುಲದೀಪ, ವಾಗ್ವಲ್ಲಕೀನೈಣಿಕ ಮೊವಲಾದ ಹೆಸರುಗಳೂ ಇವನಿಗೆ ತಿಳಿದು ಬರುತ್ತವೆ.<sup>1</sup> ಈತನು ಲೀಲಾವತೀ ಪ್ರಬಂಧವೆಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿ ಅನಂತ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತಿಹಾಸ ಕೃತಿಗೆ ೧೧೧೬ರಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಬಂಧವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ನಂಬುಂಡ ಕವಿಯ

ಕಾವ್ಯವಿರಿಯ ಕಂದಿಸಿ ಲೀಲಾವತಿ  
 ಗಾಢರೂಪ ಕವ್ಯನಿಷ್ಟಿ  
 ಪೋದಿಗುನು ನಿಷ್ಟಿಸಿದ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ  
 ಪಾಠಗಳನು ಬಲನೊಂದೆ

ಎಂಬ ಮಾತುಗಳ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿವೆ.

ಇನ್ನೆರಡನೆಯ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಸ್ಮಾರಕಧ್ಯೆಯೆಂದು ಜೈನರೂ ಬಾಗವತ ಪುರಾಣದ ಇನ್ನೊಂದು ಸ್ಮಾರಕವೆಂದು ಜೈನೇಶರರೂ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸಮಾನ್ವಿತಗುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ಣಜಾಯಗ, ಮಹಾಬಲ, ಬಂಧುವರ್ಮ, ಸಗರಸ-ಮುಂತಾದ ಕವಿಗಳು ಇದೇ ವಸ್ತುವನ್ನೇ ಅರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ ಇದು ಜನಪ್ರಿಯವೂ ಸ್ವಪ್ರಯೋಗವೂ ಸಮಸ್ಯಾಂತವೂ ಆದ ಮಹಾಕಾವ್ಯವಸ್ತುವೆಂಬುದನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ವಸ್ತು ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧ, ವಸ್ತುವನ್ನು ಗ್ರಹಿಸಿ ರಸಭರಿತ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಚಿಸ ಮಾರಬಿರುವವನು 'ಭಾರತೀ ಚಿತ್ತಜೋರ'ನಾದ ನೇಮಿಚಂದ್ರ. ಕಾವ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯನಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂವೇಹವೇ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದೇನು ಕಾರಣವೋ ಕಥೆ ಕಂಪನಧಾರಾ ವ್ರಸಂಗದನರಿಗೆ ಹರಿಮು ಅಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಂತಿತು. ಆರ್ಥ ನೇಮಿಪುರಾಣ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆಯಿತು. ಇಂತಹ ಸತ್ಯಾವ್ಯವನ್ನು ಸಂಪಾ

1 ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆ (ಕರಿಸತಾ ಮುದ್ರಣ) ಪು. ೨೮೭

2 ರಾಮನಾಥಚರಿತೆ, ೧ನೆಯ ಸಂಧಿ, ಪದ್ಯ ೩೧

‘ಣ’ :— ಇದು ಶ್ರೀ. ಮಂ. ಅ. ರಾಮಾನುಜಯ್ಯಂಗಾರ್, ಅವರಿಂದ ಪರಿಶೋಧಿತವಾಗಿ ೧೯೧೪ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಅಚ್ಚಾದ ಪ್ರತಿ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕ, ಗ ಸಂಕೇತಗಳಿಂದ ಪಾರಾಂತರಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಈ ಪಾರಾಂತರಗಳನ್ನು ಕ, ಗ ಸಂಕೇತದಿಂದಲೇ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿಯೂ ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಈ ದೊರೆತಷ್ಟು ಪ್ರತಿಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ಪರಿಶೋಧಿಸಲು ಅನೇಕ ಎಡರು ತೊಡರುಗಳಿದ್ದರೂ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯು ಹೊರಬರಲು ಶ್ರೀ ಎಚ್. ದೇವರಪ್ಪ, ಎಂ.ಎ., ಶ್ರೀ ಡಿ. ಜವರೇಗೌಡ, ಎಂ.ಎ. ಇವರ ಒತ್ತಾಯ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರವೇ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಹೆಸರು ನನ್ನದಿದ್ದರೂ ಉಸಿರು ಪ್ರೈ. ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ. ಅವರದು. ಇದಕ್ಕೆ ಜೀವಕಳೆ ಬಂದುದು ಈ ಮಹನೀಯರಿಂದ. ಇವರು ನಾನು ಎಂದೇ ಹೋಗಲಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಂಡು ಕಂಡು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಓದಿ, ತಿದ್ದಿ, ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕಾಣುವು ಅವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಹನೀಯರೆಲ್ಲರಿಗೂ ನಾನು ಅತ್ಯಂತ ಚಿರಋಣಿ. ಪರಿಶೋಧನೆಗೆ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಾಡಿಕೊಟ್ಟ ಪ್ರಾ. ವಿ. ಸಂ. ದ ಜೈರೆಕ್ಷರವರಿಗೆ ನನ್ನ ಅನಂತ ಪ್ರಣಾಮಗಳು.

ಪ್ರಕಾಶನದ ಪೂರ್ಣ ಹೊರೆಯನ್ನು ಹೊರಲು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರುವುದರಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಶ್ರೀಕೇರಯ್ಯನವರಿಗೂ, ಇಷ್ಟು ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಣಮಾಡಿ ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಗೆಳೆಯ ಶ್ರೀ ನ. ಕೃಷ್ಣ ಅವರಿಗೂ ನನ್ನ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

೨೨—೧೨—೧೯೬೧

ಮೈಸೂರು

ಇತಿ,

ಬಿ. ಎಸ್. ಸಣ್ಣಯ್ಯ



## ಒ ಪುಟೇ ಲೆ

ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ತತ್ಪ್ರ	—	ಒಪ್ಪು
16— ೨೯	ಸಿಂಹಸಧರನನ್ನು	—	ಸಿಂಹರಥನನ್ನು
18— ೧೮	ಆರ್ಥನೇಮಿಗೆ	—	ಆರ್ಥನೇಮಿ
೪— ೨೧	ಮರ್ಹನ್ಮುಖ	—	ಮರ್ಹನ್ಮುಖ
೫— ೨೭	ವೈಕಟಕಂ	—	ದೈಕಟಕಂ
೧೦— ೫೭	ಪೂರ್ವಾಪರ	—	ಪೂರ್ವಾಪರ
೨೨—೧೧೧	ಪದ್ಮದಂದಂನಿಂ	—	ಪದ್ಮದಂದದಿಂ
೨೪—೧೨೦—೧೧೧	ಚಕ್ರವತಿ	—	ಚಕ್ರವರ್ತಿ
೫೩— ೩೩-ವ	ನಗರಮನಾಚ್ಚ	—	ನಗರಮನಾಚ್ಚ
೫೮— ೬೦	ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ ಕೈ	—	ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ ಕೈ
೬೨— ೭೪-ವ	ಮೃಗುಚ್ಚು	—	ಮೃಗುಚ್ಚು
೮೬— ೬೩	<sup>1</sup> ಮೈಲೈ ಕಿಲ್ <sup>1</sup>	—	<sup>1</sup> ಮೈಲೈ ಕಿಲ್ <sup>1</sup>
೧೦೨—೧೨೭	ಕಡವಿಸಿಲಿಂ	—	ಕಡವಿಸಿಲಿಂ
೧೧೧— ೧೦ ನೆ ಪಂಕ್ತಿ	ಕೇರಿಯೋಳಂ	—	ಕೇರಿಯೋಳಂ
೧೮೩— ೮೧-ವ	ಕಂಭಮನಂ <sup>1</sup> ಜನಂ <sup>1</sup>	—	ಕಂಭಮನಂ <sup>1</sup> [ಜನಂ <sup>1</sup> ]
೧೮೩— ೮೨	<sup>1</sup> ಬಿಣ್ಣೆ ನಿತಾಯ್ತೇ	—	<sup>1</sup> ಬಿಣ್ಣೆ [ನಿ]ತಾಯ್ತೇ
೧೮೩— ಪಾರಾಂತರ	7 ಬಿಣ್ಣೆಂತಾಯ್ತೇ	—	( ೬ ನೇ ಪಾರಾಂತರದ ಕೊನೆಗೆ) ಬಿಣ್ಣೆಂತಾಯ್ತೇ
	(ಚಟಿಡಣ)		(ಚಟಿಡಣ) ಬಿಣ್ಣೆಂತಾಯ್ತೇ (ಜ)
	ಬಿಣ್ಣೆಂತಾಯ್ತೇ (ಜ)		(ಚಟಿಡಣ) 5 ಗಜ (ಚಟಿಡಣ)
,, — ,,	5 ಗಜ (ಚಟಿಡಣ)	—	5 ಗಜ (ಚಟಿಡಣ)
೧೯೩— ೨೧-ವ	ತೊರೆದೆಚ್ಚು	—	ತೊರೆದೆಚ್ಚು
೧೯೪— ಪಾರಾಂತರ	9 ಕಜ್ಜ (ಣ)	—	9 ಕಂಜ (ಚಟಿಡ) ಕಜ್ಜ (ಣ)
೨೧೦— ,,	10 ನೆ (ಜ)	—	10 ನಿಡಿ (ಚಟಿಡಣ)
೨೧೨— ,,	4 ಆರ್ಪಿನಂ	—	4 ಲಿರ್ಪಿನಂ
೨೨೦—೧೩ ನೆ ಪಂಕ್ತಿ	ವಕ್ರಪದ್ಮ	—	ವಕ್ರಪದ್ಮ
೨೨೦—೩೩ ,,	ಸುವ್ರತಿಷ್ಠಂ	—	ಸುವ್ರತಿಷ್ಠಂ
೨೪೩—೩೨ ,,	ಬಿಟ್ಟಿ	—	ಬಿಟ್ಟಿ
೨೪೬—೩೧ ,,	ಚೆಲು	—	ಬಿಟ್ಟು

## ಕವಿ ಕಾವ್ಯವಿಚಾರ

ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರಂತೆಯೇ ಒಂದು ಲೌಕಿಕ ಕಾವ್ಯವನ್ನೂ, ಮತ್ತೊಂದು ಮತೀಯ ಕಾವ್ಯವನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ಹೆಸರನ್ನುಳಿದು ಸ್ವವಿಷಯ ವನ್ನಾಗಲಿ, ತನ್ನ ಕಾಲವನ್ನಾಗಲಿ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಹಿಂದಿನ ಕವಿಗಳಾರ್ಥವನ್ನೂ ಸ್ತುತಿಸಿಲ್ಲ. ಆದರೆ, ತನ್ನ ಆಶ್ರಯದಾತರನ್ನು ಹೊಗಳಿರುವುದರಿಂದ, ಆಶ್ರಯದಾತರ ಕಾಲದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೂ, ಇವನಾದ ಮೇಲೆ ಬಂದ ಕವಿಗಳು ಈತನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಈತನ ಕಾಲ ನಿರ್ಣಯ ವಾಗಿದೆ.

ಕವಿಯು ತನ್ನ ಮೊದಲ ಕಾವ್ಯವಾದ 'ಲೀಲಾವತಿ' ಗ್ರಂಥದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ

ಅಂಬುಧಿವೇಷ್ಟಿತಾವನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣದೇವನೆ ರಾಜನೆಂದು ಲೋ  
ಕಾಂಬಿಕೆಯಪ್ಪ ಪುಣ್ಯಕೃತಿ ಚಂದಲದೇವಿಯೆ ದೇವಿಯೆಂದು ಸೇ  
ವ್ಯಂ ಬುಧ ನೇಮಿಚಂದ್ರನೆ ಕವೀಂದ್ರಂ.....

ಧರೆಯಂ ರಕ್ಷಿಸುತಿರ್ಕೆ ಲಕ್ಕ ಬರಿಸಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಧರೋರ್ವೀಶ್ವರಂ  
ಸಿರಿಯಂತಾತನ ತೋಳೊಳಿರ್ಕೆ ಸತತಂ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಿ ಕಾದೇವಿ ಸಾ  
ವಿರಮಂ ಕಾವ್ಯಮನೊಲ್ಲ ಪೇಳೆ ಸುಖದಿಂ ಚಂದ್ರೋದಯಂ ಸಪ್ತಸಾ  
ಗರ ಪರಿಯಂತ ಧರಿತ್ರಿಯೊಳ್ಳೆಲಸುಗೀ ಕಾವ್ಯಂ ಶುಭಂ ಮಂಗಳಂ ||

ಎಂಬ ಈ ಪದ್ಯಗಳಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಮಣರಾಜನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಲೀಲಾವತಿ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದಂತೆ ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. 'ಸೌಂದರ್ಶಿಯ ರಟ್ಟಿವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಇಬ್ಬರು ಲಕ್ಷ್ಮಣ ರಾಜರ ಹೆಸರು ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಮೊದಲನೆಯವನು ೧೧೯೦ ರಲ್ಲಿಯೂ, ಎರಡನೆಯವನು ೧೨೨೮ ರಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಖಚಿತವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲನೆಯವನ ಹೆಂಡತಿ ಚಂದಲದೇವಿಯಾದುದರಿಂದ, ಅವನ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿಯೇ, ಅಂದರೆ ಸು. ೧೧೯೦ ಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆಯೇ ಲೀಲಾವತಿಯನ್ನೂ ಆಮೇಲೆ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನು ಚಕ್ರ ವರ್ತಿಯಾದ ಮೇಲೆ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣವನ್ನೂ ರಚಿಸಿರುವಂತೆ ಊಹಿಸಬಹುದು.'<sup>1</sup>

ಎರಡನೆ ಬಲ್ಲಾಳ ಅಥವಾ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನು ೧೧೬೩-೧೨೨೦ ರವರೆಗೆ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳನನ್ನೂ, ಆತನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ

<sup>1</sup> ನೇಮಿಚಂದ್ರ-ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಅನಂತರಂಗಾಚಾರ್, ಎಂ.ಎ., ಪುಟ ೮.

ಸೆಣ್ಣೆವಳು ಪದ್ಮನಾಭನನ್ನೂ ಕವಿಯು ಸ್ತುತಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಕಾವ್ಯವು ವೀರ ಬಲ್ಲಾಳನ ಆಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬರೆದುದೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ನೇಮಿಚಂದ್ರನನ್ನು ೧೨೦೯ ರಲ್ಲಿದ್ದ ಜನ್ನನೂ, ೧೨೦೫ ರಲ್ಲಿದ್ದ ವಾರ್ಹನಾಭನೂ ಹೋಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಇವರಿಗಿಂತ ಹಿಂದೆಯೇ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕಾವ್ಯಗಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಇವರಿಂದ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕಾಲವನ್ನು ಸು. ೧೧೯೦ ಎಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಈತನು ಸಮಂತಭದ್ರ, ವೂಚ್ಯಪಾದ-ಮೊದಲಾದವರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳಾರನ್ನೂ ಹೆಸರಿಸದೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಾನೆ. ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಪಂಡಿತ, ಕವಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿ - ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾನೆ. ಕವಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಆಕಸ ಹೆಮ್ಮೆ ಅಸಾಧಾರಣವಾದುದು. ಅದಕ್ಕೆ 'ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿರ್ಕೆ ಕಡಲಂ ಕಪಿಸಂತತಿ' ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ಲೀಲಾವತಿಯಲ್ಲಿಯೂ, 'ಕುವಳಯ ದಲರಂ .ರವಿ ಕಾಣದುದಂ ಕವಿ ಕಾಣ್ಬನೆನಿಪ್ಪ ವಚನಮೇಂ ತಪ್ಪುಗುಮೇ' (ನೇ. ಪು. ಅ. ೧-೨೨) ಎಂಬ ಪದ್ಯವನ್ನು ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಬಹುದು. ಇಂತಹ ಕವಿ, ಕಾವ್ಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಉತ್ತಮ ಪದ್ಯಗಳು ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ.

### ಕಥಾಸಾರ

ಸುಗಂಧಿಲ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಜನಭರಿತವಾದ ಸಿಂಹಪುರವಿತ್ತು. ಇದರ ಅರಸ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನು ಪತ್ನಿ ಜಿನದತ್ತಿಯೊಡನೆ ಸುಖವಾಗಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಅವರಿಗೆ ಒಬ್ಬಕಾಲ ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲ. ಕೊನೆಗೆ ಮಲಧಾರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಆದೇಶದಂತೆ ಒಂದು ಗಂಡುಮಗುವಾಯಿತು. ಆತನಿಗೆ ಅಪರಾಜಿತನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟರು. ಮಗನು ಸಕಲ ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರವೀಣನಾದುದನ್ನು ಅರಿತ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನು ಮಗುವಿಗೆ ತಕ್ಕ ಕನ್ಯೆಯನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಕ್ರಮಿಸತಿಯೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರಿಯನ್ನು ತಂದು ಮದುವೆಮಾಡಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನು ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ಅಪರಾಜಿತನಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ ತಾನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ನಿಡಿದನು. ಜಿನದತ್ತಿಯೂ ಪತಿಯನ್ನೇ ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದಳು.

ಅಪರಾಜಿತನು ಸಮ್ಯಕ್ ದರ್ಶನಾದಿ ಶ್ರಾವಕಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಒಂದು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಾ ಸುಖವಾಗಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಒಂದುದಿನ ವಿಮಲ ವ. ದೇವತೆ ತನ್ನ ತಂದೆ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನೂ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಮನೋಹರನಾದಳು. ವಿಚಿತ್ರ ಸುವರ್ಣದೊಡ್ಡವನ್ನೇರಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಪತಿ ಬಿದ್ದು ಸಂಧಿಸುವೆನೆಂದು ಒಗೆಯಲು, ಈ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು ಈತನ ವಿಧನೆಯ ಒಪ್ಪಿಗೆಯಿಂದ ಅಕಾಲವಚನವಾಗುವುದು. ಅದರೂ ತಂದೆಯ ಅಗಲಿಕೆಯನ್ನು ಸಹಿಸದೆ ಅವಳು ತಂದೆಯನ್ನೂ, ಜಿನದತ್ತಿಯನ್ನೂ ಕಂಡಲ್ಲದೆ ಆಹಾರತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

ನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿ ಸೈನ್ಯದೊಡನೆ ದೇವಾಚಲಪ್ರಸ್ಥದತ್ತ ನಡೆದನು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರನು ಐಂದ್ರಜಾಲಿಕ ವಿದ್ಯೆಯಿಂದ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನನ್ನೂ, ಜನನಿರುವ ಸಭಾದೃಶ್ಯವನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ತೋರಿಸಿದನು. ಆಸಂಭವವನ್ನು ಆ ರೂಪವನ್ನೆ ಲೆಕ್ಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸುವ ಯೋಚನೆಯಿಂದ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು.

ಒಂದುದಿನ ಅಪರಾಜಿತನು ಪ್ರೀತಿಮತಿಯೊಡನೆ ಬಸದಿಗೆ ಹೋಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಕಾಶಮಾರ್ಗದಿಂದ ಇಬ್ಬರು ಚಾರಣರು ಇಳಿದು ಬಂದರು. ಅವರನ್ನು ಅಪರಾಜಿತನು ಎದುರುಗೊಂಡು ಸತ್ಕರಿಸಲು, ಅವರು ಅಪರಾಜಿತನ ಜನ್ಮಾಂತರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

ಪುಷ್ಯಾರಾಧದ ಪಶ್ಚಿಮ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಅಪರ ವಿದೇಹವಿದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಐಶ್ವರ್ಯಭರಿತವಾದ ಗಂಧಿಲ ವಿಷಯವೆಂಬ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಭ್ರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ಸೂರ್ಯಭ್ರರಾಜ ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನ ಹೆಂಡತಿ ಧಾರಿಣಿ. ಇವರಿಗೆ ಚಿಂತಾಗತಿಯೆಂಬ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದನು. ರಾಗಕ್ಕೆ ಭೋಗ ಉಪಭೋಗಗಳು ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಚಿಂತಾಗತಿಗೆ ಮನೋಗತಿ, ಚಪಲಗತಿಯೆಂಬ ತಮ್ಮಂದಿರಾದರು. ಚಿಂತಾಗತಿಯು ತಮ್ಮಂದಿರೊಡಗೂಡಿ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು.

ಆತ್ತ ಅರಿಂದಮ ಪುರದರಸು ಅರಿಂಜಯ ಖೇಚರ ಮತ್ತು ಆತನ ಪತ್ನಿ ಅಜಿತ ಸೇನಾದೇವಿಗೆ ವಿಳಾಸವತಿಯೆಂಬ ಮಗಳು ಹುಟ್ಟಿದಳು.

ಅರಿಂಜಯನು ಮಗಳಿಗೆ ಸ್ವಯಂವರವನ್ನೇರ್ಪಡಿಸಿದನು. ಈಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋಗಿದ್ದ ಹಲವರು ಖೇಚರರು ನೆರೆದರು. ಚಿಂತಾಗತಿಯೂ ತಮ್ಮಂದಿರೊಡನೆ ಬಂದನು. ಗತಿ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಳಾಸವತಿಯನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿ ಬರುವ ಪುರುಷನಿಗೆ ಆಕೆಯು ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕುವಳೆಂದು ಹೇಳಲು, ಚಿಂತಾಗತಿಯು ವಿಳಾಸವತಿಯನ್ನು ಗತಿವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಕೋರಿಸಿದನು. ವಿಳಾಸವತಿಯು ಸೋತು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಚಿಂತಾಗತಿಗೆ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಲು ಹಾರವನ್ನು ಎತ್ತಿದಳು. ಆದರೆ ಚಿಂತಾಗತಿಯು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿನಿತು 'ಇದು ನನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರ ಗೆಲವಲ್ಲದೆ ನನ್ನ ಗೆಲವಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಮನಬಂದವರಿಗೆ ಮಾಲೆ ಹಾಕು' ಎನ್ನಲು, ವಿಳಾಸವತಿಯು, ನೀನು ನನಗೆ ದೂರಪ್ರಿಯನಾದೆ. ನಿನ್ನ ನೋಟಕ್ಕೆ ಗುಣಕ್ಕೆ ಸೋತ ನಾನು ನಿನ್ನನ್ನು ಮದುವೆ ಯಾಗದೆ ಹೆರವರನ್ನು ವರಿಸಿ ಕುಲಕ್ಕೆ ಅಪಕೀರ್ತಿ ತರಲೇ ?' ಎಂದವಳೇ ತಪಸ್ಸೆಂಬ ಮದುವಣಿಗನನ್ನು ವರಿಸಿದಳು. ಚಿಂತಾಗತಿಯೂ ತಮ್ಮಂದಿರ ಸಮೇತ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ಆಯಸ್ಸನ್ನು ಕಳೆದು ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯಿಕ ದೇವತೆಗಳಾದರು.

ಆ ಚಿಂತಾಗತಿಯೇ ಈಗ ಅಪರಾಜಿತ. ಚಾರಣರೇ ಚಪಲಗತಿ ಮತ್ತು ಮನೋಗತಿ. ಚಾರಣರು ಅಪರಾಜಿತನ ಪೂರ್ವ ವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿ ಆತನನ್ನು ನೋಡಲು ಬಂದಿದ್ದರು. ಇವರ ಅನ್ಯೋನ್ಯ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮದ ಕಥೆಯನ್ನು ಇಂತೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಮಗಧಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಡಿದ್ದಿತು. ಅದು ಕ್ರೂರ ವೃಗಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದಿತು. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬೇಡರ ಪಾಳಯವಿದ್ದಿತು. ಆ ಹಳ್ಳಿಗೆ ವಿಂಧ್ಯಕ ನೆಂಬುವನು ಅಧಿಪ. ಆತನು ಮಹಾಶೂರ ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ಬೇಟೆಗಾರ. ಆತನೊಂದು ದಿನ ತನ್ನ ಮನಃಪ್ರಿಯ ವಾಗುರೆಯೊಡನೆ ಬೇಟೆಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಎರಡು ಗಿರಿಶಿಖರಗಳಂತಿದ್ದ ಮುನೀಂದ್ರರನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೆಡಹುವೆನೆಂದು ವಾಗುರೆಗೆ ಪೇಳಿದನು. ಆಗ ವಾಗುರೆಯು ಅವರು ಮುನಿಗಳೆಂದು ತಿಳಿದು ಗಂಡನನ್ನು ತಡೆದಳು. ವಿಂಧ್ಯಕನು ಬಾಣವನ್ನು ಎಸೆದು ಬಿಟ್ಟವನ್ನೇರಿ ಮುನೀಂದ್ರರಿಗೆ ನಮಿಸ್ಕರಿಸಿ ಧರ್ಮೋಪದೇಶದಿಂದ ಪ್ರತವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು. ವಾಗುರೆಯೂ ಮನವಿಲ್ಲದ ಮನದಿಂದ ಗಂಡನನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿದಳು.

ಹೀಗೆ ಇಬ್ಬರೂ ಅಹಿಂಸಾ ವ್ರತಧಾರಿಗಳಾಗಿ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಕಂದಮೂಲಗಳನ್ನು ತಿಂದು ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಜೊತೆಯ ಬೇಡಿತಿಯರು ವಾಗುರೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ' ನೀನುಂ ನಿನ್ನ ಗಂಡನುಂ ಪುಲಿಯಂತಿರ್ದು ನರಿಯಂತಿರೇಕೆರ್ಕೊರ್ ' ಎನ್ನಲು, ಆಕೆಯು ತಣ್ಣಗೆ ಸ್ವರದ ತಂದು ಅದುದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದಳು. ಆ ಬೇಡಿತಿಯರು ವಾಗುರೆಯನ್ನು ತನ್ನೊಡನೆ ಬಂದು ಬಾಯ್ಗೆ ಬಯಸಿದುದನ್ನುಂ ದು ಮೈಗೆ ಬೆಚ್ಚಂತಿ ರೆಂದು ಪೇಳಲು, ಆಕೆಯು ತಲೆಯಲ್ಲಾಡಿಸಿ ಗಂಡನಾದುದನ್ನೇ ಅನುವೇನೆಂದಳು.

ಒಂದು ದಿನ ವಿಂಧ್ಯಕನು ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಹೋಗಿ ಹಾವು ಕಡಿದು ಸತ್ತು ವೃಷಭದತ್ತನೆಂಬ ರಾಜನಿಗೆ ಇಚ್ಛಕೇತುವೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ವನಚರಿಯಾದ ವಾಗುರೆಯೂ ತನ್ನ ಪತಿಯಗತಿಯೇ ತನ್ನಗೂ ಸರಿಯೆಂದು ಠಾವಿನ ಹಲ್ಲಿಗೆ ಕೈಕೊಟ್ಟು ಸತ್ತು ಆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಧೀವರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಸಕಲ ಸಂವತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ನೃಪಭದ್ರನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛಕೇತು ಸುಂದರನಾಗಿ ಬಂದನು. ಯಾವನವನನ್ನು ತಾಳಿದನು. ರೂಪಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ನಾಟ್ಯಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ, ಕಾಷ್ಠಸಾಹಿತ್ಯ, ರಸಜ್ಞತೆ ಆತನಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತಿದ್ದವು.

ಇಲ್ಲಿ ರಾಜಗೃಹನಗರದ ಪ್ರಭು ಜಿತಶತ್ರುವಿಗೆ ಆತನ ಅರಸಿ ಸುಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಮಲಪ್ರಭೆ ರೂಪಾಂತರಿಯಿಂದ ಮೆರೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈಕೆಯ ಸ್ವಯಂವರ ವೇರ್ಪಟ್ಟರು. ಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಕೇತುವೂ ಬಂದನು. ಕಮಲಪ್ರಭೆಯ ಕೈಲಿದ್ದ ಮಾತಿ ಕಲ್ಪಕೇತುಕನ ಕೊರಳಿಗೆ ಬಿದ್ದಿತು.

ಇಂತಿಹ ರಾಜನ ತಿರಿಯ ಹೆಂಡತಿ ವಸಂತಸೇನೆಗೆ ಮದನಸುಂದರಿಯೆಂಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಸಂಗೀತ, ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯಳಾಗಿದ್ದುದನ್ನು ಅವಳು ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ತಕ್ಕ ವರನೆಂದರೆ ಇಚ್ಛಕೇತುವೇ ಎಂದು ಬಗೆದು ಆತನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆ ಮಾಡಿದನು. ಅನಂತರ ಜಿತಶತ್ರುವು ಇಚ್ಛಕೇತುವಿಗೇ ರಾಜ್ಯ ಧಾರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಪ್ರಸಂಗ ನಡೆದನು. ಇಚ್ಛಕೇತುವಿನ ತಂದೆಯೂ ಮಗನಿಗೆ ಪಟ್ಟ

ಗಟ್ಟಿ ತಾನು ದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕೈಗೊಂಡನು. ಇಭ್ಯಕೇತುವು ಎರಡೂ ಐಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾದನು.

ಒಂದು ದಿನ ಇಭ್ಯಕೇತುವು ಒಡ್ಡೋಲಗಗೊಟ್ಟರಲು ಒಬ್ಬ ಬೇಡನು ಅನೆಯ ಕುಂಭಸ್ಥಳದ ಮುತ್ತುಗಳನ್ನೂ, ಕಸ್ತೂರೀ ಮಿಗವನ್ನೂ, ಸಿಂಹದ ಮರಿಯನ್ನೂ ತಂದು ಆರಸನಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಕೊಡಲು, ಇಭ್ಯಕೇತುವಿಗೆ ಆತನ ಮೇಲೆ ಮೋಹ ಹುಟ್ಟಿ ಅವನನ್ನು ಸೇನಾಪತಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನು.

ಹೀಗೆ ಇಭ್ಯಕೇತುವು ಸೇನಾಪತಿ ಸಮೇತ ರಾಜ್ಯಭಾರಮಾಡುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಲ ಮಂದರಸ್ಥ ಭಟ್ಟಾರಕರಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಆ ಬೇಡನಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕವೋಹ ಹುಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಕೇಳಲು, ಮುನಿಗಳು ಹಿಂದೆ ಇಭ್ಯಕೇತುವು ವಿದ್ಯಾಕನಾಗಿದ್ದುದನ್ನೂ, ಆಗ ಆತನ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಿದ್ದ ವಾಗುರಿಯೆಂಬುವಳೇ ಈಗ ಬೇಡನಾಗಿರುವುದನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದ ಇಭ್ಯಕೇತುವಿಗೆ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ಸ್ಮರಣೆಯುಂಟಾಗಿ ತನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿ ತಾನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ನಡೆದನು. ಕಮಲಪ್ರಭೆಯೂ ಗಂಡನನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿದಳು. ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದ್ದ ಧೀವರನೂ ಪ್ರತವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡನು.

ಇಭ್ಯಕೇತು ಮನ್ಮಥನಿಗೆ ಧೂಮಕೇತುವಾಗಿ ತಪಸ್ಸನ್ನಾಚರಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮ ಕಲ್ಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ನಿಳಯ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ತ್ರಿದೇವನೆಂಬ ದೇವನಾದನು. ಕಮಲಪ್ರಭೆ ಸುಪ್ರಭವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ವಿಮಲಪ್ರಭದೇವನಾದನು. ಧೀವರನು ವಿದ್ಯಾಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಪ್ರಭಾಂಕದೇವನಾದನು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮೂವರೂ ಚಿಂತಾಗತಿ, ಮನೋಗತಿ ಮತ್ತು ಚಪಲಗತಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದರು.

ಹೀಗೆ ಚಾರಣರು ಹೇಳಿದ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಾಂತವನ್ನು ಕೇಳಿದ ಅಪರಾಜಿತನು ತಪಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ, ದೇಹ ತ್ಯಾಗಮಾಡಿ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರ ಆಯುಷ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಚ್ಯುತಸಾಂತಕರ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾಗಿ ಯುಟ್ಟಿದನು. ಅಲ್ಲಿಯೂ ಅವನ ಭೋಗತ್ಯಜ್ಞೆ ಆರದಾಯಿತು.

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕುರುಜಾಂಗಣ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಿನಾ ಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವಿದ್ದಿತು. ಸುಖಸಂಪತ್ತಿನ ಅಗರವಾದ ಆ ಪುರದ ಅಧಿಪತಿ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರರಾಜ. ಆತನ ರಾಣಿ ಶ್ರೀಮತಿ. ಇವರಿಗೆ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನೆಂಬ ಮಗನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈತನಿಗೆ ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆಮಾಡಿದರು. ಇವರಿಗೆ ಸುದೃಷ್ಟನೆಂಬ ಮಗ ಹುಟ್ಟಿದನು. ರಾಜಸುಖದಿಂದ ಓಲಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನು ಒಂದುದಿನ ಕರುಮಾಡದಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರುವಾಗ ಉಲ್ಕಾಪಾತವಾದುದನ್ನು ಕಂಡು, ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡಿ ಉತ್ತರವಿಜಯಂತಿ ವಿಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಹಮಂದ್ರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈತನೇ ಮುಂದೆ ಹರಿವಂಶದ ಸಮುದ್ರ ವಿಜಯನಿಗೆ ಮಗನಾಗಿ ನೇಮಿನಾಥನಾಗಿ ಜನಿಸುವನು.

ಭರತ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೌರ್ಯಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣವಿದ್ದಿತು. ಅದನ್ನು ಶೂರಸೇನನು ಆಳುತ್ತಿದ್ದನು. ಆತನ ಪತ್ನಿ ಧಾರಿಣಿ. ಇವರಿಗೆ ಅಂಧಕವೃಷ್ಟಿ, ನರಪತಿವೃಷ್ಟಿ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳಾದರು. ಅಂಧಕವೃಷ್ಟಿಗೆ ಸುಭದ್ರೆಯೂ, ನರಪತಿವೃಷ್ಟಿಗೆ ಪದ್ಮಾವತಿಯೂ ಹೆಂಡತಿಯರಾದರು. ಅಂಧಕವೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಮುದ್ರ ವಿಜಯನೇ ಆದಿಯಾಗಿ ಹತ್ತು ಜನ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳೂ, ಕೊಂತಿ ಮಾದ್ರಿಯರೆಂಬ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳೂ ಆದರು. ಗಂಡುಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ವಸುವೇನನೇ ಅತ್ಯಂತ ಕಿರಿಯವನು. ನರಪತಿವೃಷ್ಟಿಗೆ ಉಗ್ರಸೇನ, ಮಹಾಸೇನರೆಂಬ ಗಂಡುಮಕ್ಕಳೂ, ಗಾಂಧಾರಿಯೆಂಬ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳೂ ಹುಟ್ಟಿದರು.

ಇತ್ತ ಹತ್ತನಾವತಿಯಲ್ಲಿ ಕುರುವಂಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಪರಾಶರನಿಗೆ ಸತ್ಯವತಿಯಲ್ಲಿ ಯತೋಲ್ಲಭನಾದ ವ್ಯಾಸನು ಹುಟ್ಟಿದನು. ವ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸುಭದ್ರೆಯರಿಗೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರ, ಪಾಂಡು, ವಿಮದಕಿಂಚಿದ್ರ ಮಕ್ಕಳಾದರು. ಪಾಂಡುವಿಗೆ ಕುಂತಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಹಹುಟ್ಟಿ ವಿದ್ಯಾಧರನೊಬ್ಬನ ಕಾಮಮುದ್ರಿಕೆಯಿಂದ 'ಗಂಡುನೋಣಂ ಅಡ್ಡ ಪಾರದಂತಿ' ಟ್ಟಿದ್ದ ಕುಂತಿಯ ಅಂತಃಪುರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಆಕೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಿದನು. ಕುಂತಿಗೆ ಗರ್ಭೋದಯವಾಗಿ ಮಗು ಹುಟ್ಟಿತು. ಆ ಮಗುವನ್ನು ಹೊನ್ನಪಟ್ಟಿಗೆ ಯಲ್ಲಿರಿಸಿ ಯಮುನಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಳು. ಅದಿತ್ಯನೇಬ ಅರಸು ತನ್ನ ಉಪರಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ತೇಲಿಬರುತ್ತಿದ್ದ ವೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ತರಿಸಿ ತೆಗೆದುನೋಡಲು ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ಸಂಶೋಷಗೊಂಡು ರಾಣಿಯರನ್ನು ಕರೆಸಿ ಕಿವಿವಿಡಿದು ರಾಧೆಯ ಕೈಗೆ ಕೊಡಲು ಕರ್ಣ, ರಾಧೆಯ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದುವು.

ಒಮ್ಮೆ ಸಾಹಸದಿಂದ ಪಾಂಡುವಿನ ಸಹವಾಸವನ್ನು ಪಡೆದ ಕುಂತಿಯ ವಿರಹ ತಾರ ಅತಿಯಾದುದನ್ನು ತಿಳಿದ ಅಂಧಕವೃಷ್ಟಿಯು ಪಾಂಡುವಿಗೆ ಕುಂತಿಮಾದ್ರಿಯರನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆಮಾಡಿದನು. ಇವರಿಗೆ ಧರ್ಮ, ಭೀಮ, ಅರ್ಜುನ, ನಕುಲ, ಸಹದೇವರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಪರಾಕ್ರಮಾಲಂಕಾರದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನಿಗೆ ನರಪತಿವೃಷ್ಟಿಯು ತನ್ನ ಮಗನು ಗಾಂಧಾರಿಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮದುವೆಮಾಡಿದನು. ಇವರಿಗೆ ದುರ್ಯೋಧನ, ದ್ರೂಪದನ ಮೊದಲಾದ ಮಕ್ಕಳೂ ಮಕ್ಕಳಾದರು. ಹೀಗೆ ಹರಿವಂಶ, ಕುರುವಂಶಗಳು ಎರಡು ಸಮುದ್ರಗಳ ಸಂಗಮದಂತೆ ಕೂಡಿದುವು.

ಹೀಗಿರುವಲ್ಲಿ ಒಂದು ನ ಗಂಧಮಾಧನ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿದ್ದ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠರೆಂಬ ಯತಿವತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ದುರ್ಯೋಧನನು ವೈರಾಗ್ಯಪರನಾಗಿ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸಿದನು. ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನಿಗೆ ಸುದರ್ಶನನೆಂಬವನು ಅತಿಯಾದ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ಶೂರವೀರನು, ಸುದರ್ಶನನು ಹಾಗೆ ಉಪದ್ರವವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನೆಂದು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೇಳಲು, ಆತನು ಪೂರ್ವಭವದ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದನು.

ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಂಪಾವುರದಲ್ಲಿ ಸೂರದತ್ತ, ಸುದತ್ತ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ವರ್ತಕ ರಿದ್ದರು. ಇವರಿಬ್ಬರು ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಅಪಾರ ಹಣವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಬಂದು ಸುಂಕವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಲ್ಲಾ ಎಂಬ ವ್ಯಥೆಯಿಂದ ಹಣವನ್ನು ಒಂದು ಪೊದರನಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟು ಹೋಗುವರು. ಅದು ಬೇರುಬಿಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಅರಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ರೌಂಡಿಕ ನೆಂಬ ಕಳಸಿಗನಿಗೆ ದೊರೆಯಿತು. ಹರದರು ಮತ್ತೆ ಬಂದು ನೋಡುವಲ್ಲಿ ಹಣವಿಲ್ಲ ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಅನುಮಾನಿಸಿ ಇಬ್ಬರೂ ಹೊಡೆದಾಡಿ ಸತ್ತು ನರ ಕಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು. ಅನಂತರ ಇವರು ಟಿಗರುಗಳಾಗಿ, ಗೂಳಿಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಜನ್ಮಾಂತರ ವೈರದಿಂದ ಹೋರಾಡಿ ಸತ್ತು ಕ್ಷೇಡಗಳಾಗಿ ಜನ್ಮತಳೆದು ಅಲ್ಲಿಯೂ ಹೊಡೆದಾಡಿ ಒಂದು ಸಾಯುತ್ತದೆ, ಮತ್ತೊಂದು ಸಾಯುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಆಕಾಶದಿಂದ ಚಾರಣರು ಇಳಿದು ಬಂದು ಧರ್ಮೋಪದೇಶಮಾಡಲು, ಆ ಕಪಿಯು ಶುಭಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದ ಸತ್ತು ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪತರುವಿನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಾಂಗದ ದೇವನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಸುರಮ್ಯದೇವರ ಪೌದನ ಪುರದರಸನಿಗೆ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನೆಂಬ ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸುವನು.

ಇತ್ತ ಕಸಿಯಾಗಿ ಸತ್ತ ಸುದತ್ತನು ಸಿಂಧುತೀರದ ರುಸಿಪಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೃಗಾ ಯಣನೆಂಬ ಮುನಿಗೂ, ವಿಶಾಖೆಯೆಂಬ ಗೊರವತಿಗೂ ಗೌತಮನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಸುದರ್ಶದೇವನಾಗಿ ಉಪಸರ್ಗಮಾಡಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಸುದರ್ಶನದೇವನು ಸದ್ವರ್ತನವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡನು. ಅಂಧಕವೃಷ್ಟಿಯೂ ವಿರಕ್ತ ನಾಗಿ ಶಪಸುಮಾಡಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನೈದಿದನು.

ಸಮುದ್ರ ವಿಷಯನೇ ಮೊದಲಾದ ಎಂಟುಜನ ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರು ರಾಜ್ಯವಾಳು ತ್ತಿರಲು, ಕಿರಿಯ ತಮ್ಮನಾದ ವಸುದೇವನು ತನ್ನ ರೂಪು ಮತ್ತು ಯೌವನದಿಂದ ಭೂಮಿಗೆ ಕಣ್ಣು ಮುಳ್ಳಾಗಿದ್ದನು. ಈತನ ವಿಣಾವಾದನಕ್ಕೆ ಮಾರುಹೋದ ಅಬಲೆಯರ ಸಂಖ್ಯೆ ಲಕ್ಷಕೋಟಿಯನ್ನು ಮೀರಿದ್ದಿತು. ಪುರಜನರು ಸಮುದ್ರವಿಷಯನಲ್ಲಿ ದೂರುತರಲು, ಆತನು ಉಪಾಯದಿಂದ ವಸುದೇವನನ್ನು ಅರಮನೆಯ ಒಳಗೇ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡುವನು. ಆದರೆ, ಅಣ್ಣನ ಈ ಉಪಾಯವನ್ನು ಜೇಟಿಕೆಯಿಂದ ತಿಳಿದ ವಸುದೇವನು ಯಾರೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಶ್ವಶೂನಕ್ಕೆ ಬಂದು, ಅಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಚಿತಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದವನಂತೆ ಹೆಜ್ಜೆಯ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಗುವನು.

ಹೀಗೆ ಶ್ವಶೂನದಿಂದ ಹೊರಟ ವಸುದೇವನು ವಿಷಯಪೇಟೆ ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಾವಿನ ಮರದಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿರಲು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತಿದ್ದ ಕನ್ಯೆಯು ತನ್ನ ಕಾಲೊತ್ತುತ್ತಿದ್ದಳು. ಇವಳೇ ಮಗದಾಧಿಪತಿಯ ಮಗಳು ಶ್ಯಾಮಲೆ. ಈಕೆಯನ್ನು ವಸುದೇವನು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಸುಖಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೆಲವು ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುವನು. ಒಂದು ದಿನ ಶ್ಯಾಮಲೆಯು ವಿಷಮ ನೃತ್ಯಮಾಡಿ ಆಯಾಸದಿಂದ ಮಲಗಿರಲು ವಸುದೇವನು



ಮೆಲ್ಲನೆದ್ದು ಹೊರಹೊರಟು ಒಂದು ಕಾಡನ್ನು ಸೇರಿ, ಅಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಮದಗಜ ವನ್ನೇರಿ ಆ ಪುರದರಸು ಆಶನಿವೇಗನ ಮಗಳಾದ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯನ್ನು ನುಡುವೆಯಾಗುವನು. ಒಂದು ದಿನ ಪತಿಪತ್ನಿಯರು ವನಜಲಕೇಳಿಯಾಡಿ ಬಳಲಿ ದೇವದಂತಿಗಳಂತೆ ಸೌಧಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿರಲು, ಪೂರ್ವಭವ ವೈರದಿಂದ ಒಬ್ಬ ಖಚರನು ಭುಜಂಗಿಯ ಆಲಿಂಗನವನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ತ್ರಿಗಂಧವನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯುವಂತೆ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯ ತೋಳ್ತೆಕ್ಕೆ ಯನ್ನು ತಪ್ಪಿಸಿ ವಸುದೇವನನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಎಚ್ಚರಕೊಂಡ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯು ಗಂಡುದೆಯುಟ್ಟು ಕತ್ತಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹಾರಿ ಖಚರನ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದಳು. ಆಕೆಯ ಗರ್ಜನೆಗೆ ಹೆದರಿದ ಖಚರನು ವಸುದೇವನನ್ನು ಬೀಸಾಡಿ ಹೊರಟು ಹೋದನು. ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯು ಗಂಡನನ್ನು ಅಂತು ಹಿಡಿದು ಬರುತ್ತಿರಲು, ಒಂದು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯ ಆದೇಶದಂತೆ ಪತಿಯನ್ನು ಪರ್ಣಲಘು ವಿದ್ಯೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಚಂಪಾ ಪುರದ ಹೊರಭಾಗದ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿಳಿಸಿ ಶೋಕಿಸಿಹೋದಳು.

ವಸುದೇವನು ಆ ಚಂಪಾಪುರದರಸನ ಕೋಳಮಗಳಾದ ಗಂಧರ್ವದತ್ತೆಯನ್ನು ವಿಣಾವಾದನದಿಂದ ಗೆಲ್ಲಲು ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪವನ್ನು ಸೇರಿದನು. ಈತನು ತನಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟ ವೀಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ದೋಸವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದನು. ಕೊನೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ವೀಣೆಯಾವುದೆಂದು ಕೇಳಲು, ವಸುದೇವನು ಬಲಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮತ್ತು ವಾಮನರ ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳಿ, ಆಗ ರಾಗಾಲಾಪಕ್ಕೆಂದು ತಂದ ವೀಣೆಯ ವಂಶದ ವೀಣೆಯನ್ನು ತನ್ನಿರೆನ್ನಲು, ವಸುದೇವನ ವೀಣಾ ವೈದ್ಯರೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಗಂಧರ್ವದತ್ತೆಯು ಆತನಿಗೆ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿದಳು.

ಇಲ್ಲಿ ವಸುದೇವನು ಕೆಲವು ದಿನ ಸುಖವಾಗಿದ್ದು ಭಟಿರಿಬ್ಬರಿಂದ ರೋಹಿಣಿಯೆಂಬುವಳ ಸ್ವಯಂವರ ವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ, ಮಾಗಧಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಮಧುರಾತಿ ಮಧುರವೂ, ಚಿತ್ರಾತಿಚಿತ್ರವೂ ಆದ ದಾದನದಿಂದ ಆಕೆಯನ್ನು ಗೆದ್ದು, ಅಸೂಯೆಯಿಂದ ಮೇಲೇರಿಬಂದ ರಾಜರನ್ನು ಹತ್ತಿಕ್ಕೆ ರೋಹಿಣಿ ಮತ್ತು ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಕನ್ಯಾರತ್ನಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸುಖವಾಗಿದ್ದನು. ರೋಹಿಣಿ ಮತ್ತು ವಸುದೇವರಿಗೆ ಬಲರಾಮನು ಹುಟ್ಟಿದನು.

ರೋಹಿಣಿಯ ಸ್ವಯಂವರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದ ವಸುದೇವನ ಬಿಲ್ವಾಣ್ಯೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಹಲವರು ಬಂದು ಈತನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿ ಬಿಲ್ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕಲಿತರು. ಹೀಗೆ ಬಂದವರಲ್ಲಿ ಕಂಸನೂ ಒಬ್ಬನಾಗಿದ್ದನು.

ಮೌದನಪುರದರಸು ಸಿಂಹರಥನೆಂಬವನು ಬಹಳ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾಗಿದ್ದನು. ಈತನನ್ನು ಗೆಲ್ಲಲು ಹೋದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಸೋತು ಹಿಂದಿರುಗಿ ಆ ಸಿಂಹರಥನನ್ನು ಹಿಡಿದುತಂದವರಿಗೆ ಮಗಳನ್ನೂ, ಬೇಡಿದ ನಾಡನ್ನೂ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಘೋಷಣೆ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕಂಸನು ವಸುದೇವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು, ವಸುದೇವನು ಸಿಂಹರಥನನ್ನು ಹಿಡಿದುತರಲು ಹೊರಟನು. ಆದರೆ, ಕಂಸನು ಆತನನ್ನು ತಡೆದ

ತಾನೇ ಹೋಗಿ ಸಿಂಹರಥನನ್ನು ಜರಾಸಂಧನಿಗೊಪ್ಪಿಸಲು, ಜರಾಸಂಧನು ವಸುದೇವನನ್ನು ಸನ್ಮಾನಿಸಿ, ಇಷ್ಟಬಂದುವನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳೆಂದನು. ವಸುದೇವನು ಈಕಾರ್ಯ ತನ್ನದಲ್ಲವೆಂದು ಕಂಸನನ್ನು ತೋರಿಸಿದನು. ಜರಾಸಂಧನು ಈತನು ಕೌಶಾಂಬಿಯ ಕಳ್ಳವತಿ ಮಂಡೋದರಿಯ ಮಗನೆಂದು ಕೇಳಿ, ಮಾಂಗುಲಿಗರ ವೇಷದಲ್ಲಿರುವ ಕಂಸನು ಉತ್ತಮವಂಶದ ರಾಜಕುಮಾರನಿರಬೇಕೆಂದು ಬಗೆದು ಅವನ ತಾಯನ್ನು ಕರೆಸಿದನು. ಆಕೆಯು ಇವನು ತನ್ನ ಮಗನಲ್ಲವೆಂದೂ ಕಾಳಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಮಗುವೆಂದೂ ಹೇಳಿದಳು. ಇದರಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಜರಾಸಂಧನು ತನ್ನ ಮಗಳು ಜೀವಂಜನೆಯನ್ನೂ, ಬೇಡಿದ ನಾಡನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿದನು. ಕಂಸನು ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ತಂದೆ ಉಗ್ರಸೇನನನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು, ವಸುದೇವನಿಗೆ ರಾಜ್ಯವನ್ನು ವಹಿಸಿ, ದೇವಕಿಯನ್ನು ಮದುವೆಮಾಡಿದನು.

ವಸುದೇವನು ದೇವಕಿಯೊಡನೆ ಸುಖವಾಗಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರಲು, ಒಂದುದಿನ ಅತಿಮುಕ್ತಕರೇಬ ಮುನಿಗಳು ಚರಿಗೆಗೆ ಬಂದರು. ಕಂಸನ ಹೆಂಡತಿ ಜೀವಂಜನೆಯು ಅವರನ್ನು ಅವನಾನಾಸವಡಿಸಲು, ಅವರು 'ದೇವಕಿಯ ಗರ್ಭವೇ ನಿಮಗೆ ಮೃತ್ಯುವಾಗಲಿ' ಎಂದು ಶಾಪವಿತ್ತರು.

ಇದನ್ನು ತಿಳಿದ ಕಂಸನು ಭಯಸ್ಥನಾಗಿ ವಸುದೇವ ದೇವಕಿಯರನ್ನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಆಕೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವ ಏರ್ಪಾಟುಮಾಡಿದನು. ದೇವಕಿಯು ಹೆತ್ತ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೈಗಮದೇವನು ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಮಾಯಾ ಶಿಶುಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟನು. ಕಂಸನು ಆ ಮಾಯಾಶಿಶುಗಳನ್ನು ಕೊಂದು ಸಂತಸದಿಂದಿದ್ದನು. ಕೊನೆಗೆ ಭಾದ್ರವದದ ಅಷ್ಟಮಿಯ ನಡುರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವಕಿಯು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಜನ್ಮವಿತ್ತಳು.

ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗುವನ್ನು ವಸುದೇವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಮಧುರಾಪುರದ ಗೊಲ್ಲರಹಳ್ಳಿಯ ನಂದನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, ಆತನಿಗೆ ಬೇಡವಾದ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವನ್ನು ತಂದು ದೇವಕಿಯ ಬಳಿ ಮಲಗಿಸಿದನು. ಕಂಸನು ಬಂದು ನೋಡಿ ಹೆಣ್ಣು ಮಗುವನ್ನು ಕೊಲ್ಲದೆ ಮೂಗನೊತ್ತಿ ಹೋದನು. ಆಕೆಯು ವಿಂಧ್ಯಮಾನಸೆಯೆಂಬ ದೇವತೆಯಾದಳು.

ನಂದನ ಮನೆೆಯಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದುದನ್ನು ತಿಳಿದ ಕಂಸನು ಆತನ ನಾಶಕ್ಕೆ ಉಪಾಯವನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ, ಪೂರ್ವಭವದ ಎಂಟುಜನ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಕೇಳಿದರು. ಕಂಸನು ಅವರಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವಂತೆ ಹೇಳಿದನು. ಆ ದೇವತೆಗಳು ಪೂತನಿಯಾಗಿ, ಕಾಕಾಸುರನಾಗಿ, ಶಕಟವಾಗಿ, ಕುದುರೆಯಾಗಿ, ಮತ್ತಿಯ ಮರವಾಗಿ, ತಾಳೆಯ ಮರವಾಗಿ, ಕತ್ತಿಯಾಗಿ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಹೋಗಿ ತಾನೇ ಮೃತ್ಯುವಿಗೀಡಾದರು.

ಕಂಸನು ಮುನಿಗಳಿಂದ ಯಾರು ನಾಗಶಯ್ಯೆಯೇರಿ, ಶಾಶ್ವತಚಾಪವನ್ನು ಹೆದಿಯೇರಿಸಿ, ಪಾಂಚಜನ್ಯವನ್ನು ಊದುವನೋ ಅವನು ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗುವನೆಂದು ತಿಳಿದು, ಆಗಲೇ ಅದನ್ನು ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂರು ಕೆಲಸಮಾಡಿದವನಿಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಘೋಷಣೆಯಿಡಿಸಿದನು. ಕೃಷ್ಣನು ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡ ಕಂಸನು ಮೆಚ್ಚಿದವನಂತೆ ನಟಿಸಿ ನಾಗಹೃದದೊಳಿರುವ ಸಾವಿರೇಕಳ ತಾವರೆಯನ್ನು ತರಹೇಳಿದನು. ಕೃಷ್ಣನು ಲೀಲಾಜಾಲವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ತಂದನು.

ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ ಶತ್ರುವು ನಾಶವಾಗದಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡ ಕಂಸನು ಚಾಣೂರಜಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಇದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಕುವಲಯಾಪೀಡನೆಂಬ ಮದಗಜವನ್ನು ಕೃಷ್ಣನಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟರು. ಕೃಷ್ಣನು ಅದನ್ನು ಮುರಿದನು. ಇದರಿಂದ ಕಂಸನ ಮುಖ ಬಾಡಿತು. ಅನಂತರ ಚಾಣೂರ ಬಂದನು. ಬಹುಯೊತ್ತು ದ್ವಂದ್ವಯುದ್ಧವಾದಮೇಲೆ ಕೃಷ್ಣನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಚಾಣೂರನೂ ಹತನಾದನು. ಮುಷ್ಟಿಕನು ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೇರಿಬಂದನು. ಆದರೆ, ಆತನೂ ಚಾಣೂರನ ದಾರಿಯನ್ನೇ ಹಿಡಿಯ ಬೇಕಾಯಿತು. ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಜಟ್ಟಿಗಳೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಮುತ್ತಿದರು. ಕೃಷ್ಣನು ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸದೆಬಡಿದನು. ಆಗ ಕಂಸನ ಚತುರಂಗ ಸೈನ್ಯವು ಬರಲು, ಕೃಷ್ಣನೂ ಬಲರಾಮನೂ ತಮ್ಮ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಕೈವೀಸಿ ಕರೆದು ಹೋರಾಡಿದರು. ಕೃಷ್ಣನು ಕಂಸನನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸೀಳಿಬಿಸುಟನು. ದೇವತೆಗಳು ಹೊಮಳಿಗರೆದರು. (ಅರ್ಥನೇಮಿಗೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆ.)

### ಕಥಾವ್ಯತ್ಯಾಸ

ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಜಿನಸೇನ, ಗುಣಭದ್ರಾಚಾರ್ಯರ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ದ್ವರೂ, ಕೆಲವುಕಡೆ ಕಥೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು, ಕೆಲವುಕಡೆ ಕಥೆಯನ್ನು ಹಿಗ್ಗಿಸಿ ಅಥವಾ ಕುಗ್ಗಿಸಿ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಋರುವ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಸಹೃದಯರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿ ಕವಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಗೌರವವನ್ನು ಅಧಿಕಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಉತ್ತರಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಅರ್ಹದ್ವಾಸನೂ ಜಿನದತ್ತಿಯೂ ಸುಖವಾಗಿ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ ಜಿನದತ್ತಿಯು

ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕಾ ಮಹಾಪೂಜಾಂ ವಿಧಾಯ ನರಪತ್ನಿಯಾ |

ಕುಲಸ್ಯ ತಿಲಕಂ ಪುತ್ರಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯಾಹಮಿತಿ ಸ್ವಯಂ || 1

ಎಂದರೆ, 'ಅಷ್ಟಾಹ್ನಿಕ ಮಹಾಪೂಜೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ, ವಂಶಕ್ಕೆ ತಿಲಕನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನು ಸಡೆಯುವೆನೆಂದು ಬಗೆಯುವಳು.' ಅನಂತರ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸುವಳು.

1. ಉತ್ತರಪುರಾಣ—ಶ್ರೀ ಎ ಶಾಂಕರಾಚಾರ್ಯ. ಪುಟ ೩೦೩—ಶ್ಲೋಕ ೬.

ಮೂಲದಲ್ಲಿರುವ ಇಷ್ಟು ವಿಷಯ ನೇಮಿಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲದ ಜನದತ್ತಿಯು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹಂಬಲಿಸುವಿಕೆ, ಮಲಧಾರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಂದು ಹರಸುವಿಕೆ ಮೊದಲಾದುವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಕವಿಯು ಸಹಜವಾಗಿ ಮತ್ತು ವಿವರವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಲಧಾರಿ ಸ್ವಾಮಿಯು ಬಂದು ಅಶೀರ್ವದಿಸುವುದು ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಸ್ವಂತ ಕಲ್ಪನೆ.

ಮುಂದೆ ತನ್ನ ತಂದೆಯು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದನೆಂಬ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿದ ಆಪರಾಜಿತನು ಮೂರ್ಛಿತನಾಗಿ, ಮೂರ್ಛೆಯಿಂದೆಚ್ಚತ್ತು ಸುವರ್ಣ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ನೋಡುವೆನೆಂದು ಹೊರಟಾಗ, 'ಈ ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವು ನಿನ್ನ ಏಳನೆಯ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಲಗುವುದು' ಎಂದು ಅಶರೀರವಾಣಿಯಾಗುವುದು ಕವಿಯ ಹೊಸ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿದೆ.

ಉತ್ತರಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಸಮುದ್ರರಾಜನು ಉಪಾಯದಿಂದ ತಮ್ಮ ವಸುದೇವನು ಆರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಹೋಗದಂತೆ ಮಾಡಿದುದನ್ನು ನಿಪುಣಮತಿಯೆಂಬವನು ವಸುದೇವನಿಗೆ ನೆರೆದ ವಿಷಯವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ತಿಳಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಐವೇ ನಿಪುಣಮತಿಯೆಂಬ ಲೆಂಕನು ವಸುದೇವನಿಗೆ ಆತನ ಅಣ್ಣನು ಸೆರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾನೆ ಆದರೆ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಇದನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಚನೆಯಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆರಮನೆಯಿಂದ ಹೊರ ಹೋಗದಂತಿದ್ದ ವಸುದೇವನು ಅಣ್ಣನು ತನ್ನನ್ನು ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಮಾಡಿರುವನೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಆತನು ಸಂಕೋಷದಿಂದ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ತಿರುವಲ್ಲಿ, ಒಂದು ದಿನ ಆತನು ಅಂತಃಪುರದ ಒಬ್ಬ ವಾಚಾಳಿ ಚೇಟಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಹಿಂಸಿಸಿ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾನೆ.

ಚಾವುಂಡರಾಯಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿಯು ಪತಿ ವಸುದೇವನನ್ನು ಬಿಚರಿಸಿದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಪರ್ಣಲಭುವಿದ್ಯೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಚಂಪಾಪುರದ ಸವಿಾಪದ ಸರೋವರದ ದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಳಿಸುವಳು. ಹೀಗೆ ಸತಿಯನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದ ಪೇಚರನನ್ನು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿಯು ಚಂಪಾಪುರದ ಬಳಿ ಪತಿಯನ್ನು ಇಳಿಸಲು ಕಾರಣವೇನೆಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಗೂಢವಾಗಿ ಹಾಗೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕಲ್ಪನೆಯಿಂದ ಅದು ಸುಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಬಿಚರಿಸಿದ ಬೀಸಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ವಸುದೇವನನ್ನು ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿಯೇ ಅಂತುಕೊಂಡಂತೆಯೂ, ಮತ್ತೆ ಆಕಾಶವಚನದ ಲದೇಶದಂತೆ ಪತಿಯನ್ನು ಚಂಪಾಪುರದ ಬಳಿ ಇಳಿಸಿದಂತೆಯೂ ಮಾಡಿರುವ ಕವಿಯ ಕಲ್ಪನೆ ಸಮಂಜಸವಾಗಿದೆ.

ಹಿಂಗೆಯೇ, ನಂದಗೋಪ ಮತ್ತು ವಸುದೇವನು ಬರುವ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ನೋಡಬಹುದು. ಉತ್ತರಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಚಾವುಂಡರಾಯ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ

ಶಂದಗೋಪನೂ ವಸುದೇವನೂ ಒಬ್ಬರನ್ನೊಬ್ಬರು ಸಂಧಿಸಿ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅದಲು ಬದಲು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಆದರೆ ಇದನ್ನು ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಹೆಚ್ಚು ರಸವತ್ತಾಗಿ, ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ವಸುದೇವ ಬಲರಾಮರು ಹುಟ್ಟಿದ ಶಿಶು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರಲು, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ದೀವಿಗೆಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಯಾರೋ ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು, ಸಹಜವಾಗಿ ಕಂಸನ ಭಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಇವರು 'ತಮ್ಮ ಪಜ್ಜೆವಿಡಿದು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬಂದ ಕಂಸನೆಂದೇ ಬಗೆದು' ಭಯಗೊಂಡು ಮುಂದೊಂದು ದೇವಾಲಯ ವಿದ್ದುದನ್ನು ಕಂಡು ಅಲ್ಲಿ ಹೊಕ್ಕರು. ನಂದಗೋಪನು ಹುಟ್ಟಿದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಕೂಸನ್ನು ತಂದು ದೇವತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು 'ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ ಗಂಡನ್ನು ಬೇಡಿ ಕೊಂಡರೆ, ನೀನು ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿ.' ನೀನು ಕೊಟ್ಟ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ನೀನೇ ತೆಗೆದುಕೊ. 'ನನ್ನ ವೆಂಡತಿ ನೋತುಂ ಪಸಿದುಂ ಪಾಟಂಬಟ್ಟುಂ ಕೊಟ್ಟ ಪರಕೆಯಂ ಮಗುಲೆ ಕುಡು. ಕುಡದಂದು ನಿನ್ನನೀ ಮನೆಯೊಳಗೆ ದಿಟದ ದೇವತೆಯಂತೆ ಮಲಗಿ ಮಲ್ಲಂತಿಗಿಟಾದು ಕುಳ್ಳಿರಲೀಯೆಂ. ವಿಷ್ಣು ಗುಪ್ತಂ ಲಿಂಗದ ನೆತ್ತಿಯೊಳಕ್ಕಿದಂತೆ ಪಿರಿಯ ಕರಿಯ ಕಲ್ಲನೆತ್ತಿ ತಂದು ನಿನ್ನ ನೆತ್ತಿಯೊಳಕ್ಕೆ ತುಣುಕಾರ್ತಿಯನಾಳಿ ಗೊಂಡು ನುಣ್ಣನೆ ನುಂಗಿದುದೆಲ್ಲಮಂ ಮೂಗಿಂ ಬಾಯಿಂ ಕಾಟಿಸುವೆನೆಂದು ಮಿಸೆಯೆಂ ಕಡಿದು ಕೂಸನೀಡಾಡಿ' ಹೋಗುವ ನಂದನನ್ನು ವಸುದೇವನು ಕರೆದು ಗಂಡುಗೂಸನ್ನು ಕೊಡುವನು. ನಂದನು ತನಗಂಜಿದ ದೇವತೆಯೇ ಕರೆದು ಕೊಟ್ಟ ಕೆಂದು ಬಗೆದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಿಗ್ಗಿ, ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿ ಹೆಂಡತಿಗೆ ಗಂಡು ಮಗುವನ್ನು ಒಪ್ಪಿಸುವನು. ಈ ಭಾಗ ಎಷ್ಟು ರಸವತ್ತಾಗಿದೆಯೆಂಬುದು ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಅರಿವಾಗುತ್ತದೆ.

ಹೀಗೆ ಮೂಲದ ವಿಷಯ ನೇಮಿಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಾಟಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ರಸವತ್ತಾದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ.

### ಕಾವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ

ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣವು ಲೀಲಾವತಿ ಕಾವ್ಯಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾವ್ಯ. ಈ ಪುರಾಣವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೊರೆತಿದ್ದರೆ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮ ಕಾವ್ಯವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತೆಂದು ದೊರೆತ ಈ ಅರ್ಥ ಭಾಗವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಈ ಭವಾನಳಿಗಳ ಗೊಂದಲದಲ್ಲಿಯೂ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ಕಾವ್ಯಪ್ರತಿಭೆಯಿಂದ ಕಾವ್ಯವು ರಸಮಯವಾಗಿದೆ. ಈ ರಸವತ್ತಾದ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಿರುವುದರಿಂದಲೇ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಓದುವ ಸತ್ಯದಯರಿಗೆ ಭವಾನಳಿಯ ಯಾವ ಗೊಂದಲವೂ ಅರಿವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಕವಿಯ ವಾಕ್ಯತುರತೆ, ಪದಜೋಡಣೆ ಎಲ್ಲರೂ ಮೆಚ್ಚುವಂತಹವು. ಇದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ನೋಡಬಹುದು.

ಇದೊಬ್ಬ ಮಗನು ಕೆಟ್ಟ ಸಹವಾಸಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದು ಶ್ರುತಾಸನದಲ್ಲಿ ಶೂಲಕೈರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ತಾಯಿಯ ಕರುಳು ಕತ್ತರಿಸುವಂತಹ ಆ ವೇದನೆಯನ್ನು ಕವಿಯು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಆ ತಾಯಿಯು ಮಗನನ್ನು ಕುರಿತು

ಅಂಗಡಿಯಾನೆಯೆ ಬೀದಿಯ

ಸಿಂಗಮೆ ಲಲನೆಯರ ಕಣ್ಣು ಪುಣ್ಯಮೆ ನಿನ್ನಂ

ಜಂಗಮವಿಷಮಂ ಪಿಡಿದಾ

ವಂಗಡ ಪಿಶ್ಯವನಕೆ ತುಡಿಸಿದ ಬಂಟಂ || ೫-೩೪ ||

ಊಡಿದನೋದಲಿಟ್ಟಿನುಡಕಲ್ಪುದುಮಣ್ಣನ ಕೂಸುದಂದೆನಾಂ

ಬೀಡಿನೆ ಮೀಟು ಕಳೆರೊಡನಾಡಿಯೆ ಪೆತ್ತ ಬರ್ಗಿ ಸಂತಸ |

ಮಾಡಿದೆಯಿಂದಿದೇ ಮಗನೆ ಪಣ್ಣನೆ ನುಣ್ಣುಗದಲ್ಲಿ ಮೀಸೆಗಳ್

ಮೂಡದ ಮುನ್ನ ನಿನ್ನ ವೆಗಲೊಳ್ ಪೊಸಸೂಲಮಿದೆಂತು ಮೂಡಿತೋ

|| ೫-೩೫ ||

ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಹಲುಬುವುದು ಎಲ್ಲರ ಮನವನ್ನೂ ಸೂರೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಮತ್ತೊಂದು ಸಂದರ್ಭವೆಂದರೆ, ವಸುದೇವನೂ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯೂ ದೇವದಂಪತಿಗಳಂತೆ ಪವಡಿಸಿರಲು, ಖೇಚರನೊಬ್ಬನು ವಸುದೇವನನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ಎಚ್ಚರಗೊಂಡ ಸತಿ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯು ಪತಿಯನ್ನು ಕದ್ದೊಯ್ಯುವುದನ್ನು ಕಂಡು ದುಃಖಿಸಲಿಲ್ಲ. ಹುಯ್ಯಲಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಒಕ್ಕ ಸೆಱಂಗಿನಂ ಮೊಲೆಯ ಗಾಳಿಸಿ ಗಂಡುಡೆಯುಟ್ಟು ಪಚ್ಚುಗಂ

ಟಕ್ಕಿ ಬಟಲ್ ಬಲ್ಪಿ ಢೆಲನೊತ್ತಿ ದೆಱಂಕೆವೊಲೆತ್ತಿ ಕೊಂಡೆರಬ್ಬ

ಪಕ್ಕದ ಬಾಳು ಮತ್ತಪರಮುಂ ಪೊಳೆಯುತ್ತಿರೆ ಪಾಟಾದಳ್ ನಭೋ

ಗ್ರಕ್ಕತಿವೇಗದಿಂ ಖಚರಕಾಮಿನಿ ಕಾಮನ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿವೋಲ್ || ೬-೧೦ ||

ವ|| ಅಂತು ಪಾಟು ಪೋಗಿ

ಬಿಡು ಬಿಡು ಮನ್ಮನಃಸ್ಪಿಯನಲ್ಲದೊಡಣ್ಣೆನುತಾಕೆ ಖಡ್ಗಮಂ

ಜಡಿದೊಡನಾಲಿಯುಂ ಜಲಮುನೊಕ್ಕುವಿನಂ ಶತಖಂಡಮಸ್ಪಿನಂ

ಸಿಡಿಲೆಳಮುಂಚು ನುಚ್ಚುನುಟಾಯಪ್ಪಿನೆಗಂ ಕಡಿಖಂಡಮಸ್ಪಿನಂ

ಪೊಡೆದಳದೊಂದು ನೀಲಭನ ಸಿಂ ಪೂಡೆವಂತಿರೆ ಮತ್ತದಂತಿಯಂ || ೬-೧೨ ||

ಸೋಗೆಯ ಕಡುತಿಗಳ್ಳಿದ

ನಾಗರವೋಲ್ (ಜಜುವವಳ ದನಿಗಳ್ಳಿ ಖಗಂ

ಪೋಗಲ್ ಪಡೆಮದೆ ಖಚರಿಯ

ಮೇಗವನೀಡಾಂ ಪೋಡನರಸರ ಮಗನಂ || ೬-೧೩ ||

ಇದಾದನಂತರ ಬರುವ ಒಂದು ರಸವತ್ತಾದ ಸನ್ನಿವೇಶವೆಂದರೆ ವಾಮನಾಶತಾರ.  
ವಾಮನನು ವಟುವಾಗಿ ಬಲಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಮೂರಡಿ ನೆಲವನ್ನು ಕೇಳಲು, ಬಲಿ  
ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು 'ಕಿಷಾದಂ ಬೇಡಿದಿರಾ ಕೊಟ್ಟಿನಳೆದುಕೊಳ್ಳುಮೆನೆ'

ವಟು ಮರದುದ್ದವಾದನಿತ್ತಲ್ಲದೊಡುತ್ತಲೆ ಯುದ್ದವಾದನ  
ಕೃಷಿ ಮದಿಲುದ್ದವಾದನಿವನಾವನೊ ವೆರ್ಮರದುದ್ದವಾದನಿಂ  
ತುಟು ಗಿರಿಯುದ್ದವಾದನಿದು ವಿಸ್ಮಯಮಾ ಮುಗಿಲುದ್ದವಾದನೋ  
ವಟಮಟಿಗಂ ದಿಟಿಕ್ಕನೆ ಕರಂ ಬಳೆದಂ ಮನದಂತೆ ವಾಮನಂ

ವ || ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

|| ೨-೨೪ ||

ಮರನಂ ಮುಟ್ಟಿದನಿಲ್ಲ ಮೇಘಘಟಿಯೊಳ್ ಕಾಲೋದನಿಲ್ಲ ಭೂ  
ಧರಮಂ ದಾಂಟಿದನಿಲ್ಲ ಬಾಂದೊಳಿಯೊಳಿಟ್ಟ ಕಾಲನಿಲ್ಲ ಭಾ  
ಸ್ಯರನಂ ಮಾಯದ ಮಾಣಿ ಸೆಂಡೊಡೆದನಾ ಇಲ್ಲಿಂ ಬಿನಂ ನೀಡಿದಂ  
ತರದಿಂ ಪಾದಮನುವಿ ಕೊವಿ ಬಲಿಯಂ ಗೆಲ್ವಾ ಮನಂ ವಾಮನಂ || ೨-೨೫ ||  
ಮೊದಲಾದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿದಾಗ ಆ ವಾಮನನ ಚಿತ್ರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಂತಾಗಿ,  
ಕವಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಗೌರವಾದರಗಳು ಇಮ್ಮಡಿಸುತ್ತವೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಅತಿಮುಲಭವಾಗಿ ಮನಮುಟ್ಟುವಂತೆ ಹೇಳುವ ಕವಿಯ ವಾಕ್ಯತು  
ರತೆಯನ್ನು ಬೇಟಿಯಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಬೇಡನು ಬಿಲ್ಲುಬಾಣಗಳನ್ನೆಸೆದು ಬಂದು ಮುನಿಗಳ  
ಪಾದಕ್ಕೆ ಬೀಳಲು, ಮುನಿಗಳು

ಕೊಲಲಾಗದು ಕಳಲಾಗದು  
ಕುಲಟಿಯರೊಳ್ ನೆರೆಯಲಾಗದಾರ್ಥದಿನರ್ಥ  
ಕೃಲವರಲಣಮಾಗದು ಪುಸಿ  
ಯಲಾಗದೀ ಬ್ರತಮನೈದುಮಂ ಪಿಡಿ ಮಗನೇ || ೨-೨೬ ||

ಎಂದು ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಬರಿಯ ವರ್ಣನೆಗಳೇ ಅಲ್ಲದೆ, ಜೀವನದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಂಡ  
ಅನೇಕ ಉಪಮಾನಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಮರುಳನಳಿಗೆ ಮಾಣಿಕಮಂ  
ಮಾಣುವ ತೆಪ, ನಿಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡಂ ಜರಗುಗಚ್ಚುವರೇ, ಪಶುದಿಂಬಂಗಾಡಂ  
ತಿಂಬುದೇಂ ಪಾತಕಮೇ, ಇಲಿಯುಲಿಪು ಗೇಳ್ವ ಬೆಕ್ಕಿನಂತೆ, ಕಾರ್ಯವಶಕ್ಕೆ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದ  
ನೆಂಬಂತೆ, ಕಣ್ಣಡೆದ ಕುರುಡನಂತೆ, ಲೋಯಿಸರದ ಮೇಲೆ ಬಂಡಿ ಪಂದಂತು, ಅನೆಯ  
ನೆತ್ತುವಂಗಾಡು ಚಿಕ್ಕಾಡೆಂಬಂತೆ ಇನ್ನೇ ಮೊದಲಾದ ಹಲವಾರು ಉಪಮಾನಗಳು  
ಆರ್ಥವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ರಸವತ್ತಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

ಇವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕವಿಯು ಪದಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿಯೂ ನಿಪುಣನೆನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಇಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ ಕೆಲವು ಪದಗಳು ಅಪೂರ್ವವಾದುವು. ಪೇರಣೆಮಣಿ, ಪೊಂತಿವಣಿ, ಮಾಚಾಳಿಕೆ, ಮಾರ್ಗಡೆ, ಸಣಗ, ಸಂಡಿ ಮೊದಲಾದ ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಹೇಳಲಾಗದು ಪಾಠಾಂತರದ ಅಪೂರ್ಣತೆ ಯಿಂದಲೋ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಕುಷ್ಕತೆಯಿಂದಲೋ ತಿಳಿಯದು.

ಅಂತೂ ನೇಮಿಚಂದ್ರನು ಪ್ರತಿಭಾವಂತನಾದ ಕವಿಯೆಂಬುದನ್ನು ಎಲ್ಲ ಸಹೃದ ಯರೂ ಒಪ್ಪಲೇಬೇಕು. ಆದರೆ ಕಾಲದ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೋ, ಕವಿಯ ಅಭಿರುಚಿ ಯಿಂದಲೋ, ಸಂಯಮ ಸಾಲದುದರಿಂದಲೋ 'ಕವಿಯು ಲೀಲಾವತಿ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲೆಯನ್ನು ದಾಟಿದ್ದಾನೆ' ಎಂಬ ಮಾತಿಗೆ ಸಕ್ರಾಂತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆತನ ವರ್ಣನೆಗಳು ಸಹೃದಯರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಉಲ್ಲಾಸ ಗೊಳಿಸಿ ಕವಿಯ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತವೆ.

---



ನೇಮಿಚಂದ್ರಕವಿಯ  
**ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಂ (ಅರ್ಥನೇಮಿ)**  
 ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ಲೋಕಂ—ಶ್ರೀಮತೇ ನೇಮಿನಾಥಾಯ ನಮಃ ಸ್ಯಾದ್ವಾದಸಿಂಧವೇ  
 ಯಸ್ಮಿನ್ನವಿತಬೋಧೇಂದೌ ಶ್ರೀಲೋಕೈಃ ಲಕ್ಷಣಾಯತೇ

ಶ್ರೀಯಂ ಶ್ಲೋಕತಪತ್ರಂ ಪ್ರಥಿತವಿಭವಮಂ ಚಾಸುರಂ ಬೋಧಮಂ ನಾ  
 ಕ್ಷೇಯೂಷಂ ವೇರ್ಪಯಂ ಭಾಸುರಮರ ಪಟಪಗ ರಕ್ತಿಯಂ ಸಿಂಹಪೀತಂ  
 ಸ್ವಾಯತ್ತಂ ವಾಬ್ಬುನಂ ಭಾವಳಯ ವೀಸಿತುಖೀಕ ಮಂದಾರವರ್ಷ  
 ಚ್ಚಾಯಾಚ್ಚನ್ನಾಂ ಗನಾದಂ ತ್ರಿಭುವನವಿಸುತಂ ನೇಮಿ ರಕ್ಷಿಕ್ವೇನಮ್ಹಂ ||೧||

ಲೀಲಾಘ್ರಾತ್ಯೇಕಮಲ್ಲೀಮುಕುಟಮಸಿ ನಾನಾಗ್ರಮಂಚ ವಾಂಚಜನ್ಯಂ  
 ವ್ಯಾಳಂ ಶಯನ್ಯತನಂ ಪೂಗನೆಯ ಮೋಹಭೃತಂ ಕರ್ಪವಿಲ್ಲಾಗೆ ಶಾಬ್ದಂ  
 ಹೇವುಕ್ತವ್ಯಂ ಸುಕೃತ್ವಂ ಪರಿಮವಹರನವ್ಯಂತ ಕಂವರ್ಷದರ್ಪ  
 ವ್ಯಾಕೋಳಂ ಕ್ರೇಡಗಾವಂ ಕುಡುಗೆಮಗೆ ಮಮೋತ್ಸಾಹಮಂ ನೇಮಿನಾಥಂ ||೨||

ವಿಮಳಜ್ಞಾನಾಳೆನಾಳಂ ಮುಮುಯೆ ಮುಕುಟದಾತರಂ ಮುಕ್ತವಾಪ  
 ಭ್ರಮರಂ ಸಂಸಕ್ತ ಸೂಕ್ತೋಜ್ಜಲಗುಣಮವಗಾವಾವದಂ ಭದ್ರಮುನ್ನಿ  
 ದ್ರಮಪಾರಂ ಪಾವನೇಸ್ತುತನತಿ ಭುವನಗ್ರಸ್ಥಿತಂ ತೋರ್ಕೆ ಸಿಚ್ಚಂ  
 ನಮಗಿಂತ ತ್ಯಂತ ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಲಲಿತಲಪನಮಂ ಸಿದ್ಧಸೇವೇಜಸಂದಂ ||೩||

ಅತಾರಂ ಸಿ ಸವಾಗಿ ಸಮುಣಗನಂ ಮುಂಪಾಗಿ ಮಂತ್ರಕ್ರಿಯಾ  
 ಲೋಚಂ ಸಿನ್ಯೋಃ ಛೇತಾರಮಾಗಿ ಚನರಾಜಾಗ್ರಜ್ಜನಾನಾಗ್ರಜ್ಜಯೋಃ  
 ನಾಚಿವೈಚಿತ ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮ್ಯತಮಗೇಕಜತ್ರಮಾಯ್ತುಮುಂ  
 ಬಾನಾರ್ಯರ್ಥ ನಮಗಿಂತ ತ್ಯಂತ ಸಗುಭಿಕ್ತೇಶ್ವರವರಾಣಂ ||೪||

1 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 2 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 3 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 4 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 5 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 6 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 7 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 8 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 9 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 10 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 11 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 12 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 13 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 14 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 15 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 16 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 17 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 18 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 19 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ) 20 ಸ್ವಯಂ (ಶಿವ)

ಪುನಿಯಂ ಪೊರ್ವದಿರಾರ್ತಮಂ ಬಿಸುಡು ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ವೇನೊಪ್ಪನೆ  
ರ್ಚಿಸು ನೀಂ ದರ್ಶನಸುದ್ದನಾಗು ದುರಭವ್ಯಾದಿಕ್ಕ ಬೋಧಾಸಿಯಂ  
ಮೆನೆ ಲೇನಾಗಿ ಬಯಾರರಂಗಿಣಿಯೋಳೋಲಾಬಂಜುಸಾಧ್ಯಾಯಿಯಿಂ  
ದಿಸಿ ಕೈಗನ್ನಡಿಯಂದದಿಂ ಬೆಂಗುಗಂದಂದಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿತ್ತಮಂ

114

ಕ್ರೋಶ್ರಂಗಳ್ ಪರಮಾಗಮಕ್ಕೆ ಮತಿ ಸವ್ಯಗ್ಧರ್ಶನಬ್ಧಾನಚಾ  
ರಿಶ್ರಂಗಳ್ಗೆ ದಯಾವಲೋಕನಕೆ ಕಣ್ಣಿ ಮಾರುಪ್ರೋವಂತೆ ಬಿ  
ನ್ಮಾತ್ರಕ್ಕಂ ಪರಭಾವದೊಳ್ವಿರಿಯದಿರ್ವೇಕಾಂತಶಾಂತಂ ಕ್ರಮಾ  
ಪಾತ್ರಂ ಸಾಧುಸುಧಾಂಶುವಂಶಮೆಗೀಗತ್ಯಂತ ಸಂಶುದ್ಧಿಯಂ

115

ಆಯತಿಯಂ ನಿಮಿರ್ಚುವರುಹಂತರ ಕೇವಲಯದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧರಾ  
ತ್ಯಾಯತ ಬೋಧಿಸಿದ್ಧಿ ಪರಸೂರಿಗುತ್ತುಪುಸ್ತತ್ತಿ ಸಂದಮಾ  
ಧ್ಯಾಯರ ಪಾವನಪ್ರತಿಭೆ ನಾಥುಗಳರ್ವ ವಿರುದ್ಧ ಬರ್ಶನಂ  
ಮನ್ಮಯನುತಿಪ್ರಕರ್ಷಮೆಮುಗೀಗೆ ನಮುಪ್ಪಮತಿ ತ್ರೇಕಾರನುಂ

116

ಜನುಂ ಪಾವನ ವಿಂಡಿನಂತಳಿಕುಂ ಬಿಚ್ಚುಗ್ಧ ಕೊಬ್ಬಿತ್ತಪ  
ಲ್ಲವ್ಯಾತಕ್ಕೆ ಸಮುಪ್ಪಯಕ್ಕತಿಳಕಂ ನಾರಾಪ್ಪಗುನೋಳಿಂ ೨೦೧  
ಅವ್ಯಗುಂ ಗಂಧಗಚ್ಚೋತ್ತಮಂ ತುಂಡು ವೆಲ್ಲ ತೊಡುಗಾ ವಾಲಿಯ  
ದ್ರಸುಬದ್ಧ ಸ್ವರಿಯಂ ವಿರುದ್ಧ ಜನಭಾರುಗ್ವೋಹ ಪಂಕೇಶನುಂ

117

೧೦೧ ಲನಗಮಂ ರಾಘವಕರನೊ ಳ್ಳುಗುರುಂ ಕಡೆಗೆಕ್ ಪುಟ್ಟುನಿ  
ಕ್ಕುರನುತುಮಾ ಪ್ರಭಾಕರನನಿಯ್ ಕೊನರ್ತು ತಂತುಗ್ಗುತು ಗಾ  
ಯ್ಕುಲೆಗ ಕಲ್ಯಾಣದಳಸ ತೈವಿಲ್ಲನೆ ನಗುಂಪ್ಪುಪ್ಪುಳವೆ  
ನಲಿ ವೆ ಯ್ಕು ಪುಟ್ಟಿ ಮುಗೀಗುಲನುಂ ಬಿರವೆಶವೋಳಿವಂ

118

ಪುಟ್ಟೊವಂ ವೆವಕಾಣಿ ಪಾತ್ಯ ನಿವಮಂ ಅಶ್ವಿಗೆ ವಸ್ತುರ್ವನಂ  
ದಿತಿಮಾ ಮುತಿ ಕುನಿ ಕೋನುಗವೆಮೊವನ್ಯಾಣೆ ಪುಟ್ಟಂದ ಪಾ  
ಕ್ಕುನಿಗೊ ಮುಲಿ ವಿಭೂಷಾಂ ಬಿ ವೆಗೆ ತತ್ತಿಪ್ಪು ಪುಟ್ಟೊಪ್ಪು ವರ್  
ವೆ ೧೦೨ ಗಂ ರಿಪುತಿರ್ಕ ತಾರ್ಕಕನುಂ ರಾ ಘೀ ವೆ ತ ರೆಂಗೆ ಗುಪೊಳಿ

119

1 ಬೆ (೧೦೧) 2 ಪ (೧೦೨) 3 ಪ (೧೦೩) 4 ಅಪ್ರ (೧೦೪) 5 ಮ (೧೦೫) 6 ಏ (೧೦೬) 7 ಮ (೧೦೭) 8 ಮಂ (೧೦೮)



ಯಕ್ಷಯಕ್ಷರಸುಗೋಲನಿಂಜೆ ದಯಾನಲೋಕಮಂ

ಸಕಲಾಧೌಘ ಪತಂಗ ವದ್ಯಶಿಲೆಯೊಳ್ ತತ್ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನದೀ  
 \* ವಿಕೆಯೊಳ್ ಮಂಗಳಕಾರಣ ಪ್ರಭೆಯೊಳಂತದ್ಧಾರ್ವಂತ ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಗು  
 ತ್ತು ಕನೆಂ ಶುದ್ಧಮನಾತ್ಮವಾತ್ರ ಗತಮಂ ಸುಸ್ವಿಗ್ಧಮಂ ಚಿತ್ತವ  
 ತೀಕೆಯಂ ಪತ್ತಿಸಿ 'ರಾಗದಿಂ' ಬೆಸಗುವೆಂ ಬೋಧಾಮಲ ಜ್ಯೋತಿಯಂ

||೧೧||

ಜೀವನಮಂ ಜಲನಿಧಿಯೊಳ್  
 ತೀವಿದ ಮುಗಿಲಂತೆ ಜಿನವಚೋನ್ಮತಮಂ ಭ  
 ವ್ಯಾವಳಿಗೆ ಕಳುಸ ಗಣಧರ  
 ದೇವರ್ ದಯೆಗೆಯ್ಗೆ ನಮಗೆ ಸಕಲಶ್ರುತಮಂ

||೧೨||

ಇದು ಜೋದ್ಯಂ ಜಿನಸಮಯದ  
 ಮೊದಲಿಗರೆನಿಸಿದ ಗೃಧ್ರ ಪಿಂಭಾಚಾರ್ಯರ್  
 ಮುದಮೊದನೆ ಬರೆದ ತತ್ವಾ  
 ಥದ ಸೂತ್ರದ ವೃತ್ತಿಯಾದುವಣವರ್ಗಿಲ್ಲಂ

||೧೩||

ಧೈರ್ಯನಿಧಿ 'ಕೊಂಡ' ಕುಂದಾ  
 ಚಾರ್ಯರ ಚರಣಂಗಳೊಲಿದು ನೆಲಮುಟ್ಟಿದ ತಾ  
 ಪ್ರಯವಾಸಕನೆಂ ನಿಜವಾ  
 ಕರ್ತವ್ಯವೆಂ ಶ್ರುತ ಮನದೊಳ್ ಸತತಂ

||೧೪||

ಜಿನರ ಪ್ರಕಾಣಂಗಳೊಲಿಗಿಂ  
 ವನೆ ಬರೆದಿಂಚಿ ಬರೆದೇಂ ಬಲಃ ಭವನಂ ಜೀ  
 ಯೆನೆ ಬರೆದಿಂ ವರಿವರ್  
 ತ್ತು ನಾಲೃಮಂ ಪೊಗಿಂ ಸುಕವಿ ಪರಮೇಶ್ವರರಂ

||೧೫||

ಸುಕವಿ ಪರಮೇಷ್ಠಿಗಳ ನಾ  
 ಟಕವೆನಿಸಿದ ಭುವನವಂದ್ಯವರವಿದ್ಯಾತಿ  
 ಥಕರತ್ತ ಪುಣ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ  
 ಸಕಲಶ್ರುತದೇವಿ ಯಕ್ಷ ಯಕ್ಷಂ 'ಬ್ರಹ್ಮಂ' \*

||೧೬||

1 ರಾಗಮಂ (ಕ) 2 ಕುಂಡ (ಚಟಿ) 3 ವೆ (ಜಡಣ) 4 ಪರಿಂದೀ (ಡ)  
 5 ಜೊಮ್ಮಂ (ಱ)

\* ಇಲ್ಲಿಂದ ೩೩ ನೆಯ ಶ್ಲೋಕವರೆಗೂ 'ಏ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಪತ್ರಲೋಪವಾಗಿದೆ,

ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಂ

ಕುಂದದಿವರ್ ವೇಷ್ಯೋದಿಂ  
 ಗೊಂದು ನೊಗಂ ನೆಣಿಯದೆಂದು ಬಹುಮುಖನಾವಂ  
 ಸಂದ ಪಿತಾಮಹನೆನೆ ಸಲೆ  
 ಸಂದರ್ ಜಿನಸೇನ ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯರ್ ||೧೭||

ನೆಣಿಯಲ್ ಮಹಾಪುರಾಣಮು  
 ನಟವಳವಡಿ ನೇಣ್ಣ ಪದನಮಿರೆ ತಮಗೊಲ್ಪಾ  
 ನೆಣಿಗೆ ಗುಣಭದ್ರದೇವರ  
 ಮಿಜುಸಂಘಿಗಲತ್ತುನೆನೆಗೆ ಕವಿಶೆಯನಣಕಂ ||೧೮||

ಕಲಿಕಾಲದ ಜಿನರಂ ನ  
 'ಮ್ರಲೋ'ಕರಂ ಪುಷ್ಪದಂತಮಲಧಾರಿಗಳಂ  
 ಬಲಗೊಂಡು ಪಾಟಿ ಮಾಡುವೆ  
 ನಲಘುಗುಣಸ್ತವನ ಪುಣ್ಯಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯಂ ||೧೯||

ಲಪನಂ ಕಾರುಣ್ಯಮಂ ಕನ್ನಡಿಸೆ ಸಹಜಸಂಶುದ್ಧಿಯಂ ನೂನಸಂ ತಾ  
 ನುಪದೇಶಂಗೆಯ್ಯೆ ಸತ್ವಾವಳಿಗಳಭಯಸುಧಾಸಾರಮಂ ಸೂಸೆ ನೋಟಿಂ  
 ತಪಮಾವೈಧಸ್ಯ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯನೆ ರತಿಗಾರ್ತೀಯಂ ಕಂದಿರ್ಕ ಯೋಗೀಂ  
 ದ್ರಸದಾಂಭೋಜಂಗಳೋಂ ರಂಜಿಸುಗೆ ವಾಧುರ ಮುದ್ರಾಕ್ಯ ಪುಷ್ಪೋಪಹಾರಂ ||೨೦||

ಒಳಗಾದಳು ಶ್ರುತದೇವಿ ನೇಮಿಗೆ ಗುಣೈ ಮುದ್ದುಣಸೆತ್ತೀತ್ರಮಂ  
 ಗಳ ಮಂತ್ರಂಗಳಿನಾಕೆ'ಗೀ' ಜಿನಕಧಾನಾಂದಿ(ಮುಖಂ ಮುಖ್ಯಮಂ  
 ಗಳಮರ್ಹತ್ವತಿ ಮಂಗಳಂ ಸಕಳ' ಸಿದ್ಧರ್ ಮಂಗಳಂ' ವಾಧುಮಂ  
 ಗಳಮರ್ಹನ್ಮುಖಚಂದ್ರಚಂಚದಮೃತಂ ಧರ್ಮಂ ಮರೂಪಂಗಳಂ ||೨೧||

ಪರಮತಮತ್ತ ಹೈಹಯ ಮುಖಚ್ಯುತೆ ವಿಶ್ರುತಜೈನ ಶಾಸನಾ  
 ಮರ ಭುವನ ಪ್ರತಿ'ಸ್ಮಿತ ವೃಷಾ'ನುಭವೋಚಿತೆ ವತ್ಸಲತ್ವದಿಂ  
 ತೊರೆದ ಕುಚಂಜೊಲೊಪ್ಪುವ ಚತುರ್ವಿಧ ಭಾವೆಯೊಳಂ ಸರಸ್ವತೀ  
 ಸುರಭಿ ನಿರಂತರಂ ಕಟಿಗೆ ಕಾಮಿತಮಂ ಕವಿರಂಜಮಲ್ಲನಾ ||೨೨||

1 ಮ್ಮಲಿಂ (೩) 2 ಕಣ್ಣ (ಗಚಟಿಡ) 3 ಮಂ (ಗಚಟಿಡ) 4 ನೀಂ (೩) 5 ಸದ್ಧರ್ಮಂ  
 ಗಳಂ (ಟಿಡ) 6 ಸ್ತುತೀ ತೀವ್ರರಸಾ (೩) ಸ್ತುತೀ ರಸಾ (೩)

ಸಮನಿಸೆ ಪಡೆದುವು ಜಿನಮುಖ  
ಕಮಲಂಗಳ್ 'ವ'ರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌರಭಮಂ  
ತಮಗೆಟಪ ನೇಮಿಚಂದ್ರ  
ಭ್ರಮರಂಗುಟಾಂದಂತಿರದನವೇಗೈದಪುದೋ ||೨೩||

ನೇಮಿಗೆ ಸಮಂತಭದ್ರ  
ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಮವಿಷಮ ಕನಿತೆಯಕಲಂಕನ ವಿ  
ದ್ಯಾಮಹಿಮೆ ಪೂಜ್ಯವಾದ  
ಸ್ವಾಮಿಯ ವಾಣೀನಿಲಾಸಮಿಗಭಿಮತಮಂ ||೨೪||

ಕನಿಕುಲಪತಿ ನೇಮಿಗೆ ತ  
ನ್ನ ವಾಣಿಯಂ ಕುಡುಗೆ ನೇಮಿನಾಥಂ ತನಗೊ  
ಪ್ಪುವ ತೊಡವಂ ಮಾಡಿದಂ  
ಸುವರ್ಣ ಕಾಟಂಗೆ ವೈನ್ನನಿಕ್ಕುವ ತೆಟದಿಂ ||೨೫||

ರುಚಿರಕಲಾಧರನಿಂ ನೇ  
ಮಿಚಂದ್ರನಿಂ ಸತ್ಕರ್ಪಿಣಿಬಾದಾಮಣಿಯಂ  
ಶುಚಿಪದ ಕುಟುಂಬೋಪಂ  
ನಿಜಯಂ ರಸನೊಸರಾತಿರ್ಪದೇವಚ್ಚರಿಯೋ ||೨೬||

ಈ ಕೇವಣಿಪನೆ 'ಜೈ'ನ ಕ  
ಧಾಶಾರ ಪರಾರ್ಥ್ಯರತ್ನಮಂ ನೇಮಿನಚ .  
ಶ್ರೀಕಟಕಂ ರತ್ನತ್ರಯ  
ದೈಕಟಕಂ ಕಾಂತಶಬ್ದರುಚಿ ಕಾಂಚನದೋಳ್ ||೨೭||

ರಸನೊ ರಸಾಯನನೋ 'ಶ್ರು'ತಿ  
ವಸಂತನೋ ಕಿವಿಗಳಮೃತನೋ ನೇಮಿಯ ವಾಕ್  
ಪ್ರಸರಮದ'ಟಕ'ಸಕದಿಂ ನಿ  
ವ್ವೊಸತಾದುದು ಜಗಕೆ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಂ ||೨೮||

1 ಪ (ಚ) ವೆ (ಡ) 2 ಸುಜೈ (ಜಬಿ) 3 ಕೃ (ಟಿ) ಪ್ರಕೃ (ಡ) 4 ದಿ (ಣ) ಮರಿ (ಡ)

పరిభావినీ పుర్వాపర  
 విరీధిమిల్లదుదే తాం పురాణమదం 'మాం'  
 కరిశుపూడే'ని'బాగాఱర  
 పరపిద మాతుం పురాణమకృమగేనోఱ  
 ||౨౯||

ప్రణుత జనఱరితమం ల  
 క్షణమిల్లదే కుకవి కబ్బదోళ్ కట్టి మఱా  
 మణియం కబోర్నోళ్ళే కే  
 వణిసిద తేఱనకృమిల్లదే'ప్తు'దే శుభదం  
 ||౩౦||

కడుకంపం పిడికేయ్య'బకూ'మే బబల్ద్యేతంద తంగాళియం  
 పిడియల్ బ'కూ'మే తృష్ణ గోకూడితేయం కేఱండచ్చవేళ్లంగళం  
 కుడియల్ బ'కూ'మే కేఱవి తేందు తరుణేసంభోఱగ సొఱ్ఱింగళం  
 నుడియల్ బ'కూ'మే బారదింతుటి వలం కావ్యామృతాస్వాదనం  
 ||౩౧||

కమళకావగమల్తు లక్ష్మీయిర'వా'స్యాఱ్ఱకృమంఱిగ్గడిం  
 పమదింగోఱ్ఱతవ:ల్తు మత్తివర వాప్తే ఱయోకపూరకృమం  
 ఱిమరగర్పితమల్తు సొఱ్ఱిమివరిఱే సంశేవ్య కావ్యంగళం  
 పమసందాలిశువగ'ముం'ఱినికరిగోళ్ళం కవిఱంఱ్యోఱత్తమర'  
 '౩౨'

కువళయ'ద'లరం కౌముఱి  
 ఱ విభవమం కంఱు కేఱంఱు కేఱనేపం కవియోఱ  
 రనియోఱ రవి కాణదుదం  
 కవి కాణ్ణనేనిప్త వఱనమేఱం తప్పు గుమేఱ  
 ||౩౩||

శ్రీయనేఱిశువోడి తాం కవి  
 నాయకనేనిశువోడి తన్న కృతి కల్పాంక  
 స్థాయీనేనిశువోడి బల్లర  
 బాయం పో'కొఱ్ఱోది' కల్లే కవి సకలముమం  
 ||౩౪||

1 మా (ఱటిద) 2 గి (ఱటి) 3 కృ (ఱటిద) 4 బకృ (గద) లకృ (ఱ) 5 కృ (ఱటిద) 6 లా (ఱటిద) 7 వం (ఱ) 8 న (ఱటిద) 9 కృదిఱ (టి)

ಬಗೆಗೊಂಡೋವವೆ ಕೇಳವೆಲ್ಲ ಕಳೆಯಂ ಕಾವ್ಯಜ್ಞರಿಂ ಕೆಲ್ಲದ  
 ಚ್ಚಿಗದಿಂ ಕಟ್ಟದ ಕೆಟ್ಟ ಕನ್ನಡದ ಕಾಲ್ಗಟ್ಟಂಗಳಂ ಬಟ್ಟಿಸಾ  
 ಮಿಗಳಂ ಕೇಳಿಸಿ ತಾಮೆ ತಮ್ಮ ಮನದೊಳ್ ಸರ್ವಜ್ಞರೆಂವಿರ್ಪ ಕ  
 ಬ್ಬಿಗರಂ ಪ್ಪಿಗರಂಬ ಲೆಕ್ಕಯೊಳಗೆಂ ಭೂಶ್ಯತ್ಸಭಾಭೂಷಣಂ

||೨೫||

ನವರಸ ಭೂ ರದೊಳ್ ಲಲಿತಬಿಂಬಿತ ಸರ್ವಪದಾರ್ಥದೊಳ್ ಮಹಾ  
 ಕವಿಕುಲಸೀಮ್ಯದೊಳ್ ಲಸದಳಂಕೃತಿ ಕಂಜನಿವಾಸದೊಳ್ ಜನೋ  
 ತ್ಸವಕರದೊಳ್ ಸರಸ್ವತಿ ಮನೋಮುದದಿಂ ಜಲಕೇಳಿಯಾದುವಳ್  
 ಪ್ರವಿಮಳ ನಸ್ಯಕಾವ್ಯ ಕಮಳಾಕರದೊಳ್ ಕವಿರಾಜಮಲ್ಲನಾ

||೨೬||

ಧರೆ ಲೇಸೆಂಬಾಸೆಗಾಟಂ ಪರಪುರುಷಗುಣಾನೈಸದೊಳ್ ಸೈಪುಗಾಟಂ  
 ಸಿರಿಯೊಳ್ ಕಟ್ಟಣ್ಣುಕಾಟಂ ವಿತತ ವಿತರನೋತ್ಸಾಹದೊಳ್ ಗೆಲ್ಲಕಾಟಂ  
 ವರನಾದಿವ್ರಾತದೊಳ್ ಬಿತ್ತರಿಪ ತುರಿಪಕಾಟಂ ಮಹಾಧರ್ಮದೊಳ್ ಮ  
 ಡ್ಡರಕಾಟಂ ಭಾವಕೋತ್ಪಾದಕ ರಸಿಕಕವಿಸ್ತೋಮದೊಳ್ ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ

||೨೭||

ಜಗಳ ಬಸಿಂಪ್ರರುಕ್ತಿಯೆ ಸರಸ್ವತಿಯಾಕೆಗೆ ರಮ್ಯರೂಪುಚಿ  
 ತ್ತಗುಣ ಮೂವೆ ಮಿಲ್ಲಿನಲೆವೇಡಿವನುತ್ತುಮ ಕಾವ್ಯದೊಳ್ ಮೊಗಂ  
 ನೊಸೊಗವ್ಯಂಕೃತಿಯಳಂಕೃತಿ ಭಾವಗತಂ ರಸಂ ರಸಂ  
 ಮಂ ಮನೆ ಸೂತು ಮಾತು ಸತಿ ಭಾರತಿ ಲೊಳ್ಗೆ ವಿದೇಶಿಕಾಜನೊಳ್

||೨೮||

ಚಂದ್ರಾಣಾಸೂಕ್ತಲೆಗಳಂ ಸರವೇಣುಪ ಪೋಲ್ ಭವಾವಳಿ  
 ಸ್ವರವೇಣು ಸಂಗಳನದಾರ್ ಬರೆವರ್ ಸರವೇಣುಪಂದದಿಂ  
 ಸುಗಂಧಿ ಕಾಪಾಕಧಗಳಂ ಪ್ರಥಿತಂಗಳನೊಂದೆ ಕಾವ್ಯದೊಳ್  
 ಬರವಂ ಸಮಗ್ರನೊ ಕವೀಶ್ವರರೊಳ್ ಕವಿರಾಜಕುಂಜರಂ

||೨೯||

ಎಂದೆಂದೆ ವರಸೆ ಗುರುಜನ  
 'ನೊಂದೊಂದೆ'ನೆ ಪೊಗಟಿ ಬುಧಜನಂ ಜನಕಥೆಯೊಳ್  
 'ಸಂದಿಸಿ ವಸುದೇವಾಚ್ಯುತ  
 ಕಂದರ್ಪ ಕಥೆಗಳನಿತುಮಂ ವಿರಚಿಸುವೆ'

||೪೦||

1 ಲೋಕ (ಜ) 2 ಬಂಟಿ (ಜಡಣ) 3 ಗೇ (ಜ) 4 ಣಾ (ಜ) 5 ಣ (ಚಟಡಣ)  
 6 ಗೆಲ್ಲದಂ (ಜ) 7 ಪ (ಚಣ) 8 ವಿ (ಟಡಣ) 9 ರಸ (ಡ) 10 ಮೋಳ್ (ಣ) 11 ವಲಂ  
 (ಜ) 12 ಇಂದೆಂದೆ (ಜ) 13 ಮಂ (ಚಟಡಣ) 14 ದೆ (ಜ) 15 ಕುಂ (ಡ) 16 ಸಿದೆಂ (ಜ)



ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಂ

ಈ ರಸವತ್ಪ್ರತಿಯೋಹಂ  
 ಕಾರ ಜರಾಸಂಧ ಕಾ'ಲ'ನೇಮಿಕುಮಾರ'ರರ್'  
 ಶ್ರೀರಮಣರ್ ಧೀ'ರರ್ ಧೃ'ತ  
 ಸೇರಲಲಿತ ವಿರಾಂತ್ ರೋದಾವಾತ್ತರ್' ||೪೧||

ಒಡವುಟ್ಟಿದ ಕೌಸ್ತುಭಮಣಿ  
 ಯೊಡನಿರಲಾಗೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ವಿಷ್ಣುವಿಸುರಮಂ  
 ಬಿಡು'ವೆ'ಸರ್ಗಿ ಪದ್ಮನಾಭನ  
 ಬೆ'ದಂ'ಗಿನು ರದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಲೆ ನೆಲಸಿರ್ಪಳ್' ||೪೨||

ವದನಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಂ ವಿಕ್ರಮುಭುಜಮಜಿತಂ ಪಾಣಿ ಪದ್ಮಪ್ರಭಂ ಸಂ  
 ಪದಸೆಂದುಂ ವರ್ಧಮಾನಂ ಗುಣತತಿ ವಿಮಳಂ ತನ್ನ ಸೆಂಘೊಂದನಂತಂ  
 ಹೈವಯಂ ಸ್ವಾಧೀನಧರ್ಮಂ ಮತಿ ಪುರುಚರಿತಂ ಪ್ರೇತಲಂ ಸುವ್ರತಂ ತಾ  
 ನದಹುಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೀರ್ಥೇಶ್ವರನೆನಿ ನೆಗ್ವಂ ಪದ್ಮನಾಭಪ್ರಧಾನಂ ||೪೩||

ಆ ಪದ್ಮನಾಭದೇವಂ  
 ತ್ರೀಪತಿ ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾವದಿಂ ನೇಮಿ'ಯ' ವಿ  
 ದ್ಯಾಪ್ಯಧುಳಜಲಧಿ ಭವಕೃ'ತಿ'  
 ರೂಪದ ಕೌಸ್ತುಭಕೆ ಸುಭಗವಲ್ಲಭನಾದಂ ||೪೪||

ಬೆಲೆಯಿಂದಕ್ಕುಮೆ ಕೃತಿ ಗಾ  
 ವಿಲ ಭುವನದ ಧಾಗ್ಯದಿಂದಮಕ್ಕುಂ ನೋಟ್ಟುಂ  
 ಬೆಲೆಗೊ'ಟ್ಟು ತಾರ ಮಧುವಂ'  
 ಮಲಯಾಸಿಲನಂ ಮನೋಜನಂ ಕೌಮುದಿಯಂ ||೪೫||

ಕವಿ ಕಾಂಚನಕಣಿಕೆಗೆ ಮಾ  
 ಋವನೇಕೆಂಗೆ ನುಲೇನಳೆಗೆ ಮಾಣಿಕಮಂ ಮಾ  
 ಋ: ಕೆವರಿಶೀ 'ಸತುರ್ದರ'  
 ಭುವನಮೆ ಲಿಲೆ'ರೆ'ನಿವ ಕೃತಿಯನಮಲಾಕೃತಿಯಂ ||೪೬||

1 ಮ (ಚದ) 2 ರ (ಃ) (ಬಿ) 3 ರರ್ಥ (ಃ) ರೋಧ್ಯ (ಬಿ) 4 ವಿ (ನ)  
 5 ಡಗಿಸಶ (ದ) 6 ಯಂ (ಃ) 7 ತ (ಃ) 8 ಟ್ಟಿವಳ ಮಧುರಂ (ಃ) 9 ಕಾರವಧುಸಂ (ದ)

ಎಣೆ'ಸ'ದೆ ಗುಣಮಂ 'ಕಾಜಿ'ನ  
ಮಣಿಯಂ ಮಾಜುವನೊಲಹಹೆ ನಿನಗಂ ತನಗಂ  
ಪಣಕೆ ಕೃತಿಯೆಂಬ ಚಿಂತಾ  
ಮಣಿಯಂ ಮಾಜುವನ ಬುದ್ಧಿಗಾಂ ಬೆಜಗಾದೆಂ ||೪೭||

ಒಡವೆ ತನಗಪ್ಪೊಡೆಂತಾ  
ದೊಡಮಾದವುದಿನ್ನ'ದರ್ಕೆ' ಕಬ್ಬಂಬೇಟ್ಟುಂ  
ಜಡಮತಿಗಳ ಕ'ರ್ಚ'ದ ಕಾ  
ಲ್ಪಡಿಯಲ್ವೇಟ್ಟುಮೆ ಬುಧಂಗೆ ವಿದ್ವತ್ಸಭೆಯೊಳ್ ||೪೮||

ನಿಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡಂ 'ಜರಗುಗಚ್ಚು'ವರೇ ಮಿಗೆ ಮುಗ್ಧರುಂ ಸುಧಾಂ  
ಬುಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡೇನೊಜವುದೋಡುವರೇ ಸಕಲಾರ್ಥಸಂಭವಾ  
ವಧಿ ಜನರಾಜರಾಜಿತ ಕಥಾಕಥನಂ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡಂ ಪಣ  
ಕೃಧಮರನಣ್ಣ ಬಣ್ಣಿ ಪರೆ ಚಾರುವಿಚಾರಪರರ್ 'ಕವೀಶ್ವರರ್' ||೪೯||

ಇದನಜ್ಞಾನು ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ  
ವಿದಗ್ಧ ವಿದ್ಯಾಧರೇಂದ್ರನಖಿಳ ಕಳಾಕೋ  
ವಿದನುಚಿತ 'ಶಬ್ದ'ವಿದ್ಯಾ  
ಸದನಂ ಕವಿಚಕ್ರನರ್ತಿ ಭುವನಾಭರಣಂ ||೫೦||

\* ಸುಕರ ಕವಿಶೇಖರಂ ತಾ  
ಕೀಕತೀಲಕಂ ಮಾನಮೇರು ಜನಶಾಸನ ದೀ  
ಪಕನಕಳಂಕಂ ಭಾವ'ಕ  
ಮುಕುರಂ ಕವಿರಾಜಮಲ್ಲನಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ||೫೧||

ಪರನಾರ್ಥಂ ನೇಮಿನಾಮಗ್ರಹಣಮೆ ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯದಂ ತತ್ತಿಲೋಕೇ  
ಗುರುವುಣ್ಯಶ್ಲೋಕ ಸಂಕೀರ್ತನಮೆ ತನಗೆನಿಪ್ಪಾತನೈಶ್ವರ್ಯವಿನ್ನೇ  
ವಿರಿಮೊ ವೇಚಕಿದು ಪಾಪಕ್ಷಯಮನ'ಯಲ'ತಾ ಕಂದಮತ್ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ  
ಹರಿವಂಶಕ್ಷತ್ರಚೂಡಾನುಣಿಯ ಚರಿತಮಂ ಪೇಟಲುದ್ಯುಕ್ತನಾದಂ ||೫೨||

1 ಸ (ಚಟಿಡ) 2 ಕಾಚಿ (ಗ) ಗಾಜಿ (ಡಣ) 3 ದಿರ್ಕೆ (ಣ) ದಕ್ಕಿ (ಗಚಟಿಡ)  
4 ಪಿ (ಜಡ) 5 ಬರಗುಗಚ್ಚು (ಚಟಿ) (ಜ) ಬರ- ವಿಗಂಜಂ (ಣ) 6 ಸಬುದ (ಚಟಿಣ)  
ವಿಬುಧ (ಡ) 7 ವು (ಣ) 8 ಲಯ (ಜ)' 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ವ|| ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ

ನಿಯತಪ್ರಾಲೇಯ ದೀಪ್ತಿದ್ಯುಮ'ಣಿ ಭ'ಗಣ ದೀಪ್ತೋಜ್ಜಳಾಕೃತ್ರಿಮಾತ್ಮೋ  
 ದಯಮಪ್ಪಾಕಾಶಮೆಂಬಾಗಸವ'ಳಕ'ನನಂಕೈಕ ಸಂಶುದ್ಧ ಸಿದ್ಧಾ  
 ಲಯದೊಳ್ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂ ಮುಟ್ಟಿದೆ ನತಭುವನರ್ ಸಿದ್ಧ'ರೇಷಿ'ರ್ದ ಪೀಠ  
 ತ್ರಯಮೆಂಬಂತಿರ್ಪುದವ್ಯಾಹತ ಜನಪತಿ ಬೋಧಾವಲೋಕಂ ತ್ರಿಯೋಕಂ ||೧೫೦||

ಅಂತೆ'ಸದಿ'ರ್ಪುದಧೋಲೋ  
 ಕಂ ತಿಯಗ್ಲೋಕಮೂರ್ಧ್ಯಲೋಕ'ಮದವ'ಜತೂಳ್  
 ಕಾಂತಮೆ'ನಿಸುವು'ದು ನರಲೋ  
 ಕಂ ತನುಭೃತ್ಪುಣ್ಯ ವಾಪ ಸಸ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಂ ||೧೫೧||

ವ|| ಆ ಮಧ್ಯಮಲೋಕದ ಮಧ್ಯಪ್ರದೇಶದೊಳ್

ಅಂಬುಧಿಯೊ'ಳುದಿ'ರ್ದು ತೇಂಕುವು  
 ದುಂಬರ ಜಂಬುವಿನ ದೋರೆವಣ್ಣವೊಲೆಸೆಗುಂ  
 ಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ ಮಂದರ  
 ಮಂ ಬಲವರ್ಪುಣ ಕಿರಣದಿಂ ಕಲ್ಪಲೆಯಿಂ ||೧೫೨||

ವ|| ಆ ಕರಧಿ ಸರೋವರಕ್ಕೆಳಂಕಾರಮಾದ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮೆಂಬ ಕಮಲದ  
 ಕರ್ಣಿಕೆಯಂತೆ

ಎನಗುರ್ವೀಧರವೈರಿ ಬಂಧು ಜಯದರ್ ದೇವರ್ಕಳೆನ್ನಲ್ಲಿ ಕಲ್  
 ಕನಕಂ ಪಾಟುವ ಸಕ್ಕಿ ಭಾನು ಮರನೆಲ್ಲಂ ಬಂದ ಮಂದಾರಮಾ  
 'ವ'ನಗಂ ಮತ್ಸಮಮೆಂದು ಬೀಗಿ ಬಳಿದಂತಿರ್ಕುಂ ಜನಸ್ನಾನಪಾ  
 ವನವಾ'ರ್ನಿ'ರ್ಜರ ನಿರ್ಜರೋಜ್ಜಲಮಣಿ ಶ್ರೀಕಂದರಂ ಮಂದರಂ ||೧೫೩||

'ಅದಜಯೆ' ಪೂರ್ವಾಪರದೊಳ್  
 ವಿದೇಹನೆರಡಿಪುರ್ವವಜತೂಳೊಂಯೊಂದಜತೂಳಂ  
 ಪದಿನಾಟು ನಾಡು ಚಂದ್ರನ  
 ಪದಿನಾಟುಂ ಕಳೆವೊಲಖಳ 'ನಿರ್ಜರ'ನೀವ್ಯಂ ||೧೫೪||

1 ಣಿ (ಣ) 2 ಳುಕಿ (ಜ) ೪ಕಿ (ಟಿಡ) 3 ರಿಲ್ಲಿ (ಡ) 4 ನಿಸಿ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಮುಂವದ  
 (ಡ) ಮಂವದ (ಟಿ) ಮದದ (ಣ) 6 ಸೆದಪು (ಣ) 7 ಕಿ (ಗಜಟಿ) 8 ವು (ಣ) 9 ನಿ (ಜಟಿ)  
 10 ಅಧರೆಯ (ಡ) 11 ಜನಪುರ (ಟಿಡ)

ಪರಭೃತಭೃಂಗ ಕೀರಕಳಹಂಸೆಗಳಲ್ಲದೆ ಕಾಕ ಘೋಕ ಭೀ  
ಕರ ಖಗಮಿಲ್ಲ ಮೇಲ್ಕರಗಳಲ್ಲದೆ ಕೀಲ್ಕರನಿಲ್ಲ ಹಸ್ತಿ ಕ  
ತ್ತೂರಿ ಮಿಗನುಲ್ಲದಾಗ್ಯ ಮೃಗಮಿಲ್ಲ'ಜಮು'ಲ್ಲದೆ ಪಾಪಮಿಲ್ಲ ಭಾ  
ಸುರ ಜನಧರ್ಮಪಲ್ಲವೆ ಕುಧರ್ಮದ ವಾರ್ತೆಯುಮಿಲ್ಲ ದೇಶದೊಳ್

||೫೮||

ಋತಮೆಸಿದಿರ್ಪ ನಿವೃಹತೆಯಿರ್ಪ ದಯಾಗುಣಮಿರ್ಪ ಶೋಭಮಿ  
ರ್ಪತಿಶಯ ತೋಷಮಿರ್ಪ ಮತವಿರ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪುಸಿಯಿರ್ಪ ಚೌರ್ಯಮಿ  
ರ್ಪತಿವಧೆಯಿರ್ಪ ಪಾರದರಮಿರ್ಪ ಪಗಗ್ರಹಕಾಂಕ್ಷೆಯಿರ್ಪ ಕು  
ತ್ತಿತಮತಮಿರ್ಪುದಲ್ಲ ಬೆಳಗರ್ಪೆಡೆಯೊಳ್ ತನುಮೆಂದುಮಿರ್ಪುದೇ

||೫೯||

ಅಸದಳವಾಗಿ ಸಂದ ಜನಶಾಸನ ವರ್ತನೆಯಿಂ ಜಿನಾಗಮಂ  
ಬೆಸಸಿದ ಭಂಗಿಯಿಂ ನೆಗೆಟ್ಟಿ ಶಾಂತಿಕದಿಂ ಸಿರಿ ತುಳ್ಳೆ ಸಂತಸಂ  
ಪಸರಿಸೆ ಕೆಯ್ಯೊಳಂ ಕಳದೊಳಂ ಬೆಳೆದೊಟ್ಟುವ ಧಾನ್ಯವರ್ಗದಿಂ  
ಪುಸಿ ಪುಸಿ[ಗಿ]ಬ್ಬಾಯಿ'ಬ್ಬಗೆ ಬಜಂ ಬಜಕಾದುದು ತನ್ನ ಹೀತಳಂ

||೬೦||

ವ|| ಆ ವಿವೇಹಂಗಳೊಳಪರ ವಿವೇಹಮೆ ದೇಹಮಾಗೆ,

ಮೇದಿನಿ ಬೆಂಗೆ ಬಿಟ್ಟಿ ಮುಡಿಯಂತೆಸಿದಿರ್ಪುದು ಪುಷ್ಟಿತಂ ತಟೀ  
ವಾದಪರ್ವಿ'ಧಿ ಪಂತಿಗುರುಳಂತಿರೆ ಸಂಚಳ ಮಿನ ಸಂಚಯಂ  
ಪೂವಾಲುಗಳ' ತಡಂ ತೊಡಮರ್ ತೋರ್ಪವೊಲೊಪ್ಪಿರೆ ಕೊಂಕುವೆತ್ತ ಸೀ  
ತೋದೆ ಸಡಿಲ್ಲ ನಿ'ಳ್ಳ' ಶರದಿಂ ನಿಜಾಗೊಂಡು ಬಲಿಲ್ಲ ಭಂಗಿಯಿಂ

||೬೧||

ತೆರೆ ಪಲ್ಲೆನೆ ಪಲ್ಲವತರು

ಪರಿವೃತ ದರಿಯಧರವೆನೆ ಪರಾಗದ ಕಂಪಂ

ಪರಪುವೆಲರ್ ನಜುಸುಯ್ಯೆನೆ

ಧರಣಿಯ ಬಾಯ್ಡೆಲೆಯ ತೆಪದಿನಾ ತೊಟ್ಟಿ ಚೆಲ್ವಿಂ

||೬೨||

ವ|| ಆ ತೊಟ್ಟಿಯ ಬೆಡಂಗುವಡೆದ ಬಡಗಣ ತೆಂಕಣ್ಣ ತಡಿಯೊಳ್ ಬಾಂದೊ  
ಟ್ಟಿಯ ತಡಿಯ ಪದಿನಾಟುಂ ಸ'ಗ್ಗಂ'ಗಳಂತಿರ್ಪ ಪದಿನಾಟುಂ ನಾಲ್ಕು'ಳೊಳಗೆ

1 ಯಮಿ (೪) ಯಮ (೫) ಪಯಮ (೬) 2 ಳ್ಕ (೭) 3 ಬಗೆ (ಚಟಿಡಣ)  
4 ಯಲ್ಕುಯ (ಚಟಿಡಣ) ಎಳ್ಳಿವಿ (೫) 5 ಗಿಟ್ಟು (ಟಿ) ಗೆ ಬಿಟ್ಟು (ಡ) 6 ದಿ (ಣ) 7 ಳ್ಕ  
(ಜಟಿಣ) 8 ಗ್ಗ (ಟಿಣ) 9 ನಾಲ್ಕು (ಚಟಿಡ)

ಬಡಗಣ ತಡಿಯ ವಪ್ರೈ ಸುವಪ್ರೈ ಮಹಾವಪ್ರೈ ವತ್ಸಕಾವತಿ ಗಂ'ಧಿ' ಸುಗಂ'ಧಿ' ಗಂಧಿಕೆ  
ಗಂಧಮಾಳಿನಿಯೆಂಬ ನಾ'ಚ್ಚಿ'ಳೊಳಗೆ

ತಿಳಿಗೊಳನಬ್ಬ ಗಂಧಿಯದಜಾರಮೆ ಚಂಪಕಗಂಧಿ ಕಾನನಂ  
ಮಳಯಜಗಂಧಿ ಕೇಳಿನಗೆ ಸಾ'ನು ಮೃಗೋದ್ಭವಗಂಧಿ ಕೆಯ್ಯೊಲಂ  
ಕಳಮು ಕದಂಬಗಂಧಿಯೆನೆ ಸಾರಸುಖಾಮ'ರ' ಗೇಹಗಂಧಿ ಗಂ  
ಧಿಳವಿಷಯಂ ಸಮಸ್ತವಿಷಯಂಗಳ ವಲ್ಲಭನವ್ವುದೊಪ್ಪದೇ ||೬೩||

ಮದನಂಗುಪ್ಪರವಟ್ಟವಾಗದ ತಳಿರ್ ಕಾಮುಗೆ ಕೋದಂಡಮಾ  
ಗದ ಕರ್ವಂಗಭವಂಗೆ ಭಂಗುರ ಧನುಜ್ಯಾಲೇಖಿ ತಾನಾಗದು  
ನೈದ ಭೃಂಗಾವಳಿ ಚಿತ್ತಜಂಗೆ ಜಗಮಂ ಗೆಲ್ದೀವ ಬಾಣಂಗಳಾ  
ಗದ ಪೂಗಳ್ ಮಜಿದಾಗವೆಂಬ ವಿವಿಧೋದ್ಯಾನಂಗಳಾ ದೇಶದೊಳ್ ||೬೪||

ಎಳಸುತ್ತಿ ಕುಂಟಂ ಪಿಶಾ'ಳಾವೆಯರೆ' ಕಳಕೆಗೊತ್ತು ಕೃದಿಂದಂ ಶು'ಕರ್ಯಾ'  
ಮಳೆಯರ್ ಮಾಂಗಾಯ್ತಿ ಭೃಂಗಾಳಿಕೆಯರರಲೆ ಚಂಚಚ್ಚಕೋರಾಕ್ಷಿಯರ್ ತಾ  
ಮೆಳೆ'ನೀರ್ವೆ'ಳ್ಳಿಂಗಳೊಳ್ ಬೆಂಚೆಗೆ ಸಮದ ಮರಾಳಾಂಗನಾಯಾನೆಯರ್ ಪೂ  
ಗೊಳಕುದ್ಯಾನಂಗಳೊಳ್ ಬಹಿರಣಕಚಭರಿಯರ್ ಕೇಳಿನೋಳಕ್ಕೆ ನಿಚ್ಚಂ ||೬೫||

ಎಳನೀರಂ ಜಿನಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಜಿನಪಾದಾಬ್ಜಕ್ಕೆ ಪೂವಂ ಫಳಾ  
ವಳಿಯಂ ಪೂಜೆಗೆ ತೋರಣಕ್ಕೆ ತಳರಂ ತಾಮಿತ್ತು ಪುಣ್ಯಪ್ರಭಾ  
ಫಳಮಂ ವೇಟಾದ ನಾ'ಡೆ' ನಂದನವನಂ ಸಗ್ಗಕ್ಕೆ ಪ್ರೋದಂತೆ ಕ  
ಣ್ಣೊಳಿಕುಂ ನಂದನಮಲ್ಲದಂದು ಬನಕಂ ಸಗ್ಗಕ್ಕೆಮೇಲಂ ಸಂಮದಂ ||೬೬||

ವ || ಎನೆ ಸೊಗಯಿಸುವ ಸುಗಂಧಿಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವಾಗಿ

ಮುತ್ತಿನ ತೋರಣಂ ಗಜದ ನೆತ್ತಿಯ ಮುತ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಪಲ್ಲೊಳ್  
ಪತ್ತಿದ ಪೋಲ್ತಿಯಂ ಪಡೆವ ಗೋಪುರ ಪಂಚಕ'ಮಾಸ್ಯ'ಮಾ'ಗೆ' ಮೈ  
ವೆತ್ತಿರೆ ಪಾಯ್ದು ಕುಂಭಿನಿಯ ಮೇಲೆ ಸುಧಾಧವಳಂ ಪ್ರತಾಪಮಂ  
ಪೂತ್ತುದೊಂದು ಸಿಂಹಪುಲಿವೆಂಬ ಪುರಂ 'ಫ'ನಘೋಷಗರ್ಜಿತಂ ||೬೭||

1 ದಿ (ಜ) 2 ಳ್ (ಚಟ) ಮಗ (ಡ) 3 ಸೂ (ಐ) 4 ಳ (ಱ) 5 ಳೈಶತಿ (ಗಟಿ)  
ಳಿಪ್ಪಿಯರೆ (ಚ) ಳಾವೆಯರೆ (ಜ) 6 ಕಾವ್ಯಾ (ಚಟಿಡ) 7 ನೀರಬೆ (ಚಣ) 8 ದ (ಱ)  
9 ಶೂನ್ಯ (ಜ) 10 ಗಿ (ಱ) 11 ಜ (ಚಟಿಡಣ)

ಸುರತದ ಸುಗ್ಗಿ ಕಾಮನ ಸರಲಗಳ ಪೂವಿನ ಪೊಟ್ಟು ಮುತ್ತಿನಾ  
ಭರಣದ ಜೊನ್ನನುವೃಳಿಪ ನೀಲದ ಕಾಳದ ಮರ್ವು ಬಿಟ್ಟಿದೊಂ  
ದುರಿಗಳ ಬಿಟ್ಟಿ ಬೇಸಗೆ ಸುರಾಗರಸಂಗಳ ಕಾರ ಮುಂಬು ತ  
ತ್ಪರವರದಲ್ಲಿ ಸಾತ್ವಿಕದ ಮೈನಡುಕಂಗಳ ಮಾಗಿಯಾಗಳುಂ

||೬೮||

ನ|| ಅ ಪುರದ ಪರಮೇಶ್ವರನ ಪರಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮಾವತಾರನವಾರಪಾರ  
ಗಂಭೀರನವಾರಪುರುಷಾರ್ಥಪ್ರಸೂತಶೀತಳನಭಸ್ಥಳ ತಿಳಕ ತುಷಾರಕರ ಶಿಶಿರ  
ಕರದಭ್ರವಿಭ್ರಮ ದಶದಿಶಾ ಮುಖಮಂಡಲನುಂಡನೀಭೂತ ವಿಶದ ಯಶಃಪ್ರಹಾಸನ  
ನರ್ಹದ್ವಾಸನೆಂಬೊಂ

ಮದನಂ ರೂಪಿಂಗೆ ದಾಸಂ ಮನೆಗೆ ನೃಪನ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ದಾಸನರ್ಕಂ  
ಮದನಶ್ಲೇಷಕ್ಕೆ ದಾಸಂ ವಿಧು ವದನ ಯಶಃಶ್ರೀಗೆ ದಾಸಂ ಕೃತಾಂತಂ  
ಕದನ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ದಾಸಂ ಗುರುಭುಜಕ ಜಯಂ ದಾಸನೆಂದಂದದಿನ್ನಾ  
ಪುರ್ವದೇನಾರ್ಹದ್ವಾಸ ಭೂಸಂಗರಸರಿಸಕವಿಂದಾಸಿಯಿಂ ದಾಸರಾದರ್

||೬೯||

ಪೂಕಲ್ ಮೆಯ್ನಹವಂಘ್ರದ್ವಯ ಪರಿಚಯ ಪೂತೋತ್ತಮಂ ದಿವ್ಯಗಂಧಂ  
ಸೇಸಿಕ್ವಲ್ ಗಂಧಗಾಲ್ಯಕ್ಷತ ಶತಮನಿರಂ ಪುಷ್ಪದಾಮಂ ತುಳುಂಬಲ್  
ಸೀಸಕ್ತೆಂಬಾದುದೆಂಬದೆಲೆ ಕುಲವಟಿಯಿಂ ಬಂದ ದಾಸತ್ವಮರ್ಹ  
ದ್ವಾಸಂಗೇನಣ್ಣ ನಾಬ್ಬಿರ್ತನಮೆ ಸಕಲ ಪೃಥ್ವೀಪತಿಪ್ರಾರ್ಥನೀಯಂ

||೭೦||

ಜನಪತಿಯ ಪೆರ್ಮೆಗವನೊ  
ವನಿ ದಾಸನೆ ದಾಸನಲ್ಲದವರಾರ್ ಜಗದೊಳ್  
ಜನನುಂಡೊಲ್ಲದೆ ಬಿಸುಟಿಂ  
ದ್ರ ನರೇಂದ್ರಾದ್ಯವಿಳ ರಾಜ್ಯಸುಖಮುಣ್ಣಿವರೊಳ್

||೭೧||

ನಿರಹಾಸಂ ಕುಚಕಂಜಕುಟ್ಟಿಲಯುಗಂ ಮುಗ್ಧಾನನಂ ವರ್ಜಿತಾಂ  
ತರಹಾಸಂ ಕುಸುಮಚ್ಯುತಂ ಕಚಭರಂ ಕರ್ಣಂ ಕನತ್ಪರ್ಥಿಕಾಂ  
ಬುರುಹಂ ಭ್ರಷ್ಟಮನಶ್ಚೈ ತೋಕತಪಮಂ ನಿಷ್ಕೋಶ ನಿಗ್ರಂಥಮಿ  
ದ್ವಾರುಹದ್ವಾಸನ ಖಡ್ಗಮಿಾವುದು ರಿಪುಸ್ತ್ರೀಯರ್ಗೆ 'ಕಾ'ರುಣ್ಯದೊಳ್

||೭೨||

1 ತಾ (ಚಟದ) 2 ಕರ (ಜ) 3 ಜಂಗೆ (ಚಟದಣ) 4 ದದ (ಣ) ದೆದ (ಚಟದ)  
5 ರೋ (ಜ) 6 ರ (ಜ) 7 ಮು (ಚಟದ) 8 ಮೆಂಬಿ (ಜ) 9 ಮ (ಣ) 10 ತಾ (ಜ)

ಜಿನದತ್ತೈಂಬಳಾ ಭೂ  
ಪನ ಕುಲವಧು ತನ್ನ ದಾಸನೆಂದೊಸೆದು ಕೆರಂ  
ಜಿನನಿತ್ತ ಪುಣ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯು  
ನನುಕರಿಸುವಳೆಸೆಯೆ ಸಿರಿಯೊಳಂ 'ಶೀಲಮೊ'ಳಂ ||೨೩||

ಮೊಲೆಬಿಟ್ಟೆಂ ಮುಜಾದಪು'ದೀ'  
ಲಲನೆಯ ಬಡನಡುವೆ'ದೆ'ದು ಕುಸುಮಶರಂ ಕೈ  
ವಲದಾಂಕೆಗೊಟ್ಟು ನೀಲದ  
ಸಲಿಗೆಯಿದೆನೆ ರೋನುರಾಜಿ ರಾಜಿಸಿ ತೋರ್ಕುಂ ||೨೪||

ಅಲರಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಕಾ  
ದಲನಂ ಮುಗುಳಾಗಿ ಸೋಂಕಿದೆಡೆಯೊಳ್ ಕಾಮಂ  
ಗಲಸದೆ ಸರಳಾಗಿ ಪಟಂ  
ಚಲೆವುದು 'ತೊಳವ'ವಳಪಾಂಗವಲರ್ಗಳ ಪಾಂಗಂ ||೨೫||

ಪೋ ವ್ರತಮಾವ ಪೆಂಡಿರೊಳಮಿರ್ನೊಡಮೇನೊ ವಿಳಾಸವಾಂತ ನಿ  
ತ್ಯವ್ರತಮಾಕೆಯೊಳ್ ಸೊಬಗುವೆತ್ತ ಗುಣವ್ರತನುಂ ಜಗಂ ವಿಳಾ  
ಸವ್ರತಿ ಕೊಂಡವೇ ಸವಿರತಿವ್ರತಮಾ ನೃಪನೆತ್ತಿದೇಕಪ  
ತ್ತೀವ್ರತಮೆಯೆ ಸೂಚಿಸನೆ ಕಾಂಕೆಯ ರೂಪಿನ ಪೆಂಪಿನೊಲೈಯುಂ ||೨೬||

ಮಂದಾರಮೊಂದು ಪುಟ್ಟುವ  
ಮಂದರಮುಂ ವಾರ್ಧಿವೇಲೆಯುಂ ಮಾಣಿಕಮೊ  
ಲೊಂದೊಗೆವ ರೋಹಣಾ'ದ್ರಿಯ'  
ಮುಂ ಧರೆಯುಂ ದೊರೆಗೆ ವಂದ ಪತಿಯುಂ ಸತಿಯುಂ ||೨೭||

ನ|| 'ಅಂತಿ'ಷ್ಟವಿಷಯಕಾಮಭೋಗಂಗಳನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿ'ರ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸಂ

ಮುನಿಚರ್ಯಾಕಾಲಮಾ ಧಾರ್ಮಿಕ 'ಜನಗೃಹ'ಮಂ ಪುಣ್ಯಮೈಯ್ಯರ್ಪ ಕಾಲಂ  
ಜಿನದತ್ತಾದೇವ ದಾನಂಗುಡುವ 'ಬ'ವಸೆಯೊಳು ಲಮಾ ಕಾಲ'ಮಾ'ರುಂ  
ಮನೆಯೊಳ್ ಸೂನಂಗಳಂ ಸಂಧಿ'ಸಿಡೆ ತಿಮಿರೆ'ಮಾಚಾರದಿಂದೆಂದು ಪೃಥ್ವೀ  
ಜನಕೆಲ್ಲಂ ಸಾಜುವಂ ತೇನೊಗೆದುದೊ ಮಿಗೆ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ಶಂಖಪ್ರಣಾದಂ ||೨೮||

1 ರೂಪಿನೊ (ಅ) 2 ನೀ (ಬ) 3 ದೊಂ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಪೊಳವ (ಜ) ತೊಳವ (ಣ)  
5 ಚಳ (ಜ) 6 ಇ (ಜ) 7 ಸಿ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಜನಗೃಹ (ಗಜ) ಜನಗುಣ (ಣ) 9 ಬೆ  
(ಚಟಿಡಣ) 10 ವಾ (ಣ) 11 ಸಿದ್ಧಿತಿಮಿರೆ (ಕ) ಸದಿಬಾರಿ (ಜ)

ಸದಸುಳ ಪಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರದೊ  
 ಇದು ಬಿತ್ತುವ ಪದದ ಪೊಟ್ಟು ಗೃಹಮೇಧಿಗದೇ  
 ವುದೊ ಮಧಾಹ್ನದ ಪೊಟ್ಟು  
 ಲ್ಲದ ಪೊಟ್ಟು<sup>1</sup> ಬಂಜೆಪೊಟ್ಟು ತಾನದು ಪೊಟ್ಟೀ ||೨೯||

ವ|| ಅದಂ ಕೇಪ್ಪು ಕಾರ ಮೊಬಗಂ ಕೇಳ್ವ ನನಿಲಂತೆ ನಲಿದು ಯತಿಗಳ್  
 ಪಾವನು ಪದಸು<sup>2</sup> ದ್ಯುಂಗಳಂ ಗಣಮಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಪವಿತ್ರಂ ಮಾಟ್ಟಿ ಪೊಟ್ಟಾದುದೆಂದು ಬೇಗ  
 ಮುಚ್ಚಿಗಳಂ 'ಬಂ'ದಿಸಿ ಬಸದಿಯಂ ಪೊಟಮಟ್ಟಿರಸುನೆಯ ಬಾಗಿಲ್ವಾಡದೊಳ್ ವಿಭವಂ  
 ಬೆರಸು ಬಂದಿದರ್ವನೈಗಂ

ಹರಿಯುಂ ಕರಿಯುಂ ಪುಲಿಯುಂ  
 'ಹ'ರಿಯೊಂದೊಂದಾಗಿ ಮುಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚದೆ ಬೆನ್ನೊಳ್  
 ಬರೆ ಗಡಣದೊಳಾ ನಗರ  
 ಕೃರಣ್ಯದಿಂ ಚರಿಗೆಗೊಟ್ಟನಂಗಜಮಲ್ಲಂ ||೩೦||

ಪೆಗಲೊಳ್ ದಕ್ಷಿಣಹಸ್ತಮೊಪ್ಪೆ ಸಸಿನಂ ವಾಮಂ ಕರಂ ತಾಗೆ ಗುಂ  
 ಡಿಗಿಯಂ ದೃಷ್ಟಿಯುಗ ಪ್ರಮಾಣ ಸುರದೊಳ್ ಮತ್ತೆತ್ತಲುಂ ಸೂಸದೊ  
 ಳ್ವುಗೆ ನಿಷ್ಪಂದಮನಲೈ ಪೂರ್ವತಮ ಕಣ್ಣಂ<sup>3</sup> ಮುಟ್ಟುವಂಕೊಯ್ಯಗೊ  
 ಯ್ಯಗೆ ಕಾಲ್ಗಳ್ ನೆಲಮುಟ್ಟಿ ಚಂದ್ರಗತಿಯಿಂ ಬಂದಂ ಮುನೀಂದ್ರೋತ್ತಮಂ ||೩೧||

ಒಂದುಂ ಪ್ರಾಣಿಗೆ<sup>4</sup> ಭಯಮುಂ  
 ದಂದುಗಮುಂ ನೋವುಮೆಯ್ವೆ ಬಾರವ ತೆಲದಿಂ  
 ಬಂದಂ ಚರಿಗೆಗೆ ಬನದಿಂ  
 ಮಂದಾನಿಲನಂತೆ ಕುಕ್ಕುಟಾಸನದೇವಂ ||೩೨||

ಬಲಿಸಂದು ಮುಂದೆ ಕಂಸಿಂ  
 ಗೆಲಲೆ ಮನಂ ಮೇಲೆ ನೆಗೆದ ಮಲಧಾರಿಗೆ ಮೆಯ್  
 ನೆಬಲಾದಳತತಿ ಪೀಲಿಯ  
 'ತ'ಲಿ<sup>5</sup>ಯಂಬರ<sup>6</sup>ದಲ್ಲಿ ಬರ್ಪ ತೆಜನಾಯ್ತಾಗಳ್ ||೩೩||

1 ಟ್ಪುಂ (ಚಟ) 2 ಯುಗಳ (ಜ) 3 ಪ (ಚಟಣ) 4 ನಂ (ಚಟಿಡ)  
 5 ಕ (ಙ) 6 ಫ (ಜ) 7 ನು ಕಣ್ಣಂ (ಜ) ಮುಖಂ (ಣ) 8 ಪಾಣಿಗೆ (ಕ) ಪಾಣಿಗೆ (ಡ)  
 9 ಕ (ಚಟಿಡಣ) 10 ಯಂಬರ (ಗಚಟ) ಯಂಭರ (ಞ)



ಅಡಿಗೇಟಪ ಜನಕ್ಯಾಗಳೆ

ಕುಡೆ'ಲೆ' ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಸದವಿಯಂ ಮುನಿ ಕಯ್ಯೊಳ್

ಪಿಡಿದಿಪ್ಪಂತೆವೊಲೆಸೆದ

ತ್ತಿಡಿದೊಪ್ಪುವ ಪಲವು ಕಣ್ಣು ಸೀಲಿಯ ಕುಂಚಂ

||೮೪||

ಕಾಣಲ್ಪಾರದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ

ಪ್ರಾಣಿಗಳಂ ನೋಡಿ ನಡೆಯಲೆಂದಾ ಜೀವ

ಶ್ರಾಣನ ಕಾ'ಲ್ಗಂ' ಕಣ್ಣೆ

ಮಾಣಿಕದಂತಾದುವೆನಿಸಿ ತೋಳಗಿದುವುಗರ್ಗಳ್

||೮೫||

ಮುನಿಸತಿಯ ತೋರ್ಪ'ಬರಿಯೆ

ಲ್ವಿನ ಪುದುವಿಂ ಬೂದಿ'ವಾ'ಱುತಿ'ರ್ಪಿರವಿಂ' ಕಾ

ಮನ ಸುಟ್ಟಿ ಕಾಡಿ'ಬೆ'ನೆ ಕ

ಗನೆ 'ಗೆ'ನಿತುದು ಮಲದ ಮಸಿಯ ಮ'ಸ'ಕದಿಶಂಗೆಂ

||೮೬||

ಉಲಿವ ದಯಾತರಂಗಿಣಿಯ ಪಾವನೆ ಕರ್ಬುರ ಕಾಯದೀಪಕೆ

ಜ್ವಲನುದರ್ಪಿ ಕೊಂಡಸಮಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಯ್ಯೆ ಮೃಗೋದ್ಭವಂ ತಪೋ

ನಲ ನವಧೂಮಲೇಖೆ ದೃತಿಪರ್ವತ ಲಗ್ನಘನಾಳಿ ವಾಱುಪ್ಪೋ

ಗಲೆ ಪೊಟಮಟ್ಟಿ ಪಾಪಮೆನಿಸಿತ್ತು ಮಲಂ ಮಲಧಾರಿದೇವನಾ

||೮೭||

\*ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ಪುಣ್ಯಮೆ ಬರ್ಪಂತೆ ಬರ್ಪ ಪರಮ'ರ್ಪಿಯರಂ'

ಕಂ'ಡೇಟ್ಟಿ'ರ್ಪ ನಿಧಾನಮಂ ಕಂಡಂತೆ ಕೃತಾರ್ಥಯಾಗಿ

\* 'ನ' 'ಡೆಮಡಿ ಗಂಧವಕ್ಷತೆ ಫಲಾವಲಿ ಪೂವಿನಮಾಲೆ ಮುತ್ತು ಕ

ನ್ನಡಿ ಕಳಸಂ ವಿಲಾಸಿನಿಯರರ್ಚನೆ ಮಂಗಳಗೀತ ಭೇರಿ ಬೆ

ಲೊಡೆ ಗುಡಿ ತೋರಣಂ 'ತೊಡಿ'ಗೆ ಸೀಗುರಿ ಚಾಮರಮೆಂಬಿವೊಪ್ಪಮಂ

ಕುಡೆ ಜನದತ್ತಿಯೇಂ ನಡೆದಳೋ ನಿಲಿಸಲ್ ಮಲಧಾರಿದೇವನಂ

||೮೮||

\* ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್

1 ರೆ (ಜ) 2 ಲಂ (ಜಃ) 3 ಸಿರಿ (ಜ) 4 ಪಾ (ಜ) 5 ಪರಲಿಂ (ಗ) ಪರಲಿಂ (ಟ)  
6 ಗೆ (ಃ) 7 ಕ (ಃ) 8 ಕ (ಚಟಿಡ) 9 (ಃ) 9 ಮುಷಿಯಂ (ಚ) ರುಷಿಯಂ (ಜ)  
10 ದಿದಿರೊಳ್ (ಜ) 11 ಕ (ಜ) 12 ತುದು (ಜ) \* 'ಗಟ' ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲ.

\* ಮುಟಿಯದುಮೊರ್ಮೆ ಲೌಕಿಕದ ವಾರ್ತೆಯನಾಡದೆ ಕೆತ್ತ ಬಾಗಿಲಂ  
ತೆಪ್ಪಿಯದೆ ಭಾನುವಸ್ತಮಿತನಾದೊಡೆ ಪೋಗದೆ ಮೆಯ್ಯನೊರ್ಮೆಯುಂ  
ತುಟಿಸದೆ ಕುಕ್ಕುಟಾಸನಕೆ ಸೋಲದ ಗಂಡವಿಮುಕ್ತವೃತ್ತಿಯಂ  
ಮೆಟಿಯದ ಘೋರ ದುರ್ಧರ ತಪಶ್ಚರಣಂ ಮಲಧಾರಿದೇವನಾ ||೮೯||

ಮುನಿಸಂ ಚರ್ಯೆಗೆ ಪೋಗುತಿರ್ಪ ಪದದೊಳ್ ಮೆಯ್ಯಲ್ಲಿ ಪತ್ತಿರ್ಪ ಪು  
ತ್ತಿನ ಪೋರಿಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಪೋದ ಮಧುಪಂ ತನ್ನಿಂದೆ ತಾನಾಗಿ ಬ  
ರ್ಪನಮೇಟಿಂಟು ದಿನಂಬರಂ ಕರುಣದಿಂ ಕೈಯಿಕ್ಕಿಕೊಂಡಿದ್ ಯೋ  
ಗನಿಯೋಗಂ ಮಲಧಾರಿದೇವ ಮುನಿಸಂಗಳ್ಕುಂ ಪೆಟರ್ಗಳ್ಕುಮೇ ||೯೦||

ವ|| ಎಂದೋದುವ ಮಂಗಳವಾರಕರ್ಗಿ ಮಂಗಳಭೂಷಣಂಗಳಂ ಮಚ್ಚುಗೊಟು  
ತಚ್ಚರಣ ಕಮಲಂಗಳಂ ವಿಮಲವಿಲೋಚನಮರಿಚಿಚ್ಚಟಾಚಂದನ ಚರ್ಚಿಗಳನಚ್ಚಿ  
ಸುತ್ತುಮಿದಿವಂದು

ಅಟಾಯದೆ ಗೆಯ್ಯನೆನ್ನಿನಿಯನಾತನ ಮಾಡಿದ ದುರ್ವಿನೀತಿಯಂ  
ಮುಟಿ[ದೆ]ನಗಟ್ಟುಟಂ ಪುರುಷಭೈಷ್ಣವನಿಕ್ಕು ದಯಾಪರತ್ತಮಂ  
ಮೆಟಿ ಮುಟುಮಾತು ಬೀಡ ಗಡೆಮೆಂದು ಮನೋಜನ ಕಾಂತಿ ಬಿಚ್ಚಿ ಬಂ  
ದೆಟಗುವ ಪಾಂಗಿನಿಂದೆಟಗಿದಳ್ ಮಲಧಾರಿಯ ಪಾದಪದ್ಮದೊಳ್ ||೯೧||

ವ|| ಅಂತು ನಿಧಾನಕ್ಕೆಟಗುವ ದೀಪವರ್ತಿಯಂತೆಟಗ ತುಟುಗದರ್ಚನೆಗಳಂ  
ದರ್ಚಿಸಿ ಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಬಂದಿಸಿ ನಿರ್ಮಲವಸ್ತ್ರ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳೆಂಬರುಣಾಂಬುಜ  
ಗಳೆನ್ನೆ ಸದನಸರೋವರದೊಳೊಂದು ಸಿರಿಯಂ ನಿಲಿಸಲ್ವೆಟ್ಟುಮೆಂದು ದರಹಸಿತ ವದ  
ನಾರವಿಂದೆಯಾಗಿ

ನಿಲಿಸುವೊಡೆ ನಿನ್ನ ಪುರುಷಂ  
ನಿಲಿಸುಗೆ ಮೇಣ್ ನಿನ್ನ ಪುತ್ರರುಳ್ಳೊಡವರ್ ಮೇಣ್  
ನಿಲಿಸುಗೆ ಪೆಂಡಿರ ಕಯ್ಯೊಳ್  
ನಿಲಲಟಾವರೆ ಪೇಟುಮೆ[ಬ್ಬಿ] ಗಂಡವಿಮುಕ್ತರಾ ||೯೨||

1 ದ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಪು (ಗಟ) 3 ಲಿಂ (ಡ) ದಿಂ (ಣ) 4 ಟ್ಪ (ಚಟಿಣ) 5 ದರ್ (ಶ)  
6 ಚ್ಚಿಟಿ (ಚಟಿ) ಚಂದನಚ್ಚಟಾ (ಜ) 7 ನು (ಚಟಿ) 8 ಮೆ (ಚಟಿಡಣ) ಯೆ (ಜ) 9 ದಿ (ಜಟಿಡ)  
10 ಕೂರ್ತು (ಜ) 11 ಚ್ಚಿನಗೆ (ಜ) 12 ಟ್ಪ (ಚಜಟಿಡಣ) \* ಗಟಿ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ನ|| ಎಂದು ಪರಮ'ಮುಷಿ'ಯರ್ ಪರಸಿ ಪ್ರೋವುದುಮಾ ಮಹಾಭಾಗ್ಯೆಗೆ  
 ಭೋಗಾಂತರಾ'ಯಂ' ಮಾಡಿದ ನೋವುಂ ಮಕ್ಕಳ್ಳಡಿಯದ ನೋವುಂ ಅಟಲನೊದ  
 ವಿಸೆ'ಮನಮಿಕ್ಕಿ ಮನ್ನಮಿಕ್ಕಿ' ಮಗುಳ್ಳು ಬರ್ಪಾಗಳ್ ಮೊಗಂಮುರಿದು ಮೊಲೆಯೂಡ  
 ಲಡ್ಡ ಸಾರ್ಚಿದ ಪುಲೈ ಯಿದರ್'ಂತೆ ಪರಿಚಯಕ್ಕೆ ಪರಿತಂದು ಕಡೆವಾಯ ಪಾಲಂ ಕೊಡೆ  
 ಯೊಳ್ ತಡೆಗಾಲ್ಪೊಡೆದು ಕೊಣಕಿಡುವ ಕೊಣಸುಗಳಂ ಓಡಿದು ಮ.ದ್ವಾ.ಡಿ.ಸುತ್ತುಂ  
 ತಾಯ ಬಾಯ ಕುಡುಕಂ ಕೊಂಡು ನೇವುರದ ನುಣ್ಣುರಕ್ಕೆ ಮರ'ಳ್ಳು' ಮರಾಂ' ಬಾಳಕಂ  
 ಗಳ ಮೊಗದೊಳ್ ಮುಗುಳ್ಳಗೆವಾಲಂ ಚೆಲ್ಲಿ ಚೆಲ್ಲವಾಡುತ್ತುಂ ನವಿಲ್ವಾರ್ತಿಯ  
 ಬೆನ್ನನೇಟು' ಮಂಡೆಯ ಚಂಡಿಕೆಯಂ ಕರ್ಚಿ ಸೇವ ಸೋಗೆಯ ಮ.ಒಂ'ಯ ಮುದ್ದು  
 ತನಮಂ ಮುದ್ದು'ಗಣ್ಣ'ಳ ಬೆಳಗಂಬೆಳಮಿಂಚಿನ ಗೊಂಚಲಿಂ ಮುಂಡಾಡುತ್ತುಂ  
 ಮು'ನಿಯಾಡಿದ' ಮಾತಿಂ ಮೊಳಿತುದೆನಿಸಿ ಪುತ್ರದೋಹಳದಿಂ ಸಮನಿಸಿದುದ್ವಿ'ಪನ  
 ಧಾರವೆಂಬಮದಿನ ಮಟಿಯಿಂ ವಾಡಲು ನನೇಕೊನೆ' [ವೋಗಿ]' ರಾಜಾಂಗದ  
 ಕೆಲದ ಕುಲಚೈತ್ಯಾಲಯಮಂ ಬಳಸಿದ ಬನದೊಳಗಣ ಮಲ್ಲಿಕಾ ಮಂ'ಡ'ಪದ  
 ಮುಂದಣ ತ'ವಂ'ಗದ ಲೋನೆಯ ಮುತ್ತಿನ ಮತ್ತವಾರಣದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದರ್ ಕಳಾಧರೆ  
 ಯೆಂಬ ಕೆಳದಿಗಿಂತೆಂದಳ'

ಇನೆ ಬಾಯ್ಲಿ ಟಿಯಿಂ ಮುತ್ತುಂ  
 ಪವಳಮುಮಾಯಸಿಯ ನುಡಿಯೆ ಸುರಿದಪುವೆಂಬಂ  
 ತೆವೊಲಬಲೆ ನುಡಿಯೆ ಪಲಳ  
 ಚವಿ'ಯುಂ' ತುಟಿದಳಿರೆ ಕೆಂಪು' ಮೇಂ' ಕೆದಟಾದುದೋ ||೯೩||

ಒಡನೆಯ ಚಕ್ರವಾಕಿ ವೊಸವಾಣತಿ ಕೋಗಿಲೆ'ಯಾ' ಒಲಿಂದು ಕೇ  
 ಳ್ಳಡ ಗಿಳಿವೆ'ಣ್ಣಿ' ಪೊತ್ತಿನೊಳಗೆಯ್ಲೆ ನವಿಲ್ ಮನೆದೀವಿ ಮಕ್ಕಳಂ  
 ಪಡೆದುದು ನೋಡೆ ಶಾರಿಕೆಯ ಚೊಚ್ಚಲ ಶಾಬಕನೋದಿದಪ್ಪುದೀ  
 ನಡೆದುದೆ ತಾಯ ಬೆನ್ನೊಳೆ ತಳರ್ನಡೆ'ಯಿಂ' ಕಳಹಂಸವೋತಕಂ ||೯೪||

ಎನ್ನೋರಗೆಯಂಗನೆಯರ್  
 ಕನ್ನಡಿಯಂ ನೋಡುವಂದದಿಂ ನೋಡಿದಪರ್  
 ಪೊನ್ನ ಸಸಿಯಂತೆ ಮಿಸುಗುವ  
 ರನ್ನದ ಮೊಳೆಯಂತೆ ತೊಳಪ ಮಕ್ಕಳ ಮೊಗಮಂ ||೯೫||

1 ಸಿ' (ಇ) 2 ಯಮಂ (ಜ) 3 ಮನಮಿಕ್ಕಿ ಮನಮಿಕ್ಕಿ (ಚ) ಮನಮಿಕ್ಕಿ ಮನು  
 ವಿಕ್ಕಿ (ಢ) ಮನಮಿಕ್ಕಿ ಮನ್ನಮಿಕ್ಕಿ (ಙಟಱ) 4 ಕ್ಕು (ಚಟಡಣ) 5 ಗುಣಂ (ಚಟಡಣ)  
 6 ಗಿಯದ (ಳ) ನಿಯ (ಜ) 7 ಯೋಗಿ (ಚಟಟಡ) ವೋಗಿ (ಱ) 8 ಟಿ. (ಜಟಿ) 9 ದಂ  
 (ಗಟಡ) 10 ಯಂ (ಗ) ಯಂ (ಱ) 11 ಮುಂ (ಜ) ಮಂ (ಱ) 12 ಯೆ (ಜ) ಯೋ (ಟ)  
 13 ಳ್ಳೆ (ಚ) 14 ಯಂ (ಜಡ)

ಮರ್ವಿ ನ ಭಾಕ್ಯದಿಂ ಹಿಮಕರಾಭ್ಯುದಯಂ ತಡವಾದ ಕೇಡಿನಾ  
 ತಾರ್ವರಿ ಯೋಕಮಂ ಪೂರಿವ ಸಸ್ಯಸಮುದ್ಭವ'ದೋಳ್' ಏಳಂಬಮಾ  
 ದಾರ್ವರಿ ಮಿಕ್ಕ ಮೌಕ್ತಿ ಕಸವಂ ವ್ಯವಧಾನಮನಾಳ್ಕು 'ಶುಕ್ತಿಯೆ  
 ನೆನ್ನಿ'ರ್ವಳಿ ಕಾಲಮೋಳ್ ಫಲಕೆ ಬಾರದ ವಲ್ಲರಿಯಾದೆನೇಕೆಯೋ

||೯೩||

ಪರಿಕಿಪೊಡಿದೆನ್ನ ತನುವ  
 ಲ್ಲರಿ ವಲ್ಲರಿಯಂತೆ ಪುಷ್ಪವತಿಯಾಗಿಯೂ  
 ಪ್ಪಿರೆ ಫಲಕೆ ಬಾರದಂತಿದು  
 ಸುರ'ಗಿಯೊ ಸಂಪಗೆಯೊ ಮೊಲ್ಲೆಯೋ ಮುಲ್ಲಿಗೆಯೋ

||೯೩||

ಕಾಳಿಗನಾಗನಂತೆ ಮುಡಿ ಬಂದುದು ತುಂಗಕಟೀತಟಿಂಬರಂ  
 ಬಾಳೆಗಳಂತೆ ಕ್ಷಾರಿದು ಬಂದುದು ಕೆನ್ನೆವರಂ ತೊಳಪ್ಪಿನಂ  
 ತೋಳ ಮೊವಲ್ಲರಂ ಮಸಕದಿಂ ಮೊಲೆ ಬಂದುವಿದೆನ್ನ ಬೆಂಬರಂ  
 ಬಾಕಕರ್ಗರ್ವಮಪ್ಪ ಬಸಿಷೀಕೆಯೊ ಬಾರದು ವಾರಿಜಾನನೇ

||೯೪||

ಪನಿತ ಮೊಲೆವಾಲ ಬಂಬ  
 ಲ್ಪನಿಗಳೊ ನಸುನಗೆಯೊ ಮೊಳೆಗಳೋ ಪೊಳೆದಪ್ಪುವೆಂ  
 ಬಿನಮೊಗೆದ ಪಲ್ಲಿನೊಪ್ಪುವ  
 ತನಯನ ನಗೆಮೊಗಮನೆಂದು ಪೇರ್ಪು ಕಂಡವೆನೋ

||೯೪||

ನಿಜು'ಯು ಸೆಜು'ನೋಸರಿಸಿ ಕೆಂದಳದಿಂದಮೆ 'ಕ'ರ್ಚಿಕೊಂದು ತೂ  
 ಪಿಟಾಮೊಗೆದಬ್ಬಿಜು'ದೊಗೆದ ಪೆರ್ಮೊಲೆ'ಯಂ' ಬೆರಲಿಂದವುಂಕೆ ಬಾ  
 'ಯ್ಪಿಜು'ಗಿದಿರಿಯೆ ಪಾಲ್ಪೊರೆದ ನುಣ್ಣೆರಲಂ ಮೊಲೆಗಿತ್ತು ಪೀರ್ಮ ಕ  
 ಣ್ಣಿಜು'ಯದ ಕಂದನೆಂದೆನಗೆ ಕ'ಣ್ಣಿ'ಜು'ಯಿವ್ವನೊ ಮಂದಹಾಸಮಂ

||೧೦೦||

ಬಜಾದಿ'ರ್ದು' ಮೊಲೆಯನೊಲ್ಲದೆ  
 ಸೆಜು'ವಿಡಿ'ದೊನ್ನೊಂದು ಮೊಲೆಯ ಮೇ'ಲೆ ನೆಜಿಲ್ಡಿ'  
 ನ್ನಿಜು'ಯನ ಕರಕೆಸಲಯಮಂ  
 ಕೆಜು'ಮಗನೆಂದ'ಬ್ಬು' ನೂಂಕೆ ಮೊಲೆಯುಂಡಪನೋ

||೧೦೧||

1 ಮಂ (ಕ) 2 ಶಕ್ತಿಯಾನೊ (ಜ) ಸೂಕ್ತಿಯನೊ (ಟ) ಶೂಕ್ತಿಯನ್ನೊ (ಡ) 3 ಯು  
 (ಙಡ) 4 ಬೆ (ಙ) 5 ಯಂ (ಚಟಙ) 6 ಯೆಜಿ (ಙ) 7 ಣ್ಣ (ಗಟಡ) 8 ರ್ವ (ಙ) 9 ದಿ  
 (ಙ) 10 ಾ ನೆರದಿರ್ವ (ಚಟ) ಲ್ಪಿ'ಜು'ಯದ (ಙ) 11 ಬ್ಬು (ಕ) ಕುಕೆ (ಙ)

ಜಕ್ಕುಲಿಸಿ ನೂಂಕಿ ನಗುತೆ ಕೆ  
 ಲಕ್ಕಾರಮನುಣುತೆ ಮೊಲೆಯ'ನುಣುತೆ'ನ್ನ ಕುಚಾ  
 ಗ್ರಕ್ಕೆ ತಳತಳಿಸಿ ತೊಳಗುವ  
 ಮಕ್ಕಳ ಮಾಣಿಕವದೆಂದು ತೊಡವಾದಪುದೋ ||೧೦೦||

ಇದಿವರೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಗಳುಲಿಗೊಡ  
 ಎದ ಕಂಕಣದುಲಿಗೊಳೆ'ಸೆಯಿ ಬರ್ಪಾತ್ಮಜನಂ  
 ಮದಧಿಪನೆನ್ನಂ ತಕ್ಕೈ  
 ಸಿದ ತೋಳಂ ತೆಗೆದದೆಂದು ತಟ್ಟುಕ್ಕುಸುಗುಮೋ ||೧೦೧||

ನಮಗೋದಲಿಟ್ಟ ದಿವಸಮೆ  
 ಕುಮರಂ ತೋರ್ಪಂತೆ ತನ್ನ ವಾತಿಯಂ ಸಿದ್ಧಂ  
 ನಮ ಸಿದ್ಧಂ ನಮ ಸಿದ್ಧಂ  
 ನಮ ಎಂವೆಂದೆನ್ನ ಮುಂದೆ 'ಬರೆ'ದೋದುಗು'ಮೋ' ||೧೦೨||

ವೊಲೆವೆಣ್ಣೆ ನಿವೆನೆ'ಗೆ'ದುಂ  
 ನಿಲಲೊಲ್ಲದೆ ತೊಲಗಿ ವೋಪ ಗಂಡವಿಮುಕ್ತರಾ  
 ಮಲಧಾರಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳಂ  
 ನಿಲಿಸುವ ಸತ್ತುತ್ತನೆನಗದೆಂದಾದಪನೋ || ೧೦೩ ||

ವ|| ಗರ್ಭದ ಬಯಕೆಯಂತಿರ್ಕೆ ಗರ್ಭವನೆ ಬಯಸುವಂತಾದುವೆಂದ ಜನದತ್ತಿಗೆ  
 ಕಳಾಧರೆಯಂತೆಂದಳು.

ನಂದನರೆನ್ನಯ 'ಹರೆ'ಯದ  
 ಸೌಂದರಿಯರ್ಗಾರರಾಗರೆನಗೆನ್ನದಿರಿ  
 ನೊಂದಿರುಳೊಳ್ ತಡೆದುದಯಿಪ  
 ನೊಂದಿರುಳೊಳ್ ತಡೆಯದುದಯಿಪಂ ತುಹಿನಕರಂ ||೧೦೪||

ವ|| ಇದನಾಚಾರ್ಯರಂ ಬೆಸಗೊಳ್ವಂ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ಯಿಮೆನೆ ಬಸದಿಗೆ ವೋಗಿ  
 ದೇವರುಮನಾಚಾರ್ಯರುಮಂ ಬಂದಿಸಿ ಬಬಾಯಂ ನಿಮಿತ್ತ ಜ್ಯೋತಿಗಲ್ಲಿ ಕೈಗಳಂ  
 ಮುಗಿದು

1 ನೂಲೆಡೆ (ಜ) 2 ಲ್ಲೆ (ಗಟ) 3 ಯೆಂ (ಜ) 4 ಮೇ (ಜ) 5 ಗೊಂ (ಳ) 6 ಪಂ (ಗಟಟ)  
 ಪರೆ (ಜಡ)

ಎಮ್ಮ ಕುಲಕ್ಕೆ ವೀರವೃಜಿನಂ ಜನರಾಜನೆ ದೈವಮಾಗಿಯುಂ  
 ನಿಮ್ಮಡಿಯನ್ನರುಂ ಗುರುಗಳಾಗಿಯುಮುತ್ತಮಸಾತ್ರದಾನದೊಳ್  
 ಸಮ್ಮದಶೀಲನ'ಪ್ಪ ಜನಕಾಸನದೀಪಕನಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊಳ್  
 ಸಮ್ಮತನಪ್ಪ ಪುತ್ರನೆನಗಾಗದ ಕಾರಣಮೇಂ ಮುನೀಶ್ವರಾ ||೧೦೭||

ವ|| ಎಂದ ಜನದತ್ತೆಗೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ್ತಮವರಿಂತೆಂದರ್

ತಪದಿಂ ಗುಣದಿಂ ಪುಣ್ಯಮು  
 ನುಪಾರ್ಜಿಪರ್ ಪಲಬರಾದಶವರ್ಗೊಂದೀ ಭೂ  
 ಮಿಪ ದಿವಿಜಭವನಮನರ  
 ಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟದಿನ್ನೆಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟು'ಗುಂ' ಪುತ್ರವತೀ ||೧೦೮||

\*ಇನಿತೇಕೆ ನಿಮ್ಮ ಮಱುಕಂ  
 ತನಯಂ ನಿನಗಾಗಲೆಂದು ತಪಮಂ ಮಾಬ್ರಾ  
 ತನ ಮಱುಕಮೆ ಸಾಲದೆ ವೇ  
 ಟಾನನಂ ಪೂರ್ವಾಶಿ ಪಡೆಯಲೇಂ ಮಱುಗುಗುಮೇ ||೧೦೯||

ವ|| ಇದನೀಗ'ಳಂತೆ ನಿನ್ನರಸನರುಹದ್ದಾಸ'ನುಂ' ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ವೇಟ್ಟಿವು,  
 ಪೋಗಿ ಬೆಸಗೊಳ್ಳೆಂಬುದುಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ಪೊಡೆಮಟ್ಟಿ ಪೋಗುತ್ತಮೆ  
 ಕಳಾಧರೆಯಂ ದೇವನೊಡಗೊಂಡು ಬಾ ಎಂದು ಕಳಿಪಿ ತಾನಂತವರಮಂ ಪೊಕ್ಕು  
 ವಿಳಾಸ ನಿಲಯದೊಳಗಣ ಮಣಿಮಂಚದ ಕೆಲದ ಕಾಂಚನವಿಷ್ಟರದೊಳ್ ಪರಿವಿಷ್ಟ  
 ಯಾಗರ್ದಳನ್ನೆಗಂ

ಪ್ರಿಯನ ಬರ'ವುಂ'ತೆ ಚಿತ್ತ  
 ಪ್ರಿಯನಾತನೆ ಬಂದಸಂ ಮನಸ್ತಾಪಮನತಿ  
 ಶಯದಿಂ ಬಂದಾಟುಪನೋಲ್  
 ನಯವೇಱು ಬೆಮ'ರ್ತ' ಮೈಗೆ ದಕ್ಷಿಣಪವನಂ ||೧೧೦||

1 ಮ (ಚಟಿಡ) 2 ವರ್ (ಚಟಿ) ವಂ (ಡ) 3 ಳಂತೆ (ಗಚಟಿ) 4 ನಂ (ಗಚಟಿ)  
 5 ವಂ (ಗಚಟಿ) 6 ಶರ್ (ಗಚಟಿ) \* ಈ ಪದ್ಯದ ಅನಂತರ 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ  
 ಪದ್ಯ, ಸ್ವಲ್ಪ ಭಾಗ ಹರಿದುಹೋಗಿದೆ.

.....  
 .....ಗಿಪು  
 .....ಸುರಸಂತಾನಕ್ಕೆ ಬಯಸಿನಾಳವಿ  
 ಮಾನದ ಪಾಸುಗಳ ಪೋರಿಗಳೇಂ ಬಯಸುಗುವೋ

ವ|| ಎಂಬಿನಮಿನಿಯಳ ಮೊಗಮುತ್ತಲೆ ಕಣ್ಣಾಗಿ ಬರುತ್ತುಮರಸಂ ತನ್ನೊಳಿಂ  
ತೆಂದಂ

ಕಿಟಾದನುರಾಗಮಂ ಕಿಟಾದು ದುಮ್ಮನಮಂ ಕಿಟಾದೊಂದು ಹಾಸಮಂ  
ಕಿಟಾ'ಯ'ಬಾಯಬಕ್ಕಿಯಂ ಕಿಟಾದು ಸಂತಸಮಂ ಕಿಟಾದೊಂದು ಖೇದಮಂ  
ಸೆಟಿವಿಡಿದೆನ್ನ ವಲ್ಲಭಿಯ ಮುದ್ದುಮೊಗಂ ವ್ಯಭಿಚಾರವಿ'ಶ್ರ'ಮಂ  
ಮೆಟಿವಪುಮೋ ದಿನಾಗಮದ ರಾತ್ರಿವಿರಾಮದ ಪದ್ಯದಂದಂದಿಂ ||೧೧೧||

ವ|| ಎಂದು ಬಗೆಯು'ತ್ತುಂ ಬಂದ'ರಸಂ ಸಿರಿಮಂಚಮನಳಂಕರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪು  
ದುಂ ಕಳಾಧರೆ ಮಣಿಮಯಮಾದ ಪೀಠಂ ಬೆಟ್ಟತ್ತೆಂಬಂತಿರ'ಗಲೆ' ನೂಂಕಿ ಮೆಲ್ಲಿದು  
ವಪ್ಪ ತನ್ನ ನುಣ್ಣೊಡೆಗಳನರಸನ ಪಾದಪಲ್ಲವಕ್ಕೆ ಸಾರ್ತಿ ಪಾಣಿಪಲ್ಲವಂಗಳಿಂ ಪಿಡಿ  
ಕೈಸುತ್ತುಮಿಪ್ಪುದುಮರಸನಿಂತೆಂದಂ

ಅರಸನ ನುಡಿ ಮುನ್ನಮೆ ಕ  
ಣ್ಣರಸಾಯನಮದಜ ಮೇಲೆ ಸುತಲಾಭಕಥಾಂ  
ತರ'ಮೆನೆ ಸರಸೀ'ಜಾಸ್ಯೆಗೆ  
ಮರುಗಂ ಪೂತತ್ತು ಕರ್ಪು ಪಣ್ಣುದು ಪೆಟತೀಂ ||೧೧೨||

ಅರಸಿಯ ವಕ್ರಪದ್ಯಮಿನಿಕೇಕೆಯೊ ಮಾಗಿಯ ಪದ್ಯದಂದಂದಿಂ  
ಕೊರಗದುದಿಂತಿದೇಳೆ ಮಧುವಂ ನೆಟಿ ಕಾಟಾದ ನೈದಿಲಂದ'ದಿಂ'  
ನೆರೆದುವು ನೀಳ್ ಕಣ್ಣೊಣ್ಣೊಳೊಲ್ಲದೆ ತಂಬುಲಮಂ ಪ್ರವಾಳದಂ  
ತಿರೆ ಪೊಳೆ'ದಪ್ಪುದೊ'ಪ್ಪುವರುಣಾಧರಮೇಕೆಯೊ ಪೇಯು' ಕಳಾಧರೇ ||೧೧೩||

ಬಾಡಿದ ದೇವಿಯ ತನುಲತೆ  
ಬಾಡಿಸಿದುದು ನೋಡಿ ಬಾಡುವೆನ್ನಯ ಮೊಗಮಂ  
ಬಾಡಿ ಬಸವಟಾದು ಸಸಿಯಂ  
ಬಾಡಿಸಿದುತ್ಪಳಿನಿಯಂತೆ ಮುನ್ನೇಸಟಾನೊಳೆ ||೧೧೪||

'ನೀ'ವರ್ಡಸಿ ಪಿಡಿದ ಕಂ'ಯಳ'  
ನೀವೂ'ವಂ' ಚುಂಬಿಸುತ್ತೆ ನಾರಿಯ ನಾಣಿಂ  
ಸಾರ್ವ ಮೊಗಂ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ  
ಪೀರ್ವಮೃತಕರಂಜೊಲೊಪ'ನಂ'' ನುಡಿಯಲೊಡಂ ||೧೧೫||

1 ವ (ಜ) 2 ಭ (ಜ) 3 ತ್ತುಮಿದರ್ (ಜ) 4 ಲೆ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಸ ಮೆನೆ  
ಸರಸಿ (ಟಿಡಜ) 6 ದೊಳ (ಚಟ) 7 ದೊತ್ತುವೊ (ಕಚ) 8 ನೇ (ಜ) 9 ಯಳ (ಜ)  
ಯಳ (ಟ) ಯೊಳ (ಡಣ) 10 ಪುಂ (ಡ) 11 ವಂ (ಜ)

ವ|| ಎಂದರಸಂಗೆ ಕಳಾಧರೆಯಿಂತೆಂದಳ್

ಮಲಧಾರಿಸ್ವಾಮಿಗಳಂ  
 ನಿಲಿಸಲ್ಪೋದಲ್ಲಿ ದೇವಿಗವರಿಂತೆಂದರ್  
 ನಿಲಿಸುಗೆ ನಿನ್ನಯ ಪುರುಷಂ  
 ನಿಲಿಸುಗೆ ಮೇಣ್ ನಿ'ನಗೆ' ಪುತ್ರ'ರುಳ್ಳೊಡೆ' ಸಾ'ಲ್ತಂ' ||೧೧೬||

ವ|| ಎಂ'ದಾ' ಮುನಿವೃಂದಾರಕನ ವಚನದಿನಾದ ಪುತ್ರದೋಹಳದಾಹಂ  
 ದೇಹಮಂ ಕರಗಿಸೆ ಕರಮುಲಬ್ಧಬುತ್ತುಂ'ಕ'ರಿಯುತ್ತುಮುಣ್ಣದೆ ಕುಡಿಯದಾರ್  
 ಸಂತ್ಯೆಸಿದೊಡಂ ಸಂತಮಿರದಿದರ್ಪಳದೇಕೆನೆ

ಮುನಿಭಾಷ್ಯರನಿಂದಮೆ 'ಬು  
 ದ್ಧಿ'ನಿಯಮನಸ್ಸೂರ್ಯಕಾಂತದೊಳು ಪುಟ್ಟಿದ ನಂ  
 ದನದೋಹಳದಹನಂ ದೇ  
 ವನ ವಾಕ್'ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿನ್ನಲ್ಲದೇನಾಱುಗುಮೇ ||೧೧೭||

ವ|| ಎಂಬುದುಮರಸನರಸಿಗಂತೆಂದಂ

ಎನ್ನ ವಿಷಾದವಲ್ಲವೆ ವಿಚಾರಿಸೆ ನಿನ್ನ ವಿಷಾದವಲ್ಲದೇ  
 ಕೆನ್ನತಿ ಭಿನ್ನವಾಯ್ತು ಮಹಿಭಾರದಿನೆನ್ನ ಭುಜಂ ತನೂಜನೊ  
 ವ್ನಿನಿನಗಾದೊಡಾ ಪೋಷಿಯನೆತ್ತಿ ಸುತಾದ್ರಿಗೆ ಬ'ರ್ದೊ'ನೆಂದು ತೋ  
 'ಳ'ನ್ನಿಮಿದರ್ಪವೆನುಬೈಗಮಿದೆನ್ನದೊ ನಿನ್ನದೊ ವೇಪು' ಮನಃಪ್ರಿಯೇ ||೧೧೮||

ಅರ್ಣವವೃತ ಭೂಭರಮಂ  
 ನಿರ್ಣಯಿಸುವ ಪುತ್ರನಲ್ಲಿ ಗತಿವಡೆಯ'ದೆ' ಪೋ  
 ಪರ್ಣರಪರ ಪುತ್ರಸ್ಯಗ  
 ತಿರ್ಣಾಸ್ತಿಯೆನಿಸಪ್ ವಾಕ್ಯವಾ'ಯ್ತಾ'ದುವಟಾಂ ||೧೧೯||

ವ|| ಸದ್ಧರ್ಮಲಾಭಮುಂ ಸತ್ಪುತ್ರಲಾಭಮುಂಭಯಭವಹಿತಕರಮನಿರಡುಮಂ  
 ಪಡೆಯದಾನಿರಡಲಾಂ ಕೆಟ್ಟಿನೆಂದರಡಿಲ್ಲದಾನುಮಿದನೆ ಚಿಂತಿಸಿ ಸೊಡರಿದರ್ಪಂತೆ ಕಟ  
 ಲೆಯಂ ತೊಡುವುದು ಮೂರ್ಖಂಗಳೊಳಗಾಗಲೆಂದು 'ವೋಗಿ' ನಮ್ಮ ಕುಲಗುಡ್ಡೆ

1 ಸ್ವ (ಚ) ಸ್ವಯ (ಟ) 2 ನುಳ್ಳೊಡೆ (ಜ) ರುಳ್ಳೊಪೆ (ಝ) 3 ದ್ಧಿ (ಞ) 4 ದೆ (ಋ)  
 5 ಕೆ (ಃ) 6 ಬರ್ದಿ (಴) 7 ದ್ಧಿ (ಱ) 8 ಳ್ಲ (ಱ) 9 ಲೆ (ಃ)  
 10 ಯೋ (ಃ) 11 ಪೇಪು (ಃ)



ಗಳಪ್ಪ ನಿಮಿತ್ಯ ಜ್ಯೋತಿಗಳ ಚರಣನಖಜ್ಯೋತಿಗಳ್ಗೆ ಕಲ್ಪಲಿಯಂ ಕಳೆಯೆಂದೆಜಗು  
ವಂತೆಜಗಿ ಬೆಸಸಿಮೆಂದು ಬೆಸಗೊಂಡೊಡೆ ದತ್ತಾವಧಾನರಾಗಿ ನಮೋಸ್ತುಗಳ್  
ನಿಮಿತ್ತಮಂ ನಿ'ಶ್ಚ'ಯಿಸಿ ನೋಡಿ

ಹರಿವಂಶೋದಿತವಿಕ್ರಮಂ ವಿವಿಧವಿದ್ಯಾತೀರ್ಥಹಂಸಂ ಸುಧಾ  
ಕರಶೀಲಂ ವಸುದೇವ ಕೇಳಿ ನಿಳಯಂ ನಾನಾ ನಯೋಪಾಯ ಭಾ  
ಸುರ ಭಾಗ್ಯೋದಯ ಪದ್ಮನಾಭನಿಭರಾಮಾಕಾರಮಂತ್ರಂ ನಿ'ಜಾ  
ಚ'ರಿತೋಚ್ಚ'ರಿತ ನೇಮಿನಾಥಚರಿತಂ ಸೌಜನ್ಯ ಜನ್ಮವ್ರತಂ

||೧೨೦||

ಇದು ಮೃದುಪದಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯಭಂ'ಗಿ' ನಿಧಾನ  
ದೀಪವರ್ತಿ' ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿ' ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಕೃತಮುಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ  
ಚಕ್ರವತ್ರಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳ'ದೇವ' ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸೆಜ್ಜಿವಳ್ಳ ಪದ್ಮ  
ನಾಭದೇವ ಕಾರಿತಮುಮಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ'

ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸಂ  
ಸಮಾಪ್ತಂ

1 ಚ್ಚ (ಚ) ಟ್ಪ (ಣ) 2 ಜೋಚ್ಚ (ಗ) 3 ಠಿ (ಚಃ) 4 ಗಿಣಿ (ಚಟದ) 5 ಕಡಿ. (ಜ)  
6 ರಾಯ (ಜ)

## ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀರಮಣೇಪ್ರಿಯ'ನತಿ'ಗಂ  
ಭೀರಂ ಭುವನೈಕದಾನಿ ಧೀರೋದಾತ್ತಂ  
ಸಾರಸ್ವತಪಾರಂ ಶೃಂ  
ಗಾರಾಮೃತಸೇತು ಸುಕವಿಕ್ರಂರಾಭರಣಂ ||೧||

ವಿನಯನಿಧಿ ಭಾಗ್ಯವಂತಂ  
ಜಿನಶಾಸನದೀಪಕಂ ಪ್ರತಾಪಿ ಸುವಿಜ್ಞಾ  
ತನಯನುವಾತ್ತಂ ತಡೆಯದೆ  
ನಿನಗಾದಸನೆಂದು ಬಿಸಿಸಿ'ದರ್ಶ'ನಜಮುಖೀ ||೨||

ಕರತಳದ ಮುತ್ತನಜಾವಂ  
ತಿರೆ ಮುನಿಸಂ ಚಿಹ್ನಲಕ್ಷಣಾಂಗ'ದ ಕಲೆ ಸು'  
ಸ್ವರಭೌಮವ್ಯಂಜನ'ಮಂ'  
ತರಿಕ್ಷಮೆಂ'ನೀ ನಿಮಿತ್ತಮೆಂಟುಮನಜಾವರಾ ||೩||

ವ|| ಮತ್ತಮು'ದರ್ಶೋ'ದು ಕೂನಮಂ ಪೇಬ್ಬರಾ ನಿನ್ನ ಮೊಲೆಗೆಲದೊಳ್  
ಚಿನ್ನದಗಲದ ಪೊನ್ನ ಬಣ್ಣದ ಮತ್ತಿ ಮತ್ತಿನಿಸದೆ ಮೂಡಿದುದು ಗಡ ತೋಜಿಂದು  
ನೋಡುವಾಗಳ್

ಉತ್ತುಂಗ ಕುಚಾದ್ರಿಯ ಪೊ  
ಮೃತ್ತಿಯ ಮೊಳೆ ಮೊಳಿತ ಜರಗಿನಂತಿರೆ ಕಾಣ  
ಲೈತ್ತ ಸತಿಗಾಯ್ತು ಸುತನಂ  
ವೆತ್ತಂತಪ್ಪೊಂದು ಸಂತಸಂ ತತ್ಕ್ಷಣದೊಳ್ ||೪||

1 ರತಿ (ಕಡ) 2 ವಂಪ (ಡ) 3 ಸ್ವಪ್ನ (ಜ) 4 ಮನಂ (ಚಿಟಿಡ) 5 ರವಕೊಂ (ಚ)  
೦ದಕ್ಕೊಂ (ಜ) ರದುಕೊಂ (ಡ)

ಪಡೆಯಲರಿದೆನಿಸುವಜನಂ  
 ಪಡೆದಂ ಜಿನನೆಂಬ ಭವ್ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ  
 ಪಡೆದಂ ಮಗ'ನೇ[ಗ]ಹನಂ'  
 ಪಡೆ'ಯದು'ದಿನೊಂದುಮುಂಟೆ ನಮಗೆ ಮೃಗಾಕ್ಷೀ ||೫||

ವ|| ನೆಲನಂ ಪೊಯ್ದು ಕಯ್ ತಪ್ಪು ಗುಮಾಚಾರ್ಯಂ ವಚನಂ ತಪ್ಪದು ಧರ್ಮ  
 ಪರಿಯಾಗಿರೆಂದರಸನಪ್ಪಾಪ್ಪ ಕಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡಿತ್ತಮುಪೇಂದ್ರನುಂ ಮಾಡಲಾಟದ ಮಹಾ  
 ಮಹಿನೆಯಂ ವಾಡುತ್ತಮಿದನತ್ತಲ್

ಗುಡಿಯಿಂ ತೋರಣದಿಂ ಕ  
 ನ್ನಡಿಯಿಂ ಕಳರದಿನನೇಕ ಚಾಮರದಿಂ ಬೆ  
 ಕೊಡಿಯಿಂ ಮುಡಿಯಿಂ ಮುತ್ತಿನ  
 ಕಡೆಯಿಂದರ್ಚಿಸಿದಳರಸಿ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ'ನಂ' ||೬||

ಮಳಯಜದಿಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ  
 ದೇವಮುತ್ತಿಂ ಮಗಮಗಿಪ್ಪ ಕಪ್ಪುರದಿಂದು  
 ತ್ವಳಲೋಚನೆಯರ್ಚಿಸಿದಳ  
 ತೊಳತೊಳತೊಳಗುತ್ತಮಿರ್ಪ ಚಂದ್ರಪ್ರಭ'ನಂ' ||೭||

ಕಳಹಂಸೆಯ ಕರ್ಪೂರದ  
 ಮಳಯರುಹದ ಬೆಳ್ಳನಿಳಪ ಜಿನರಾಜನ ಮೆ  
 ಯ್ತಳಗಿನ ಸುರಭಿಯ ಪಾಲಂ  
 ಪುಳಕಿತತನು ಪುತ್ರ'ಕಾಮ್ಯದಿ'ದಂ ಮಿಂದಳ ||೮||

ವ|| ಬಯ್ಯನಾ ಬಳವಿರೋಧಿಪೂಜಿತನ 'ಪದ'ಪಯೋಜಂ'ಳ್ಳುಂಟಿ  
 ವೆಜಿನೊಸಲನೆಟಗಿ

ಸಲಿಯಿಸು ಬಿನ್ನಪಮಂ ಮ  
 ತ್ಕುಲಪಾಲಕ ಚಂದ್ರನಾಥ ನಿನ್ನ ಸುಧಾನಿ  
 ಮೃಗಲಮೆನಿಸಿದ ದೇಹದ್ಯುತಿ  
 ನೊಲೆವಾಲಕ್ಕೆನ್ನ ಸುತಚಕೋರಂಗೆ ಜಿನಾ ||೯||

1 ನೆನಗಪನಾ (ಕ ೩೨) ನೇಗಾಂ (ಜ) ನೇನಹನಂ (ಟಿಣ) 2 ದು (ಕ) 3 ನಾ (ಚಟಿಡ)  
 4 ನಾ(ಚಟಿಡ) 5 ಕೇವ್ವಯಿಂ (ಜ) 6 ಪಯೋಜ (ಜ) 7 ಳ್ಳುಬ್ಬೇ (ಕ) ಳ್ಳುಬ್ಬೇಣ್ಣಿ ಬೇ (ಜ)

ವ|| ಅಂತು ಜಿನಪೂಜಾಮುಖೋತ್ಸಾಹಂಗಳಂ ಪುತ್ರೋತ್ಸವ ನಿಮಿತ್ತಮಾ  
ಜಿನದತ್ತೆ ವಾಡುತ್ತುನುರ್ಪಿನಮೊಂದುದಿನವಸಂ

ವಾಯ್ವ ಕುಚಂಗಳಂ 'ಮಿ'ಡಿದು ನೋಡಿ ಕವುಂಕಟನೆತ್ತಿ ಕಂಪನಾ  
ರಯ್ಯುದುನೊತ್ತುತುಂ ನೊಡವಿಯಂ ನೊಗಮಂ ಮೃಗನೇತ್ರೈ ದರ್ಪಣ  
ಕ್ಕಯ್ಯುದುಮೆಲ್ಲವಂ ಕಳೆಮ ವಾಣಿಕನುಂ ಕನಕಂಗಳಿಂದೆ ಕೈ  
ಗೆಯ್ಯುದುಮಂದು ಕೈಗೆ ನೆಳೆಯಂ ಸಖಿ ಕೊಟ್ಟಳದೇಂ ಪ್ರಗಚ್ಚಿಯೋ ||೧೦||

ತೊಳಗುಂ ಮೈಗಳೊಳ್ ತಿಮಿರ್ದ ಕುಂಕುಮಾದಿಂ 'ತೆಗೆದು' ಮುತ್ತಿನಿಂ'  
ದಳವಡಿ ತೊಟ್ಟಿ ಪೊಂದೊಡಿಗೆ'ಯಿಂ' ಚಳಕೋನುಳಹಸ್ತರಾವಿಯೊಳ್  
ಸೆಳೆ ಸೆಳೆಗೊಂಬಿನಂತೆ ಪೊಳೆಪೊಂದು ವಿಳಾಸದಿನಗಳಂ ತಳಿ  
ತೆಗಳಲತಿಯಂತೆ ತೋಪುಸುಣಾಧರೆ ಪುಷ್ಪಿತೆಯಪ್ಪುದೊಪ್ಪದೇ ||೧೧||

ಚೆಕುರಂ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿಂಪ್ರನೀಲನಿಕರಂ ಬಾಯ್ವಿದ್ದುಮಂ ಛಾಯೆ ಮಾ  
ರಕತಚ್ಚಾಯೆ ನಬಾಳಿ ವಜ್ರಮುನುಳಂ ದಂಕೋತ್ಕರಂ ವ್ಯಕ್ತಮಾ  
ಕ್ತಿ ಕಮಾಗಲೈ ಪರಾರ್ಥಮಾಗೆ ನೆಗಲ್ಲಾ ಪಣ್ಣಾಣಿಕಂ ಮಾಣ ಮಾ  
ಣಿಕ'ಗಿಂಟಿಂ'ದೊಡೆ ಮ್ನಾನಂವರಸನಾ ಸ್ತ್ರೀಮಾಯೆಯಂ ಮಿ'ರ್ವರಾರ್' ||೧೨||

ಅಸಿಯ ಸೆಳೆ ತಳಮೊಳತಿರಂ  
ಜಿನಿ ಪುರ್ವವ್ವಳಿಸೆ ಪತ್ತಿಸಾರ್ವವರಂ 'ತ  
ರ್ಜಿ'ಸಿ ಕಾಮನ ಪಡಿಯ'ಅ'ತಿನೊ  
ಲೆಸೆದಳ್ ಪೊಸದೇಸಿಕಾರ್ತಿ ಪೊಸಕಿ'ಟ್ಟಿ'ಳದೊಳ್ ||೧೩||

ವ|| ಅಂತು ರಜಸ್ವಲೆಯಾಗಿ ಚತುರ್ಥದಿನದೊಳ್ ಬಿಸಿಲಂ ಕಳೆದು ಬೆಳು  
ದಿಂಗಳಂ 'ತೊಡು'ವ ಗಗನಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತೆ ಕೆಂಪಿನ ಪಸದನಮಂ ಕಳೆದು ತಲೆ  
ನೀಮಿಂದು ಬೆಳ್ಳಸದನಂಗೆಯ್ದು

1 ಪಿ (ಃ) 2 ಜಮರ್ದಟ್ಟಿಮುಳ್ಳಿಂ (ಆ) ತೆಗೆದಿಟ್ಟಿ ಮುಳ್ಳಿಣಂ (ಙ) 3 ಯಂ (ಆ)  
4 ಗೆಟ್ಟಿಂ (ಆಡ) 5 ಋಸರ್ (ಃ) ವರ್ಧೇ (ಡ) 6 ಕರ್ಚಿ (ಕಡ) ವರ್ಚಿ (ಙ)  
7 ಣಂ (ಃ) ೦೯ (ಡ) 8 ಲ್ಲ (ಃ) 9 ತುಡುಳಂ (ಚಟಡಣ)

ನನೆಗಣೆಯಂ ಸ್ವರಂ ಪಡೆದ '[ಪೂರ್ಗೊ]ಳದಂ' ತಿವೊಲಿದುರ್ದಚ್ಚಮಿಂ  
 ಚಿನ ಸುಲಿಪಲ್ಲಳಚ್ಚಬಿಳಿದೆಂಬಿನಮುಟ್ಟು ದುಕೂಲಮಚ್ಚಗಂ  
 ಪಿನ ಸಿರಿಕಂಡದಣ್ಣು ಶೋಭಪಚ್ಚ ಬೆಳಂತಿಗಿಯೋಲೆಯಚ್ಚಮು  
 ತ್ತಿನ ತೊಡವಚ್ಚಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೋರ್ನುಡಿ ಸೋಮಸಮಾನವಕ್ತ್ರಿಯಾ

||೧೪||

ಸುದತಿಯ ದಿವ್ಯಗಂಧತನುಜಂದನನಾಖೆಯೊಳಂಗಳಾಹಿಯಿ  
 ಕ್ಕಿದ ಹೆರೆಯಂತಿರುಟ್ಟು ದುಗುಲಂ ಕುಚಕೋಕಯುಗಂಗಳಡ್ಡಗ  
 ಚ್ಚಿದ ಬಿಸದಂತೆ ಹಾರಲತೆ ಕಣ್ಣೆ ಕರಂ ಸುಲಿಪಲ್ಲ ಪಬ್ಬಿಯೊ  
 ಪ್ಪಿದುದು ಸುಧಾಂತುಬಿಂಬವೆ'ಳಮುತ್ತನೆ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದುರ್ದದೊಂಬಿನಂ

||೧೫||

ಮಿಗೆ ವಿರಹಿಕರಿಗಳಂ 'ಪೊ'  
 ಯ್ದುಗಿದಂಗಳಜನಸಿಯೊಳಡರೆ' ಪತ್ತಿದ ಪೊಸಮು  
 ತ್ತುಗಳೆನೆ ಸೋರ್ನುಡಿಯೊಳ್ ಮ  
 ಳ್ಲಿಗೆಯ ಸರಂ ಕಣ್ಣೆ ವಂದುದಾ ಕಾಮಿನಿಯಾ

||೧೬||

ವ|| ಎಂಬಿನಂ ಕೈಗೆಯ್ದು ಕಾಂತನ ಸೂಟಿವರೆ ಸಮರತ ಸಮನಂತರ ಸಮಯ  
 ದೊಳ್

ಅತಿಶಯ ಸಮಾಧಿವಾ'ದ'ಕ  
 ಯತಿಜನ ಘನ ನಿನದ'ಮೊದನೆ' ಬಂದುದು ಚಿಂತಾ  
 ಗತಿ ಜಿನಹಂಸಂ ತನ್ನೈಪ  
 ಸತಿಯಮಳನ ಗರ್ಭಮಾನಸಕೃತಿಜವದಿಂ

||೧೭||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಕಾಮಕೇಳೇ ವಿನೋದದಿಂ ಶ್ರಮಂ ಬೆತ್ತು ಸುಖ  
 ಸುಪ್ತಿಯಾಗಿ

ಭಾನುವನಿಂಗಡಲಂ ಮದ  
 ದಾನೆಯನದಟಲೆವಮೊಂದು ಕೇಸರಿಯಂ ಸಂ  
 ತಾನದ ಪೂವಿನ ಸರಮುಂ  
 ಸ್ನಾನಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಮಿರ್ಪ ಸಿರಿಯಂ ಕಂಡಳ್

||೧೮||

1 ಐಂ (ಃ) 2 ಪೂರ್ಗೊಳದಂ (ಶ) ಪೆಣ್ಣುಲರ್ಪಂ (ಃ) ಪೆಣ್ಣುಳದಂ (ಚಗಟಿಡ)  
 ಪೊನ್ನೊಳದಂ (ಃ) 3 ದ (ಗಟಿ) ಮೆ (ಃ) 4 ಪಾ (ಃ) 5 ಮೊಳವನಿ (ಶ) 6 ಹ (ಃ)  
 7 ಪೊಸನೆ (ಳಡ)

ವ|| ಕಂಡು ತನ್ನ ನಿದ್ರೆಯೊಡನೆ \* ಕಟ್ಟಲೆ ಪರಿಯುತ್ತುಂ ಕ'ಣ್ಮಲರೊಡನೆ\*  
ಕಮಲದಕವಲರಿ ತನ್ನ ಪಿಂಡುಗಂಕಣದೊಡನೆ ಕೊಳವಕೈಗಳಲಿಯಿ ತನ್ನ ಮನೋ  
ರ'ಥ'ದೊಡನೆ ರವಿರಧೋದಯಮಾಗೆ ಮಂಗಳಗೇಯಸ್ತುತಿಯುಂ ತಾಗೆ ಸೆಜ್ಜಿಯಿ  
ನುಜ್ಜು ಗದಿನೆರ್ದು ಶೃಂಗಾರಗೇಹದೊಳು ಶೃಂಗಾರಂಗೈಯುತ್ತುಮಿರ್ದಳನ್ನೆಗಂ

ಎಡದ ಕರದೊಳ್ಗಂಧಂ ಪೂಮಾಲೆ ಸಿರ್ಪಿನ ಸೇಸೆ ಪೊಂ  
ಬಡಲಗೆಯೊ'ಳೊಂದಂ'ದಂ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಗಂಧಜಕಂಗಳಂ  
ಪಿಡಿದ ಕಳಸಂ ಕಯ್ಯೊಳ್ತೊಂದಜೊಳ್ಳಿಗೆ ಕೋಭೆಯಂ  
ಪಡೆಯೆ ಪದಪಿಂದೊರ್ವಂ ಬಂದಂ ಪ್ರಗಲ್ಪು ಪುರೋಹಿತಂ ||೧೯||

ವ|| ಬಂದು ದೇವರ ಬರ'ವಂ'ಕಾಣ್ವಂತೆ ತನ್ನ ಬರ'ವಂ' ಕಂಡಿರಿದೆರ್ದು  
ಕಯ್ಯಳಂ ಮುಗಿದ ರಾಜವಲ್ಲಭಿಯ ಮುಂವೆ ನಿಂದು

|| ಅಶೀರ್ವಾದ, ಸಂಸ್ಕೃತ ||  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರಿ ಕವ ಪ್ರಧನು ಪುಣ್ಯಫಲಂ ಪ್ರಸೂತಾಂ  
ಶೀತಾಂಕುಲಾಂಭನವ'ತಾಂ' ವಿತ್'ತಿ'ರ್ನಖಾನಾಂ  
ರುಬ್ಧಂಜ'ರೀ'ಚರಣಪಲ್ಲವಪುಲ್ಲಕಾನಾಂ  
ಕೋಭಾಜ'ನಿರ್ಜನಪತೇಃ ಫಲಿನ'ಶ್ಚ' ನಿತ್ಯಂ ||೨೦||

ವ|| ಎಂದೋದಿ ಗಂಧೋದಕಮುಮಂ ಸಿದ್ಧ'ಸೇಸೆಯುಮಂ' ಕುಡೆ ಕೊಂಡು  
ಕುಳ್ಳಿರಿಸ'ಲ್ಪು'ದಿಸಿ (?) ತನ್ನ ಕಂಡ ಕನಸುಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂ ಪೇಟಿ ಕೇಳು

ಭಾನುವಿನಂತೆ ತೇಜಮೊಡೆಯಂ ಕಡಲಂತೆ ಗಭೀರನಾನೆಯಂ  
ತಾನತ ಲೋಕದಾನಪತಿ ಕೇಸರಿಯಂತೆ ಪರಾಕ್ರಮಾರ್ಥ ಸಂ  
ತಾನದ ಪೂವಿನಂತೆ ಲಲಿತಂ ಸಿರಿಯಂತೆ ಸಮಗ್ರಭಾಗ್ಯನು  
ತ್ತಾನಯಕೋತ್ತಮಂ ನಿನಗೆ ಪುಟ್ಟಿದಪಂ ಕುಲರತ್ನ ಭೂಷಣಂ ||೨೧||

ವ|| ಎಂದು ಸ್ವಪ್ನಫಲಮಂ ಪೇಟ್ಟು ಪುರೋಹಿತನಂ ಮಣಕುಂಡಲಾದಿಗಳ  
ನರ್ಚಿಸಿ ಪಂಚಸರಮೇಶ್ವರರ ಪೂಜಾಪ್ರಭಾವತತ್ಪರಿಯಾಗಿರೆ ಕೆಲವಾನುಂ ದಿವಸದಿಂ

1 ಲ್ಲರೊಡ (ಚ) ಣ್ಮಲರೊಡ (ಬಿಣ) 2 ಕೋವಯ (ಜ) 3 ಕಂದೊಂ (ಕ) ಕೊಂದೊಂ  
(ಗಜಬಿ) 4 ಮಂ (ಚಟದ) 5 ರಾಂ (ಜ) 6 ತೆ (ಜ) 7 ಲೀ (ಚೆ!) 8 ನಂ (ಕಡ) ನ  
(ಚೆಟಿ) 9 ಸ್ಯ (ಚಜಟವ) 10 ತೇಷಮಂ (ಡ) 11 ಲ್ಲು (ಣ) \* ಗಜ ಪ್ರತಿಗಳಲಿಲ್ಲ.

ಸೆಳೆನಡುವನುಡಿವ ಭರದಿಂ  
 ಬಳೆವಂತಿರೆ ಬಳೆಯೆ ಮೊಲೆಗಳವಟಿಯೆ ಚಲದಿಂ  
 ಬಳೆವಂತೆ ಬಳೆಯೆ ನಡುವು  
 ಮ್ಮಳಿಸಿದವೋಲ್ ಕರ್ಗಕೊಂಡುವನಟ ಮೊಗಂಗಳ್ ||೨೨||

ನೆಗೆದ ಪಯೋಧ್ರದ್ವಯದೊಳಾಕೆಯ ಗರ್ಭದ ರಾಜಪುತ್ರನಾ  
 ರೊಗಿಸುವ ಪಾಲ್ಕಳಂ ಮಡೆಗೆ ಮುದ್ರಿಸಿದಂತೆ ವಿಧಾತ್ರನೊಯ್ಯೆಗೊ  
 ಯ್ಯಗೆ ಕುಚಚೂಚುಕಂಗಳೊಳೆ ಕಣ್ಣೊಳಂಗೆನೆಯೆಚ್ಚೆಕೊಳ್ಳ ಕಾ  
 ಡಿಗಿಯುದಿದಳಂ ಕರ್ಪು ಕವದಿಂದಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಭೃಂಗಭಾಸುರಂ ||೨೩||

ವ|| 'ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ'  
 ಬಿದಿ ಸಚ್ಚೆಯ ಕಾವಿನ ನೀ  
 ಲದ ಕಸದ ಸವಡಿಗೊಡೆಯನಾ ವನಿತೆಯ ಗ  
 ಭದ ಬಾಳಂಗೆತ್ತಿದನೆನಿ  
 ಸಿದುದು ಸರೋವನಾಳಿ ಕುಚೆಯುಗಂ ಕೃಷ್ಣಮುಖಂ ||೨೪||

ಕಾಟ್ಟುರವೇ'ಲ್ ಪಾಲಮಯನುಂ ಜಸಮುಂ ಜಿನಮಜ್ಜನಂಗಳಂ  
 ಮಾಟ್ಟ ಜಿನೇಂದ್ರಸೂಜಿಯೆನೆ ಮಾಟ್ಟ ಜಿನಾಲಯ ಸಂಕುಲಂಗಳಂ  
 ಮಾಟ್ಟ ಜಿನಸ್ತತಿಯೆನೆ ಮಾಟ್ಟ ಚತುರ್ವಿಧಮಸ್ತ ದಾನಮಂ  
 ಮಾಟ್ಟ ಬಯಂಕೆಯಾಯ್ತು ಜಿನದತ್ತಿಗೆ ಭವ್ಯನನೇರುಗರ್ಭದೊಳ್ ||೨೫||

ಜಿನತೀರ್ಥಾತಿಶಯಮುಮಂ  
 ಜಿನಜನನೀಗರ್ಭದೋಹಳಾತಿಶಯಮುಮಂ  
 ಜಿನಧರ್ಮಾತಿಶಯಮುಮಂ  
 ಜಿನದತ್ತಾಜೀವಿ ಕೇಳಲಟ್ಟಿಗೆಯಾದಳ್ ||೨೬||

ವ|| ಅಂತು ಬಯಸಲ್ಪಕ್ಕೆ ಬಯಕೆಗಳೆಂ ನವಮಾಸಂ ತೀವೆ  
 ಮಣೆಮಯ ಪುತ್ರಿಕೆ ಚಿಂತಾ  
 ಮಣೆಯಂ ಲತೆ ಪಾರಿಜಾತವುಂ ಕನ್ನಡಿ ಪಾ  
 ವ್ಣಿ ಶಶಿಯಂ ದೀಪಿಕೆ ದಿನ  
 ಮಣೆಯಂ ಪಡೆವಂತೆ ಪಡೆದಳಾ ಸತಿ ಸುತನಂ ||೨೭||

1 ದಿ (ಚಟಿ) 2 ದ್ವಿ (ಜ) 3 ನೊ (ಚಣ) 4 - (ಚಟಿ) 5 ಳು (ಜ) 6 ಣಜ (ಚದ)  
 7 ವ (ಚಟಿ) 8 ನಿ (ಜ)

ಆ ಜಯಪತಿ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ  
ತೇಜಮನಿಂಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಸುಹ್ಯ  
ದ್ರಾಜಕಮ'ಗಿ'ದಾತಂಗಪ  
ರಾಜತನಂದಿಟ್ಟರಮರ್ದಿ ನೊಸರಂ ಪೆಸರಂ ||೨೮||

ಮಂದಸಿನೊಳೆ ಮಾಣಿಕಮಿ  
ಪಂದದಿನತಿಶಯ ಮ'ರಾಳವಾ'ಕೋದರದೊಳ್ (?)  
ಮಂದಾರದ 'ಸಸಿ'ಯೆಸೆದಿ  
ಪಂದದಿನಭಿಮಾನ ಮೇರು ತೊಟ್ಟಲೊ'ಳಿಸೆದಂ' ||೨೯||

ತೂಗುವ ತೊಟ್ಟಲೊಳಾಡಿದ  
ನಾ ಗುಣನಿಧಿ ಪೊಳೆದು ಪಾಟಿ' ವೆಟಗಾವೆಂ ಚಿಂ  
ತಾಗತಿ ಖಚರನೆ'ನೆಂದು ನ  
ಭೋಗತಿಯಂ ನಭದೊಳಾಡಿ ಪೋಟುವ ತೆಟದಿಂ ||೩೦||

ನಡೆಗಲ್ವದೆ ತಳರ್ನಡೆ  
ನಡೆಯಿಸಿದಂ ನೈಪಕುಮಾರ'ನೆಳೆ'ಯಂ 'ಬಿಣ್ಣೆಂ'  
ನುಡಿಗಲ್ವದೆ ತೊಡಕ್ಕುಡಿ  
'ನುಡಿಯಿಸಿ'ದಂ ತನಗೆ 'ಸೋ'ಲ್ತ ವಾಕ್ಯನ್ನಿಕೆಯಂ ||೩೧||

ಗರ್ವಾರಿಗೆ ಪಟ್ಟಿತ್ಯಯ  
ನಿರ್ವಾಹಂ ಭಂದದೊಳ್ ಸ್ವರಜ್ಞಾನಂ ಗಾಂ  
ಧರ್ವದೊಳನುಭವಚರಮಾ  
ಯು'ವೆ'ದದೊಳಾದುದಿನ್ನ'ರಾರ' ನೈಪತನಯರ್ ||೩೨||

ವೀರಶ್ರೀಯಂ ನಿಡುದೋಳ್  
ಕೂರಿಸಿದುದು ಕೈದು'ಗಲ್ವ' ಜಸ'ವೆ'ಣ್ಣಂ ದಿ  
ಗ್ವಾರಣಮನೇಟಂ'ಸಿತ್ತು'ಗೆ  
ಜಾರೂಧಪೌಡಿ ರಾಜರಾಜಾತ್ಮಜನಾ ||೩೩||

1 ಏ (ಚಟಿಡ) 2 ದಾಳನಾ (ಜ) 3 ಶಶಿ (ಚಟಿ) 4 ಇದರ್ (ಒ) 5 ಯಂ (ಗಚಟಿಡ)  
6 ನಗೆ (ಚಟಿಡ) 7 ಬಲ್ಲಿಂ (ಜ) 8 ನಡೆಯಿಸಿ (ಕಗ) 9 ಪೋ (ಚಟಿಡಕ) 10 ಫ (ಜ)  
11 ರಾ (ಜಡ) 12 ಗೆತ್ತ (ಜ) 13 ಲ (ಜ) 14 ಸುತ್ತ (ಕಗ) ಸುತ್ತ (ಚಟಿಡ)



ಅ ಕುವರಂಗೆ ಬಾಜನೆ 'ಲಿಸಿ'ವ್ರಜದೊಳ್ ಪದಸಿದಿ ಪಾಳ[ಮಾ']  
 ವ್ಯಾಕರಣಂಗಳೊಳ್ ಮತಿಯಳಂಕೃತಿಯೊಳ್ ಪರಪಕ್ಷ ದೂಷಣಾ  
 ಲೋಕನದ'ಕು' ತರ್ಕದೊಳಭಿಜ್ಞತೆಯಾಗನುದೊಳ್ ಪ್ರಸನ್ನ ಲೀ  
 ಲಾಕವಿತಾಗುಣಂ ಸಕಲ ಭಾಷೆಯೊಳಾದುದು 'ತಜ್ಞ'ರಂಜನಂ

||೨೪||

ವ|| ಅಂತು ಸಕಳ ಶಾಸ್ತ್ರ ಶಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸನ ತ್ರಾಣ ಶ್ರೇಣಿಕ'ರ್ಷ'ಣ ನಿರತಿಶಯ  
 ಸ್ಥಿತ ಪ್ರ'ಗಲ್ಬ' ಪರಾಕ್ರಮನುಂ ಚಿರಾರೂಢ ಯೌವನನುಮಪ್ಪ ಮಗನಂ ಕಂಡು  
 ತದೀಯ ಪಾಣಿಶಲ್ಯವನುನುರೂಪ ಕನ್ಯಾ 'ಕ'ರ ಕಿಸಲಯದೊಳ್ ತೊಡರ್ಚಲ್  
 ಬಗೆದು ಭಗವದರ್ಹತ್ವಾಜ್ಞಾ ಪೂರ್ವಕಮರ್ಹದ್ದಾ ಸನಪೂರ್ವ ನಿವಾಸನಂ ಪೂರ್ವಭವ  
 ಪ್ರೇಮ ಪ್ರೇರಿತನುತಿಯಪ್ಪ ಪ್ರೀತಿಮತಿಯೆಂಬ ರಾಜಕುಮಾರಿಯೊಡನೆ ಮಹೋತ್ಸ  
 ವದಿಂ ಮದುವೆಮಾ'ಡಿ'

ಅಂಗಜಮಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಿ ವಡೆದಂತಿರೆ ಮಿಂ ಬೊಣರಾಗಿ 'ಬಾಳ' ಜಾ  
 ಳಂಗಳ ಸಿಲ್ವು ಗಂಡುವು ಕುಮಾರಿಯ ಕಣ್ ಮುಱು'ದುಂಬಿಯಾಗಿ ಸೊ  
 ಕ್ಕಿಂಗೆ ಸರೋಜದೊಂದು ಸವಿಗಂಡುವು ಬಾಳಚಕೋರವಾಗಿ ಬಿ  
 ಳ್ಲಂಗಳ ಸುಗ್ಗಿ ಗಂಡುವು ಕುಮಾರನ ಕಾಂತಿ ಮುಖೇಕ್ಷಣಂಗಳೊಳ್

||೨೫||

ತುಱುಗೆವೆ ನಿಂದು ನೋಡಿ ಕಡೆಗಣ್ಣಿ ದಿಗೊಳ್<sup>11</sup> ಳ್ಳ ಳ್ಳ'ಪಾಡೆ ಪೊಕ್ಕು ಸೈ  
 ವೆಪಗಿದಿಗೊಳ್ಳ ಸೋಂಕು ನಳಿಶೋಳದಿಗೊಳ್ಳ ಶೋಡಂಕಿ'ನ'ಪ್ಪು ಬಾ  
 ಯ್ತೆ ಟಗಿಯದಿಗೊಳ್ಳ ಚುಂಬನಮಲಂಪಿದಿಗೊಳ್<sup>12</sup> ಳ್ಳುಗಿ (?) ಮೇರೆ'ದಪ್ಪಿ ಕಾ  
 ಕೊಟ್ಟಿ(?)ಯದಿಗೊಳ್ಳ ಲಲ್ಲೆ ಯದಿಗೊಂಡುದು ಕೂಟದ ಕಾಯ್ತು ಮೋಪರಾ||೨೬||

ವ|| ಅದಲ್ಲವೆಯುಂ

ಅರಮಗನಿರ್ಪನೋಲಗದೊಳೋಲಗಕಾರ್ತಿಯರಲ್ಪುಗಿಟ್ಟ ಕ  
 ಪ್ಪುರದ ಪರಲೆ ಬಿ'ದರ್ಪರಲೆ<sup>14</sup> ಸೂಸಿದ ಕುಂಕುಮರೇಣುಗೊಕ್ಕ ಕ  
 ತ್ತುರಿಯ ರಜಕ್ಕೆ ನಾಯಲೆಡೆಯಿಲ್ಲದ<sup>15</sup> ಕರ್ಪು' ಕೆರ'ಳ್ಳು' ದರ್ಪಕಂ  
 ತಿರಿವುವ ಚಕ್ರದಂತೆ ತಿರಿಯುತ್ತಿರೆ ಮೇಲೆ ಮದಾಳಿಮಾಳೆಗಳ'

||೨೬||

1 ನವಿ (ಜ) 2 ಮಂ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಕರ್ (ಚಟಿಡ) 4 ತಜ್ಞ (ಜ) ತದಾಜ್ಞ (ಜ)  
 5 ಪ (ಜಡ) 6 ಜ್ಞ (ಜ) 7 ಕಾ (ಚಟಿಡ) 8-(ಜ) 9 ಡೆ (ಜ) 10 ಜಾಲ್ಪ (ಜಟಿ) 11 ಳ್ಳಡಿ (ಜ)  
 12 ನೊ (ಜ) 13 ಳ್ಳಿಳ್ಳುಮಮಿರೆ (ಚಣ) ಳ್ಳುದುವಿರೆ (ಟಿಡ) 14 ಳ್ಳಲರ್ಗ (ಜ)  
 15 ಕಂಪು (ಜ) 16 ಳ್ಳಿ (ಚಟಿಡ)

ಕನಕಾಂಗಚ್ಛವಿ ಪದ್ಮರಾಗಚರಣಂ ನೀಲಾಳಕಂ ಜಾತಿವ  
 ಜ್ಞನಖಂ ಮೌಕ್ತಿ ಕಕಾಂತಿದಂತನಿಕರಂ ಬಾಳಪ್ರವಾಳಾಧರಂ  
 ವನಿತಾಸಂಕುಲಮೋಪ್ಪೇ ಕಣ್ಣ ಬೆಳಗಂ ಕಣ್ಣೊ ಪ್ಪುಗುಂ ಕಾಮದೇ  
 ವನ ಭಂಡಾರದ ಬಾಗಿಲಂ ತೆಹಿದವೋಲ್ ಭೂವಾಲಕೇಳೇಗೃಹಂ

||೩೯||

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡರ್ಹದ್ವಾಸದೇವಂ ಕಾಮದೇವಂಗೆ ಪಟ್ಟಿಂಗಳಟ್ಟಿ ಕೊಟ್ಟಿ ರಾಗ  
 ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ತೆಲ್ಲಂಟಿಯಾಗಿ

ಮುದದೇವದಿಪ್ಪ ಬದ್ಧ ಪಣಮುದ್ಧವಣಂ ರಿಚೆ ಪಾಟವಾಟಿವೆ  
 ತ್ತಿದ ಗುಡಿ ತೋರಣಂ ಸಸಿ ಮೊಸರ್ ಪಸೆ ಸೇಸೆ ವಿಳಾಸಿನೀಜನಂ  
 ಚದುಕಮಿ'ವೊ'ಡ್ಡು ಗ'ಟ್ಟಿ' ಮದಮಂ ರಿಪುವಾರಣನೆತ್ತಿ ಕ'ಟ್ಟಿ' ಕ  
 ಟ್ಪಿದನವರಾಜತಂಗೆ ಪರಮೋತ್ಸವದಿಂ ಯುವರಾಜಪಟ್ಟಮಂ

||೪೦||

ಒಂದಡಿಯಿಟ್ಟಿದು ಸಿರಿ ನೃಪ  
 ನಿಂದಪರಾಜಿತನೊಳೆಸೆವ ನೈಸ ಜವ್ವನದೊಳ್  
 ಬಂದ ಬಂಸಂತನೊಳಡಿಯಿಡು  
 ವಂದದಿನುತ್ಸವದೊಳಿದ್ ಸಿರಿ ಸರಸಿಜದೊಳ್

||೪೦||

ವ|| ಅಂತು ಸುತವಿಭಕ್ತ ರಾಜ್ಯ ಭಾರದುಂ ಕಾಲವಿಭಕ್ತ ವಯೋಭಾರನು  
 ವಾಗಿ ಪಂಜರದಿಂದರೆನುಸುಸ್ಥ ರಕುಂತನಂತೆ ಭೂಕಾಂತನಿರ್ಪಿನಮೊಂದು ದಿವಸಂ

ತಂದಿಳೆಗೆಜನೆಂಬಮರ್ದಿನ  
 ತಂದಲನುಗುಟ್ಟುತ್ತಮೊಂದು ಜಳಧರಪಟಳಂ  
 ಬಂದುದೆನೆ ಸಮವಸರಣಂ  
 ಬಂದುದು ಭೋರಂದು ವಿಮಲವಾಹನ ಜನನಾ'

||೪೧||

ನೀಲದ ನೆಲಗಟ್ಟುಂ ಮಣಿ  
 ಧೂಲೀಸಾಳಂ ಪ್ರಲಂಬಪಲ್ಲವಮೆನೆಗುಂ  
 ಭೂಲಲನೆಗೆ ಬಿದಿಯೆತ್ತಿದ  
 ಪೀಲಿಯ ಕೊಡೆಯಂತೆ ಸಮವಸ್ತ್ರತಿ ಜನಪತಿಯಾ

||೪೨||

1 ಪ್ಪಿ (ಚಟದ) 2 ಚಿ (ಚಟದ) 3 ಮೆ (ಪಿಣ) ದಿ (ಡಿ) 4 ದೊ (ಚಟದ) 5 ಟ್ಪಿ (ಚಟಿ)  
 6 ಪ್ಪುನುಂ(ಜ) 7 ನಂ (ಚಡ)

ವ|| ಅ ಸಮವಸರಣಕ್ಕರ್ಹದ್ವಾಸನುಂ ವಂದನಾಭಕ್ತಿ ನಿಮಿತ್ತಂ ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಸಮೇತನಾಗಿ ಪೋಗಿ ವಿಮಲವಾಹನ ಜಿನಪತಿಯಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದು ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು 'ಧರ್ಮ'ಮಂ ಕೇಳ್ತು ಸಂಸಾರಶರೀರನಿರ್ವೇಗದಿಂ ಬೇಗಮಪರಾಜಿತಂಗೆ ರಾಜ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟಯ್ಯಾವ್ವರರಸುನುಕ್ಕೆ ಕೈರಸು ತ'ಪೋಂ'ಗನಾಲಿಂಗಿತನಾ ದನದರ್ಕೆ ಪುರುಡಿಸಿದಂತೆ ಜಿನದತ್ತಿಯುಂ ಸಂಯಮದ'ತ್ತ ಚಿತ್ತಿಯಾದಳ'ಪರಾ ಜಿತನುಂಸಮ್ಯಗ್ದರ್ಶನಾದಿ ಶ್ರಾವಕವ್ರತಂಗಳಿನಳಂಕೃತನಾಗಿ ಪೊಟ್ಟಿ ವಂದು'ಪರಿಜನದ ಮನಕ್ಕೆ ವಂದು ತಂತ್ರಾವಾಪದೊಳ್ (?) ಭರಂಗೆಯ್ದು' ಪೃಥ್ವೀಪಾಲನಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯೆ

ತೀಡುವ ಗಾಳಿಯುಂ 'ಸಿ'ಳೆಯಲಣ್ಣದು ಮೇಲುಬನಂಜಿ ಪ'ಣ್ಣ'ಳಂ ಕೋಡಗಮಿಕ್ಕಿದಲ್ಲದೆ ಕರ್ಮಂಕದು ವೆಂಡಿರ ಸ್ತೆನ್ನಮಾಲೆಯಂ ಸೂಡಿಯಿ 'ಬಟ್ಟಿವೋಪಳಗಿ'ದನ್ಯ ರಥಾಂಗಿಕೆಯೊಳ್ ರಥಾಂಗಮಂ ಕೂಡದೆನಿಪ್ಪುದಾಜ್ಞೆಯಪರಾಜಿತಭೂಸನ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾ' ||೪೩||

ನರಪತಿಯಾಜ್ಞೆಗೆ ಬಿಸಿಲೋ  
ಸರಿಸಿದುದು ಕೊಲ್ಲದಂಧಕಾರಮನೆನೆ ಕೆಂ  
ಬರಲ ರುಚಿ ನೀಲರುಚಿಯೊಳ್  
ಬೆರಸಿಪುದು ದೇಶದೊಳಗೆ ತನ್ನ ಪಸುತನಾ ||೪೪||

ತಲ್ಲಣಿಸಿ ನೆಗಟ್ಟು 'ಪಾಣ್ಣ'ರ  
ಮ್ಲಿನ ಶೇಜಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕರಮಂ ವಸುಧಾ  
ವಲ್ಲಭನ ದೇಶದೊಳ್ ದಿನ  
ವಲ್ಲಭನಿಡಲಣ್ಣನನುದಿನಂ ಕುಮುದಿನಿಯೊಳ್ ||೪೫||

ವ|| ಎನಿಸಗ್ಗಳವೊಗಟ್ಟಿಗೆ ನೆಲೆಯಾ'ಗೆ ಪ್ರೀತಿ'ಮತಿ ಪ್ರೇಮಪರ ವಾಸಾಂಗ'ನಪ'ರಾಜಿತಂ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀವಿರಾಜಿತನಾಗಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ವಿಮಲವಾಹ ನನುಮರ್ಹದ್ವಾಸನುಂ ನಿರ್ಮೂಲಿತಕರ್ಮರಾಗಿ

ಎರಡಳಿಯೆಕ್ಕೆಯ ಪೂವಿನೊ  
ಳರಲೊಲ್ಲದೆ ಬಿಟ್ಟು ಪಾಪು ಪಿರಿವೆನಿಸಿದ ಪಾ  
ವರಿಯ ತುದಿಗೊಂಬಿನಿಂಬಿನ  
ಬಿರಿಮುಗುಳೊಡನೆಹಗುವಂತೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದರ್ ||೪೬||

1 ದಮ್ಯ (೩) 2 ಪಾಂ (ಚಟದ) 3 ತ್ತೆಯುಂ (ಚಟದ) 4 ತಂತ್ರಾವಾಪದೊಳ್ (ಜ) 5 ಪೆ(ಜ) 6 ಲ್ಲ (ಜ) 7 ಬಟ್ಟಿವೋಪಳಗಿ (ಗ) ಬಟ್ಟಿವೋಪಳ (ಚ) ಬಟ್ಟಿವೋಪರಗಿ (ಜ) 8 ಯಂ (ಚಟ) ಯಂ (ಜಡ) 9 ಪಾಂ (ಜ) 10 ಗಿ ಪೃಥ್ವೀ (ಚಟದಣ) 11 ಪ (ಜ)

ಅವರಿವರಮೋರ್ವಳಿ ಮು  
 ಕ್ತಿವ'ಧು'ಗೆ ಕಡುಗೂರ್ತು ಕೂಡಿ ಪೋದೊಡಮದನೆಂ  
 ದನರಾರಿಣಿಗಿದುವರ್ಗೀ  
 ಭುವನಜನಂ ಸಮೆದುವರ್ಕೆ ಶಾಪ್ತಮುಮುಂಟೀ

||೪೭||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್

ಜನಸಂ ತದ್ಯಜನಕ್ಕೆ ಪೋಪ ಸುರಭೇರೀನಾದಮಂ ಕೇಳಿದೇ  
 ನೆನೆ ಪೋದಂ ಗಡ ! ಮುಕ್ತಿಗರ್ಹನೊಡನರ್ಹದ್ವಾಸನುಂ ಕೇಳಿಮೆಂ  
 'ದಿನೆ' ವಾತಿಯವೆ ಮುನ್ನಮುನ್ನತಗುರು ತ್ರೀಪಾದಮಂ ಮ'ರ್ಚಿ' ಬೆ  
 ನ್ನನೆ ಪೋದಂತಿರೆ ಮೂರ್ಛಪೋದನರಸಂ ವ್ಯಾಮೋಹಮೇಗೈಯ್ಯದೋ

||೪೮||

ವ|| ಇನಿಪಾನಂ ಬೇಗಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಛದಿಳಿದುಂ ಮೋಹಮೂರ್ಛ ತಿಳಿಯದಿರೆ  
 ತಳವೆಳಗಾಗಿ ತನ್ನೊಳ್ತಾನೆ ಬ್ರಗಿದು

ನೆಲೆವಾಡಂಗಳೇಱು ನೋಟು ತೆಪದಿಂ ನಿಶ್ರೇಣಿಯಂ ಕಾಂಚನಾ  
 ಚಲದಿಂ ನಾಕಮನೇಱು ನೋಟುನಡವೆಂ ಗ್ರೈವೇಯಕಕ್ಕೆಯ್ದುವೆಂ  
 ಲಲಿತಾನುತ್ತರೆಗಳ್ಳೆ ಪೋವೆನವಱುಂ ಸರ್ವಾರ್ಥಸಂಸಿದ್ಧಿಗಂ  
 ಬಲಗೊಳ್ಳೆಂ ಬಲುಕೆನ್ನ ಸದ್ಗುರುಗಳೆಂ ಸನ್ನೋಕ್ಷದೊಳ್ ಮೋಕ್ಷದೊಳ್

||೪೯||

ವ|| ಇದು 'ನಿನಗೆ' ನ್ನೇಬನೆಯ ಭವಕ್ವಾದಪುದೆಂದಾಕಾಶವಚನಮನವಕರ್ಣಿ'ಸಿ'  
 ಮತ್ತಮಿಂತೆಂದಂ

ವಿಧುವೊಂದು ಪೊಟ್ಟು ವರವಾ  
 ರಿಧಿಯಲ್ಲಿಗೆ ಪೋಪುದಾಗಿ ಸುಖಮಿ'ರ್ಕುಂ' ವಾ  
 ರಿಧಿ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಪೋದೊಡೆ ಪೇಱು'  
 ವಿಧು ಪೆಟಗಿಂತಿರ್ಕುಮೆಂತು ಸೈರಿಸಲಾರ್ಕುಂ

||೫೦||

1 ಡ (ಗಟ) 2 ದಸ (ಜಡ) ದಸ (ಟ) 3 ಚ್ಚಿ (ಚಟ) 4 ನಿ (ಜ) ದಿಸ ನಿ (ಡ) 5 ಸಿ ನೋಡಿ  
 (ಜ) 6 ಕೆರ (ಚಟಿಜ)

ತಂದೆ ತಪಕ್ಕೆ ಪೋದೊಡೊಳಗಂ 'ಪೋಜಗಂ ಸುಡುತಿರ್ಪ' ತಾಪಮಂ  
 'ನಂ'ದಿಸುತಿರ್ಪುದಿನ್ನೆವರನುನ್ನ ಮನಂಗೆೊಳುತಿರ್ಪ ತದ್ವಚ  
 ಶ್ಲಂದನದಣ್ಣು ಮೆನ್ನ ತನು'ವಾ'ರ್ವಿನಮಿ'ಕ್ಕೆಮ ತ'ತ್ಪದಾರ್ಚನಾ  
 ಚಂದನದಣ್ಣುಮಿನ್ನೆನೆಗೆ ಸಾಯದೆ ಸೈರಿಸುವಾಸೆ ಯಾವುದೋ

||೫೧||

ಪೂಜ್ಯರುಮೇಕೆ 'ಪೇ'ಟ್ಟು ಸುಗೆದಪ್ಪುವರಾ ಪುರುಷಾರ್ಥಸಂಗ್ರ'ಹಂ'  
 'ಪ್ರಾಜ್ಯ'ಮಿದೆನ್ನದಾಂ ಹಿರಿದುಮೊಲ್ಲದೊಡಂಬಡಿ ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಸಾ  
 ಮ್ರಾಜ್ಯಮನಿತ್ತವೋಲೆನೆಗೆ ತನ್ನ ಜಗತ್ತಯ ಪೂಜ್ಯಮಂ ತಪೋ  
 ರಾಜ್ಯಮ'ನೋವು'ದಂ ಕುಡದೆ ಪೋಪುದು ಮಜ್ಜನಕಂಗೆ ಮಾರ್ಗಮೇ

||೫೨||

ಬರವೇಟ್ಟತ್ತಿಯನೆಯ್ತೆ ಪೂಡಿ ತರವೇಟ್ಟೀರೆಲ್ಲಮಂ ಪಣ್ಣವೇಬ್ಬು'  
 ಕರಿಯಂ ಭೋಂಕನೆ ಕಟ್ಟಿವೇಬ್ಬುದುರಿಯಂ ಸೂಕ್ತೈ'ಸ'ವೇಬ್ಬೀರಿಯಂ  
 ಭರದಿಂ'ದಾಂ' ನಡೆದಿಂದೆ ಧಾತ್ರಿ ಬಿಡುವಂತೀ ಸ್ಥೈರ್ಯಮಂ ಶೌರ್ಯಮಂ  
 ಸುರರಾಜಂ ಬಿಡುವಂತು ಬಿಡುವಿಡುವೆಂ ದೇವಾಚಳಪ್ರಪ್ತ ದೋಳ'

||೫೩||

ವ|| ಎಂದಾಸ್ಥಾನದಿನಿರ್ಪು 'ಎನ್ನ ಪೆತ್ತ' ತಂದೆಯುಮಂ 'ಜಾ'ಣಂ  
 ಪೆತ್ತ ತಂದೆಯುಮಂ ಕಂಡು ಪ'ರಕೆಗೊಂ'ಡಲ್ಲದಾಹಾರಂಗೆೊಳ್ಳೆನೆಂದಪರಾಜಿತನ  
 ಮರಗಿರಿಗೆತ್ತಿ ನಡೆಯೆ ಪಡೆಯ ಪದಘಟ್ಟಣಿಯಂ ಪ್ರೇಡವಿಯಿಂ ನೆಗೆದ ಕುಂಕುಮದ  
 ಪುಡಿಯಂತಪ್ಪ ಪುಡಿ ಕಣ್ಣಂ ಪುಗೆ ಪುರಂದರಂ 'ಪರಿನಿಮಾಲಿತ ನಯನನಾಗಿ'  
 ಬಿರ್ತಿ ಬೆಗಡುಗೊಂಡಿದೇನೆಂದು ಬಗೆದು ನೋಡಿ ನಸುನಕ್ಕು ಕುಬೇರನಂ 'ಬರಿ'ಸಿ  
 ಬೆಸನೆ

ನಂಬಿಸಲೆಂದು ಮಾಗಿಯೊಳೆ ಮಾಟದ ಮಲ್ಲಿಗೆವೂಗಳಂ ಮರು  
 ಕ್ಕುಂಬಿಗೆ ತೋರ್ಪವೋಲ್ವಿಕಳನಾದಪರಾಜಿತ ರಾಜಶೇಖರಂ  
 ಗಂಬರದೋಳ' ಸಭಾಸಹಿತಮ್ನಾ ಜನರಾಜ ಮುಪರ್ಷಿರಾಜರಂ  
 ಶಂಬರನಂತೆ ಮಾಯೆಯೊಳೆ ತೋಟದನಾ ಧಸ'ದೈಂ'ದ್ರಜಾಲಿಕಂ

||೫೪||

1 ಸುಡುತಿರ್ಪ ವಿವೋಹ (ಃ) 2 ವಂ (ಬಿ) 3 ಪಾ (ಡಣ)  
 4 ಕೈವತ (ಚಟಿಡ) ಕ್ಷಿನನ (ಜ) 5 ಕೇ (ಜ) 6 ಪಾ (ಚಟಿ) ಹ (ಜ) 7 ಪ್ರಾಜ (ಜ) ಪೂಜ್ಯ  
 (ಡ) 8 ನೋಲ್ವು (ಚಟಿಡಣ) 9 ಪ (ಗ) 10 ದಂ (ಚಟಿಡಣ) 11 ಕೈನ್ನ (ಜ) 12 ಪಾ (ಕ)  
 13 ವಕ್ಕೆ ಕೊಂ (ಕ) 14 ನಿಮಿಳನನಾಗಿ (ಜ) ಪರಿನಿಮಾಲಿತ ನಯನಾಕಿ (ಡ) ಪರ  
 ನಿಮಾಲಿತ ನಯನನಾಗಿ (ಚಟಿ) 15 ಕಂ (ಕ) ಕರೆ (ಚಟಿಣ) ತರಿ (ಡ) 16 ದೇಂ (ಜ)



ಸುರರಾಜಂ ಬಿಡುವಂತೆ ಬಿಡುವಿಡುವೆಂ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ದೊಣ್ಣೆ

ವ|| ಅಪರಾಜಿತಂ ಕಂಡು ಕೃತಾರ್ಥನಾದೆನೆಂದು ಬಂದಿಸಿ ಬಂದು ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಪಾ'ರ'ಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರುಗಳ ರೂಪನೆ ಕರುವಿದಿಸುವ ಕಡೆಯಿಸುವ ಕಂಡಂ ಸುವಾ'ಬೆಸನೆ ಬ'ಸನೆ'ಮಾಗಿ

ಜನನ ಮತವೆನ್ನ ಮನವದು  
ಜನನಾಕೃತಿಯೆನ್ನ ನಯನವದು ಪರಮಾರ್ಥಂ  
ಜನನ ನುಡಿಯೆನ್ನ ಕವಿಯದು  
ಜನನಡಿ'ಗಳನೆ'ನ್ನ ನೊಸಲದೇಂ ವಿಸ್ತಯಮೋ

||೨೫||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನಯ ತನ್ನನೋರೂಪನಾಗಿ ಸುಖದಿನರೆ

ನನೆ'ಯಂ ಪಟ್ಟಿ'ದ ಧೂಪಧೂಮಲತೆಯಂ ಚೂತಂ ಫಲವ್ರಾತಮಂ  
ವನಸಂ ಕುಟ್ಟಿಲ ದೀಪಿಕಾ ಪ್ರಕರಮಂ ಚಾಂಪೇಯ\*ಮಂ\* ಪ್ರೇಕ್ಷು'ತ'  
ಣ್ಣನಿಯಂ ಚಂದನ ಗಂಧಮಂ ಮ'ಲೆಯೆ'ರಲ್ತಂದೀಯೆ ಬಂದತ್ತು ಫಾ  
ಲ್ಗುನ ನಂದೀಶ್ವರಮಹದೀಶ್ವರನ ಪೂಜೋತ್ಸಾಹದಿಂದಿಂ ಬರ್ಪವೋಲ್

||೨೬||

ಪಿಡಿಗಿಕ್ಕಿತ್ತು ಮೃಣಾಲಮಂ ವನಗಜಂ ನೊಕ್ಕಿತ್ತು ತುಂಡಾಗ್ಗದಿಂದಿಂ  
ದೊಡೆದಂಭೋಜದ ಮೊಗ್ಗೆಯಂ ಮಧುಕರಂ ಧಾರಾಗೃಹಕ್ಕಾ'ಗಿ' ಸ  
ಯ್ದಿಯಿತ್ತಿತ್ತು ನವಿಲ್ ಮರಾಳಿ ಪರಿಕಾಲೋಳ್ ಕಾಲನಿಟ್ಟಿತ್ತು ನೀ  
ಗುಂಡಿಯಲ್ಲೇಡಿದುದಂದು ಪಂಜರತುಕಂ ಶುಷ್ಕಿಭವತ್ತಾಲುಕಂ

||೨೭||

ವ|| ಆ ಪರ್ವತಕ್ಕಪೂರ್ವ ಪುರಂದರನತಿಪ್ರೀತಿಮ'ತಿ' ಪ್ರಮುಖಾಂತಃ  
ಪು'ರ'ಪರೀತನಾಗಿ ನೋಗಿ ಮನೋಹರೋದ್ಯಾನದೊಳಗೆ ನಿಜಜನಕಂ ಮಾಡಿಸಿದ  
ತ್ರಿಭುವನ ತಿಳಕಮೆಂಬ 'ನೋನ್ನ' ಬಸದಿಯಂ ಬಳವರೋಧಿ ನೋನೆಟ್ಟಿಮಂ ಬಲ  
ಗೊಳ್ಳಂತೆ ಬಲಗೊಳುತ್ತಮಿರ್ಪಾಗಳ್

ಇದು ಬಾನಿಂ ಬರ್ಪ ನೋಮ್ಯಾಂಜೋಣರ ತೆಜನಿದ'ಲೊಂ[ದಮುಳ್ಳಿಂ<sup>12</sup>]ಚು

ಮಿಂ<sup>13</sup>ಚ'

ಬ್ಲವಿನರ್ಚಂದ್ರಾರ್ಕರೇನೀ ಯುಗಳಮಿಲುವ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರೇ ಖೇಚರದ್ವಂ  
ದ್ವದ ಕೆಯ್ಯಂ ಬೇಚರದ್ವಂದ್ವಮೆ ಪುಸಿ ನೋಸತೀ ಚಾರಣದ್ವಂದ್ವಮೆಂದು  
ವಿದಲಂಪಿಂ ನೋಡೆ ಭೂಪಂ ಗಗನದಿನಿಲಾದರ್ಚಾರಣಾರ್ಕಾರುರೂಪರ್

||೨೮||

1 ಲಿ (೪ಡ) ೨ (ಚಟಿಣ) 3 ಸ (ಟಿಣ) 4 ಪಳರಿ (ಜ) (ಜ) 5 ಯಂ  
ಪುಪ್ಪ (೪ಡ) ಯಂಪದ್ವ (ಜ) 6 ಕ (೪ಗಚಟಿಡ) 7 ಲಯ (ಜಡ) ಲಿಯ (ಚಟಿ) 8 ದಿ (ಚ)  
9 ತಿಯಂ ಪ್ರೀತಿಮತಿ (ಜ) 10 ರು (ಜ) 11 ಣಜ (೪ಡ) 12 ಲೊಂದು ಮೇಣ್ತಂ  
(ಚಟಿಣ) ಲೊಂದನುಣ್ತಂ (ಜ) ಲೊಂದುನುಣ್ತಂ (ಡ) 13 ಚಿ (ಟಿಣ) \*ವಾ (ಸಂ.)

ದೊರೆಗೆಡೆ ತಮ್ಮ ವಿಯೋಗದೊ  
 ಆರಸಂಗಾದಟಲನಾಟಾಪಟ್ಟುಕ್ತಿಯನಾ  
 ಗುರುಯುಗಳವಿಟಾದು ಬದಂ  
 ತಿರೆ ನಭದಿಂದಿಟಾದು ಬರ್ಪ ಚಾರಣಯುಗಳಂ ||೨೯||

ವ|| ವಿನಮಿತ ಮೌಳಿಸುರೀತಿ ಮಂಜರೀ ನೀರಾಜನದಿನಪರಾಜಿತನಿದಿಗೊಂಡು  
 ಮನೋಮಣಿಪೀರದೊ ಸಂ ಮೇಣಾಂಕಮಣಿಪೀರದೊಳಂ ಮೋಹವ್ಯಕ್ತ ಭಕ್ತಿಯಿಂ  
 ಕುಳ್ಳಿರೆ ಕುಳ್ಳಿಸಿದಾಗಳ

ಎಲೆಯೊ ಸ್ತುತಿದ ಮರಿಗೆ  
 ಯಲರಂ ಕಂಪಿಂದಮಳಿಯ ಮೂಗಟಾವಶೊಲಾ  
 ಲಲಿತಾನ ಗುನವ ಉದು ದು ಕ  
 ಣ್ಣುಲವಟಾಯವೆ ತೋತುತದಿನಾ ಚಾರಣರಂ ||೩೦||

ವ|| ಅಂತ ಕತ್ತಿ ತಿಳಿಗಳ ಸ್ತುತಿಯ ತೋದೊಡಮನಿಯರಂ ಮನಕ್ಕೆ  
 ಸೋಂಕಟಾಪುಪಂ ಮೋಹಮಹಾದ ಮನದ ಬ'ಚ್ಚು ಬಟಾಯಟಾವು ಬಟಾಯ  
 ಬಿಟಗನೆ ನೋಟವೊ ಸನಾಟಕ ಕಿಟಾದುಬೇಗಂ ಬಿಟಗಾಗಿದುರ್ಮಿರಲಾಟದಿ  
 ಭಾವಕಮುಕುರಂ ಋಕುಳಿತಕರಕರು ನ ಗಿ ನಿಮ್ಮಡಿಗಳಂ ಕಾಣಲೊಡನೆ ಎನ್ನ ಮನ  
 ಮನಾಪ್ಪಲಂತ್ರವಸ್ಥಿಟುಂ ನಿತ್ಯತ್ರ ಪ್ರವಾಸಂ ಕಂಡಟಾವಂತಾಡಿತ್ತುದೊ  
 ಕಂಡೆ ಬಿಟಕಿ ತ ತುಗೊಂ ತು ನಿ ತಿ ತಿ ವ ಬ್ಬುರಪ್ಪ ಮುನಿಗಳ ಕಯ್ನ  
 ಕೊಳಗೆ ಬಲಗರ್ಪ ಬಿಕ್ಕೆ ವರ್ಪಂ ತಿಪಪ್ಪು ಸ್ತುತದಂತೆ

ಸೊಡರವೊ ಲಿಕ್ಕುಂ ಕಾದಿಗೆ  
 ಗುಡಿಯನೆ ಮುಗಿತೆ ಸಿ ಎನ ಬೀಜಿ ಪತಂಗಂ  
 ಕಡುಬಿಳಿ ಶ್ರವ್ಯಂ ಧೃದ  
 ಪಡುವಣ ವಿಸೆ ಮುಂದುಗೊಂಡ ಮಂದರಶೈಲಂ ||೩೧||

ಮಂದರಶೈಲದ ಪಡುವಲ್  
 ನಂದನವಳಿ ಕೆಂ ನೆ ತಿ ಕ್ಕುಟು [ತೆ]ರೆ ಕಣ್  
 ಕುಂದಂ ಕುಡುವೆನೆ ವರುದಾ  
 ಸುಂದರಿಯ ಸುವೇಪ್ಪುನಿಪ್ರದಪರವಿದೇಹಂ ||೩೨||

1 ಕಂ (ಉ) 2 ವ (ಉ) 3 ಮಂಜರಿಯ ದು (ಚಟದಣ) ಮನವಟಾಯದಂ (ಡ)  
 4 ಬಿ (ಚಟದಣ) ಬಿ (ಡ) 5 ನಾನಾ (ಚ) ಕಾದಿಸಿ (ಡ) ನಾಟಿಸಿ (ಣ) 6 ನಿಂತುವೆ  
 (ಚಟದಣ) 7 ಲಕ್ಕುಂ (ಣ) 8 ಕರ್ಪಂ ಕರ್ಪಂ (ಚಟದಣ) ಕ್ಕುಟ್ಟಿಟ್ಟಿ ಕಣ್ (ಉ)



ಅಪರವಿದೇಹೋದ್ಭವೇ ನೀ  
 ಆಪರ್ವತಂ ಭಿನಗುಹೋದ'ಶಾ'ಸ್ಯ ಸೇಷಿಗೇ  
 ಯೈ ಪಯೋನಿಧಿಯಂ ಪುಯ್ಯ  
 ಲ್ಪಿ ಪಾಯ್ತು ಸೀತೋದೇ ಸೀತೆಯಂ ಪೂಲಿಸಗುಂ

|| ೬೩ ||

ಭಯದಾಯಿ ಪಜ್ರಿಯೇಂ ವ  
 ಜ್ರಿ'ಯ' ಮುತ್ತನುಮಕ್ಕೆ ಬರ್ಕ್ಕೆ ರಾದವೆನೆಂದ  
 ದ್ರಿಯ ತಲೆಯೊಳಿಟ್ಟ ವಾರಾ  
 ಸಿಯ ಕಯ್ಯೆನೆ ರಯ್ಯವಾಗದುಡು ನನಿ 'ನೀ'ಲ್ಪಂ

|| ೬೪ ||

ಆ ತೋಷಯ ಬಡಗದಡಿಯೊಳ  
 ಪೂತೋಷಗದ ಗಿಡುಗಳಿಂದ ಕಾಯ್ತೆಪಗಿದ ಭೂ  
 ಜಾತದೊದವಂದೆ ಸಿರಿ ಕರ  
 ಮೋತೆಪಗಿದ ವಿಷಯಮುಂಟು ಗಂಭೀವಿಷಯಂ

|| ೬೫ ||

ಕೆಳಗೊಂಡಿಪ್ಪುವು ಕೇಳನೂ ವಿಷಯದೊಳ್ ಕಾಮಾಗ್ನಿಯುಂ ನಂದನಾ  
 ವಳಿಯುಂ ಕಾಮಕರೇಣುವುಂ ಕಮನುಂ ಕಾಮಾಧಕಾರಂಗಳುಂ  
 ತೋಳಗುತ್ತಿರ್ಪ ಸುಧಾಂಕುಬಿಂಬರುಚಿಯುಂ ಕಾಮಾಹಿಯುಂ 'ವೀ'ತಳಾ  
 ನಿಳನುಂ ಕಾಮನಿಕಾಮರಾಗರಸಮುಂ ತೃಷ್ಣಾಗ್ನಿಯುದ್ರೇಕಮುಂ

|| ೬೬ ||

ನುಡಿವಂತಿಪ್ಪುವು ಕೀರ ಕೋಕಿಲಕಲಧ್ವಾನಂಗಳಿಂ ಕಣ್ಣಿಂ  
 ಬಿಡುವಂತಿಪ್ಪುವರಲ್ಪರಲ್ಪುಜುಗಲಿಂದ'ಲೆಲ್ಲ ಕೈ ಪೂವಿಂದ ಕಾ  
 ಲಿಡಲಿಂಬಿಲ್ಲದೆ ಮೆಟ್ಟಲಾಗದಿವನೆಂಬಂತಂಘ್ರಿಪ್ರವ್ರಾತಮುಂ  
 ನಡೆಯಂ ನೀಗಿಯೆ ನಿಂ'ದು'ವೇಂ ಪ್ರಚುರವೋ ಜೈನವ್ರತಂ ದೇಶದೊಳ್

|| ೬೭ ||

ಎನಿಸಿದ ನಾಡ ನಟ್ಟನಡುವಿಪ್ಪುದು ಪುಣ್ಯದ ಪುಂಜದಂತೆ ಪೂ  
 ವಿನ ಕೊಳನೆಂದು ನಟ್ಟನಡುವಿರ್ಪ ಸ್ಮಿತಪದ್ಮದಂ? ಬೆಳ್ಳ  
 ನೆ ನಭದೊಂದು ನಟ್ಟನಡುವಿರ್ಪ ಸುಧಾಕರಬಿಂಬದಂತ ಸಂ  
 ಜನಿತ ಸಮಸ್ತ ಪರ್ವತ ಯತೋವಿಜಯಂ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಂ

|| ೬೮ ||

1 ಸಾ (ಚಟ) ಸೊ (ಡ) ರಾ (ಣ) 2 ಯ (ಚಟಣ) 3 ನೀ (ಚ) 4 ನೀ (ಟಚ)  
 5 ಲ್ಪಿ (ಚಟ) 6 ದ (ಚಟ)

ಅರವಿಂದಾಕರರೇಣು ಪಿಂಜ'ರತೆಯಂ' ವೆಣ್ಣಂಚಿಗಳ್ 'ಬೇಗದೊಳ್'  
 ಪೊರೆದಂಭೋಜದ ಕರ್ಪ್ಪನುದ್ಧತ ನಖಾನೀಕಂ ಚರತ್ಪ್ರೇಚರೀ  
 ಚರಣಾಲಕ್ತಕರಾಗಮಂ ತೊಡೆಯಲಿಮ್ಮೊಳ್ ಸಾಯ್ಪ್ಪೋ' ತಾರಕಾಂ  
 ಕುರ ತಾರಾಧಿಪತಾರಳಪ್ರಭೆಗಳಿಂ ತಾರಾಚಳಪ್ರಸ್ಥದೊಳ್ ||೬೯||

ಗಂಗೆ ಬಟಲ್ದವೋಲೆಲಕೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಟ್ಟದ ಬಳ್ಳಿವೆಕ್ಕು ಬೆ  
 ಳ್ಳುಂಗೆಡೆದೊಪ್ಪೆ ತಟ್ಟಲ ಫಲಾ'ರು'ಣದರ್ಧತ\*ಟಾಕ ಸಂಕುಳಂ  
 ತಿಂಗಳ ತೋಟದಂತೆ ಬಳಿದೊಪ್ಪುವ ನೇರೆಯ ಕೆಯ್ಗೆಚ್ಚವೆ\*  
 ಲ್ಲಿಂಗಳ ಕೆಯ್ಗೆಂತೆ ನಡೆನೋಟ್ಟರ ಕಣ್ಣಿ ಕರಂ ಮನೋಹರಂ ||೭೦||

ಪನಸಾಮ್ರಾತಕ ಮಾತುಕುಂಗೆ ಕದಳೀ ಖರ್ಜೂರ ನಾರಂಗೆ ಪೀ  
 ತನ ಜಂಬೂ ಸಹಕಾರ ದಾಡಿಮ ಫಲವ್ರಾಂತಂಗಳಿಂದಾಗುಂ  
 ತನಿಗಂಪಂ ಮೊಗೆದೆತ್ತಿ ತೀಡುವಲ'ರೊಂದಿಂಪಿಂಗೆ' ಪೊಂಗೂರ್ತು ಮೆ  
 ಳ್ಲವೆ ಬಾಯಂ ಪೊಳಕುತ್ತೆ ನೋಟ್ಟರಮರರ್ ತಾರಾಚಳೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ||೭೧||

ಎರಲಿಂದೆ ಪಾಱುದಾ 'ವನ'  
 ತರು'ನಿಕರದ ಕುಸುಮ'ರೇಣು ಪರಮಾಣುಗಳಿಂ  
 ಸುರಲೋಕದ ವನವಾಯ್ತೆಂ  
 ದರಗಿಳಿಯೋದುವುವು ನಗದ ವನವರ್ಣನಮಂ ||೭೨||

ಸಲ್ಲೆಯೊಳಲ್ಲಿಯ ಕೋಡುಂ  
 ಗಲ್ಲಳೆ ಖೇಚರತೆವಡೆದು ಪಾಱುವ ತೆಪದಿಂ  
 ಮೆಲ್ಲಾಳಿ'ಯ'ಲೆಯೆ ಬಿಳಿಯ ಮು  
 ಗಿಲ್ಲಳ್ ಪಾಱುವುವು ಖಚರಗಿರಿವನತಟದೊಳ್ ||೭೩||

ನಡೆವುವು ನಭಕ್ಕೆ ಮಿಂಚುವ  
 ನಿಡುಮುಗಿಲಮರಿಯರ ಕಣ್ಣಿ ಕುಡಲೆಂ'ದಗದೊಳ್' (?)  
 ಬಿಡದೋಡುವ ಖೇಚರಿಯರ  
 ಕಡೆಗಣ್ಣಿಳ ಬೆಳಗನೇಣುಂ<sup>1</sup> ವೇಣುಂ<sup>2</sup> ತೆಪದಿಂ ||೭೪||

1 ತೆಯಿರಂ (ಚ) ತೆಯಿರಲ್ (ಬಿಡ) ರತೆಯಿಂ (ಣ) 2 ಮಿಂಚುಗಳ್ (ಜ)  
 3 ಮೋ (ಚಟ) 4 ಗು (ಚಟಿಡಣ) 5 ರಿಂದಾಪಂಗೆ (ಗ) ರಿಂದಿಪಿಂಗೆ (ಚ) .....(ಜ)  
 ರಿಂದಾಪಿಂಗೆ (ಬಿ) 6 ನನ (ಕಚಟ) 7 ಕಮಳ ನಿಕರನ (ಕಡ) 8 ಯೊ (ಗಟಿಡ)  
 9 ದಾಗಲ್ (ಗಚಟ) 10 ತೋರಣ (ಕಡ) ತೋಣುಂ (ಚಣ)

\* ಈ ಭಾಗ'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ.

ಕೆಡುನೆರೆದ ಖಚರಿಯರ್ ನೀ  
 ರಡಸಲೊಡಂ ಕರಿಯ ಕಿಱುಯ ಮುಗಿಲಂ ಖಚರರ್  
 ಪಿಡಿದು ಪೊರೆಯೆತ್ತಿ ಮಿಂಚಿನ  
 ಪುಡಿಕೆಗಳಂ ತೆಪ್ಪಿದ ತೆಪ್ಪಿದ ತೋರ್ಪುವು ನಗದೊಳು ||೨೫||

ಜಿನಬಾಳಕನೆನೆ ಮಧ್ಯಂ  
 ದಿನದಿನನವ್ಯಕ್ತ ಭಗಣ ನಯನಸಹಸ್ರಂ  
 ಜಿನನ ಸವನಕ್ಕೆ ಗಗನೇಂ  
 ದ್ರನೇಜುದೈರಾವತಂಜೊಲಿ'ರ್ದು'ದಗೇಂದ್ರಂ ||೨೬||

ಜಿನರಾಜಂ ಕಾಮನಂ ಮರ್ದಿಸಿದ ಬಿರುದಿನೊ'ಳು ವಿ'ಕ್ರಮಂದಪ್ಪದಿಂಪುಂ  
 ದನಿಯುಂ ಕೈಕೊಳ್ಳನಂ ಬೀಣಿಯ ಕಳರವಮುಂ ತತ್ಪಥಾ ನಾಟಕಾರೋ  
 ಕನ 'ಸುಪ್ರಸ್ಥಾನ'ದೊಳು ಪಾಡುವ ಖಚರಿಯ ರಂಗಸ್ಥಿತಂ ಕೇಳು'ಕೇಳೊ'  
 ಯ್ಯನೆ ಲಜ್ಜಾ ಭಾರದಿಂ ಕುತ್ತಿದ ತಲೆಯನಣಂ ಕುತ್ತವಂತೆತ್ತಲಾಟಂ ||೨೭||

ಸ್ವರಾಗಾಮ್ಯತಮಂ ತುಳುಂಕಿ ಖಚರೀನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗೇಕ್ಷಣಂ  
 ಪರಮಾನಂದಮನೆಂದುವಿಯೆ ಜಿನಪೂಜಾರೋಕನಂ ಪುಣ್ಯದಿಂ  
 ದೆರಡುಂ ನಾಕದ ಮೋಕ್ಷದೇವಸುಖಮೊಂದಾದಂತೆ ತಾರಾದ್ರಿಗಾ  
 ದೆರಡುಂ ಪಕ್ಕದೊಳೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪು'ರೆಡುಂ ವಿದ್ಯಾಧರಶ್ರೇಣಿಗಳ್ ||೨೮||

ವ|| ಅವಱಿಱುಳುತ್ತರ ಶ್ರೇಣಿಗಲಂಕಾರಮಾಗಿ

ದೀಪ್ರಸುವರ್ಣ ವಪ್ರವಿ'ಪು'ಳಪ್ರಭೆಗಳ್ ಬಳಿದುಂಟುಮಾಡೆ ಸೂ  
 ಯಪ್ರಭೆಯುಕ್ಕಿದುಕ್ಕನಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ ಶರದಭ್ರಶುಭ್ರಸೌ  
 ಧಪ್ರಭೆಗಳ್ 'ಶಶಿ'ಪ್ರಭೆಯ ಮಾಡಿದ ಮಾಟಮನುಂಟುಮಾ'ಡೆ' ಸೂ  
 ಯಪ್ರಭಮೆಂಬುದೊಂದು ಪೊಲಲುಂಟು ಪೊಲಲ್ ಕೃತಕೌತುಕಂಗಳಂ\* ||೨೯||

ಗಿರಿಶಿಖರದೊಳಾಡುವ ಬೇ  
 ಚರಿಯರ್ ಪುರವರದ ಪೊನ್ನ ಕೋಟಿಯಫಿರವ  
 ಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಸೂರ್ಯಬಿಂಬದ  
 ಪರಿವೇಷಮೆಗೆತ್ತು ನೋಡುವರ್ ನಡುವಗಲೊಳು ||೩೦||

1 ದಿ (ಚಟಿ) 2 ಪು (ಜ) 3 ಕಿ (ಜ) 4 ಪುತ್ರಸ್ಥಾನ (ಕಡ) ಸುಪ್ರಸ್ಥಾನ (ಜ)  
 5 ಗೇರೂ (ಜಟಿ) 6 ಮ (ಜ) 7 ಸತಿ (ಜ) 8 ದಿ (ಜ) \*ಳಾ (ಸಂ)

ಬಿಳಿಯ ಮನೆಯೆನಿಸಿ ತಮ್ಮಯ  
 ಬೆಳಗಿಂ ಪೊಟಲುಟಾದ ಮನೆ ಸಮುಜ್ವಳ ರಜತಾ  
 ಚಳಮಿಕ್ಕಿದ ತತ್ತಿಗಳೆನೆ  
 ತೊಳತೊಳ ತೊಳಗುವುವು ಸೌಧ ಸದನಾವಳಿಗಳ್ ||೮೧||

ಅದನಾಳ್ತಂ ಸದನಂ ಜಸಕ್ಕೆ ಮದನಂ ಕಾಂತಾಜನಕ್ಕುಲ್ಲಸ  
 ದ್ವದನಂ ನೀತಿವಿಶೋಚನಕ್ಕೆ ಮದಮುದ್ಯದ್ವಿಕ್ರಮೇಭಕ್ತಿ<sup>೧</sup>ರ  
 ಮ್ಮದಮುಗ್ರಾರಿಗೆ ಸಮದಂ <sup>೨</sup>ಗಿ<sup>೩</sup>ರಿಗೆ ಸಂಸ್ತುತೋದಯಂ ವಾಗ್ವಧೂ  
 ಹೈದಯಂ ಜಾತದ<sup>೪</sup>ಯಾ<sup>೫</sup> ಬಗಾದ್ರಿಶರಭಂ ಸೂರೈಪ್ರಭಂ ಸುಪ್ರಭಂ ||೮೨||

ಜಗಳಂ ಬೊಕ್ಕವಯೋಳ್ ಕೆಲರ್ ಪೆಟವರಾಗದರ್ ಜನಂಗೆಟ್ಟು ವಾ  
 ಉಗಳನ್ನಾದ್ರಿಗೆ ಪಾಠಾ ಪೋಗಿ ಕೆಲಬರ್ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ ಪೀರ್ವ ಪ  
 ಕೈಗಳಂತಿರ್ಪರಳುಕೆಗೆಟ್ಟು ಕೆಲಬರ್ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಂಗಳೈ ಗೂ  
 ಗೆಗಳಂತಿರ್ಪರದಭ್ರ<sup>೬</sup>ಗಳ್ವ<sup>೭</sup>ರ ತನೋ<sup>೮</sup>ಮಗ್ನ<sup>೯</sup>ರ್<sup>೧೦</sup> ಬಗಾಧೀಶ್ವರರ್ ||೮೩||

ಅಪ್ರತಿರಥ ತೇಜಕ್ಕೆ ಖ  
 ಗಪ್ರಭುಗಳ ಕಣ್ಣಳೆಂದುಮೇ<sup>೧</sup>ನಳ್ಳ<sup>೨</sup>ಮೆ ಸೂ  
 ಯ್ಪ್ರಭನ ತೊಳಪ ಕರವಾ  
 ಳಪ್ರಭೆಗಳುವುವು ಕಣ್ಣ<sup>೩</sup>ಳಂ<sup>೪</sup> ಖಗ<sup>೫</sup>ಕಿ<sup>೬</sup>ರಣಂ ||೮೪||

ಆ ಗಗನಚರನ ಜಗದೊಳ್  
 ಮೇಗಿಲ್ಲದೆ ವಿಕ್ರಮಕ್ಕೆ ರಿಪುಖಗಪತಿಗಳ್  
 ಕೂಗಡಗಿ ಬೀತ ಮಾವಿನ  
 ಕೋಗಿಲೆಯೊಲ್ ಕೊಂಬುಗೊಂಡು ಕುಂಬುತ್ತಿರ್ಪರ್ ||೮೫||

ವ|| ಆ ಮಹಾರಾಜನೆಂಬ ಮಹಾವ<sup>೧</sup>ರಾ<sup>೨</sup>ಹನ ದೋರ್ಡಂಡಮೆಂಬ ದಾಡೆಯಂ  
 ನೆಮ್ಮಿ

ಕುಂತಳಪದ್ವಿ ಬಂದ ಬನದಂತಿರೆ ವೆರ್ವೊಲೆ ಪರ್ವಶಂಗಳೆಂ  
 ಬಂತಿರೆ ವಕ್ತ್ರ<sup>೩</sup>ಮ<sup>೪</sup>ಬ್ಬ ವನದಂತಿರೆ ತನ್ನಡೆ ವಾರ್ಧಿ ಸುತ್ತಿಕೊಂ  
 ಡಂತಿರೆ ಕಾಮನಾಳ್ವರಸನಂತಿರೆ ಮೆಯ್ಯೆಳಗಾತನೊಂದು <sup>೫</sup>ತೇ<sup>೬</sup>  
 ಜಂ ತೊಳಸಂತಿರೀಕ್ಷಣಕೆ ಧಾರಿಣಿ ಧಾರಿಣಿಯಂತಿರೊಪ್ಪುಗುಂ ||೮೬||

1 ಕೈ (ಚಟಿ) 2 ಸಿ (ಣ) 3 ಯಂ (ಜ) 4 ಗೊಪ್ಪ (ಜ) 5 ವಾಗರ್ (ಚಟಿ) ವಾಗರ್ (ಣ)  
 6 ನುಣ್ಣು (ಚಟಿ) 7 ಳಂ (ಣ) 8 ಕ (ಚಟಿ) 9 ಗಾ (ಚ) 10 ವ (ಚಟಿ)  
 11 ರೋ (ಜ) (ಬೀಕು-೮೩-ಇರಂ ಸುಡ=ವಿಂಚು (ಣ)

ತಲ್ಲಲನೆಯ ಲುಳಿತಾಳಕ  
ಮೆಲ್ಲಂ ನಿಜಕಾಂತಿಯಿಂದಮದಟಲೆಯೆ ಕರಂ  
ತಲ್ಲಣಿಸಿ ಸೋಲ್ಲು ನೀಲಂ  
ವುಲ್ಲಂ ಕರ್ತಿದುದು ಭೀತಿ ಬಾಟಿಸದಾರಂ ||೮೭||

ಅಂತೆನಿಸಿದ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ  
ಕಾಂತಂಗಂ ನೆಗಟ್ಟು ಧಾರಿಣೀಕಾಂತೆಗಮಾ  
ದಂ ತನಯನಚಿಂತ್ಯಗುಣಂ  
ಚಿಂತಾಗತಿಯೆಂಬೊನಖಿಳ ವಿದ್ಯಾಳಂಬಂ ||೮೮||

ಅಮೃತಾಂಶುಗೆ ಕಳೆ ಸಿರ್ಪಿಂ  
ಗೆ ಮಾಕ್ತಿಕಂ ಪುಟ್ಟಿ ತೆನಿಸದೆಸೆದಿರೆ ಪುಟ್ಟಿ  
ತ್ತಮೃತಾರ್ಣವಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪ  
ದ್ರುಮವೆನಿಸಿದರಾ ಖಗೆಂದ್ರನುಂ ತತ್ಸತನುಂ ||೮೯||

ಮೇಗೆನಿಸಿ ಜಗನ್ಮಂಗಳ  
ನಾಗಬೊಡಂ ಧಾರಿಣೀಸುತಂ ನೆಗಟ್ಟು ಚಿಂ  
ತಾಗತಿಗೆ ತೇಜದಿಂ ಮುಂ  
ತಾಗಿರಲಾದಿತ್ಯ ಸೋಮರನುಚರರಾದರ್ ||೯೦||

ಅಭಿನವ ಜಲಧರ ತತಿಗಳ್  
ನಭಕ್ಕೆ ನೆಗೆ'ವುವು' ಖಗಾದ್ರಿಯಣೆಯಿಂ ಸೂರ್ಯ  
ಪ್ರಭತನಯನತುಳ ಭುಜಬಲ  
ವಿಭವಂ ಪೊಡೆಸೆಂದುವೊಯ್ದು ಬೆಟ್ಟಿಂಗಳವೋಲ್ ||೯೧||

ಕರುಣಿಸುವುದೆನ್ನ ತೇಜ  
ಸ್ಪುರಣೆಗೆ ನೀನೆಂದು 'ಬಿ'ರ್ಚಿ ಬೆಸ'ಕೆಯ್ವೆ'ವೊಲೇಂ  
ಕರುಮಾಡಕ್ಕೋಲಗಿಪನೊ  
ಖರಕರನಾ ಖಚರ ಚಕ್ರನರ್ತಿಯ ಸುತನಂ ||೯೨||

ಸಂತಸಮಂ ಕೀರ್ತಿಯ ಬೆಳ  
 'ಗಂ' ತೃಪ್ತಿಯನಮರ ಫಣಿ ನರಾಳಿಗೆ ಕುಡುವೀ  
 ಚಿಂತಾಗತಿಯ ಜಗತ್ರಯ  
 ಚಿಂತಾಮಣಿಯೆನ್ನದೆಂಬನ್ನೀನೆಂಬಂ

||೯೩||

ಘನಕೇಶಂ ದರಹಾಸವರ್ಪವದನಂ ತಾಮ್ರಾಧರಂ ಲೋಳಲೋ  
 ಚನವಾಜಾನುವಿಳಂಬಿ ಬಾಹು ಸುವಿಶಾಳೋರಸ್ಥಳಂ ತಪ್ತಕಾಂ  
 ಚನವರ್ಣಂ ತನುಮಧ್ಯನಾತನತನುಪ್ರಾಯಂ ಸವಾರೂಢಯಾ  
 ವನವೇಂ ನೋಡಿಸಿದತ್ತೊ ಮುಗ್ಧ ಖಚರೀನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಂಗಳಂ

||೯೪||

ಮಿಂಚಿನ ತಟ್ಟಿಯೆಂ ಬಳಸಿದಂತಿರೆ ಕಣ್ಣಳ ಮಿಂಚು ಮೇಗೆ ಪೂ  
 ಗೊಂಚಲ ಪಂದರಂ ಪಡೆಯೆ ಪೆಂಡಿರ ವಕ್ರಸಹಸ್ರಕಾಂತಿ ಚ  
 ಲ್ಲಂ ಚಳೆಯಂಗುಡುತ್ತ ಮಿರೆ ರಾಗರಸಾಮೃತದಿಂ ವಿವೋದಮಂ  
 ವಂಚಿಸದೋಲಗಂಗುಡುವನಂಬರದೋಳ್ ಖಚರೇಂದ್ರನಂದನಂ

||೯೫||

ರಸಮಂ ಸೂಸೆ ಮುಖೇಂದು ಕೈ ಮದನನಂ ಕೈವೀಸೆ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ  
 ಪೊಸತಂ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ದೃಷ್ಟಿ ಮೈ ಪೊಳೆವ ಮಿಂಚಂ ಪೋಲೆ ಚೆಲ್ವಾಗೆ ಬ  
 ಣ್ಣ ಸರಂ ಕಾಟ್ಟುರವೇಟೆ ಕಾಕಳಿ ನಭೋರಂಗಾಗ್ರದೊಳ್ಳಿಚ್ಚಲಾ  
 ಡಿಸುವಂ ಪಾಡಿಸುವಂ ವಿಯಚ್ಚರಿಯರಂ ವಾ'ಗ್ನೇಯ' ವಿದ್ಯಾಧರಂ

||೯೬||

ಇವನೆಮ್ಮಾಳ್ವನನಿಕ್ಕಿ ಸಾಧುವಿನವೋಲ್ ತಾನಲ್ಲದಂತಿಲ್ಲಿ ಪೋ  
 ಕವಿವಿರ್ಪಂ ಜನನೆಂದು ಪೊಂಬಸದಿಯಂ ಪುಷ್ಪಾಪ್ತ'ಸೇನಾಳಿ' ಮು  
 'ತ್ತುವ'ವೋಲ್ ಪೆಂಡಿರ ತಂದನೊ'ವೈ' ಬಲಗೊಂಡಷ್ಟಾಹ್ನಿಕಾರ್ಚಾ ಮಹೋ  
 ತ್ಸವಮಂ ಮಾಡುವನಂದ್ರನಾಗಿ ಮುದದಿಂ ವಿದ್ಯಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ

||೯೭||

ಇದು ಮೃದುಪದಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯಭಂ'ಗಿ' ನಿಧಾನ  
 ದೀಪವರ್ತಿ 'ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿ'ಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರಕೃತಮುಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ  
 ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾರಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸಚ್ಚಿವಳ್ಳ ಪದ್ಮ  
 ನಾಭದೇವ ಕಾರಿತಮುಮಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಭಪುರಾಣದೋಳ್

ದ್ವಿತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

1 ಗಂ (ಉ) 2 ಯಂ (ಚಟಿಣ) 3 ಗೇಯ (ಐ) ಗ್ನೇಯ (ಚಟಿಡಣ) 4 ನಾಳೇಯ  
 (ಚಟಿಡಣ) 5 ತ್ತಮ (ಚಟಿ) 6 ಪ್ತಿ (? ಟಿಡ) 7 ಗಿಃ (ಜಟಿ) 8 ಕವಿ (ಜ)



ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಮನೋಗತಿಯಂ ಚಿಪ್ಪಗತಿಯುಂ ಬನುಜಾತೆರ್

## ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಯೇನ' ಗಮು' ರದ ಮುತ್ತೇನೆ  
 'ಕೇ'ಯೂರಂ ಬೀರಸಿರಿಯ ಕಣ್ಣೆಳಗೆನೆ ಕೆಂ  
 ಬಾ'ಯುಮ' ಜನ ಸತಿ'ಯೆಂದೆ'ನೆ  
 ಜೀಯೆನಿಸಿದನಮಳಮೂರ್ತಿ ಕೀರ್ತಿಪತಾಕಂ

||೧||

ಸಲೆ ಚಿಂತಾಗತಿ ತನ್ನ ಚಿಂತ್ಯಮಹಿಮಾವಷ್ಟಂಭವಿದ್ಯಾಸಮು  
 ಜ್ವಲತೇಜಃಪ್ರಭೆಯಿಂದೆ ತನ್ನ ರುಚಿಮತ್ತಾರಾದ್ರಿಯಂ ಕಾಂಚನಾ  
 ಚಲಮಂ ಮಾಡಿಯೆ ಕಾಂಚನಾಚಲಮುಮಂ ತಾರಾದ್ರಿಯಂ ಮಾಡಿದಂ  
 ನೆಲೆಗೊಂಡೊಪ್ಪುವ ಕೀರ್ತಿಕಾಮುದಿ'ಯಿ'ನ್ನೀನೇಂಬ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೋ

||೨||

ರಾಗಕ್ಕೊಡವುಟ್ಟುವವೋಲ್  
 ಭೋಗಮುಮುಪಭೋಗಮುಂ ಶುಭೋದಯ'ದಿಂ' ಚಿಂ  
 ತಾಗತಿಗಾದರ್ಕೇಳ ಮ  
 ನೋಗತಿಯುಂ ಚಪಳಗತಿಯುಮೆಂಬನುಜಾತರ್

||೩||

ವ|| ಅಪ್ಪುದುಮಾಸುರಮಪ್ಪ ಸಿರಿಯನೋರ್ವನೆ ನಿರ್ನಂದದಿನಂತವಂ ತನೆ  
 ಯುಣಲಾಟದೆ ಬಹುರೂಪಿಣೀವಿದ್ಯೆಯಿಂ ಮತ್ತೆರಡು ರೂಪಾದಂತೆ ತಮ್ಮಂದಿರಿರ್ವ  
 ವೆರಸು ಚಿಂತಾಗತಿ ಖೇಚರ ರಾಜ್ಯಮನನುಭವಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪಿನಮಾಶ್ರೀಧಿಯಿಂದಮ  
 ಪುರಮನಾಳ್ವ'ರಿಂ' ಜಯಖಚರ ಪತಿಗ'ವಾತನ' ಸತಿಯಚತಸೇನಾದೇವಿಗಂ ವಿಳಾಸ  
 ವತಿಯೆಂಬ ಮಗಳಾಗಿ

ರತಿಯಂ ರೂಪಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಳ್ ಸಿರಿಗೆ ಸಿರಿಯುಮಂ ಪುಲೆ ಕೈಕೊಳ್ಳಳಾ ಭಾ  
 ರತಿಯಂ ವಿದ್ಯಾಗುಣಕ್ಕೊಂದಡಕೆಗಮೆಣಿಸಳ್ ಕೇಳಿಮುಕ್ತೇತಮಂ ಪಾ  
 ವರ್ತಿಯಂ ತ'ನ್ನೊಂ'ದು 'ವೆಂಪಿಂಗರೆ'ಗವಡಿಕೆ'ಯಂ' ಕೊಳ್ಳಳೇವೇಬಿ'ನುದ್ವಿ  
 ತ್ವತೆಯಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಖಗನ ಮಗಳ ರಂಬೆಯಂ ಸಿಂ'ಬಿ'ಯೆಂಬಳ್ ||೪||

1 ಗೆ ಉ (ಚಟಿಡ) 2 ಕೈ (ಜಟಿ) 3 ಯವ (ಚಟಿಡ) ಯಚಿಲುವ (ಜ) 4 ಯೆ  
 (ಜ) 5 ಯ (ಚಟಿಡ) 6 ಮುಂ (ಜ) 7 ಮರಿಂ (ಜ) 8 ಉಮಾತನ (ಚಟಿ) 9 ಡ  
 ಳ್ಳಮಾತನ (ಜ) 9 ವೊಂ (ಚಟಿಡ) 10 ಭೋಗಕ್ಕರ (ಜ) 11 ಗಂ (ಜ) 12 ದಿ(ಜ)



\*ತೊಡದಿಫೇ ಗಾಣದ ಗೂಳಿಯಂತೆ ತಿರಿಯುತ್ತಿಂತಿರ್ಪರೇ ಮೆಟ್ಟಿದೊಂ  
 ದೆಡೆಯಂ ಮೆಟ್ಟಿ ತರಸ್ತುಗಳ್ ಬಡಗಣಂ ತೆಂಕಣ್ಣೆ ಮೇಣ್ಣೆಂಕಣೆಂ  
 ಬಡಗಣಾ ಯೆರಡಿರ್ಕೆ ಮೇಣ್ಣಡುವಣೆಂ ಮೂಡಣ್ಣೆ ತಾಂ ಪಾಱಲಾ  
 ಪೊಡೆ ಬಂದೆನ್ನೊಡವಾಱುಗೆಂದು ನುಡಿವಳ್ಳತ್ತಾಕೆ ಮಾತರ್ಂಡನಂ ||೫||

'ಗಂ'ಡರ ಕೇಡಂ ಪೆಂಡಿರ  
 'ತಂಡಂ ಮಾಡುತಿರಿರ್ಕೆಮು ಖಚರರ'ವಳ್ಳೇ  
 ಭಂಡಂ ಬಾಂಬರಿಯೊಳ್ ಮಾ  
 ತರ್ಂಡನುಮಂ ಪುಲ್ಲಕಡ್ಡಿ ಗಂ ಕೈಕೊಳ್ಳಳ್ ||೬||

ಮೇಗಿಲ್ಲಿನ್ನೀಕೆಗಾರುಂ ಗಗನಗತಿಯೊಳೆಂಬೊಂದೆ ಹೃದ್ಗರ್ವಮೇ ವಿ  
 ದ್ಯಾಗರ್ವಂ ಪ್ರಾಯಗರ್ವಂ ಕುಲದ ಚಲದ ಗರ್ವಂ ಕಳಾಪ್ರೌಢಿಗರ್ವಂ  
 ಶ್ರೀಗರ್ವಂ ರೂಪಗರ್ವಂ ಪ್ರಬಳ ಸಹಜಸೌಭಾಗ್ಯಗರ್ವಂ ಜಯಕ್ರೀ  
 ಡಾಗರ್ವಂ ಕೂ'ಡೆ' ವಿದ್ಯಾಧರಿಗೆ ಪಡೆದುವೇಬಿಂಟು ಸೊರ್ಕೆಗೆ ಸೊರ್ಕಂ ||೭||

ಗಾಡಿಗೆ ಮರುಳ್ಳು ತನ್ನಂ  
 ಬೇಡಲೆ ಸಲೆ ಬಂದ ಖಚರರಂ ಗತಿಯೊಳ್ ಕೇ  
 ಟ್ಯಾಡಿ ಕೊಱಚಾಡಿ ಕಿವಿಗಳ  
 ನಾಡಿಸಿ ಬಿಡುವಳ್ ವಿನೋದಮಿದು ಖೇಚರಿಯಾ ||೮||

ಅಮರಗಿರಿಶಿಖರದಿಂ ಪು  
 ಷ್ವಮಾಲೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಮೂಮೆ ಬಲಗೊಂಡಾ ಶೈ  
 ಲಮನವ'ಳ'ಕೆ ಮುಟ್ಟಿದ ಮು  
 ನ್ನಮೆ ಮಾಲೆಯನೆಯ್ದಿ ಪಿಡಿವಳೆನ್ನ'ದೊ' ವೇಗಂ ||೯||

ಬಾ'ಳಕರುಮುಂ'ತೆ ಪಾಱುಂ  
 ಬಾಳಂ ಮಸೆವಂತೆ ಪಾಱುತನಮಿಂತಾಯ್ತಾ  
 ಕೇಳಿನ್ನೇನುಮ'ನೇನಂ'  
 ಗಾಳಿಗೆ ಗಱು ಮೂಡಿದಂತೆ ಮೋನಂ'ಗೊ'ಳ್ಳಿಂ' ||೧೦||

1 ಕಂ (ಡ) 2 ತಂಡದ ಮಾತಂತಿರಿರ್ಕೆ ಖೇಚರನ (ಚ)ಮಾತಂತಿರಿರ್ಕೆ ಖಚರರ (ಜ) ತಂಡಂ  
 ಮಾತಂತಿರ್ಕೆ ನೋಡೆ ತಾಂ ಖೇಚರನ (?ಬಿ) 3 ಡಿ (ಜಡ) 4 ಕೆ (ಜ) 5 ಮು (ಚಟಿಡಣ)  
 6 ಳಕರುಮಂ (ಚ) ಕೆಕರಮುಂ (ಜ) 7 ನೆನ್ನಂ (ಜ) 8 ಳ್ಲಂ (ಡಱ)

\* 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೩ ನೆಯ ಪದ್ಯವ ಆನಂತರ ಬಂದಿದೆ.

ವ|| ಅಂತು ಖಚರಲೋಕ<sup>೧</sup> ಕ<sup>೨</sup> ಕೋಳಾಹಳಮಾದ ತನ್ನ ಮಗಳ ಗಗನ ಗಮನ  
 ನೇಗಾತಿಶಯಮುನುನಭಿನನ ಯಾವನಾತಿಶಯಮುನುನೆತಪ್ಪರುಮಂ ಮೆಚ್ಚಿದ  
 ರೂಪಾತಿಶಯಮುನುನರಿಂಜಯಂ ಕಂಡು ಕೇವಣಿ<sup>೩</sup> ಸ<sup>೪</sup> ದ ಮಾಣಿಕಮುಂ<sup>೫</sup> ಕು<sup>೬</sup> ಡದ  
 ಕೂಸುಮಿನ್ನಾ<sup>೭</sup> ಗೋಸುಗಂ ನಾಲ<sup>೮</sup> ಗೆಯುಮಂ ನಲ್ಲನುನೊಲ್ಲದ<sup>೯</sup> ಪ<sup>೧೦</sup> ಣ್ಣ ಸವಿಯುಂ  
 ನೆಣ್ಣ ರೂಪುಮೇಂ ಬಾಟ್ಟಿ<sup>೧೧</sup> ವಸಂತಮಾ<sup>೧೨</sup> ಳ<sup>೧೩</sup> ನೆರಿಯದ ಚೂತಲತೆಯುಂ ಕಾಂತ  
 ನೊಳ್<sup>೧೪</sup> ನೆರಿಯದ ತನುಲತೆಯುಂ ಸಹಜಸೌಂದರ್ಯಮುಳ್ಳೊಡಮೆನಿತೊಪ್ಪಲಾರ್ಪು  
 ದೆಂದಂಬರಗತಿ ಸ್ವಯಂಬರಮಂ ಮಾಡಲ್ಪನಂದಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತಾಗ್ರವನ  
 ದೊಳಗೆ ನಳನಳಿಸುವ ಕೆಂದಳರ ಕಾವಣಂಗಳುಮಂ ಮಿಳರ್ವ ಮಲ್ಲಿಕಾಮಂಟಪಂ  
 ಗುಮಂ ಬಳ್ಳಳ ಬೆಳೆದ ಬಾಳಚೂತದ ಬಾಟ್ಟೊಂಪಂಗಳುಮಂ ಲಲಿತಲತಾ ನಿಳಯ  
 ಮನೊಳಗುನಾಡಿ ಪಲವುಂ ನೆಲೆಯ ಚೌಪಳಕೆಗಳನಿಕ್ಕಿಸಿ ಕಾಯ್ತು ಬಳ್ಳಿಗೊಂಗಿನ  
 ಪಸುವಂದ<sup>೧೫</sup> ರಂ<sup>೧೬</sup> ಪ<sup>೧೭</sup> ಣ್ಣ<sup>೧೮</sup> ಮಧುರದ್ರಾಕ್ಷಿ<sup>೧೯</sup> ಯ ಬಾಟ್ಟಂದರುಮನಿರ್ಕೆಲದೊಳ<sup>೨೦</sup> ಕ್ಕಿ<sup>೨೧</sup>  
 ನಡೆಪೂವಿನ ಪಂದರುಮಂ ವಿವಾಹನೇದಿಕೆಯುಮಂ ಸವೆಯಿಸಿ ಖಚರಕುಮಾರರೆಲ್ಲಂ  
 ವಿಳಾಸವತಿ<sup>೨೨</sup> ಸ್ವ<sup>೨೩</sup> ಯಂಬರಕ್ಕೆ ಪೂವಿನ ಮಾಲೆಯಂ ಪಿಡಿದು ತಡೆಯದೆ ಬರ್ಪು  
 ದೆಂದುಭಯಶ್ರೀ<sup>೨೪</sup> ಣಿ<sup>೨೫</sup> ಯೊಳಂ ಗೋಸಣಿಯಿಡಿಸಲೊಡನೆ

ಬಿರುದಂಕಂ ಸಂದ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯ ಮನಮದಂ ಸಾ<sup>೨೬</sup> ಧಿ<sup>೨೭</sup> ಸಲ್<sup>೨೮</sup> ಚಂದ್ರನೊರ್ವಂ  
 ಸ್ಮರನೊರ್ವಂ ಚೈತ್ರನೊರ್ವಂ ನೆಹಿಯದೆ ನೆಹಿದೇಂ ಬಂದುದೋ ಚಂದ್ರಸೈನ್ಯಂ  
 ಸ್ಮರಸೈನ್ಯಂ ಚೈತ್ರಸೈನ್ಯಂ ಪಿರಿದುಮೆನಿಸಿ ಬಂದತ್ತು ವಿದ್ಯಾಧರೊ<sup>೨೯</sup>  
 ಸುರಭಿ ಶ್ರೀಖಂಡಶುಭಂ ವ್ಯುಗಮದಮಳನಂ ಮಲ್ಲಿಕಾಮೋ<sup>೩೦</sup> ದ<sup>೩೧</sup> ವಾಹಂ ||೧೧||

ಪನಿಯಂ ನುಂಗುತೆ ತುಂಬಿ ಚಾದಗೆ ಚಳದ್ಧಂಧಾನಿಳಂ ಪಾಯ್ತು ಝ  
 'ಲ್ಲ<sup>೩೨</sup> ನೆ ಜಂಝಾನಿಳನಾಗಿ ಖೇಚರಚಮೂಹಸ್ತಾಗ್ರನಾಳಾಘ<sup>೩೩</sup> ಮೇ  
 ಘನಿಕಾಯಂಗಳನೇಂ ಬ<sup>೩೪</sup> ಟ<sup>೩೫</sup> ಲೆ ಟಗಿತೋ ರೂಪಾದ್ರಿಯೊಳ್ ಘಷ್ಟನೀ  
 ರ ನವಾಸಾರ<sup>೩೬</sup> ದಿನಿ<sup>೩೭</sup> ದು ಸಾನುತರುಗತ್ತೀಂಕಾಡುತಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ||೧೨||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಗಾ ಚಿಂತಾಗತಿಯುಂ ತನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರ್ವರ್ವೆರಸು ಬಂದಿರ್ವನಾ  
 ಗಳಾ ವಿದ್ಯಾಧರಿ ನೆರೆದ ವಿದ್ಯಾಧರರ್ಗೆ ಬಹುರೂಪಿಣೀ ವಿಷ್ಣಿಯೆಂ ತಾಳ್ದಿದಂತೆ

1 ಕದೆ (ಚಟಿ) 2 ಸಿ (ಚಟಿ) 3 ಕೂ (ಜ) 4 ಗೋಗಸುಗುಃಸಾರ್ಬ (ಚಟಿ) 5 ಬೆ (ಜ) 6 ಲೆ (ಜ) 7 ರು (ಚಟಿ) ರುಮಂ (ಜ) 8 ಣ್ಣ (ಜ) 9 ಕ್ಕಿ (ಜ) 10 ಯರೆಯ್ತು (ಚಟಿ) 11 ಡಿ (ಚಟಿ) 12 ರಿ (ಚಟಿ) 13 ಂ (ಚಟಿ) 14 ಲ್ಲೆ (ಜ) 15 ಳ (ಜ) 16 ವದೊಂ (ಜ)

ಸಮದಾಳೋಕನದಿಂ ಸಮುನ್ನತ ಕುಚದ್ವಂದ್ವಂಗಳಿಂ ಸ್ತ್ರೀರಚಾ  
 ರುಮುಖಶ್ರೇಣಿಗಳಿಂ ಬಟಲ್ಮುಡಿಗಳಿಂ ವಿದ್ಯಾವ್ಯಯಂ ಚಕ್ರವಾ  
 ಕಮಯಂ ಚಂದ್ರಮಯಂ ಮಯೂರಮಯಮೆಂಬಂತಭ್ರಮೇನೆಂಬ ವಿ  
 ಭ್ರಮದಿಂ ಬಂದರೊ ಸುತ್ತಿಮುತ್ತಿ ಸಖಿಯರ್ ಸಾಸಿವರಾ ಕನ್ನೆಯಂ ||೧೩||

ವೊದಯಿಸಿದಡ್ಡಣಂ ಬೊಲಿರೆ ಸುತ್ತಿದ ಸತ್ತಿಗೆ ಡಿಂಡಿಮಸ್ತನಂ  
 ಕೆದಟಾ ಬಿಡಂ ಗಿನಿಟ್ಟಿ ತಿಳಕಂ ತಿಮಿರೊಪ್ಪಮನೀಯೆ ಕೂರ್ಪ ಕುಂ  
 ದದ ಕಡೆಗಣ್ಣು ಗೇಣ್ ಪೊಳೆಯೆ 'ಪಿಲ್ಲಿಸೆ' ಕಟ್ಟಿ ಕಳಕ್ಕೆ ವರ್ಪ ದ  
 ಪರ್ಪದ ಕುಸುಮಾಸ್ತನಂ ಕಮೆನೆ ಖೇಚರಿ ಬಂದಳದೊಂದು ದೇಸಿಯಿಂ ||೧೪||

ವ|| ಬಂದರ್ಚಿಸಿದ ಗತಿಯುದ್ಧೆ ಶಿಲಾಪಟ್ಟಮಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಮಟ್ಟಮಾಗಿ  
 ಪೂವಾಲೆಯಂ ಪಿಡಿಡಾಲೀಧಸ್ಥಾನಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ನಿಲ್ವದುಮಾಕೆಯ ಕೆಳದಿ  
 ಚಂದ್ರಲೇಖಿಯೆಂಬಳಂಬರಚರಕುಮಾರಗಿಂತಂದೆಳ್. — ಈ ಕುವಾರಿಯೊಡನೀ  
 ಗಿರಿಯಿಂ ಮೇರುಗಿರಿಗೆ ಪಾಱು ಜನಪತಿಸವನ ಸುಧಾಸಿಂಧುಸಲಿಲಫೇನ ಹಿಂಡ ಪಾಂಡು  
 ರಮಪ್ಪ ಪಾಂಡುಕವನಮಂ ಬಲಗೊಂಡಲ್ಲಿಯ ಜನಪ್ರತಿಮೆಯ ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳನೆರ  
 ಡುಂ ಕಯ್ಯೆ ಬಾಸಿಂಗಳಿನರ್ಚಿಸಿ ಮುನ್ನಮರ್ಚಿಸಿದ ಮಂದಾರಮಾಲೆಯಂ ಕಳೆದು  
 ಕೊಂಡೀಕೆಯಂ ಮಿಕ್ಕು ಬಂದ ಮಹಾಭಾಗಿನೀ ಪ್ರೋವಿನ ಪಂದರೊಳೆ ಪಂಕಜ  
 ಮುಖಿಯೊಳ್ ಮದುನೆನಿಲ್ವನೆಂಬುದುಂ ಎಮಗೆ ತಮಗೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರರಂ ನೀಮನ್ನೆಗ  
 ವಿರಿಮೆಂದು ತಾನುಮೊರ್ಮೆ ತನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರಾಕೆಗೆ ಸೋಲ್ವು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಬಂದ ಪರಿ  
 ಭವಮಂ ಪರಿಭಾವಿಸಿ ಚಿಂತಾಗತಿಯುಂ ಗತಿಯುದ್ಧ ಶಿಲಾತಳದೊಳ್ ಪ್ರತ್ಯಾಲೀಧ  
 ಸ್ಥಾನಮಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ನಿಲ್ವ ತನು ನಿಂದ ನಿಲವಂ  
 ವೋಲ್ತಾತನ ಗಾಡಿಗಿವಳ ಕಣ್ಣುಂ ಮನಮುಂ  
 ಸೋಲ್ತುವು ಫನಪದಗತಿಯೊಳ್  
 ಸೋಲ್ತಪಳಿವಳೆಂದು ಸೂಚಿಪಂತೆವೊಲಾಗಳ್ ||೧೫||

ನೋಡಿರೆ ಕೇಳವರೆಲ್ಲಂ  
 ನೋಡಲ್ಪಯಸುವ ವಿವೇಕವಿದ್ಯಾಧರನಂ  
 ನೋಡಿಡ ಕಣ್ಣಳ್ ಪೆಪಿರಂ  
 ನೋಡವು ವಿಕ್ಷಣ ವಿವೇಕ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯಾಂ ||೧೬||

1 ಗನಿ (ಜ) ಗುಗಿ (ಟ) 2 ಪಿಲ್ಲಿಸಿ (ಜ) ಪಿಲ್ಲಿಸೆ (ಡ) 3 ದ ಗತಿಯುದ (ಚಟಿ)  
 4 ಕುಮಗಳ 5 ಗಿನೀ (ಜ) ಗಗೀ (ಚಟಿ) 6 ದೊರೊ (ಚಣ) ದರದೊ (ಜ) 7 ನಕ (ಜ)  
 8 ಪರ (ಟಿಡ) 9 ಡೆವೆ (?) ಡುವೆ (ಚಟಿ) ಡವೆ (ಚಡ) 10 ದಗ್ಧ ವಿದ್ಯಾಧರನಾ (ಚಟಿಡಜ)



ಪೂನಾಲಯಂ ಸಿದ್ಧಾಲೀಢಸ್ಥಾನಮಂ ಕೈಕೊಂಡು.

ವ|| ಅಂತು ವಿಳಾಸವತಿಯುಂ ಕೆಳರ್ದು ಗತಿಯುದ್ದಕ್ಕೆ ಕಳನೇಣು ನಿಲ್ಲುದುಂ  
ಉಭಯಪಕ್ಷದೊಳ್ ಸೂಳೈಸುವ ದುಂದುಭಿಗಳ ಪೊಡೆವ ಪಟಹ ಡಕ್ಕೆಗಳ ಬೊಬ್ಬಿ  
ಱುವ ಪೇಚರರ ಕಳಕಳಿಸುವ<sup>1</sup> ಪೇಚರಿಯರ ತುಮುಳ ರವದೊಳ್ ಶೋಡರ್ದು  
ಪರಿವಂತೆ ಮನದೊಳ್ ಚ್ಚರಿಸಿ ಪಾಟುವಂತೆ ನುಸು<sup>2</sup>ಂ ನೊಪ್ಪುಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು

ನಸು<sup>3</sup>ಮ<sup>4</sup>ಸುಳಂಗಳೇಬಿ ಪೊಟಮ<sup>5</sup>ಟ್ಟಿಡೆಗಾಲ್ ಪೊಟವಾಟಮೇಲೆ ಪ  
ತ್ತಿಸಿದ ಮಡಂ ಕರದ್ವಯದೆ ಬಿದ್ದೆಸ<sup>6</sup>ದ<sup>7</sup>ತ್ತಿದ ಮಾಲೆ<sup>8</sup>ಮ<sup>9</sup>ಡನಂ  
ಕೆಸುವ ಮುಖೇಂದು<sup>10</sup> ಮುಂ<sup>11</sup>ಚಲನುಗೆಯ್ದ ಕುಚಂ ಮುರಿ<sup>12</sup> ಕಲ್ಪ<sup>13</sup>ಭಂಗಿ ಕ  
ಣ್ಗೆ ಸದಿರೆ ಪಾಟುದಳ್ ಪೊಳೆದು ಪೇಚರಿ ಮಿಂಚಿನ ಬೊಂಬೆಯೆಂಬಿನಂ ||೧೭||

ಸಜಾಗಲ್ಲಂ ದಬ್ಬುಕದಿಂ  
ದಿಱುದೊಡೆ ಕಿಡಿ ಹಾಟುವಂತೆ ಮುಂತೊಗೆದ ಮುಗಿ  
ಲ್ಲುಱುಗಲನೆ ಖಚರಿ ಕುಚದಿಂ  
ದಿಱುದಳ್ ಕಿಱುಮಿಂಚು ನುಚ್ಚುನುಱುಯಪ್ಪಿನೆಗಂ ||೧೮||

ವ|| ಚಿಂತಾಗತಿಯುಂ ತನ್ನ ವೆಸರಂ ನನ್ನಿಮಾಡಿ ತರುಣಿಗೆ ತಕ್ಕುಗೊಟ್ಟು ವೆಣಿಗೆ  
ಪಾಟು ಪೋಗಿ ಮಿಡಿದನಿತು ಬೇಗಕ್ಕೆ ಮಂದರಮನೆಯ್ಲಿ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲ್ಪಾತಳಮಂ  
ತ್ರೀಪ್ರದಕ್ಷಿಣಂಗೆಯ್ದಲ್ಲಿಯ ಪರನೇಶ್ವರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದ ಪಾದಾಂಭೋಜಕ್ಕೆ  
ಕಯ್ಯ ಕುಸುಮದಾಮನುನೇಣುಸಿ ನೊಸಲೊಳಿಟ್ಟು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ರೂಪಸ್ತವ ವಸ್ತು  
ಸ್ತವ ಗುಣಸ್ತವಂಗಳಿಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ ಪಂಚಗುರುಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕಂ ಪಿರಿದು ಪೊಟ್ಟು  
ದೇವರಂ ಕಂಡು ದೇವರ್ಕಳರ್ಹದ್ದೇವನ ದಿವ್ಯಶ್ರೀ ವಾದಪದ್ಧದ ಮೇ<sup>10</sup>ಗೆ<sup>10</sup> ಮಂದ  
ಮಾಗೊಟ್ಟಿದ ಮಂದಾರಮಾಲೆಯುಮಂ ಚಂದನರ್ಹಮುಮಂ ಮುತ್ತಿನ ಸ<sup>11</sup>ಲ<sup>11</sup>ಗೆ  
ಯಂತೆ ನವನಾಳಿಕೆಯ ನನೆಗಳಂತೆ ನಿಡಿಯವುಂ ಕಮ್ಮಿದುವುಪ್ಪ ಕಳಮಾಕ್ಷ  
ತಂಗಳುಮಂ ತುಱುಬಿ ತಿಳಕಮಿಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಗೆಲವಿಗೆ ಸೇಸೆಗೊಳ್ಳಂತೆ ಸೇಸೆಗೊಂಡು  
ಹರ್ಷೋತ್ಕರ್ಷಚಿತ್ತನುಂ ರೋಮಾಂಚಕಂಚುಕಿತ ಶರೀರನುಮಾಗಿ ಬಲಕಮಕ್ಕತ್ತಿಮ  
ಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳೆಲ್ಲಮಂ ಬಂದಿಸಿ ದೇವಗರಿಯಂ ದೇವನಂತೆ ಮಗಮಗಿಸಿ  
ಮಗುಳ್ಳು ಬರುತ್ತುಂ ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದನಮರ್ದಂ ಮರ್ದವೇಟ್ಟಂತೆಯುಂ ಮಲರಮೇಲೆ  
ಮದಾಳಿಗೆ ದಾಟುವೇಟ್ಟಂತೆಯು<sup>12</sup>[ಮಿ]<sup>12</sup>ನ್ನೆವರಮೆನ್ನ ಪುರುಳ್ಳೆಟ್ಟು ದುರಾಗ್ರಹಂ  
ದುರಿತಹರನಾದುದು ಲತೆಯೆನಿತ್ತು ಬಲ್ಲಿತ್ತಾದೊಡಂ ಮರದಿಂ ಬಲ್ಲಿತ್ತಲ್ಲ ಪಾರ್ವೋಡೆ

1 ಹ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಕಗೊ (ಜ) 3 ಕು (ಜ) 4 ಮು (ಜ) 5 ಟ್ಪಿರಗೊ (ಚಟಿಡಣ)  
6 ಗೆ (ಜ) 7 ಮುಂ (ಜಡ) 8 ಮುಂ (ಚಟಿಡಣ) 9 ದೇಳ (೨) 10 ಲೆ (ಡಣ) 11 ತ್ತಿ  
(ಚಟಿ) 12 ವ (ಚಟಿಡಣ)

ಪೂಮಾಲೆಗಂ ಪಾಶಕ್ಯಮಜಗಜಾಂತರಂ ಚಪಳಪ್ರಕೃತಿಯಪ್ಪ ಪೆಂಡಿರ್ಗತ್ತಾನು  
 ಮೊಂದು ಗುಣಲವಂಘ್ರಾಣಾಕ್ಷರ ನ್ಯಾಯದಿನಾದುದಾದೊಡ[ದ]ನಗುರ್ವು<sup>೧</sup> ಮಾಡಿ  
 ಕೊಂಡು ಕೊನೆದು ಕೊಣ್ಣೆ<sup>೨</sup> ಕಿಟ್ಟು ಕೋಣ್ಣೆ<sup>೩</sup>ನನೇಜ್ಜ<sup>೪</sup>ದ ಭಗವತಿಯಂತೆ ಬಿಟ್ಟನೆ ಬೀಗಿ  
 ಯದನೆ ಮುಂದೇಂಗೆಡಿರ್ಕರೆಂದು ನಸುನಗುತ್ತುಂ ಮಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಖಚರಗಿಂಗೆ ವಂದು  
 ಗತಿ ಯುದ್ಧ ಶಿಲಾತಳಮನೇಜಲೊಡನೆ

ಪೂವಿನ ಮುಟ್ಟಿಯಂ<sup>೫</sup> ಸುರಿದರ್  
 ದೇವರ್ಕಳ್ ದೇವದುಂದುಭಿಧ್ವನಿ ನಭಮಂ  
 ತೀವಿದುದು ವೇಗಮಂ ಖಚ  
 ರಾವಳಿ ಪೊಗಟ್ಟುದು ವಿವೇಕ ವಿದ್ಯಾಧರನಾ ||೧೯||

ದೊರೆವೆತ್ತೀ<sup>೬</sup> ವೈದ್ಯಮಯಾನೋನ್ನತಿವಿತರಣ ವಿದ್ಯಾಧರಂಗಿಂದು ತಾನೊಂ  
 ದರಿದ್ರೀ ಪೇಟ್ಟ ಪುಣ್ಯಾಂಬುಧಿಯೆ ವಿಬುಧವ್ಯಂವತ್ತುತಂ ನೇಮಿನಾಮಾ  
 ಚರಣಂ ತಾನಾಗಿ ಶುಂಭತ್ಸಮವಸೃತಿ ಸಭಾಸಂಯುತಂ ತೋಭಿವೆತ್ತಂ  
 ಬರಯಾನಶ್ರೀಯ ವೆಂಪಂ ತ್ರಿಭುವನ ಜನಕಾಶ್ಚರ್ಯಮವ್ಯಂತು ತೋರ್ಪಂ ||೨೦||

ವ|| ಎಂಮೊಂದೆ ಕೊರಲಿಂ ವೃಂದಾರಕವೃಂದಂ<sup>೭</sup> ಸೋಂಗೆ ಪೊಗಟ್ಟುಮಿರ್ಪಂ  
 ತನ್ನೆಗಮರ್ಧಮಾರ್ಗದೊಳ್ ಮಗುಟ್ಟ

ಸಿಂ<sup>೮</sup>ತೆನೆ ಬಂದಳಾಕೆ ಮದನಾನಳನುರ್ವೆ ಕರಂ ಬಲ<sup>೯</sup>ಲು<sup>೧೦</sup> ತ  
 ನ್ನಂ ತೆಗೆದತ್ತಿಕೊಂಡು ನವಿಲುಂ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿ<sup>೧೧</sup>ಯ ಮೇರೆ<sup>೧೨</sup> ಪಾಟು ಬ  
 ಪ್ಪಂಕೆಪೊಲೊನ್ನೆ ಬಿಟ್ಟ ಮುಡಿಯುಂ ಮೊಲೆಯುಂ ವಧು ನಾಡೆಯೋಡೆ ಬೆ  
 ನ್ನಂ ತಗುಳ್ಚೆ ಕಾಮನಲರಂ ಬಿನ ಬಾಯೊಳೆ ಬಂದಳೆಂಬಿನಂ ||೨೧||

ಬೆಮರಂ ವೈದ್ಯಮಪ್ರಯಾಣಂ ಪಡೆದ ಬೆಮರ್ಗಳೊಳ್ ಬಾಪ್ಪಮಂ ಸೋಲ್ತ ಸಿಗ್ಗಿಂ  
 ದ<sup>೧೩</sup>ಮೆ<sup>೧೪</sup> ಪೂರಂಬಾಯ್ತ ಬಾಪ್ಪಂಗಳೊಳೆ ಸಮಕರಂ ಮಾಡಿದುಭ್ಯಾಸ ಖಿನ್ನ  
 ಶ್ರಮಮಂ ಪೋಡ್ಡಿ ನ<sup>೧೫</sup>ದೀ<sup>೧೬</sup>ನಶ್ರಮದೊಳೊಗೆದ ರೋಮಾಂಚಮಂ ಶೀತವಾತ  
 ಪ್ರಿಮಿಶೋಪ್ಪರ್ಶ ರೋಮಾಂಚದೊಳೆ ಬೆರಸಿದಳನ್ನೆಗೆಕಿನ್ನವಂದಂ ||೨೨||

1 ಘ (ಚಜ) ಘ್ರಾ (ಡ) 2 ವರ್ (ಚಟದಣ) 3 ಬಿ (ಜ) 4 ನಿಜ (ಚ) ನಿತ್ತಿ (ಡ)  
 ನಾಟಾ (ಣ) 5 ಯಂ (ಣ) 6 ಶ್ತ (ಚಟದ) ತ್ತಾ (ಣ) 7 ಭ (ಜ) 8 ಪೋ: (ಚಟದ)  
 9 ಅಂ (ಚಟದಣ) 10 ಲ್ಲ (ಣ) 11 ಯ ಮೇಲೆ (ಚದಣ) ಯುಮೇಱ್ಱ (ಜ) 12 ವ  
 (ಚಡ) 13 ದೀ (ಣ)



ಈ ಗಲನನ್ನು ತಮ್ಮಂದಿರ ಸೋಲವಲ್ಲದೆ, ಗಲನಲ್ಲ

ಎಡೆಗಿಱದಬಲೆಯು ಮೊಲೆಯು  
 ಟ್ಟಿಡೆಯೊಳ್ ¹ಕಳೆಗೊಂಡು ನಿಂದುವಲ್ಲದೆ ನುಸುಳಲ್  
 ಪಡೆಯವು ಮದನಾಸ್ತ್ರಗಳೆಂ  
 ದೊಡೆ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಮೆಂತು ಪೇಚ್ಚುಸುಳ್ಳವುದೇ ||೨೩||

ಜವದಿಂ ವಿದ್ಯಾಧರಿಯಂ  
 ವಿವೇಕ ವಿದ್ಯಾಧರಾಂಕನೇಂ ಗೆಲ್ಲನೆ ಕೈ  
 ತವದಿಂ ಬಬಲಿಸಿ ಗೆಲಿಸಿದ  
 ನಿವನೇನೆ ಕಾಮಂ ವಿಕಾರ ಭರಮಂ ಪಡೆದಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತಾಕೆ ಯಾವ ಮೆಯ್ಯೊಳಂ ಸೋಲ್ತು ಚಿಂತಾಗತಿಗೆ ಜಿನಪೂಜೆಗೆಂದು  
 ಪಿಡಿದು ಪೋದ ಪೂಮಾಲೆಯನಿದಕ್ಕೆ ಮತ್ತಾವನುಂ ಯೋಗ್ಯನಲ್ಲಂ ಭಾವಿ ಜಿನನಪ್ಪ  
 ನೀನೇ ಯೋಗ್ಯನೆಂಬಂತೆ ಮಾಲೆಸೂಡಲೆತ್ತಿದೊಡೆ ಪಾವಂ ಕೊರಲೊಳೆ ಕೃಲೆತ್ತಿ  
 ದಂತಗಿದು ಪಾಱಿ ಪೆಜಮೆಟ್ಟಲೊಡನೆ

\*ಮುಂದಿಸುವಂತೆ ಮೊಲ್ಲೆಯೆಸಳಂ ಮಿಗೆ ಸೆಲ್ಲಿಸುವಂತೆ ಕಾಂತೆ ತಾ  
 ವರೆಯೆಸಳಂದೆ ಕೇದಗೆಯ ಕೂರೆಸಳಂದವನೊಲ್ಲದೇವದಿಂ  
 ಸುರಿಗಿಱುವಂತೆ ನೆಯ್ದಿಲೆಸಳಂದಂತೆ ನವೀನ ಕಾಂತಿ ನೀ (?)  
 ಲ್ಲಿರೆ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕಕ್ಕಡೆಯಿನೇಂ ಮುನಿಡಿಟ್ಟಳೊ ಮಾನವೇಂದ್ರನಂ ||೨೫||

ಅವನೀ ಭರ್ತಾರನ ಚಿ  
 ತ್ತವಜ್ರಮಂ ತಾಗಿತಾಗಿ ತರಳಾಪಾಂಗಂ  
 ಸಿವುಱೆದ್ದಂತೆವೊಲೆಸೆದುವು  
 ಯುವತಿಯ ನವಕರ್ಣಪೂರಕುವಲಯದಲರ್ಗಳ್ ||೨೬||

ವ|| ಆಕೆಯ ನೋಟಕ್ಕೆ ನಸುನಗುತ್ತಮಿಾ ಗೆಲವೆನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರ ಸೋಲ  
 ವಲ್ಲದೆನ್ನ ಗೆಲವಲ್ಲದಿವರ್ವರೊಳಾವಂ ನಿನ್ನ ಮನಕ್ಕೆ ವಂದೆ ಪನವಂಗೆ ಮಾಲೆಯಂ  
 ಸೂಡೆನೆ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ವಿಳಾಸವತಿಯಂತೆಂದಳ್

ನೀರೇಜೆ ನಿಯನಿತಲರ್ದೇಂ  
 ಸಾರದೆ ಪೋದಂ ದಿನೇಶನಂತೆನಗಂ ನೀಂ  
 ಾಡೊರಪ್ಪಿಯನಾದೈ ಸಂ  
 ಸಾರಂ ವೃಥೆಯಾದುದೆಂದು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದಳ್ ||೨೭||

1 ಕೊಳ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಬ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಕ್ಕಿ (ಚಟಿಡಣ) 4 ನ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಜ  
 (ಚಟಿಡಣ) 6 ಸಾ (ಜ)

\* 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ಇದೆ.



ನಿನ್ನೊಂದೆ ನೋಟಿ<sup>1</sup> ಗುಣದಿಂ  
 ನಿನ್ನಿಂದಮುಮುಟುವ 'ಮದ'ವನೋಳ್ ಮದುವೆಯನಿಂ  
 ದಾನ್ನಿಲ್ಲದಂತು ತಪ್ಪೆಂ  
 'ನನ್ನಿ'ಗೆ ಪುಸಿದಂದು ನಗಿಸದೇ ಮಕ್ಕುಲಮಂ ||೨೮||

ವ|| 'ಉತ್ತಂಗೆ' ನಿನಗಾಂ ಮುನಿಯಲೇಕೆ ಪಸೆಯೋಳ್ ಪಾವು ಕೊಂಡುದೆಂ  
 ಬಂತೆನಗೆ ನಿನ್ನಂತಪ್ಪ ಪುರುಷ'ನಂ' ದೊರೆಕೊಳಿಸಿ ಕಳಂಚುಮಾಡಿ ಕಳೆದ ದುರ್ವ  
 ದಗ್ಧ ವಿಧಾತ್ರಂಗೆ, ಮುನಿನೆನಾಂ ಮುನ್ನಂ ಬೇಟಿ 'ನೋಂತೆನ್ನಿಲ್ಲ' ಕ್ಕುಮರ್ಹದ್ದೇವ  
 ನೊಂದು ಚರಣಕ್ಕೆ ಪೂವಂ ಮಿಗಿಯೇಟುಸಿ ಮತ್ತೊಂದು ಚರಣಕ್ಕೆ ಏಟುಸಲ್ಪಟದೆ  
 ನಕ್ಕುಮೆಂದಾ ನಿರ್ವೇಗದೊಳೆ ಬೇಗಂ ಪೋಗಿ ಮುನ್ನಂ ತನ್ನ ಮದುವೆಗಿಕ್ಕಿದ ಪೂವಿನ  
 ಪಂದರೊಳ್ ತಪಮೆಂಬ ಮದವನಿಗನೊಳ್ಳುದುವೆ ನಿಲಲ್ಪಗೆದು ಪಾಸಿದ ಪಸೆಯ  
 ಮೇಲೆ 'ಮುಲ್ಲಂತಿಗುಡಲು' ಕುಳ್ಳಿದುರ್ವ ಕಯ್ಯಕ್ಕಿಕ್ಕೊಂಡಿಪುರ್ವದಮಾ ಉನ್ನಿಲಿತ  
 ಲೋಚ'ನೆ' ಲೋಚನಾಡಲೆಂದು "ರಾಮಾ'ರ್ಜಕಾಕರೇಣು ಕರ'ಕೋ'ಮಲಾಂ  
 ಗುಲಿ ಗಳಗಳಿಸಿಯಳಿಕುಕಮಳನಮಪ್ಪ ಕುಂತಳಕಮಳನದೊಳಗೆ ಪುಗುವಾಗಳ'

ಅಳಕೆಯ ಕಂಪಿಂಗೆಟಗಿ  
 ದಳಿಗಳ್ ಪಾಟುದುವು ಕುಸುಮಕೋಮಳೆಯೇನಾ  
 ಪಳೆ ಕೀಟಿ ಸೈರಿಸ'ಲಿಂ'<sup>1</sup>  
 ದಳಕಂಗಳ್ ತಮಗೆ ತಾಮೆ ಪಾಟುವ ತೆಟದಿಂ ||೨೯||

ಬೆದಲು 'ಕಡುತಪ'<sup>2</sup>ದ ಕಿರ್ಚಿ  
 ದುರ್ವದನೀಪ್ಪಿಸಿ ಪಿಡಿದು ರತಿಯ ಕಯ್ಯಂ ಮಿಗೆ ತೀ  
 ವಿವ ಮನೆ ತೀವಿದಂದದೆ  
 ಮದನಂ ತ'<sup>3</sup>ದ್ರೂಪ'<sup>3</sup>ಭವನದಿಂ ಪೋಟಮಟ್ಟಂ ||೩೦||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನೊಡವಂದ ಸಾಸಿರ್ವರ್ಪ ಖಿಯರ್ವರಸು ತಪಂಬಟ್ಟು ಮು'<sup>4</sup>ನ್ನೆ'<sup>4</sup>  
 ತನ್ನ ಕುಚ'<sup>5</sup>ಕ'<sup>5</sup>ಚ'<sup>5</sup>ವಿ' ಕೋಚನಾದ್ಯವಯಂಗಳೆ ಟಗದಾತನ ನಿಜಚರಣಕ್ಕೆ ಟ  
<sup>17</sup>ಗಿಸಿ<sup>17</sup>ದ ಖಚರಿಯ ಪರಿಚ್ಛೇದಕ್ಕೆ ಮೆಟ್ಟಿ

1 ಡ (ಜ) 2 ದೇ (ಜ) 3 ನ (ಜ) 4 ಅಂತುಂ (ಗಡ) ಉಂತುಂ (ಜ) ಉತ್ತಂಗೆ (ಣ)  
 5 ನುಂ (ಚ.ವಿವ) 6 ನಿಲ್ಲ (ಜ) 7 ಮಾಲಂತಿಗಿಟ್ಟುದು (ಗಚಟ) (ಜ) ಮಾಲ್ಮಂತಿಗಿಟ್ಟುದು(ಡ)  
 ಪುಲ್ಲಂತಿಟ್ಟುದು (ಣ) 8 ನಗೆ (ಜ) 9 ರೋಮಾ (ಜ) ವಾಮಾ (ಣ) 10 ಣ (ಜ)  
 11 ಲಿಂ (ಚಪ) ಲಿಂ (ಜ) 12 ಕುಡುಪದ (ಚಟಡಣ) 13 ವ್ಯಷ (ಡ) 14 ನ್ನ (ಜ)  
 15 ವಿಶ (?ಟಡ) 16 ವಿಮ (ಣ) 17 ಗಿ (ಚಟಡಣ)

ಆ ಗುಣವತಿಯ ತಪಂ ನಿ  
 ವೇಗಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತಮಾಗೆ ನಿಶ್ಚಿಂತಂ ಚಿಂ  
 ತಾಗತಿಯನುಜ್ಜ'ಸಮೇತಂ'  
 ಭೋಗಮನಿಂಬಿಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಕೈಕೊಂಡಂ

||೩೧||

ಆಸಿಯಳ್ ಖೇಚರನೊಲ್ಲದಿದೊಡೆ ತಪಂಬಟ್ಟಂದದಿಂದಾ ಬುಧಂ  
 ಬಿಳುಟುವಿವೇನಧು ಭೂಮಿಭೃದ್ಬು ಜವನಕ್ಕೆಲ್ಲೆಂದು ವೈರಾಗ್ಯದಿಂ  
 ದಸಿಧಾರಾವ್ರತಮಂ ನೆಗಟ್ಟಿ ತಳೆದಳ್ತಾನುಂ ಕ್ಷಮಾರೂಪಮಂ  
 ಮನೆದಂ ಕಲ್ಪಿಸವೇಟ್ಟುದೇ ಪುರುಡಿನೊಳ್ ಪೆಂಡಿಗ್ಗೆ ಪಾಂಚಿತ್ಯಮಂ

||೩೨||

ವ|| ಅಂತು ಮೂವರುನೋರ್ವಳೊಳೆ ಮದುವೆ'ಂದು'ನಿಜಾಯಿರವಸಾನ  
 ದೊಳ್ ಮಹೇಂದ್ರಕಲ್ಪದೊಳ್ ಸಾಮಾನಿಕ ನಿಳಿಂಪರಾದರ'

ಆ ಚಿಂತಾಗತಿಯೈ ನೀಂ  
 ಭೂಚರಪತಿ ಮಕುಟಮಣಿಗಣಗಣಾರ್ಚಿತ ವದಕಮ  
 ಳಾಚಸಳಗತಿ ವಿಯುಚ್ಚರ  
 ನೀ ಚಾರಣತಿಲಕನಾಂ ಮನೋಗತಿಯೆಂ'ಬೆಂ'

||೩೩||

ವ|| ಅಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಸ್ವಾಗಳ ಜೀವನಮಂ 'ಜೀ'ವನೆಂಬಗಪ್ಪನ್ನಿನೀಂಟಿ ನೀಂ ಬಂದಸ  
 ರಾಜಿತನಾ'ದೆಯಾ'ವಿವರರುಂ ಮುಂಬಂದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹದ  
 ಪುಷ್ಕಳಾಂತೀ ವಿಷಯದ ವಿಜಯಾರ್ಥದುತ್ತರಶ್ರೀಧಿಯ ಗಗನ ವಲ್ಲಭನಗರಮನಾಳ್ತು  
 ಗಗನಚಂದ್ರಬಚರೇಂದ್ರಂ ಗಂ ಗಗನಸೌಂದರಿಗಮಮಿತಗತಿಯುಮಮಿತರಾಜನು  
 ಮೆಂಬ ತನುಜರೆಮಾಗಿ ಪುಂಡರೀಕಣಿಯೊಳ್ ಪುಂಡರೀಕತ್ರಯಾದಿ ವಿಭವ ವಿಭಾಜಿತ  
 ನಾಗರ್ದ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭ ಜಿನಪ್ರಭುವಂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪೋಗಿ ಭವದೀಯ ಭವತ್ರಯಮಂ  
 ಜಗತ್ರಯಪತಿಯ ಪಕ್ಕದೊಕ್ಕೇಳ್ತು ಸರ್ವಸಂಗಮುಮಂ ಬಿಳುಟ್ಟು ಸಂಯಮಮಂ  
 'ತ'ಳೆದುಕೊಂಡು ಸದಾಚರಣವಿಂ ಗಗನಚಾರಣ ಋದ್ಧಿ ಸಂಪನ್ನರೆಮಾಗಿ ನಿನ್ನಂ  
 ನೋಡಲೆಂದು ಬಂದೆವಲ್ಲದೆಯುಂ ನಮ್ಮನೋಗೈನೈತಿ ನ್ನಿಮಿತ್ತಮುಪ್ಪ ಪೂರ್ವಭವ  
 ಪ್ರಪಂಚಮಂ ಪೇಟೊಡೆ

I ಸಂಯುತ (ಚ) ಸಂಯುತಂ (ದ) ಯುತಂ ಸಂ (ಣ) 2 ಸದಂಕೇಶ್ವ (ಜ)  
 3 ನಿಲ್ಲೆಂಬ ಚಿಂತಾಗತಿಯುಂ ಮನೋಗತಿಯುಂ ಚಪಳಗತಿಯುಂ ದಮಧರ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿಗ  
 ಳೆಂಬ ತಳೆವರ್ಪಂದರೊಳ ಪೋವದುನಿನೊಳ್ ಮದುವೆ (ಜ) 4 ಬೊಂ (ಜ) 6 ಜ (ಜ)  
 ದೆವಾ (ಕಗಟ) ದೆವಾ (ಚಡ) 7 ಕ (ಚಟಡ)

ಬಳಿದೆಸೆವ ಮಗಧಮಂಡಳ  
 ದೊಳಗೆಸೆವುದು ಕಾನನಂ ಕಳಂಕಂ ಶಶಿಮಂ  
 ಡಳದೊಳೆಸೆವಂತೆ ಮೃಗಮದ  
 ಮಳನಂ ವಲ್ಮೀಕಿ ಮೃಗ ಮಹಾಮಹಿಮಜಯಂ ||೩೪||

ಅದು ಜಂಬೂ ಜಂಭ ರಂಭಾ<sup>1</sup> ಕುಳಕ ಬಕುಳ<sup>2</sup> ಕಂಪಿಲ್ಲ ಸತ್ರಾಣ್ಣ ಸಪ್ತ  
 ಚ್ಯವನಾದೇಯ ಪ್ರಿಯಾಳ ಪ್ರಿಯಕ ಕುರವಕಾಶೋಕ<sup>3</sup> ನಿಂಬಾ<sup>4</sup> ಮೃ ಕುಂಭೀ  
 ಬದರ ಸ್ಯಗ್ರೋಧ<sup>5</sup> ಗುಂದ್ರಾ<sup>6</sup> ಪಿಚುಳ ನಿಚುಳ ಕಾಶ್ಮರೈ ಮಾ<sup>7</sup> ಬೂರ ಲೋಧ್ರೀಂ<sup>8</sup>  
 ಗುದಿ ಕಾಶ್ವಪ್ಲಕ್ಷಪಧ್ಯಾಮಳಕ ತಿಳಕಭೂ<sup>9</sup> ಜಾರ್<sup>10</sup> ದಿ ಭೂಜಾವಕೀರ್ಣಂ ||೩೫||

ನವನಿರ್ಮೋಕಗೃಹ ವ್ಯಾಕುಳ ನಕುಳ ಕುಳಂ ಭೇರವಸ್ಪಾರಥಕ್ಕಾ  
 ರವ<sup>11</sup> ವಲ್ಲಿದ್ವಾನರಂ ಮಾರುತ ಚಳಿತ ತಮಾಳಾಹಿತೋತ್ಕಂಠ ಕಂತೀ  
 ರವದಂತಿ ಭ್ರಾಂತಿದಾವದ್<sup>12</sup> ವ ಕೆನಲಯ ಜಾಲಾನ್ರು ಸಂಸರ್ಪಿಶೂರ್ಪ  
 ಶ್ರವ ಸಂಭ್ರ<sup>13</sup> ಶೈತ್ಯ<sup>14</sup> ತಂಗಾಶಯ ಶಯಗಳ<sup>15</sup> ತಾಪತ್ತಿಂತತ್ಪೀರ್ಣ<sup>16</sup> ಪರ್ಣಂ ||೩೬||

ಕದಳೀಪ್ರಿಯಕ ತಿವಾರ್ಜುನ  
 ಕದಂಬ ಪುನ್ನಾಗ ತಾಳ ಚಮರಕ ಶಲ್ಯಾ  
 ಸ್ವದಮಾಯ್ತು ಪುದಿದ ಪಾದಪ  
 ಕದಂಬದಿಂ ಮೃಗಕದಂಬದಿಂದಾ ವಿಸಿನಂ ||೩೭||

ಅಳಗರ್ಧಮಾಳು ಧಾನಕ  
 ತಿಳಿಂಪ ನಿರ್ಮುಕ್ತ ಶೇಷಶಯು ವಾಸುಕಿ ರಾ  
 ಜಿಳಜಾಳ ನಿರ್ಕೇತಂ ಕ  
 ಲ್ಲಿಳಿಪುದು ಫಣಿಲೋಕದಂತೆ ತತ್ಪಾಂತಾರಂ ||೩೮||

ತ್ರಿಪದಿ || <sup>10</sup>ವಾಮಾಳಕ ಪುನ್ನಾಗಗಂತವೆಮೆಂ<sup>10</sup>  
 ದೀ ನಡೆದಪುವೆ ತಿಮಿರದೊಳೆನಿಪುವು  
 ನಾನಾಹಿ<sup>11</sup> ಮಸ್ತಮಣಿದೀವಾ<sup>11</sup> (?) ||೩೯||

1 ಕಕುಳ ಕುಳಕ (ಜ) 2 ಶಾಕಾ (ಜ) 3 ಗೃಂ (ಜ) 4 ಲಕ್ಷ್ಮಿರಲೊದ್ರಂ (ಜ)  
 5 ಜಾ (ಚಜಬಿ) 6 ವಾಲ (ಚಬಿ) 7 ದ್ವ (ಜ) 8 ಸ್ಯಕ್ತೈ (ಜ) ಸ್ಯಕ್ತೈ (ಚಬಿಡ) 9 ಡ :  
 ಪದಜ್ಜೀರ್ನ್ಯ (ಜ) ತಾಪತ್ತಿಂತತ್ಪೀರ್ಣ (ಬಿ) 10 ತಾನೊಳಗೆ ಕನಪುಂಸಾನಗಂತಬ್ಬ (ಜ)  
 ಕಾನೋಳಕ ಪುನ್ನಾಗಗಂತವೆಮೆಂ (ಡ) 11 ಹಸ್ತಿಮಣಿದೀಪಂ (ಜ)

ಕರಟಿತಟಿ<sup>1</sup>ಘಟಿತ ಮದ ಸುಂ  
 ದರ ಸುಭಗ ಸಲೀಲಗತಿಗೆ ಸೋಲ್ತು ಕರಂ ಕೇ  
 ಸರಿಣೆ ನಡೆ ನೋಡೆ<sup>2</sup> ರದನಿಗೆ  
 ಪುರುಡಿಸಿ ಪಾಯ್ವಂತೆ ಪಾಯ್ವು ದಲ್ಲಿ ಮೃಗೇಂದ್ರಂ ||೩೯||

ಭೃಂಗ ಮಲಿನೋಪಕಂಠಂ  
 ತುಂಗ ಶಿಖಾ ಚುಂ<sup>3</sup>ಬಿ<sup>4</sup>ಚಳಕ ಚಂದ್ರಂ<sup>5</sup>ಗಿರಿಜೇ  
 ಶಂ<sup>6</sup>ಗೆಣಿವಂದು<sup>7</sup>ದು ಜಗ<sup>8</sup>ದ ಭು  
 ಜಂಗಮವಳಯಾ<sup>9</sup>ದಿ<sup>10</sup>ಭಾಸಿ ಚಂದನನಿವಹಂ ||೪೦||

ಅಡಸಿ ಫಣಿ ಸುತ್ತೆ ಚಂದನ  
<sup>1</sup>ದಡಿ<sup>2</sup> ಮೊದಲುಮನೊರಸಿಕೊಳ್ಳ ಕೊರಲುಮನೆಳಸೊ  
 ಕೊಡೆ<sup>3</sup>ದು<sup>4</sup> ಕಟಿತಟಿದಿನಿಲಿತರೆ  
 ನಡು<sup>5</sup>ಪಟ್ಟಿಭಮಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟು<sup>6</sup>ವ<sup>7</sup>ಪಟ್ಟಿವೊಲಿಕುಂ ||೪೧||

ಪಿಡಿದು ಕೊ<sup>1</sup>ಲೆ<sup>2</sup> ಜೀವರಾಶಿಯ  
 ನಡಿಗಡಿಗರಿಯಾದೊಡಾ<sup>3</sup>ಯುಗಳ<sup>4</sup> ಪ್ರಾಣಮನಾ  
 ಗಡಿ ಪಾಯ್ವು ಕೊಳ್ಳ ತೆಪದಿಂ  
 ಕುಡಿವುವು ಬಾಯ್ವು<sup>5</sup>ಡೆಡು ಪವನನಂ ಫಣಿತತಿಗಳ ||೪೨||

ಜೆಡೆ<sup>1</sup>ಯಂ ಬಕ್ಕಳೆ<sup>2</sup>ಯುಮನಾ  
 ಳ್ಲಡವಿಯೊಳಿದೆಲರ<sup>3</sup>ನಲ<sup>4</sup>ದೆ ಕೋಟಿರ ಮುಖದಿಂ  
 ಕುಡಿವ ವಟಿವಿಟಿಪಿಪಟಿಳಂ  
 ತುಡುಂಕುವಂತಿಪುಡಾವ ಜೋಡ್ಯಮೊ ದಿವಮುಂ ||೪೩||

ನೀರಡಸಿದ ಕಾಸರಪತಿ  
 ಕೇರಿಯ ನಗದೊಸರೆಗೆತ್ತು ನಕ್ಕುವುದು<sup>1</sup>ಯುಂ<sup>2</sup>  
 ಸೈರಿಭದ ಬಾಯ ನೊರೆಯಂ  
 ಸೈರಿಸಿ ಪಾಲೆಂದು ನಕ್ಕುವುದು ಕಾನನದೊಳ್ ||೪೪||

1 ಗಳಿ (ಜ) 2 ಡಿ (ಚಡ) 3 ದಿತ (ಜಡಣ) 4 ನೀರೇಜಂ (ಜ) 5 ವು ವನ (ಜ) 6 ದಿ  
 (ಜ) 7 ಕಡೆ (ಡಣ) 8 ದ (ಚಜ) 9 ಪು (ಜ) 10 ಪ (ಜಡ) 11 ಳಿ (ಜ) ಡೆ (ಡ)  
 12 ಯುಗ (ಗಚಟಿ) 13 ಯುಂಬ (ಜ) ಯುಂಬಕ್ಕಲೆ (ಡ) 14 ನೊರೆ (ಜ) 15 ಯಂ  
 (ಜಡ)

ತಾರಗೆಯೆನೆ ತೊನೆದೊಟ್ಟಿದ  
 ಮೂರಿಯ ರೋಮಂಥ ಘೇನ ಮಂಚರಿ ನಿಕರಂ  
 ಕಾರಿರುಳ ತಿರುಳಿದೆನೆ ಮದ  
 ಸೈರಿಭಮಿಪುರ್ವು ಚಳತ್ತಮಾಳದ ನೆಟಲೊಳ್ ||೪೫||

ಗಿರಿಗುರುಚಪೇಟೆ ಪಾಟಿತ  
 ಕರಿಯಂ ಹರಿಕೊಂಡು ಕೇಳಾ ಪಾಲುವುದರುಣಾ  
 ತ್ಯರುಣತನು<sup>1</sup> ತರುಚರೇಂ<sup>2</sup>ದ್ರಂ  
 ಶರಧಿಗೆ ಕೈಬಿಟ್ಟ<sup>3</sup>ನೆ<sup>4</sup>ತ್ತಿ ಪಾಲುನ ತೆಟದಿಂ ||೪೬||

ಬಲಿದುಗುರ್ಗಲ್ಲ ಪಲ್ಲಳ  
 ಬಲಮಿಲ್ಲ ಕಡಂಗಿ ಕಾಮುವು ಕಾನನದೊಳ್  
 ತೊಲಗದೆಳವೆಳಗುಮೆಳಗ  
 ಟ್ತಲೆಯುಂ ತಲೆಯೆತ್ತವಂ<sup>5</sup>ತೆ ಹರಿಕರಿಶಿಶುಗಳ್ ||೪೭||

ತಮಮಂ ಕಾದೊಳಕೊಂಡು ಕಾದ ಪಗೆ ತಮ್ಮಿರ್ವರ್ಗಮಂತಾದೊದಂ  
 ಸಮಮರ್ಕಂ ಸುಡು<sup>6</sup>ತುಂ<sup>7</sup> ನಿಜಾತ್ಮತಿಖಿಯಿಂ<sup>8</sup> ದ<sup>9</sup>ನಂದಿಸಂ ಚಂದ್ರನಿಂ  
<sup>10</sup>ದು<sup>11</sup>ಮಣಿ ಸ್ತೋತ್ರದಿನೆಂಬನೋಲ್ ವಿಪಿನದೊಕ್ಕಾದುಪ್ಪಳಾನೀಕಮಂ  
 ಕಮಳಾನೀಕಮನರ್ಕ ಗೃಹ್ಯಕುಲಮಂ ಕೊಲ್ಲಂ ವನೇರ್ಚೀತ್ಕರಂ ||೪೮||

ಆ ವನದೊಳರ್ಪದವ ತಮ  
 ಸಾವ್ಯತದೊಳದೊಂದು ಶಬರ ಶಿಬಿರಂ ಪಾವಂ  
 ತೀವಿದವೊಲ್ಪಾತಾಳದೊ  
 ಛಾವ<sup>12</sup>ಗ<sup>13</sup>ಮಿವಂ<sup>14</sup>ತೆ ದುಷ್ಪದಾನವಶಿಬಿರಂ ||೪೯||

ಪೊಡೆ<sup>15</sup>ದೆ<sup>16</sup>ತ್ತಂ ಪರಿಯುತ್ತಮಿರ್ಪ ಪುಟುವಂ ತಿಂಗುಂ ಶಿಶುಕ್ರೀಣಿಗಳ್  
 ಪಿಡಿದುರ್ಕಿಂ ಪೊಲಗೆಟ್ಟು ಪೊಕ್ಕ ಮೈಗಾಬಾನೀಕಮಂ ಕೊಂ<sup>17</sup>ದು<sup>18</sup> ಕೇ  
 ಸಡಗಂ ಸೂಡುವರಲ್ಲಿ ಬಾಲೆಯರೆನಲ್ಕಾರ್ಪತ್ತದಿಂ<sup>19</sup> ಮ<sup>20</sup>ತ್ತವೊಂ  
 ದೆಡೆಗೆನೀಗುಮೆ ಪೋಗಲುತ್ಕಟಿ ಮಹಾಪಾ<sup>21</sup>ಪ<sup>22</sup>ಕ್ಕೆ ತಾಂ<sup>23</sup> ಪಕ್ಕಣಂ ||೫೦||

1 ರಮಚಕೀಂ (ಜ) 2 ನೆ (ಜ) 3 ನೆತ್ತವಂ (ಜ) ಯೆತ್ತದಂ (ಟಿ) 4 ತಂ (ಚಟಿ) 5 ತಾ (ಚಟಿ) 6 ದ್ರು (ಗಟಿ) 7 ನ (ಇ) 8 ದ (ಚಟಿ) 9 ದು (ಚಟಿ) 10 ಮೊ (ಜ) 11 ಕ್ಕಣಂ (ಜ)

ಮದಗಜಕುಂಭಕೋಟಿಯ ಕಲಂ ಕಾರಿ<sup>1</sup>ದಂತದ<sup>2</sup>ಕೇ ತ<sup>3</sup>ರಕ್ಷು ಚ  
ಮದ ತೆರೆಸುತ್ತು ಕೇಸರಿಯ ದಾಡೆಯ ಜೂದಿನ ದೀಂಟಿ ಪೀಲಿಯಂ  
ಪೊದೆಸಿದ ಪಂದರಾಳಿಯಲರಾನೆಯ ಮುತ್ತಿನ ರಾಸಿ ಜೇನ ತು  
ಪ್ಪದ ಕೆಲಸಿಯಲ್ಲಿ ನೆತ್ತರ ಕೊಳಂ ಚಮರೀ<sup>4</sup>ಮೈಗ<sup>5</sup>ವಾಳ ತೋರಣಂ

||೫೧||

ಆ ಪಳ್ಯಗಧಿಪನಾದಂ

ಕೋಪದೊಳರದರುಣನಾದ ಸಂಗರ ವಿಚಳ

ಚ್ಚಾಪದೊಳರ್ಜುನನಾದಂ

ರೂಪದೊಳತಿಕ್ಕಪ್ಪನಾದ ವಿಂಧ್ಯಕನೆಂಬಂ

||೫೨||

ಪೊಸಕೋಲಂ ಗಱುಗಟ್ಟುವಂ ಗರುಡ ಪಕ್ಷಜೈದದಿಂ ತಿರ್ಮವಂ  
ಪ್ರಸರದ್ದಂತಿಯ ದಂತದೊಳ್ ಹರಿಯ ದಂಷ್ಟಾಲೇಖಿಯಂ ಕಿಟ್ಟು ತೆ  
ತ್ತಿಸುವಂ ಲೀಲೆಯೊಳರ್ಧಚಂದ್ರಶರಮಂ ಮಾಟ್ಟಿಟ್ಟಿಯಿಂದಣ್ಣುದ<sup>6</sup>  
ಳಿಸಿ ಸಿಂಹೀಶ<sup>7</sup>ತ ನೇತ್ರದತ್ತ ಪೂತಿ<sup>8</sup>ಕೋಕಾ<sup>9</sup>ವ್ಯಂದ<sup>10</sup>ಕಂ ವಿಂಧ್ಯಕಂ

||೫೩||

ಜಯವಡೆವಾ ಪುಳಿಂದ<sup>11</sup>ಪತಿಯಾಡುವ ಬೇಂಟೆಗೆ ಬೆರ್ಚಪೋಗಿ ಚಂ  
ಡಿಯ ಮುಟಿಯಂ ಮೈಗಾರಿ ಮು<sup>12</sup>ರವೈರಿಯ ಮೈಮುಟಿಯಂ ಖಿಗೇಂದ್ರನು  
ರ್ವಿಯ ಮುಟಿಯಂ ಮಹಾಪ್ರಳಯದಾದಿ ವರಾಹನಿದದ್ವೈತಂ ದಿಶಾ  
ಳಿಯ ಮುಟಿಯಂ ಗಡಿನ್ನುಮನೆ ಪೊಕ್ಕುಳದಿ<sup>13</sup>ರ್ದಪು<sup>14</sup>ವಷ್ಟದಂತಿಗಳ್

||೫೪||

ಆ ವನಚರನ ಮನಃಪ್ರಿಯೆ

ಪೂವಿನಬಿಲ್ಲಾತನವಳ ಯೌವನ<sup>15</sup>ಸಲ್ಲ<sup>16</sup>

ಪ್ರೀತವನಚರನೆನೆ ದೈಕ್ ಶಫ

ರೀವಾಗು<sup>17</sup>ರಿ<sup>18</sup> ವೆಸರೊಳಾಕೆ ವಾಗು<sup>19</sup>ರಿ<sup>20</sup>ಯೆಂಬಳ್

||೫೫||

ವಾಗುರಿಕೆಯ ನೊಲೆನೆಟ್ಟಿದ

ಮೇಗಣ ಪರಿಪಕ್ವ ಬಿಂಬ ಫಲರಸಮಂ ಪೀ

ರ್ವಾಗ<sup>21</sup>ಳುಮೆ<sup>22</sup>ರ್ದ ತಣ್ಣನೆ ತಡೆ

<sup>23</sup>ದೋಗಡಿ<sup>24</sup>ಸಿರಲುಬಾದ ಪಣ್ಣನೊಲ್ಲಂ ಭಿಲ್ಲಂ

||೫೬||

1 ಗಿ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಕೆತ್ತ (ಜ) ಕಾತ (ಣ) 3 ಮೈಕೆ (ಚಟಿಡಣ) 4 ದಣ್ಣುವ (ಜ)  
5 ಸು (ಚಟಿಣ) 6 ರಿ (ಜ) 7 ವಂಧ್ಯ (ಚಟಿಡಣ) 8 ದಿ (ಡಣ) 9 ರಾ (ಚಟಿಡ)  
10 ರ್ದಪ (ಜ) ರ್ದಪು (ಣ) 11 ಲ (ಚಟಿಡ) ವನಲ (ಜ) 12 ರಿ (ಚಟಿಡಣ) 13 ಕೆ  
(ಚಟಿಡಣ) 14 ದೀಗಡಿ (ಚ) ದೀಗಡ (ಟಿಡಣ)

ಎನಿಸುತುಂ ಕಟ್ಟಲಿಸಿದೊಡಂ  
 ವನೇಚರಂ ನಡೆವನಡರೆ ಪೊಳೆದಡಗದ ಮಿಂ  
 ಚಿನ ಗೊಂಚಲಂತೆ ಮಿಂಚುವ  
 ವನೇಚರಿಯ ಬಿಳಿಯ ಕಣ್ಣ ಬೆಳಗಿಂ ಬನದೊಳ್ ||೫೭||

† ಧವಳವಿಲೋಚನಂ ಪೊಳೆವ ಪೂವನೆ ಪೀನಕುಚಂ ಪ್ರಗಲ್ಬಗು  
 ತ್ಸವಮನೆ ನಮ್ರಬಾಹು ಸೆಳೆಗೊಂಬನೆ ಜಾತ್ಯರುಣಾಧರಾಂಶು ಪ  
 ಲ್ಲವಮನೆ ಪೋಲೆ ವಿಂಧ್ಯಕನ ಬೆಂಬಲಾಯಂ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೂರ್ತು ಬ  
 ರ್ಪವೊಲಿರೆ ಬರ್ಪಳಾ ಶಬರಿ ಸೋಮುಡಿ ಕಟ್ಟಲಿಸುತ್ತಮಿರ್ಪಿನಂ ||೫೮||

ವ|| ಅಂತವರ್ ಕೃತಕಕಿರಾತ ಭೂಪತಿಯುಂ ವನಚರೀ ವೇಷ ವಶಗತ ಭವಾ  
 ನಿಯುಮಿರ್ಪಂತಿರ್ಬರುಮನ್ಯೋನ್ಯ ಸ್ತುತುಮವಿಯುಕ್ತರುಮಾಗಿ ರಾಗದಿಂದಮಿರೆ

\* ಕಟಾದುದು ಮೊಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗುಳ್ಳುದು ಕೊಂಚಿಯ ಸಂಕ್ರಿಯಿಂಚರಂ  
 ಪಟಮರವಾದುದುಪ್ಪನಡಸಿತ್ತು ಪಿಕಧ್ವನಿ ಪ್ರೇಯ್ತು ನೇಳಲಂ  
 ಗೊಟಾಯದೆ ಮಾವು ಬಂದುದದಲಾಂ ಶಿಶಿರಾಧಮನಂ ಜಡಾತ್ಮನೆಂ  
 ದುಟಾದು ಬಸಂತನಂ ಕರೆದಳಕ್ಕುಮೆ ಭೂವಧು ವೇಶ್ಠಿಯಂದದಿಂ ||೫೯||

||ಸ್ವಾಗತ|| ನೋಡಿ ನೋಡ ರತಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂ ಕೈ  
 ನೀಡಿ ತಾಂ ತಿಟಾಯರಾಟದೆ ಕಂಪಿಂ  
 ದೂಡುತಿರ್ಪಳೆನೆ ಕುಂತಳಮಂ ಸಾ  
 ದಾರ್ಡುತಿರ್ಪವದಲೊಳ್ ಮಧುಪಂಗಳ್ ||೬೦||

ವ|| ಆ ವಸಂತದೊಳಾ ತಮಾಳ ಶ್ಯಾಮಳನಪ್ಪ ವಿಂಧ್ಯಕನೊಂದು ದಿವಸಂ  
 ಶಾರ್ದೂಲಸ್ನಾಯು ಸಂಜನಿತ ಸಿಂಜಿನೀಸಮಾಸ್ಥಾನ ವಾಚಾಳ ಚಪಳ  
 ಚಾಪನುಂ ಕರತಳಕಲಿತ ಕಂಕಪತ್ರನುಮಾಗಿ ಮೃಗಯಾ ವಿನೋದದಿಂ ತೊಲಲು  
 ತಿರ್ವಾಗಳ್ ಪೂಗಣಿಯನ ವೆಣಿಗೆ ಬರ್ಪ ರತಿಯ ರಮಣೀಯಮನೊಳಗುಮಾಡಿ

1 ತಂ ಕತ್ತಂ (ಚಟದಣ) 2 ನೆನೆ ನಿಮ್ಮ (೪) ನೆ ನಿನ್ನ (ಟಿ)ನೆ ನಮ್ಮ (ಚ)  
 3 ರ(ಜ) . 4 ತ್ತ (ಚಟಿ) 5 ಶ (ಜ) 6 ಶಿಂಜಿತ (ಚಟಿಣ) ಸಿಂಜಿತ (ಡ)7 ಳ (ಜ)  
 † 'ಡ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. \* 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ತಳರುಡೆ ಪುಲ್ಲ ಕಂಕಣಮತೋಕೆಯ ಬಿಲ್ 'ಬಿಲಿ'ಯಂಬು ಕಾಡಪೂ  
 ಗಳ ತಲೆಸುತ್ತ ಮಾಂದಳರ ಕೈಪೊಡೆ ರಂಜನೆ ಬೀಂಟಿಯಾಡೆ ಚಾ  
 ಪಳ ಹರಿಣೀವಿಲೋಕನಮನೀಳ್ಕುಟುಗೊಂಡಳೆನೆಟ್ಟೆ ಗಾಳುಗ  
 ಳ್ನೊಳೆಯೆ ಪುಳಂದಿ ಬೀರ ಸಿರಿಯಂತಿರೆ ಬೆನ್ನನೆ ಬಂದಳೋಪನಾ

||೬೧||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂ ಪೆಟಗೆ

'ಶಳ' ಸೂಚೀಭಿನ್ನವಕ್ಷಂ ಕಿಟಿರದ'ಲಿಖಿ'ತ ಗ್ರೀವನಾಪೂತಿ ಶಂಕಾ  
 ವಿಳಚಿತ್ತೋ'ದ್ಯೂ'ಣನುತ್ಪ್ರಸ್ತವಣ ಸಮಯ 'ಸೂತ್ಥಾ ಪಿತ್ತೈ ಕಾಂಘಿ'ವಕ್ಶ್ಯಾಂ  
 ಚಳನಾಳಸ್ವೈ'ಷ್ಟನೀ ವಿ'ವೃತ ವದನ ವಿನ್ನಿಷ್ಠಾಂ ತ ಜಿಹ್ವಾಪ್ರವಾಳಂ  
 ಪೊಳೆದೊಂದೇಂ ಬಂದುದೋ ಬೇಡನ ಬಲುವಲಿಯಂ ಶ್ವಾನನೇಣಾವಸಾನಂ ||೬೨||

ವ|| 'ಆ ನಾಯ ಸೋವಡಿಂಗೇವಯಿಸಿ'

ಒರಸುತ್ತಂ ಗ್ರಾವಕೋಣಂಗಳೊಳವಯವಮಂ ಕಂಡು ಕಾಡಾನೆಯಂ ಕೇ  
 'ಕ'ರಿಸುತ್ತಂ ಕಣ್ಗಳಂ ತಾಗುವ ಬಿಸುಗದಿರಂ ಪೊಯ್ಯತುಂ ಕೋಪದಿಂ ಘ  
 ಘೌರಿಸುತ್ತಂ ಗ್ರೀಷ್ಮದೊಳ್ಳೋಬ್ಬಿ ಸಜನಟಸುತುಂ ಪೋಗುತಿರ್ದತ್ತು ದಂಷ್ಟಾಂ  
 ಕುರಘಾತವ್ಯಸ್ತಮುಸ್ತಾ'ಕ್ಷತ'ಸುರಭಿತ'ದಂಷ್ಟಾಂ<sup>10</sup>ರೋಹಂ ವರಾಹಂ ||೬೩||

ವ|| 'ಆ ವರಾಹನನವರೋಹಿಸುವಂತೆ'

ವನಗಜವೊಕ್ಕ<sup>12</sup>ವೊಲ್ಮ<sup>13</sup>ದದ ಕೊಟ್ಟಿ ಸಹಿಂಗಳ್ ಕೆಸಲುಾಟವಾಡಿ ಸೊ  
 ಕೆನ ಸೋವಡಿಂಗೆ ಮುತ್ತಿ ಮುಳುದುಂಬಿಗಳಂಬಿಸಿ ರೋಮವಿಕ್ಕಿ ಬಿ  
 ಕೈನೆ ಬಿರಿವಂತೆ ಬಂದ 'ಬಲ'<sup>14</sup>ದೊ'ಳ್ಳಿಳರ್ವ'<sup>15</sup>ಟ್ಟು ಮದಕ್ಕೆ ವಂದ ಕಂ  
 ಪಿನ ಕಳಭಂ ಬೊಲಿರ್ದುದತಿರ್ದರ್ವ ರಸಾಕರನೊಂದು ಸೂಕರಂ ||೬೪||

ವ|| ಆ ಪಂದಿಗಳನಾ ನಾಯೆ ಬೆಂಕೊಂಡು ಪೋಗಿ 'ಮುಂದೊಂದು<sup>16</sup> ಮೇದಿನೀ  
 ಧರದರೀದೇಶದೊಳ್'

I ಬಲಿ (ಐ) 2 ಸಲೆ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಲಿಭ್ಯ (ಐ) 4 ದ್ಯೋ (ಗ) ದ್ಯೂ (ಚಟಿಣ)  
 5 ಸುತಾಪೇ ಕಾಗೀವ (ಗಡ) ಸುತಾಪ್ಯಕಾಂಗ್ರೀವ (ಚ) ಸುತಾಪೇಕಾಂಗ್ರೀವ (ಟಿ) ಸುತ್ಥಾ ಪಿ  
 ವೈಕಾಂಘಿ (ಐ) 6 ಸ್ವಂವಿ (ಚಟಿಡ) ಸ್ವಸ್ತುಸ್ವಂವಿ (ಐ) 7—(ಣ) 8 ಸ (ಚಟಿಡಣ)  
 9 ಕ್ಷಂ (ಚಟಿ) ಕತಿ (ಐ) ಕ್ಷಂರಿತ (ಡಣ) 10 ರೋತ್ಥಾವ (ಐ) ಪೋವ್ರಾತ (ಚಟಿಡಣ)  
 11—(ಣ) 12 ಮುಳ್ಳ (ಕ) ಮುಳ್ಳ (ಐ) 13 ಭರ (ಚಣ) 14 ಕೈಳರ್ವ (ಕ) ಕೈಳರ್ವ  
 (ಐ) 15—(ಐ) (2, 8, 9, 10 ಪಾರಾಂಕರಗಳು ಕಾವ್ಯಸಾಂದವು.)



ಹರಿ ಹೀರೋದ್ರೇಕದಿಂ ಕುಂಜರಗಿರಿಶಿರದೊಳ್ವಾ<sup>1</sup>ಯ್ವದುಂ<sup>1</sup> ಪಿಂತೆ ಮೇಗಂ  
 ಬರದೊಳ್ ಮೇಘವ್ರಜಂ ಘರ್ಜಿಸೆ ಶರಭರವಾಶಂಕೆಯಿಂ ನಟ್ಟಿ ಕಾಲ್ವ  
 ಟ್ಟಿರೆ ಬೆನ್ನೊಳ್ವೊಯ್ವು ಗುರ್ವಾರ್ಯುರೆ ಬಿದುತಟದೊಳ್ಳಂದದೊಳ್ವೊಕ್ಕ ಮೆಯ್ ಪೊ  
 ಕ್ಕಿರೆ ಸೋತ್ಯಂತಂ ಸಧೀರಂ ಸಚಳಿತಪಟಮೊಂದಾಯ್ವು ಸಿಂಹಾವಲೋಕಂ ||೬೫||

ವ|| ಆ ಸಿಂಹಾವಲೋಕನಮನಾ ಶಬರ ಸಿಂಹನವಜ್ಜೆಯಿನವಲೋಕಿಸುತ್ತುಂ  
 ಸಜಳಜಳಧರ ಮಳಿನ ದೃಢಕರಿನೋತ್ತುಂಗಕಾಯ ಬಳದಿಂ ವಿಂಧ್ಯಕಂ ಮೇಲಪ್ಪ  
 ವಿಂಧ್ಯಕನಂದಿನ ಬೇಂಟಿಯೊಳ್ ಬೆರ್ಚಿ ನೋಡುವ ಪುಲೈಗಳೊಳ್ ನಲ್ಲಳ ಕೊಲ್ಲಿ  
 ನೋಟಮಂ ಕಂಡು ಕೊಲಲೊಲ್ಲದೆಯುಂ ಕಾಡಾನೆಯ ಕುಂಭಸ್ಥಳಂಗಳೊಳ್ ಕಾಮಿ  
 ನಿಯ ಮೊಲೆಯ 'ಮಿಸುಸಂ' ಕಂಡಿ'ಸಲೊಲ್ಲದೆಯುಂ ಸೋಗೆ ನವಿಲ್ಲ ಕೊಳೆ ವಾಗು  
 'ಲೆಯ ಸೋರ್ಮುಡಿ ಯ ಸಿರಿಯ ಸೊಬಗಂ ಕಂಡಿಡಲೊಲ್ಲದೆಯುಂ ನಡೆನಡೆಯೆ  
 ಮುಂವೆಂ'ವೆಡೆಯೆಳೊಂದು' ಮಹಾಮಹೀಧರ ಮಸ್ತಕಮೊಳ್

ಸಮಪಾದಂ ಪೊರ್ಡೆ ಬಲ್ಲಂ ಕರಣಸಮುದಯಂ ತನ್ನೊಳ್ಕಾರದೆ ಕಣ್ಣಳ್  
 'ನಿಮಿಷವ್ಯಾಸಂಗಮಂ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ಬಳೆಯೆ ಚಿದಾಸ್ವಾದ ಸೌಖ್ಯಂ ನಿವಾಘ  
 ದ್ಯುಮಣಿ ಪ್ರೌಢಾಂಶುಗಾಸ್ಯಾಂಬುಜಮಲರೆ ಮನಂ ಧ್ಯಾನಮೊಳ್ ಸಿಲೈ ಕಯ್ಯ  
 ಕೈ ಮುನೀಂದ್ರದ್ವಂದ್ವ'ವೊಂ'ವಿದರ್ವದು ಗಿರಿಶಿಖರದ್ವಂದ್ವಮಿರ್ಪಂದದಿಂದಂ ||೬೬||

ವ|| ಅಂತು ಕ್'ಲ್ನಿ'ಲೆ ನಿಂದ ವಿಮಳಬುದ್ಧಿಯುಮಮಳಬುದ್ಧಿಯುಮೆಂಬ  
 ಮುನಿದಾರಕರಂ ದೂರಾಂತರದೊಳ್ಳಂಡು ವಿಂಧ್ಯಕಂ ವಾಗುರೆಗೆಂದನಾ 'ತೋರ್ಗ  
 ಪುರುಷಮೃಗಂಗಳಂ ಸಿಡಿಲ್ವೊಡೆಯೆ <sup>10</sup>ಕೋಡುಂಗಳ್<sup>10</sup>ಲ್ಕ ಕೆಡೆವಂತೆಯೊಂದೇ  
 ಕೋಲೊಳ್ಳೆಡೆವಿನಮೆಚ್ಚವೆಂ ಮೆಚ್ಚುಂಟಿಯೆಂಬುದುನಾಕೆ ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ  
 ನಡನಡ ನಡುಗಿ

ಇವರ<sup>11</sup>ನಿ<sup>11</sup>ಸುವಾಗಳೆನ್ನಯ  
 ಕಿವಿಯೋಲೆಯ <sup>12</sup>ನೊಲ್ಲೆ<sup>12</sup>ಯಕ್ಕುಮೆಂದಾ ರತಿ ಕಂ  
 ತುವಿನಿಸುವ ಕಯ್ಗೆ ಪಾಯ್ವಂ  
 ತೆವೊಲವಳಾ ಶಬರ<sup>13</sup>ನಿ<sup>13</sup>ಸುವ ಕಯ್ಯಂ ಪಿಡಿವಳ್ ||೬೭||

I ಯ್ವಮಂ (ಚಟಿಡ) ಯ್ವಮಂ (ಣ) 2 ಪೊ (ಜ) ಪರ್ (ಚಣ) 3—(ಜ)  
 4 ದಿ (ಚ) 5 ರಿ (ಚಟಿಡ) 6 ದು (ಜ) 7 ಮುಂ (ಜ) 8 ಲ್ಕ (ಜ) ಲೈ (ಚಟಿ) 9—(ಜ)  
 10 ಕೊಂಡಕ (ಜ) 11 ನೆ (ಚಟಿಡ) 12 ನೋಲೆ (ಚಟಿ) ಮೇಲೆ (ಡಣ) 13 ನೆ (ಚಟಿಡ)

ಪುರುಷಮೃಗಂಗಳಲ್ಲಮಿವರವ್ವೊಡೆ ದಿವ್ಯ ಮುನೀಂದ್ರರೆಚ್ಚೊಡಂ  
ಶರವಿದು ತಾಗಲಣ್ಣದಿವರಂ ನಡಲೊಲ್ಲದೆ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಯೋ  
ಸರಿಸಿಯೆ ಪೋಗುತಿರ್ದಪುದು ನೋಡ ಪದಾಬ್ಜಮನೋಪ ಸಿಂಹಮುಂ  
ಶರಭಮುಮೊತ್ತು ತಿರ್ಪು<sup>1</sup>ವಿನಱಾಂ ಬಲವಂತಮೆ ನಿನ್ನ ಸಾಯಕಂ

||೬೮||

<sup>2</sup>ಕೆಳದು<sup>2</sup> ಪರಿತಂದ <sup>3</sup>ಬೀ<sup>3</sup>ಗೆಯು

<sup>4</sup>ಮ<sup>4</sup>ಳುರಲ್ತಾನಳ್ಳಿ ನಿಂದು ವೆಜಕಾಲೊಕ್ಕಿಂ

ದಳ<sup>5</sup>ರಂ<sup>5</sup> ಕೇರ್ಗಟ್ಟಿವವೋಲ್

ಬಳೆಯಿಸಿ ಮುರಿದಪುದು ನೋಡು ಮುನಿಪುಂಗವ<sup>6</sup>ರಾ<sup>6</sup>

||೬೯||

ವ|| ನೀನಿವರನೆಂತು ಬಲ್ಲೆಯವ್ವೊಡೆ

ಹರಿಶ್ಚಕ್ರೇ ಭವದಸ್ತು ಭಿನ್ನ ಕರಿಕುಂಭೋನ್ಮುಕ್ತ ಮುಕ್ತಾಫಲೋ  
ತ್ವರಮಂ ಮಾಱರೆ ಪೋಗಿ ರಾಜಗೃಹದೊಳ್<sup>7</sup> ಕಾಣ್ಪಿಂ<sup>7</sup> ಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ್  
ಬ<sup>8</sup>ರ ಪಾದರ್ಗ<sup>8</sup>ತ ಭೂಪನಾ ವೃಷಭದತ್ತಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೀ ಮುನೀ  
ಶ್ವರರಂ ತಾನಿದಿಗೊಂಡು ಕಾಲ್ಗೆಱಗುವಂ ರತ್ನಂಗಳಿಂದರ್ಚಪಂ

||೭೦||

ಎನೆ ಬಿಲ್ಲುಮನಂಬುಮನಾ

ವನಚರನೀಡಾಡಿ ದಿವಿಜಧನುವಂ ಮಿಂಚಂ

ಘನಮೀಡಾಡುವವೋಲ್ ಭೋಂ

ಕ<sup>9</sup>ಶಿ ತರದದೊಳವುಳನಾಗಲುದ್ಯುತನಾದಂ

||೭೧||

ವ|| ಆಗಿಯಾ <sup>10</sup>ಬೀ<sup>10</sup>ಗದೊಳುತ್ತರೋತ್ತರ ಸ್ಥಾನಮಂ ತಾನೇಱುವುದನಱಾ  
ಪುವಂತೆ ನಗಾಗ್ರನುನೇಱಾ ತಾಮರೆಗಳ್ಗೆ ತಪ್ಪಂ ಮಾಡಿ ಕಾಲ್ವಿಡಿವ ತುಂಬಿಗಳಂತಾ  
ಯೋಗಿಯುಗ<sup>10</sup>ಳವ<sup>10</sup> ಸದಯು<sup>11</sup>ಗಳಂಗಳ<sup>11</sup> ಮುಂತೆ ಮೈಯಿಕ್ಕಿರ್ಪುದುಮನ್ನೆಗಮಾ  
ಮುನಿಕುಮಾರರಾ ಕಯ್ಯಿತ್ತಿಕೊಂಡು ಲುಬ್ಧಕನ ಕಾಲ ಲಬ್ಧಿಕ್ಷಯೋಪಶಮಮಂ  
ಕುಡು ಕರ್ನೆಯ್ವಿಲ ಮೇಲೆ ಕುಮುದಪ್ಪಿಯನಮೃತಮಯ ಮಯೂಖಮಂ ತಳವಂತೆ  
ದಯಾವೃತರಸಮಂ ತಳ<sup>12</sup>ದು ದುಃ<sup>12</sup>ಪಾತಕನಂ ಪೂತಂ ಮಾಡಿ

1 ಶ್ರೀದಭ್ಯ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಕೆಳದು (ಜ) ಕಳೆದು (ಡ) 3 ಬ (ಜಡ) 4 ಮು (ಜ)  
5 ರಂ (ಜ) 6 ನಾ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಕೊಂಬೆಂ (ಚಟಿಡಣ) 8 ರ ಪಾದರ್ಗ (ಜಡ) ರಿ ಪಾದರ್ಗ  
(ಞ) 9 ಮೇ (ಜ) 10 ಳ (ಚಟಿಡಣ) 11 ಗಂಗಳಂ (ಜ) ಗಂಗಳ (ಡ) ಗಳಂಗಳ (ಞ)  
12 ವದು (ಚಟಿಡ) ವಂಶಂ (ಜ)

ಕೊಲಲಾಗದು ಕಳಲಾಗದು  
 ಕುಲಟಿಯರೊಳ್ ನೆರೆಯಲಾಗದಾರ್ತದಿನರ್ಥ  
 ಕೈಲವರಲಣಮಾಗದು ಪುಸಿ  
 ಯಲಾಗದೀ ಬ್ರಹ್ಮಮನೈದುಮಂ ಪಿಡಿ ಮಗನೇ ||೨೨||

ವ|| ಎನೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು

ಶರವದು ಕಯ್ಯೊಳ್ 'ಪಂಕಂ'  
 ಸರಸಿಜ ಜನಕತ್ವ ಗುಣಮನಳವಡೆ ಕೊಳ್ತಂ  
 ತಿರಿ ವಿಮಳಮತಿಯ ಕಯ್ಯೊಳ್  
 ಪರಮವ್ರತಮಂ ಕಿರಾತನೊಲವಿಂ ಕೊಂಡಂ ||೨೩||

ಜಿನ ಸಮಯವ್ರತಮೆತ್ತಲ್  
 ವನಚರನೆತ್ತಲ್ ವಿರುದ್ಧವೆನಬೇಡ ಜಗ  
 ಜ್ಞಾನನುತ ಸಿದ್ಧರಸಂ ಕ  
 ಬುನಮಂ ಪೊನ್ನಾಡಲಾಯ್ತು 'ಪೊನ್ನೇನಾಯ್ತೇ'  
 ||೨೪||

ವ|| ಅಂತು ಮೇರುವಂ ಸಾರ್ಥ ಶಾಗೆ ಪೊಂಬಣ್ಣಮಾದಂತಿರಾ ಜಾತ  
 ರೂಪಧರಂ ಸಾರ್ಥ ಶಬರಂ ಸುವ್ರತ ಸ್ವೀಕಾರಭಾಸುರನಪ್ಪುದುಂ ವಾಗುರಿಯುಂ  
 ಮನಮಲ್ಲದ ಮನದೊಳಾನುಮಿಾವ್ರತಮಂ ಕೈಕೊಂಡೆನೆಂದು ಪೋಪ ಪರಮೇಶ್ವರಂ  
 ಬಲಿಯನವರ್ಮಗುಟ್ಟು ವಲ್ಲಿನರಂ ಪೋಗಿ ಮಗುಟ್ಟು ಬಂದು ವಿಹಿನಮಂ ಪೋಕ್ಕು  
 ತನ್ನ ಮುನ್ನೆಗೆಯ್ದ ವಧಭೀಭತ್ಸ ಸ್ಮರಣಮೆ ಕಂದಮೂಳಫಳಾಸ್ವಾದನದೊಳು  
 ಮುಟ್ಟುಪಡಮಂ ಪಡೆವುದುಮದೇನುಮಂ ನೆನೆಯದೆ ಮದನಾರಿಗಳ ಪದನಳಿನಮಂ  
 ನೆನೆಯುತ್ತುಮಿರೆಯಿರೆ

ಸ್ವಗೃಹೀತೆ ತ್ರತರಕ್ತಾ  
 ಪ್ರಗಲ್ಬಮತಿ ಪುಟ್ಟಿದತ್ತು' ತದ್ವನಚರಸೂ  
 ನುಗೆ ಕಾಷ್ಕ ಕೃನಲಂ ಪಂ  
 ದಿಗೆ ಮುತ್ತುರಗಂಗೆ ಮಾಣಿಕಂ ಪುಟ್ಟುವನೋಲ್ ||೨೫||

ವನಚರರಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಮೃಗದಿಂ ಮೃಗಮಾರಣಮಿಲ್ಲದಲ್ಲಿಯೆ  
 ಲ್ಲಿನ ಕೊಲಮಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಖಗದಿಂ ಖಗಮರ್ಧನಮಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ತೋ  
 ಳನ ಕವಿಯಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಶಿಬಿರಂ ಫಣಿಹಂಸನಮಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ತೋ  
 ಲ್ಲನೆ ಪೊಲಸಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಶಬರಂ ಸುಖಮಿರ್ಪನಿದೇಂ ಸುಚಿತ್ತಮೋ

||೨೬||

೧೪ ತಿನ್ನದ ಬಿಂಬಫಲಂ

ಗಳೆನನ್ಯಭೃತಂ ಕೆದುಂಕದಿಮ್ಮಾವಿನ ಪ

ಣ್ಣಳನನ್ಯ ಪಕ್ಷಿಯುಣ್ಣದ

ಶಲಾಟು ಸಂಕುಳಮನಾಯ್ಡು ಮೆಲುವಂ ಶಬರಂ

||೨೭||

ಜಳಧರ ವಿಮುಕ್ತಧಾರಾ

ಜಳಮಂ ಕುಡಿರಿಸ್ತ ಖಗದವೊಲ್ಕುಡಿದು ಮಹಾ

ಚಳ ಶಿಖರಗಳಿತ ನಿರ್ಧುರ

ಜಳಮಂ ಸಲೆ ಬೇಡನುಟಾದ ಜಲಮಂ ಬೇಡಂ

||೨೮||

ವ|| ವಾಗುರೆಯೊಡೆನಾಡುವ ಬೇಡತಿಯರ್ ಮೇರೆಗೆಡೆದು ಕಂಡುಂ ನೀನುಂ  
 ನಿನ್ನ ಗಂಡನುಂ ಪುಲಿಯಂತಿರ್ದ ನರಿಯಂತಿರೇಕೆರ್ದಹಿರೆನೆ ಕಣ್ಣನಿಯಂ ತೀವಿ  
 ಭಲ್ಲಿ ಮೆಲ್ಲನಿಂತಂದಳೆ

ತುಡೆ ಕೋಲಂ ಮುನಿಗಳೆ ಕಾದ ಫಲಮಂ ಕೈಕೆಯೊಳುಂಡೆನ್ನೆನಾ  
 ದಡಿಗರ್ ಮಂತ್ರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದರ್ಕಲಿಯ ಕಯ್ಯಂ ಬಾಯುಮಂ ಕೆಟ್ಟಿನಾಂ  
 ಪಿಡಿಯಂ ಪಕ್ಕಿಗಳಂ ಮೃಗಕ್ಕೆ ಬಿಡಲೊಲ್ಲಂ ನಾಯ್ಕಳಂ ಚೇನುಮಂ  
 ಬಡಿಯಂ ಗಾಣಮನಿಕ್ಕನೊಕ್ಕನಿನಿಯಂ ತನ್ನಿಕ್ಕಿಯಂ ಬಾಬಕ್ಕಿಯಂ

||೨೯||

ವ|| ಎಂಬುದುವಾಕೆಗಳೆಂದರ್ ನೀನೆಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳ್ ಬಾಯ್ಗೆ ಬಯಸಿದುದ  
 ನುಂಡು ಮೆಯ್ಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದಂತಿರು ಬಾಯೆಂಬುದುಂ ವಾಗುರೆ ತಲೆಯನಲುಗಿ  
 ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿದು ಮನದೊಳಿರ್ದದಂ ಮಾತಿನೊಳ್ ಬಜುಕೆಯೆನ್ನಲ್ಲದೆ ಬೇಟಕೂಂ  
 ದರ್ಕೆ ಬಗೆದವಳೆನಲ್ಲೆನ್ನಿನೆನ್ನೆನ್ನೆ ನಲ್ಲನಪ್ಪುದನವೈನದೊಲೆಸಾದೊಡಂ ಪೊಲ್ಲಾ

1 ಸೆಯ (೪) ಸಲಿ (ಚಟಿಣ) ಸಯಿ (ಡ) 2 ನಿತ್ಯಂಪರ (ಚಡಣ) ನಿತ್ಯಪರ (ಟ)  
 3 ದರ್ (ಡಣ) 4 ದ (ಣ) 5 ನೋಡು (ಚಟಿಡಣ) 6 ಳ್ಲನಂ (ಚಟಿಡ) ಳ್ಲಿಯಂ (ಣ)  
 7 ಗೆಯ್ಯೆಕಂ (ಚಟಿಡಣ) 8 ರಿ (ಡಣ) 9 ಕಟ್ಟಿ (ಚಟಿಡಣ) 10 ಗಿ (ಗಟಿ) 11 ದೆ (ಚಟಿಡಣ)  
 12 ದುಕರೆವು (ಜ) 13 ನೀನೆ (ಚಟಿಡ) 14 ಳ್ಲ (ಚ)

ದೊಡಮೆನ್ನ ಪುಣ್ಯಮೆಂದು ಪೂಣ್ಡಿದ್ಗಳಿವುಮೊಂದು ದಿವಸಂ ವಿಂಧ್ಯಕನೈಲ್ಲಿಯು  
 ಮೊಳ್ಳಿದುವಸ್ವ ಫಲಂಗಳಂ ಪಡೆಯದಜಸುತ್ತುಂ ಬಂದೊಂದು ಕುಬ್ಜಾಮೃತುಜದ  
 ಬೀಜೊಂಬಿನ ಪಸುರಲೆಯ ಕುಸುಂಕುಜೊಳಗೆ ರಸಾಯನದ ಕುಪ್ಪಿಗೆಯಂತೆ  
 ತೋರ್ಪ ತನವಣ್ಣಂ ತಿಲಾಂಲೊಡನೆ

ತರುಣತರು ವಿಷಧರಂ ಕೋ  
 ಟಿರಮುಬದಿಂ ನುಂಗಿದಂತಘಪ್ರೇರಣೆಯಿಂ  
 ಪಿರಿದವ್ವ 'ಪ್ರೇ' ಬಲೊಳಗಾ  
 ಸರಸಫಳಂ ಕೈ'ಬದುಂಕಿ' ಬಿದ್ತಾ'ಗಳ್ ||೮೦||

ಆ ಪಣ್ಣ ನಜಸುವಳಿಪಿಂ  
 ದಾ ಪೋಜಲ್ಗುಯ್ದ ತತ್ತಿರಾತನ ಕರಮಂ  
 ಕೋಪದೊಳು ಕೊಂಡುದು ತರು  
 ಬಾಪದಿನಂತಕನ ಕಣ್'ಯೆ ಕೊಳ್ಳ'ವೊಲೆ'ನಸುಂ' ||೮೧||

ಅಯ್ಯೊ ! ಫಳಾಮೃತರಸಮಂ  
 ಕಯ್ಯಿಂದಂ ಪಿಡಿಯೆ ವಿಷಮದಾ'ಯ್ತೀ' ಬೇಡಂ  
 ಗಯ್ಯ ನೃಶಂಸ ಕೃತಾಂತನ  
 ಕಯ್ಯಡಕಮನಜಿವೆನೆಂಬ ದೇವನುಮೊಳನೆ ||೮೨||

ಪಿಕ ಹಾಹಾಕ್ರಂದನಮಂ  
 ವಿಕಳೆ ವನಾಗ್ರಸ್ತೆ ಮಾ'ಡಿ' ಸತಿ ಸತ್ತು ಯತೋ  
 ಧಿಕ ವೃಷಭದತ್ತ ವಿಭುಗಿ  
 ಭೃಕೇತುವೆ'ಬಾತ್ಮಜಾತನಾದಂ ವ್ಯಾಧಂ ||೮೩||

ವನಚರಿಯುಮೆನಗೆ ಮತ್ತಾಂ  
 ತನ ಲೋಕಮೆ ಲೋಕಮೆಂದು ಹಸ್ತಮನಾ ಪಾ  
 ನನ ಪಲ್ಲೆ ಕೊಟ್ಟು ಸತ್ತಾ  
 ತನ ಪೊಟಲೊಳೆ ಮುಖ್ಯನಸ್ವ ದೀವೆ'ಲನಾದಂ ||೮೪||

1 ಪಿರಿದ ಪೊ (ಜ) 2 ಕದುಂಕಿ (ಚಡಣ) ಪಿ.ದುಂಕಿ (ಟ) 3 ಯ ಕೊಂಡ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಸೆ 100 (ಜ) 5 ಯ್ತಿನೆ (ಜ) 6 ಡೆ (ಚಟಿಣ) 7 ದಂಬಾತ್ಮಜ (ಚ) ದಂಬ ಕನುಜ (ಟ) ತೆಂಬ ಕನು (ಡ) ಬಾತ್ಮಜ (ಣ) 8 ಳ (ಚಟಿಡಣ)

ವ|| ಅ ವೃಷಭದತ್ತ ವೈಶ್ಯೋತ್ತಮನ ವಿಭವಮಂ ಪೇಟಕ್ಕೊಡೆ

ಓಂಗದ ಪೊನ್ನರಾಸಿಯ ಬಿಸಿಲ್ಲೆ ಮುತ್ತಿನ ನೊತ್ತದಚ್ಚವೆ  
 ಲ್ಲಿಂಗಲೆ ಮಾಣಿಕಂಗಳೆಳಸಂಜೆಯೆ ನೀಳ್ಕೊಡೆಗೆದಿಂದ್ರನೀಲಜಾ  
 ಲಂಗಳೆ ಮರ್ವೆ ವಜ್ರರುಚಿಯೇಟ್ಟಿಯೆ ಪಚ್ಚೆಯ ರೋಚಿಯಚ್ಚಜಾ  
 ಳಂಗಳೆ ಸಂತತಂ ವೃಷಭದತ್ತ ವಣಿಕ್ವತಿಯೊಂದು ಗೇಹದೊಳ್

||೮೫||

ಉಮುಟ್ಟು ಭಮದಕರ್ದಮಮಂ  
 ಕ್ರಮಮೋಲೆ ಕಾನೀಕಜಾನುದಘ್ನಮನೆ ತುರಂ  
 ಗಮ ಲಾಳಾಜೊಳೆದ ಪೊನಲ್  
 ತೆಮೆಳ್ಳಿ ತೊಳೆವುದು ತದೀಯ ಗೇಹಾಂಗಣದೊಳ್

||೮೬||

ತೆಗೆದತಿವರ್ತಿಗಳಂ ದಂ  
 ತಿಗಳ ಮೊಗಂಗಾಣದತ್ತ ಕಟ್ಟಿದೊಡೆ ಮೊಗಂ  
 ಬುಗಲವ್ವಳೆವುವು ಮಣೆಹ  
 ರ್ತ್ಯಗತ ನಿಜಜ್ಞಾಯಿಯೊಳ್ ವಣಿಗ್ವಲ್ಲಭನಾ

||೮೭||

ಪರದನ ಪೆರ್ಮನೆಯೊಳ್ ಕ  
 ಪ್ಪುರಮಂ ಬೆಳ್ಳೆಟ್ಟಿದೆಂದು ಜೇಟಿಕೆಯರ್ ಕ  
 ತ್ತುರಿಯಂ ಹರಿನೀಲ ಮನೋ  
 ಹರ ಕುಟ್ಟಮಗಜಮಿದೆಂದು ಪೊಟಗುತಿರ್ಪರ್

||೮೮||

ಪದ್ಮದ ಸುತನವಿಳ ಕಳಾ  
 ಸದ್ಮಂ ಚತುರಾಸ್ಯನಾದ ತೆಪನಂ ತೋಟಲ್  
 ಪದ್ಮಶ್ರೀಯ ಸುತಂ ವಿಪ  
 ಪದ್ಮರ (?) ಸುತನಿಭ್ಯಕೇತು ಕಳೆಗಳನಾಳ್

||೮೯||

ಸಮಸಂದಾ ರತಿಯಿಭ್ಯಕೇತುವಿನ ರೂಪಂ ಕಂಡು ಕಣ್ಣೋಲ್ಲು ಕೂ  
 ಡುವ ಕಾಯ್ಪಿಂದಭಿಸಾರಿಕಾ ಪದವಿಗಂದೊಂದಾಸೆಯಂ ನೂಡುವಳ್  
 ಭವನಿನ್ನೊರ್ಮ ಮನೋಜನಂ ಮುನಿದುನೋಟಕ್ಕಂದೇನೊಪ್ಪುವಳ್ (?) ನಸಂ  
 ತ ವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ಕನಲ್ಪಳೆಂದೊಡೆ ವಣಿಕ್ಕಾಂತಂ ಕರಂ ಕಾಂತನೋ

||೯೦||

I ಳೆ (ಜಿ) 2 ಒಮು (ಚಿ) ಒಮುಮು (ಣ) 3 ಕರ್ದಮು (ಚಿ) ಕರ್ದ (ಡಿ)  
 4 ಮೆ (ಒ) 5 ನ (ಒ) 6 ಳ್ಳಿ (ಜಿ) ಳ್ಳಿ (ಬಿ) 7 ಗುತಿಪ್ಪ (ಜಿ)

ಶ್ರುತವಧು ಕೂರ್ತು ಕೊಟ್ಟು ಕೆಲದಿಂದೆಸದಿಪುರ್ದು ನಾಟಕ ಪ್ರವೀ  
ಣತೆ ಕೃತಿಭಾವಕೋವಿದತೆ ಶಬ್ದಸಮಗ್ರತೆ ತರ್ಕರೀಶ್ಯಭಿ  
ಜ್ಞತೆ ನಯವಾಗ್ನಿಚಕ್ಷಣತೆ ವಾದ್ಯವಿದಗ್ಧತೆ ನರ್ತನ ಪ್ರಗ  
ಲ್ಪತೆ ರಸಗಾನಮಗ್ನತೆ ವಿಳಾಸರಸಜ್ಞತೆ ವೈಶ್ಯಪುತ್ರನಾ ||೯೧||

ಬಾಧಿಸುವಂ ಮನೋಮೃಗಮನಂಗಜ ದಾ'ಮ'ಮನಿಟ್ಟು ಸೋಲ್ತು ಬಂ  
ಭಾಧರೆಯರ್ಕಳೊಪ್ಪಿವ ಪಿಣಿಲ್ವಿ ವಿಲಂ ಪಿಡಿವಂ ವಿನೇಕವಿ  
ದ್ಯಾಧರನಂಗಜಾಳದೊಳೆ ಸಿಲ್ವಿಸುವಂ ಸಲೆ ಪೋದ ಜನ್ಮ'ದಾ  
ಪೋ'ದನಕೆಯ್ತುಮಂ (?) ಕೆದಲುಪಂತಿರೆ ಲೋಚನ ಮತ್ಸ್ಯಜಾಲಮಂ ||೯೨||

ಅಪ್ರತಿಮ ರಾಜಗೃಹ ನಗ  
ರಪ್ರಭು ಚಿತ್ರತತ್ಪ್ರವೆಂಬನಾ ಭೂಪಂಗಂ  
ಸುಪ್ರಭೆಗಂ ಪುಟ್ಟಿದ ಕಮ  
ಳಪ್ರಭಿ ರೂಪಾತಿಶಯದ ಸಿರಿಯಂ ಪದವಳ ||೯೩||

ವ|| ಆಕೆಯ ನೂತನ ತನುವೆ'ನಕ್ಕೆ ವಸಂತದಂತೆ ಬಂದ ಪೊಸಜನ್ಮನಮಂ  
ಜಿತಶತ್ರು ಮಹಾರಾಜಂ ಕಂಡು ಭೂಮಂಡಲರೊಳುಳ್ಳ ರಾಜಕುಮಾರರಂ ಒರಿಸಿ  
ಸ್ವಯಂಬರಮಂ ಸ್ವರಲೆ ಬರಮಿತ್ತಂತೆ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂ'ವಾ ಣ್ವಿದುಂ ವನದೊಳಗೆ  
ಬಳಿಯುತ್ತಮಿರ್ಪ ಮೀನಕೇತುವಿನಂತೆ ನೆಲನುಂ ನೇಸಲುಂ ಕಾಣದಂತು ಮನೆ  
ಯೊಳಗೆ ಬಳಿಯುತ್ತಮಿರ್ದಿಭ್ಯಕೇತುಕುಮಾರಂ ಲೇಡನೇಡನೆಯುಂ ನಿಜಜನಕ  
ನೊಡನೆ ಬಂದು ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ

ಎನಿತಲರ್ಗಲದೊಡಂ ಭೃಂ  
ಗನಾಯಕಂ ಜಾತಿಗೆಲಗುನಂತಿರೆ ನೃಪನಂ  
ದನರೆನಿತೆಸದಿದೊಡಮಂ  
ಗನೆಯಲರ್ಗಣ್ಣೆ ಭ್ಯಕೇತುಗೆಲಗಿದುವಳಿಸಿಂ ||೯೪||

ರಾಗದ ಮರ್ಕೆಯಿಂ ನೆರೆದ ರಾಜಕುಮಾರರ ಕೌಣ್ಣಳಿಯ್ತೆ' ಸಿ  
ಗ್ನಗಿರೆ ಕಾಮಿನೀಜನದ ಕೊಳ್ಳಿಲ್ಲ'ರೆ ತನ್ನನುರ್ಚಿದಾ  
ಪೂಗಣೆ'ಪಲ್ಲವಂಬಿಡದು ಮಾಲೆಯನೇಜುಸಿ ಮೇಲೆ ಸೂಸುಮಂ  
ತಾಗಿರೆ ವೈಶ್ಯಸೂನುಗೊಲವಿಂ ಕಮಳಪ್ರಭಿ ಮಾಲೆ ಕೂಡಿದಳ ||೯೫||

I ವ(ಚಟದೂ) 2 ಪಿಣಿಲಂ ನ (ಚಟದೂ) 3 ದಬ್ಬಾ (ಜ) 4 ಮ (ಚಟದೂ)  
5 ಸ್ವಯಂ (-) 6 ಬಿ (ಜ) 7 ಕೌಣ್ಣಿಯೆ (ಃ) 8 ಕೌಣ್ಣಿಯೆ (ಜ) 9 ಯೆಲ್ಲಮಂ ಪಿ (ಜ)



ವೈಶ್ಯಸೂನುಗೊಲವಿಂ ಕಮಲಪ್ರಭೆ ಮಾಲೆ ಸೂಡಿವಳ್



ಅಲಾದು ಜಿತಶತ್ರು ಭೂಪನ  
ಕಿಟಾಯರಸಿ ವಸಂತಸೇನೆಯಾ ಕಾಮಿನಿಯ  
ಬೃಹ ತನುಜೆ ಮದನಸೌಂದರಿ  
ನೆಟಿರಿದಳ ನೃತ್ಯದೊಳಮಸಮ ಸಾಹಿತ್ಯದೊಳಂ

||೯೬||

ವನಿತೆಯ ರೂಪುಂ ವೈಸಜ  
ವೃನಮುಂ ಮೋಹನಮದಿನ್ನುದಂಚಿತ ರಸ ನ  
ರ್ತನ ಭಾವಭಾವಿತಂ ಗಡ  
ನನೆ ಕಾಮನಮೋಘಬಾಣಮಾದುದು ಪೆಚಿತೇಂ<sup>1</sup>

||೯೭||

ವ|| ಅಂತು ಭುವನ ಭುಂಭುಕಮಾದ ತನ್ನ ಮಗಳ ವಿಚಿತ್ರ ನೃತ್ಯ ವಿದ್ಯಾ  
ವಿಳಾಸಮಂ ಕಂಡು ಜಿತಶತ್ರು ಮಹಾರಾಜನೀ ವಿದ್ಯೆಗಿಭ್ಯರ್ಕೇತುಕುಮಾರನೆ ಬಲ್ಲನಾ  
ತನ್ನದೆ ಶರ್ವಾನುಮುಟಾಯನೆಂದು ವಿವಿಧವಾದ್ಯವಾದನ ವಾಚಾಳಮುಂ ಗಾಯಿಕಾ  
ಜನಸಂಭೃನ್ನಮುಂ ವಾಂಶಿಕಸಂಕುಳ ಸಂಕೀರ್ಣಮುಂ ಶೈಲೂಪಸಮೂಹ ಸಂಮರ್ದ  
ಮುಂ ಭಾರತಿಕವೃಂದಭರಿತಮುಂ ವಾಗ್ಗೀಯಕಾರವಿಳಸಿತಮುಂ ಪ್ರಗೀತಪ್ರಕೀರ್ಣ  
ಮುಂ ತಾಳಧರಾಧಿಷ್ಟಿತಮುಮಪ್ಪ ಮಣಿಮಯ ನೃತ್ಯಮಂಟಪಕ್ಕೆ ಇಭ್ಯರ್ಕೇತುಕುಮಾ  
ರನಂ ಬರಿಸಿ

ಇಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕಸರದೋಲೆ ತುಟುಂಬಿದ ಜಾದಿವೂವೆ ತೊ  
ಟ್ಟಿಕ್ಕಸರಂ ಕೆಲಕ್ಕೆ ನಸುಕೊಂಕಿನ ಕತ್ತುರಿಯಡ್ಡ ಬೊಟ್ಟು ತ  
ಳ್ಳಿಕ್ಕಿದ ಚಂದನಂ ಮುರಿದು ಸುತ್ತಿದ ಚಂಪಕಮಾಲೆ ಕಣ್ಣಂ  
ಜಕ್ಕುಲಿಸಿತ್ತು ಪಜ್ಜಳಿಪ ವಜ್ರದ ಕಂಕಣಮಾ ಕುಮಾರನಾ

||೯೮||

ವ|| ಅಂತು ಕಂತುವಿನಂತೆ ಬಂದ ಸೌಭಾಗ್ಯಸಕಿಂಚನನಂ ಕಾಂಚನಪೀಠದೊ  
ಳ್ಳುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೇಳಿಕೆಯಂ ಮಾಡೆ

ವನಿತಾಪಾದ ಪಯೋಜಸಂಗಸುಖದಿಂದಂಗೆಕ್ಕೆ ರೋಮಾಂಚಮಾ  
ಯ್ನೆ ನಟ್ಟಂತಿರೆ ಸೂಸೆ ಸೂಜಿಗಳನಾ ವೊಂಜಾಜಿಯೊಂದೊಂದು ಚೂ  
ಮ್ನನೆಗೊಂದೊಂದಲರಾಯ್ತು ಕೋದ ತೆಟದಿಂದಿರ್ಪಂತು ಫುಲ್ಲಾಂಬುಜಾ  
ನನೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಗೊಟ್ಟಳಂಗಳಜ ಸುಧಾಸಾರಂ ವೈದಬ್ಬಂದದಿಂ

||೯೯||

1 ತೇ (ಚಟಿದಣ) 2 ಸರ್ವಜ್ಞ (ಜ) 3 ಸಚ್ಚ (ಚ) 4 ಗ್ನಿ (ಚಟಿದಣ) 5 ಪೂಜೆ (ಜ)  
ಬೂಜೆ (ಚಟಿದ) 6 ಕೋಯ್ತು (ಚ) ತೋಯ್ತು (ಟಿಣ) ೭ದ (ಡ) 7 ಗುರಾ (ಚ) ಸರಾ (ಜ)

ಬಾಡಿದಲರಜಾಪೆ ನೆಜ್ಜಿ ನಂ  
 ಜೂಡಿದ ಸೂಜಿಗಳನ<sup>1</sup>ಳಿ<sup>2</sup>ಪಿ<sup>3</sup> ತುಂಬಿ<sup>4</sup>ಯೆಂಬವ<sup>5</sup>ನೆ<sup>6</sup>  
 ನಾಡಿದಳೊ ಸೂಜಿಗಳ ಕೂ  
 ಪೊಡೆದ ಮೊ<sup>7</sup>ನ<sup>8</sup>ೆಯಲರ ಮೇಲೆ ನಾನಾವಿಧದಿಂ ||೧೦೦||

ಪರೆದ ತಿಳಕಮನೆ ಕಂಡೆನೆ  
 ದಿರೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಂಚವಾದದುಗುರ್ಗನ್ನದಿಯೊಳ್  
 ತರಳಾಕ್ಷಿ ತಿರ್ವಿದಳ<sup>9</sup> ಚಿ  
 ಚ್ಚರದಿಂ ಮು<sup>10</sup>ತ್ತೊಂದು ಪಾದದುಂಗುಟ್ಟಿದಿಂದಂ ||೧೦೧||

ವ|| ಅಂತು ಸಮ ವಿಷಯಮೆಂಬೆರಡುಂ ಕೆಡದ ಸೃತ್ಯಮತ್ಯಂತ ಸುನೋಹರಮುಂ  
 ಕೌತುಕಕರಮುಮಾಗಿ ಮಗಧ<sup>11</sup>ಸುಂ<sup>12</sup>ದರಿ ಓರಿದುಬೇಗಮಾಡುತ್ತಮಿರೆ ಮಯ್ಯಜ್ಜಿಡು  
 ನೋಡುತ್ತಮಿದುರ್ ನಯನಮಂಗಳನ್ನೆ ಗಾಯೋಪಕರ್ಪಯದ ಪಯಂಗನುಮಂ  
 ಬೊಳಂಗಳಿಸ್ತ ಶೋಳಿಯ<sup>13</sup>ಶೈ (?) ಚಾಳಿಯಮಾದ<sup>14</sup> ಚಾಳಿಯಂಗಳುಮಂ ಚತುಃಪದ್ಧಿ  
 ಕರ್ಮಂಗಳಾಲಂಬವಶ್ಚವಾದ ಹಸ್ತನನುರುಂ ಭಾವ ರಾಶ್ಯಷ್ಟಿಗಳಾವ ದೃಷ್ಟಿ  
 ಗಳುಮಂ ಸರಸ್ವತಿಗೊಳಂ<sup>15</sup> ಕರಣಂಗಳಾದ ಕರಣಂಗಳುಮಂ ಶೃಂಗಾರಶ್ರೀಗೆ ಹಾರಮಾ  
 ದಂಗಳಾರಂಗಳುಮಂ ನರ್ತನಕ್ಕೆ ಚಾರುತ್ವಂಬದಿದ ಚಾರಿಗಳುಮಂ ಸೃತ್ಯವಿದ್ಯಾದೇವ  
 ತೆಗೆ ಮಂಡನಮಾದ ಮಂಡನಂ<sup>16</sup>ಗಳುಮಂ ಸುಲೇಖೆಗೆ ನೆಲೆಯಾದ ನಿಲವುಗಳುಮನ  
 ವರವರ<sup>17</sup>ಬಂ<sup>18</sup>ದಿಡೆಗಳೊಳೆ ಪೊಸಯಿಸಿ ಪೆಸರಿಟ್ಟು<sup>19</sup>ತಾಳದೊಳೊ<sup>20</sup> ಗಿದಂತೆ ನಾದ್ಯದೊ  
<sup>21</sup>ಳೆ<sup>22</sup>ದಂತೆ ನಿರುತಮಾದ ಸೃತ್ಯಂ ಸೃತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಮಧನಯಿಸುವಂತಾದುದೀ ಕವೋತ  
<sup>23</sup>ಕರ<sup>24</sup>ವಿಕೀರ್ಣಕನಕ ಸೂ<sup>25</sup>ಪೇ<sup>26</sup>ಸಂಚಯ ಸ್ವಾಪನ ಕೌತುಕ ಕ್ರಿಯಾಕೌಶಲಮುಮಿಾ  
 ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಕ್ಷೇಪಣಸೈಪುಣ್ಯಮುಮಿಾ ವಿಷಸು ವಿದ್ಯಾಸಾಧನಮುಂ ಸರಸ್ವತಿಗಂ  
 ಸಾರದಂದು ಕುಮಾರಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿಂಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗುಡದಂತೆ ಮೆಹೀನಾಧನಾ ಕುಮಾ  
 ರಮುಮಂ ಕುಡೆ ಮಹಾವಿಭೂತಿಯಿಂ ಮದುವೆ ನಿಂದು

ಅನುರಾಗಾಂತಂ ವಸಂತಪ್ರಿಯನ ವಿರಹವೊಳ್ ಗ್ರೀಷ್ಮತಾಪಜ್ವರಂ ಮೇ  
 ದಿನಿಗಾದಂ ಪುಟ್ಟಿ ಮೇಲೇಂ ತಳಿದುದೊ ಮುಟ್ಟಿಯಂ ಪ್ರಾ<sup>27</sup>ವ್ಯ<sup>28</sup>ಪಂ ಚಂದ್ರಿಕಾ ಚಂ  
 ದನಮಂ ಸೂಸುತ್ತಮೆತ್ತಂ ರರದಮಿರದೆ ತಂದತ್ತು ಕೆಂಗಾಳಿಯಂ ಪೈ  
 ಮನಮಂ ಹೇಸಂತಮೆತ್ತಂ ಸುರಿದುದು ತಿರಿಶ್ರೀ<sup>29</sup>ತು<sup>30</sup>ಪಾರಂಗೆ<sup>31</sup>ಳರ್ಪ<sup>32</sup> ||೧೦೩||

1 ರಿ (ಚಟಿಣ) 2 ರು (ಡ) 3 ಕುಂಭ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಲೆ (ಜ) 5 ಸಾಂ (ಜಡ)  
 6 ಡಂ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಕರ್ಮಾ (ಕಡ) ಕರ್ಮಾ ಚಾಳಯಮಾದ (ಚಟಿಣ) 8 ಕಂಠಾ (ಬಿಡಣ)  
 9 ಳಂ (ಜ) 10 ಬಲ (ಚಡಣ) 11 ಕಾಳದೊಳೊ (ಚಟಿಣ) ತಾಳದೊಳೆ ತೂ (ಡ) 12 ಕೆಳ  
 (ಜ) 13 ಬಗ (ಚಟಿಡಣ) 14 ಚಿ (ಚಟಿ) 15 ವಿ (ಜಟಿ) 16 ರು (ಜ) 17 ದಿರ್ಪಂ (ಗಟ)



ಸ್ವಪ್ನಮುಕ್ತಂಶ ಮನೋಬರಮುಂ ಶಾಶುಕಕರಮುಮಾಗಿ

ವ|| ಅಂತು ಬಂದಾಟುಂ ಋತುಗಳೊಳಾದನು ಭಾವೋಚಿತ ಕ್ರೀಡಾರಸಂಗಳ  
ನಾಟುಂ ರಸಂಗಳಿಂ ಸವಿವಂತೆ ಸವಿದು ಸಕಳಕಳಾಸೌಕರ್ಯಕ್ಕಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಕ  
ಮೇಕಪತಿಯಾಗಿ

ಅನುಸಮರಾಜ್ಯನಂದನೆಯರಾ ಕಮಳಪ್ರಭೆಗಂ ವಿಲಿಪ್ತಚಂ  
ದನಧವಾಂಗಿಗಾ ಮಗಧಸೌಂದರಿಗಂ ಪತಿಯಾದನಾ ವಣೆ  
ಗ್ಗನಸಧಿನಾಧನೊಂದೆ ಕೊಳನಲ್ಲಿಯೆ ಪುಟ್ಟಿ ನ್ನಿಗಬ್ಬಿವೆತ್ತ ಪ  
ದ್ವಿನಿಗಮನಾರತಂ ಸಿತಸರೋಜನಿಗಂ ದಿನನಾಧನಾದವೋಲ್ ||೧೦೩||

ಅಸಿಯಳ ವಿದ್ಯೆ ಕೂರಿಸಿದುದಿಲ್ಲ ನೈವಾಗ್ರತನೂಜೆಯೆಂದೆ ಕೂ  
ರಿಸಿದುದಧೀಶನಂ ಸೊಬಗು ಕೂರಿಸುವಂತಿರೆ ವೆಣ್ಣವಿದ್ಯೆ ಕೂ  
ರಿಸುಗುಮು ತುಂಬಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಗೆ ಕೂರ್ಪವೊಲೊಪ್ಪೆ ವಿಚಿತ್ರಬಂಧದಿಂ  
ದೆಸಿದಿರೆ ಕಟ್ಟಿ ತಂದು ಸೊಪ್ಪಿಲ್ಲದ ಮಾಲಿಗೆ ಕೂರಲಾರ್ಕುಮೇ ||೧೦೪||

ವ|| ಅಂತು ಮಗಧಸೌಂದರೀ ವಿವಾಹ ವಿಹಿತಮನೂ ದೀನಮಾನಸಿಯಾದ  
ಕಮಲಪ್ರಭೆಯೆ ಮುದ್ದುಮೊಗಮಂ ನೋಡಿ

ಹೃದಯಾಧೀಶಂ ಕುರುಳಿವ್ವಳಿಸೆ ನುಡಿಸೆ ಮೇಲ್ವಾಯೆ ಲಲೈವೆ ಮೆಲ್ಲಿಂ  
ಮೊದಲೊಳ್ ಸರ್ವಾಕ್ಷಿಪಾತಂ ಬಟಾಕದು ನಯನಾರ್ಥಾವಲೋಕಂ ಬಟಾಕೊಂ  
ದುದಯಂ ನೇತ್ರತ್ತಿಳಾಗಂ ಬಟಾಕಿಟಾದುವಾಂಗೇಕ್ಷಣಂ ತಾಂ ಒಟಾಕಾ  
ವುದುಮಿಲ್ಲಾಯ್ತುಗ್ಗಂ ಕಾನುದಮಿನಿಯಳ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಮಾನಮಲ್ತೀ ||೧೦೫||

ವ|| ಎಂಬಿನಂ ಕಮಳಪ್ರಭೆಗಂ ತನಗಂ ಹುರುಡಿಂದಮೇ ಪರಸ್ಪರಾನುರಾಗ  
ಮಳವಿಗಲಾಯೆ

ಪುಳಕಂ ಪಕ್ಕೆಗೆ ಸಾರದಂತು ಬಿಮರಿದುಂ ಕುಂದದಂತರ್ಥಕು  
ಟ್ಟಿಳತಂಗಳ್ಳಯನಂಗಳುಳ್ಳಲರದಂತೊಂದೊಂದಣ್ಣೊಳ್ ಪತ್ತಿ ಮೆ  
ಯ್ಗಳಲಂಪಂ ಬಿಡದಂತು ನೈಸಮಯದಂತಾ ನಂದ ವಾರಾತಿಯೊಳ್  
ಮುಲುಗಿದ್ಗಳೈದೊ ಮೂಡದಂತು ಕುವರಂ ಕೂಡಿದ್ಗಳನಲ್ಲಾಕ್ಷಿಯೊಳ್ ||೧೦೬||

ವ|| "ಇತ್ತ" ಮಗಧ ಸೌಂದರಿ ತನ್ನ ಪಾಳೆಯದೊಳಂ ವಾಸವಸಜ್ಜಿಕೆಯಾಗಿ

1 ಭ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಳಂ (ಚಟಿಡಣ) 3 ರಳ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಡಲಾ (ಚಡಣ) ಡಲು (ಟಿ)  
5 ಯಕನಳ್ಳ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಹಿಂ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಡಕ್ಕಾ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಇಂತು (ಚಟಿಡಣ)

ಪತಿಚಿತ್ತಾನರ್ಧ ನಿಧ್ರಾವಿರಹಿತೆಯಿರುಳಂತವ್ವುದುಂ ಸುಪ್ತಪಾರಾ  
 'ವ'ತಮಂ ಬಂದೆತ್ತುವಳ್ ಹಂಸಿಗಳೆರಡೆಮೆಯೊಂದಾಗಲೀಯಳ್ ನವಿಲ್ವಾ  
 ಣತಿಯಂ ಕಣ್ಣುಚ್ಚಲೀಯಳ್ ಗಲವುವ ಗಿಳಿಯಂ ತೂಂಕಡಂ ಕಾಣಲೀಯಳ್  
 ಕತೆಯಂ ಪೇಟಕಿಂದವಳ್ ಸಾರಿಕೆಯುಮನೊಸಿವೆಗೆಯ್ದು ಕನ್ನೆ ಯ್ಕಲೀಯಳ್ ||೧೦೭||

ಅರಗಿಳಿಯಂ ಮೃಗಾಕ್ಷಿ ಪಿಡಿದೋದಿಸಲೆಣ್ಣುಳೆ ಸುಯ್ಯೆ<sup>1</sup> ಬೆಂಕೆಯಿಂ  
 ಕರಿಮುರಿಯಕ್ಕುಮೆಂದು ತೆಗೆದಪ್ಪಲುಮೆಣ್ಣು<sup>2</sup> ಮೆಯ್ಯ ತಾಪದಿಂ  
 ಕುರವಕಮೆಯ್ದೆ ಸೀದಪ್ಪುದಿವೆಂದು ಕರಂ ತಿಳಕಾವನೀಜಮಂ  
 ಕೊರಗುಗುಮೆಂದು ನೋಡಲಣಮೆಣ್ಣು<sup>3</sup> ತಪ್ತ ವೀೋಚನಾರ್ಚಿಯಿಂ ||೧೦೮||

ಪರಪಿ ನಜುಸುಯ್ಯ ಕಂಪಂ  
 ಸುರತ ಸುಖಾಸ್ವಾದ ಸುಭಗ ಚಿಂತಾಭರದಿಂ  
 ಪಿರಿದು ವಿರಪಾರ್ತಿ ಬೇಟಿದ  
 ಬಿರುಗುಳಪೊಲಿಸ್ತಳಿ ಕುಳುಳುಳಕೆ "ಬನಮೋಳೆ" ||೧೦೯||

ತಡೆದು ಬರೆ ನ್ಲಿನೀಸ್ತಿಸ  
 ಮಡವಿಯ ಕೆಟ್ಟ<sup>4</sup>ಲಿವೆ ಮೊಗಮುಮರುಣೇಕ್ಷಣಮುಂ  
 ತೊಡೆದಂಜನ<sup>5</sup>ಮುಂ ಮ<sup>6</sup>ಪಿಡಿದಳ  
 ವಡೆ (?) ನೀಗುಂಕುಮನುನೆಚ್ಚಿಕೊಂಡವೊಲಿಸೆಗುಂ ||೧೧೦||

ವ|| ಆ ಮಗಧೊಸಾಂಪಾಯ ಸಾಂದರ<sup>7</sup>ವಿದ್ಯೆಯ ದೌರ್ಧಾಗ್ಯಮೆ ನಿರ್ವೇಗ  
 ನಿಮಿತ್ತಮಾಗೆ

ಮನಮಂ ವಿರಕ್ತಿಗಿತ್ತೊ  
 ಲ್ಲಿನ ರಾಜ್ಯಮುನ್ನಿಚ್ಚುಕೇತು ಕುಸರಂಗಿತ್ತಂ  
 ತನುಂ ತಪಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತ  
 ತ್ರುನೈಪಂ ನಿಯಮಸ್ಥ ಯತಿ<sup>8</sup>ನು ಪಾ<sup>9</sup>ದಾಂತಿಕದೊಳೆ ||೧೧೧||

1 ಪ (ಜಡ) 2 ವಿ (ಜ) 3 ಮ್ಮಳಸುಯ್ಯ (ಚಣ) ಮ್ಮಳಸುಯ್ಯ (ಬಿಡ)  
 4 ಮ್ಮಳ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಮ್ಮಳ (ಬಿಡ) ಮ್ಮಳ (ಣ) 6 ಯದಪ್ರತಿಫಲ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಣ  
 (ಚಜ) ಣ್ಣು (ಬಿಡ) 8 ಮಂ ವೊ (ಜ) 9 ಸುಂದರಿಯ ಸುಂದರ (ಚಟಿ) ಸಾಂದರಿಯ (ಜ)

|| ದ್ರುತವಿಲಂಬಿತ || ಅವನಿ ಕೀರ್ತಿ ಸೆ ತಾಳಿದನಿಭ್ಯುಕೇ  
 ತುವಿನ ತಂದೆಯುಮೊಕ್ಕ ಪಮಂ ಮನೋ  
 ಭವನನಂಡಲೆದಿಕ್ಕಿದ ಮಂದರ  
 ಸ್ಥ ವಿರರೆಂಬ ಮುನೀಂದ್ರರ ವಕ್ತೃದೊಳ್ ||೧೧೧||

ಇನಬಿಂಬಂ ಕೋಟಿಯ ಕೆ  
 ಟ್ಟಿನ ಕೊತ್ತಳದಂಬುಗಂಡಿಯೊಳ್ಳು ಸುಳುತೊ  
 ಯ್ಯನೆ ಸಿಲ್ವಿ ನಿಲ್ಲದಾ ಪುರ  
 ವನಿತೆಯ 'ನನ' ಕರ್ಣಪೂರ ಕಮಳದ ತೆಪದಿಂ ||೧೧೨||

ಇಂದುವ ಬಿಂಬಂ ಪಟಯಿಗೆ  
 'ಯೆಂದು' ಪಿಡವಡೆದು ಕಿಱುದುಬೇಗಂ ನಗರೀ  
 ಸೌಂದರಿಯ ಕಯ್ಯ ಕೇಳಿಯ  
 ಕಂದುಕೆದಂ' ತಿರ್ಪುದೊಪ್ಪೆ ಪತನೋತ್ಪತನಂ ||೧೧೩||

ಅವಿರಳ ಕೇತಕ ಪರಿಮಳ  
 ನವಾಪ್ತ ಶೈತ್ಯಂ ಸ'ಮಾಂ'ದ್ಯ ನಳಿನೀ'ಗುಣಂ' (?)  
 ಪವನ ಪವನಾ'ಶನೀಂಟಿ'ವು  
 ದು ವಿಯೋಗಿ'ಪ್ರಾಣ ಪವನನಂ ಪುರವರದೊಳ್ ||೧೧೪||

ವ|| ಎಂಬ ಪೊಗಚ್ಚಿಗೆ ಜನ್ಮಗೃಹಮುಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಕುಳಗೃಹಮುಂ ಕಳಾಧಿ  
 ದೇವತೆಗೆ ಕೇಳಿಗೃಹಮುಮಪ್ಪ ರಾಜಗೃಹಕೃಧಿರಾಜನಾಗಿ .

ಕರ'ಸಾ'ರಾಸ್ವಾದನಂ (?) ಚುಂಬನ ಮಧುಪ ಸುಹೃತ್ಸಂಗಮಾಲಿಂಗನಂ ವೀ  
 ರ ರಸಸ್ವೇದಾಂಬು ದೃಷ್ಟಾಹತ ಹತಿಸಿತ ಕಾ'ಮಾದಿ'ಶಾಗ್ರಕ್ಷತಂ ಕುಂ  
 ಜರಕುಂಭಾಸ್ಪಾಲನಂ ಪೀವರಕುಚಕಲರಾಸ್ಪಾಲನಂ ಲೀಲಿಗಾಗು  
 ತ್ತೀ ರಾಜ್ಯಶ್ರೀಯ ಸಂಭೋಗಮನೊದವಿಸಿದಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾವಿಳಾಸಂ ||೧೧೫||

I ರಾ (ಚಟಿಣ) 2 ಯಿಂದಂ (ಚಟಿಡಣ) 3 ದಿಂ (ಜ) 4 ಮು (ಚಟಿಡಣ) 5 ಗಳಂ  
 (ಚಟಿಡಣ) 6 ಶನಂದು (ಚಟಿಡಣ) 7 ಗ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಧಾ (ಡಣ) 9 ಮಾಂ ಕು  
 (ಚಟಿಡಣ)

ಇದು ಮೃದುಪದ ಬಂಧಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯ ವ್ಯಂಗ್ಯ 'ಭಂಗಿ'  
ನಿಧಾನ ದೀಪವರ್ತಿ 'ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ' ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಕೃತಮುಂ  
ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ  
'ಸೆಜ್ಜೆವಳ್ಳ' ಪದ್ಮನಾಭದೇವ ಕಾರಿತನುಮಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ತೃತೀಯಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

## ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಪತಿಯುಂ ಸೈಸಿಂ ಪ್ಪ  
 ಧ್ವೀಪತಿಯುಂ ವಿರಪತಿಯುಮಪ್ಪು<sup>1</sup>ದುಮಿರದ  
 ಲ್ತಾ ಪ್ಪೋಟ್ಟು<sup>2</sup>ವಿತ್ತು ಕೀರ್ತಿ  
 ಶ್ರೀಪತಿಯಾದಂ ಸರಸ್ವತೀ ಶೃಂಗಾರಂ ||೧||

ಪೊಂ ಪಟ್ಟಮಪ್ಪವೊಲ್ಕೊ  
 ಖಂ ಪಂಡಿತನಪ್ಪ ಶೆಟದೆ ವಾಣಿಯ ದಯೆಯಿಂ  
 ದಂ ಪರದನರಸನಾಗಿ  
 ದಂ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸೈಪು ಸಮೆಗುಲಾಟದುದುಂಟೇ ||೨||

ವ|| ಒಂದು ದಿನಸಮಾ ಪ್ರತಾಸಮಾರ್ತಂಡಂ ಮಾರ್ತಂಡೋದಯ  
 ಸಮಯದೊಳೊಡ್ಡೊಲಗಂಗೆಗೊಟ್ಟರೆ

ಕರಿಕುಂಭದ ಮುತ್ತಂ ಕ  
 ತ್ತುರಿಮಿಗಮಂ ಸಿಂಹರಾಬಮಂ ದರ್ಶನಮಿ  
 ತ್ತುರವಣಿಸಿ ಬಂದನಾ ಧೀ  
 ವರನಾಯಕನಿಭ್ಯ ಕೇತು ಭೂನಾಯಕ<sup>3</sup>ನಂ ||೩||

ವ|| \*ಕಾಣಾಲೋಡನಾರ್ಗಂ ಮಾಡದ ಮೋಹಮನನಂಗೆ ಮಾಡಿ ಸೇನಾಪತಿ  
 ಪದವಿಯುಂ ಕೊಟ್ಟು ತನಗಾತನೇ ಪರಮ ವಿರಾಸ ಭೂಮಿಯುಂ ಪರಮ ಪ್ರೇಮ  
 ಭೂಮಿಯುಮಾಗೆ ಮಳಯಾನಿಕಂ ಬೆರಸು <sup>4</sup>ಬಸಂತಂ ವನ<sup>5</sup>ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯಂತೆ  
 ದೂರಾಯಾತಧೀವರಂ ಬೆರಸು ವಿಳಾಸವಸಂತಂ ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಮಿದೊಂದು ದಿವಸ  
 ಮಾ ಮಂದರ<sup>6</sup> ಧೀರಂ<sup>7</sup> ಮಂದರಸ್ಥ ವಿರಭಟ್ಟಾರಕರ ಸಮಾಪದೊಳ್ ಧರ್ಮಮಂ  
 ಕೇಳುತ್ತಮಿದರ್<sup>8</sup> ದೂರ ದೇಶದೊ<sup>9</sup> ಧೀವರಾ<sup>10</sup>ಖ್ಯ<sup>11</sup>ನಲ್ಲಿಗೆ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಪತ್ತೆ ಸಾರ್ಡು  
 ಸಾರ್ಡು ಹೈದಯನಾಗಿ ಮನಃಪ್ರಿಯ<sup>12</sup> ವ<sup>13</sup>ಚನಾಮೃತಮೆಂ ಕಿವಗುಡಿತೆಯುಂ ಕುಡಿ  
 ಯುತ್ತಮಿರ್ಪುದಂ ಕಂಡು

1 ಮಿಶ್ರ (ಚಟಿಣ) ಮಿಶ್ರ (ಡ) 2 ತ್ತು (ಚಟಿಡಣ) 3 ನಾ (ಟಿ) 4 ಕೊಡ (ಕಗ)  
 ಕೊಡ (ಚಟಿಡ) ಕುಡ (ಣ) 5 ವಸಂತನ (ಚಟಿಣ) ವಸಂತಂ (ಡ) 6 ಧರ (ಡ) 7 ತ್ತ  
 (ಜ) 8 ಕುಮಿ (ಚಟಿಡ) 9 ಜ (ಜ) ಜ್ಯ (ಡ) 10 ಯ ಪ್ರಿಯ ವಚನಮನಾಲಿಸುವ  
 ರಜಸ್ವಲಾಶ್ರವಣದಂತೆ ಮುಭಯ (ಜ)



ಎನಗೀ ಮಿಂ<sup>1</sup>ಗು<sup>1</sup>ಲಿಗನ ಮೇ  
 ಗನಿಮುತ್ತಂ ಪ್ರೇಮಮಣುಗು ಮಗನೊಳನೊಲ್ವಂ  
 ಗನೆಯೊಳಮಾಗದುದಾಯ್ತಿದ  
 ನನುಪಮ ನಿ<sup>2</sup>ರ್ಬಾ<sup>2</sup>ಧಿ<sup>2</sup>ಬೋಧ ಧಾಸುರ ಬೆಸಸಿಂ ||೪||

ಎನೆ ನಿನ್ನ ವೋದ ಭವದಂ  
 ಗನೆ ವಾಗುರೆಯೊಬಳಿತನಾ ಭವದೊಳೆ ನೀಂ  
 ವನಚರನೆ ಎನಲೊಡಂ ತೆ  
 ಕೃನೆಪೋದಂ ಜನ್ಮನಾಟಕಕ್ಕವನೀಶಂ ||೫||

ಆರೇನಾದಪರೆಂಬುದ  
 ನಾರಜುವದೊ ಜಗದೊಳುಳ್ಳ ದೂ<sup>3</sup>ಪು<sup>3</sup>ಗಳಂ ಸಂ  
 ಸಾರಿಯ<sup>4</sup>ಘ<sup>4</sup>ಸೂತ್ರಧಾರ  
 ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂ ಪೊತ್ತು ಸುತ್ತಿ ಕುಣಿಯುತ್ತಿರ್ಪರ್ ||೬||

ವ|| ಎಂದು ಬೇಗದಿಂ ನಿರ್ವೇಗಪರನಾಗಿ ಸುಕೇತುವೆಂಬ ತನ್ನ ತನಯಂಗಿಷ್ಟ  
 ಕೇತು ರಾಜ್ಯಭಾರಮನಿತ್ತು ತಪೋರಾಜ್ಯ ಭಾರಮನೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲೊಡನೆ

ಯುವತಿ ಕಮಳಪ್ರಭೆಯುಮಾ  
 ತ್ಮವಲ್ಲಭ ಪ್ರೇಮದಿಂ ತಸಂಬಟ್ಟಿಳ್ ಕಾಂ  
 ತನಸಂತಂ ಬೀತೊಡೆ ಮಾ  
 ಧವಿಲತೆಯುಂ ಪಿಂತೆ ಬೀಯದೇನಿರ್ದ ಪುದೇ ||೭||

ಆ ಪ್ರ<sup>5</sup>ತಿ<sup>5</sup>ಪತಿ ಪದಕನುಳ ಮು  
 ಧ್ರುವತ<sup>6</sup>ನ<sup>6</sup>ದಾಗಿ ಧೀವರಂ ಲೋಪಿತ ಪಾ  
 ಪವ್ರಣನಣುರ್ರತಾದಿ ಗು  
 ಣವ್ರತ<sup>7</sup>ದೀ<sup>7</sup>ಕ್ಷಾ<sup>7</sup> ವ್ರತಂಗಳಂ ಕೈಕೊಂಡಂ ||೮||

ವ|| ಅಂತು ಮಕರಕೇತುವಿಗೆ ಧೂಮಕೇತುವಾಗಿಷ್ಟಕೇತು ದಿವ್ಯ<sup>8</sup>ಕಾಂತಾ<sup>8</sup>  
 ಕಟಾಕ್ಷಧವಳ ದೀಧಿತಿ ಸುಧಾ ಸೌಧಮಪ್ಪ ಸೌಧರ್ಮಕಲ್ಪದ ಶ್ರೀನಿಳಯ ನಿಮಾನ  
 ದೊಳ ಶ್ರೀದೇವನೆಂಬ ದೇವನಾದಂ ತಪಸ್ತಪನ ವಿಕಸಿತ ವದನ ಕಮಳಪ್ರಭೆಯಪ್ಪ

1 ಬು (ಕಗ) 2 ವಾರದ (ಚಟಿದಣ) 3 ಪ (ಜ) 4 ಹ (ಡ) 5 ಕ (ಚಟಿಣ) 6 ನೆಂ  
 (ಚಟಿದಣ) 7 ಶಿ (ಚಟಿದಣ) 8 ಕಾಂತಳ (ಚಟಿದಣ)

ಕಮಳಪ್ರಭೆಯುಂ ಸುಪ್ರಭವಿಸೂನದೊಳ್ ವಿಮಲಪ್ರಭನೆಂಬ ದೇವನಾದಳ್ ವ್ರತ  
ಸ್ವರೂಪ ನಿರೂಪಣ ಪ್ರವೀಣ ಪರಮಾಗಮ ಶ್ರವಣ ನಿರ್ಮಳ ಭೂತ ಧೀವರನವ್ವ  
ಧೀವರನುಂ<sup>1</sup> ವಿಮ್ಲಕ್ಷ್ಮ್ಯಭವಿಸೂನದೊಳ್ ಶ್ರುತಪ್ರಭಾಂಕನೆಂಬ ದೇವನಾದಂ  
<sup>2</sup>ಇಂತಾ<sup>3</sup> ಮೂವರುಂ ಸುರರೋಕ ಸೌಖ್ಯಮನನುಭವಿಸಿ ಬಂದು

ಶ್ರೀದೇವಂ ಚಿಂತಾಗತಿ  
ಯಾದಂ ವಿಮಳವ್ರಭಂ ಮನೋಗತಿಯುಂ ತಾ  
ನಾದಂ ಶ್ರುತಪ್ರಭಾಂಕನು  
ಮಾ ದುರಿತಾರಾತಿ ಚಪಳಗತಿ ತಾನಾದಂ ||೯||

ವ|| ಇದು ನಮ್ಮ ಮುತ್ತಮೂವರ ಭವಕುಂಚಕ ಪ್ರಪಂಚಿತ ಪ್ರೀತಿ ನಿಮಿತ್ತ<sup>4</sup>  
ಮೊಂದು ಹಿತೋಪದೇಶಮಂ ಕೇ<sup>5</sup>ಳೊಡೆ<sup>6</sup>

ಇದಟಿಗೊಳನಿರುದ್ದ ನವರಂ  
ಧ್ಯದೊಳಸಫನ ಘಟದೊಳ್<sup>7</sup>ಯನ ಶೀಲನ<sup>8</sup>ದಿಂ<sup>9</sup> (?) ಪೋ  
ವುದು ಚೋದ್ಯಮೆ ಇರ್ವಪುರಂ  
ಬುದೆ ಚೋದ್ಯಂ ಪ್ರಾಣಪವನನುಚಿತ ಭವನಂ ||೧೦||

ಎಡೆಯಾಡುತ್ತಿರ್ಪ<sup>10</sup>ವೇ<sup>11</sup>ಣುನೆ  
ಕಡೆವಂತಿರೆ ತಂತು ತೀರ್ವುದುಂ ಹತಕಾಯಂ  
ಕಡೆವುದು ಕಾಣಲ್ಪಲ್ಲದೆ  
<sup>12</sup>ಸ<sup>13</sup>ಡಪು<sup>14</sup>ಡೆ<sup>15</sup>ನಜ<sup>16</sup>ವನ್ನ<sup>17</sup>ನಾ<sup>18</sup>ವನಾಯುವ ತವಿಲಂ ||೧೧||

ವ|| ತಿಂಗಳಂತೆ ನಿನಗೊಂದೇ ತಿಂಗಳಾಯುಷ್ಯಮವಶ್ಯಂ ಪರವಶನಾ<sup>19</sup>ಗರದೆ<sup>20</sup>  
ಪರರೋಕ ಹಿತಮನೆ ಮನದೆಗೊಳ್ಳೆಂಬುದುಮಪರಾಜಿತನಿಂತೆಂದಂ

ಇಂದುಗಮಿನಂ<sup>21</sup>ಮಂಬುದ<sup>22</sup>  
ವೃಂದಕೃಂ<sup>23</sup>ಫಳಿನ ಶಾಖೆಗಂ<sup>24</sup>ಮೇದಿನಿಗಂ  
ಮಂದಾನಿಳಂ<sup>25</sup>ಗಮಿ<sup>26</sup>ನ್ನೆ<sup>27</sup>  
ಮ್ಮಂದಿಗರ್ಗಂ ಸಲೆ ಪರೋಪಕಾರಮೆ ಶೀಲಂ ||೧೨||

1 ರಂ (ಜ) 2 ಇತ್ತಾ (ಟ) 3 ತ್ತಂ ಮತ್ತ (ಜ) 4 ಳ್ (ಜ) 5 ಟಿ (ಚಟಿಣ) 6 ಡೆ (ಜ) 7 ವನ (ಚಟಿಡಣ) 8 ನ (ಟಿಡ) 9 ರ (ಚಜಟಿಡ) 10 ಗಾ (ಜ) 11 ಗಿ (ಚಟಿಡಣ) 12 ಮೆಂಬುಧ (ಕಗಡಡ) ಮೆಂಬುದ (ಟಿ) 13 ಪುಳಿನ ಶೋಭೆಗಂ (ಞ) 14 ಸ್ತಿ (ಜ)

ಗುಣದಿಂದಂ ಸಹಜಾತ್ಮಮಿಾಹದ ರಿಣಂ ಬಲ್ಲಿತ್ತು ನೀಮಿಾ ಮಹಾ  
 ಗುಣದಿಂ'ದಲ್ಲಮಿ'ರ'ತ್ತಮಂ ಬಿಸುಟೊಡಂ ತಾಂ ಬಿಟ್ಟುದಿಲ್ಲ ಮೇ  
 ಗಣ ನಿಮ್ಮೊಂದು ಮಮತ್ವಮಿಂತುಟು ರಿಣಂ 'ಕ್ಷೇತ್ರ'ವ್ಯಮಂದಂದು ಚಾ  
 ರಣಯುಗ್ವಕ್ತೃತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆಟಗಿದಂ ವಿದ್ಯಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ

||೧೩||

ವ|| ಎಱಗುವುದುಮವರಭ್ಯುದಯ ಪರಂಪರಾಪ್ರಾ'ಪ್ತ'ನಾಗೆಂದು ಪರಸಿ  
 ಪೋದರಿತ್ತಲಪರಾಜಿತನುಂ ಮುನ್ನಿನಂತೆ ನಿರೀಕ್ಷಣ 'ವಿಕಾರಮು'ಮಹಂಕಾರ  
 ಮುಮಿಲ್ಲದೆ ಪರಮವ್ರತಿ ಪೋಟಲಂ ಪುಗುವಂತೆ ಪ್ರೇಬಲಂ ಪ್ರೀಕ್ಯು ನೆರೆಮನೆಗೆ  
 'ಬಂದುಪಸರ್ಗ'ಕ್ಕೆ ಸಲ್ಪ'ತ್ತಿಗಿವಗಿ'ಲ್ಲದಿವು ಸ್ಲೋವೆಂದುದ್ಯೋಗಿಸು'ತ್ತಂ ತ್ಯಾಗ  
 ದಾನಂ'ಗಕೊಳಂ ಸಾಯುಗೀನ'ಜನಂ'ಗಕೊಳಂ ಕಾಲ್ಕುರದ ಮೋಹಮಂ  
 ಧರ್ಮಧವಳ ದ್ವಿರದನಮನೇಜುಸಿ ಪವನಜವಸ'ತ್ವ'ತುರಂಗೆಮಂಗಳ ಮೇಗಣ  
 ಮನಮನುಷ್ಟೈಶ್ರವಮವ್ಯ ವೈರಾಗ್ಯವಾಜಿಯ ಜಿಂಗೆವರಿಸಿ ಮುಂದಲೆಯ ಕಸದಂತೆ  
 ಮುಂತಿರ್ದ ಕಸವರಮಂ ಸತ್ಪಾತ್ರದ ಕಯ್ಗೆ ಮಣ್ಣೆ ಕ್ಯುವಂತಿಕ್ಕೆ

ಪರಿತಾಪಾತಪಮಟಿ ದತ್ತೊಗೆದುದುದ್ಯೋಧ ಪ್ರದೀಪಂ ದಮ  
 ದ್ವಿರದಾರೂಢ'ನೆ'ನಾದಿಸೇನಿಸಿದನೊಂದದಾನ್ವಪಂ ಭಕ್ತಚಾ  
 ಮರ ಸಿಂಹಾಸನಮೆಂಬಿನಂ ತ್ವರಿತದಿಂ ಪ್ರೀತಿಂಕರಂ'ತ್ತನೊ  
 ಲ್ಪ'ರೆ ಮಿಕ್ಕೆಚ್ಯುತರಾಜ್ಯಮಂ ಪಡೆವೊಲ್ ಸಾನಾನ್ಯ ಸಾನ್ರಾಜ್ಯಮಂ

||೧೪||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂ ಬಟಾಯ ಭಂಡಾರದ ಪ್ರೇನ್ನೆಲ್ಲಮಂ ತೆಗೆಸಿ ತ್ರಿಭುವನಾಭರಣಮೆಂಬ  
 ಜಿನಮಂದಿರದ ಮುಂದೆ ಮಂದರಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ಪಂಜರತ್ನ ಸಂಚಯ್ದಿನದಕ್ಕೆ ಕಲ್ಪ  
 ಕುಜಂಗಳಂ ಕಲ್ಪಿಸಿ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯೆಂಬ ಹಾರ'ಮಂ' ಬಂದ್ರಾದಿತ್ಯರೆಂಬ ಮಣದ  
 ಪ'ಣಂಗಳುಮಂ' ಬಲವರಿಸಿ

ಅನಭಂ ತಾನೆ ಮಹೇಂದ್ರನಾಗಿ ಮಹನೀಯಾನಭ್ಯಮಾಣೆಕ್ಯಮಂ  
 ಡನವಾಳಾಂಶು ಸಹಶ್ರನೇತ್ರತನುರಾಜೇಂದ್ರಂ ಜಿನೇಂದ್ರಂಗೆ ಮ  
 ಜ್ಜನಮಂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ನಿರ್ಮುಳಾಧ್ಯರಮನಂದಷ್ಟಾಕ್ಷಿಂಕಂ ಮಾಡಿ ತ  
 ಕ್ಷನಕಾದ್ರೀಂದ್ರಮನಿತ್ತನರ್ಧಿ'ನಿಕರಕ್ಯಾ ಧೈ'ರ್ಯ ವಿದ್ಯಾಧರಂ

||೧೫||

1 ಮೋ (ಜ) 2 ಕೆಂ (ಜ) 3 ತ (ಚಟದಣ) 4 ಸಂಕ (ಜ) 5 ಪ್ಯ (ಜ) 6 ಮು  
 (ಚಟದಣ) 7 ವರ್ಷಂತರ ಮನೆಗೆವಂದುಸಗ್ಗ (ಚಟದಣ) 8 ಲ್ಲಿಗೆ ಇವ (ಚಟದಣ)  
 9 ದು (ಜ) 10 ವಂತ್ಯಾಗನಾಗಂ (ಜ) 11 ಜಗಂ (ಚಣ) ಗಜಂ (ಜ) 12 ತ್ವರ (ಚಟದಣ)  
 13 ಗೆ (ಜ) 14 ತ್ವನೊಲ್ಪ (ಚಟದ) ತ್ವನಾಲ್ಪ (ಜ) 15 ಮುಂ (ಚಟದ)  
 16 ಣಂಗಳು ಮುಂ (ಟಿಸ) ಣಮಂ (ಜ) 17 ನಿಕರಂ ಸಾಂದ (ಚಟ) ನಿಕರಂ ಕಾಂ  
 ಸಾಂದ (ದ) ಕರಕ್ಯಾ ಧೈ (ಜ)

ರಮಣೇರಾಗ ವಿಕಾಸಕೋಶಲಪನಾಂ<sup>1</sup> ಭೋಜಾತ ಲಾವಣ್ಯಮಂ  
 ದ ನುಧೂಚ್ಚಿಷ್ಟಮನುಂಡು ಬೆಂಡ್<sup>2</sup> ನೆಗೆದವ್ವೃಶ್ಯಂಗಳಾಗಿದರ್ಫ ತ  
 ನ್ನ ಮನೋನೇತ್ರಮದಾಳಿಗಳ್ಗೆ ಸಮಗಂಗಾಸ್ನಾನದಿಂ ಶುದ್ಧಿಯಂ  
 ಸಮೆದಾ ಸಂಯಮಬಾಜನಂ ಜಿನಪದಾಂಭೋಜಂಗಳೊಳ್ ಸಾರ್ಚಿದಂ ||೧೬||

ವ|| ಅನಂತರಂ ಬಾಂಧವಬಂಧನಮಂ ಸಲಿದು ಪಂಚಮುಷ್ಟಿಯಿಂ ಕೇಶವಾ  
 'ಶಮಂ' ಪಱುದುಟ್ಟ<sup>3</sup> ದಿಪ್ತ<sup>4</sup> ತ್ತೆರಡು ದಿವಸಮಂ ಪ್ರಾಯೋಪಯೋಗ ಸಂಸ್ಥಪನದಿನಿ  
 ಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾಗರೋಪಮಾಯುಷ್ಯಮಂ ಪಡೆದೊಡಚ್ಯುತಕಲ್ಪದ<sup>5</sup> ಸಾಂತಕರ  
 ವಿಮಾನದೊಳಚ್ಯುತೇಂದ್ರನಾಗಿ

ಭೋಗಾಮೃತಮಂ ಪುಣ್ಯನಿ  
 ಯೋಗದ್ವಿನೀಂ<sup>6</sup> ಮಿಲಿಯು<sup>7</sup> ಮಾರ್ವ<sup>8</sup> ದ ತೃಷ್ಣಾ  
 'ಯೋಗಮಿದೇಂ ದ್ವಾನಿಂಶತಿ  
 ಸಾಗರಜೀವ ಮನೀಂ<sup>9</sup> ಬೆದತ್ತ ನಿಮಿಷನಾ ||೧೭||

ಇತರರ ಸಂಪತ್ತೇನ  
 ಚ್ಯುತಕಲ್ಪದಿನಾಯುರಬ್ಧಿಯವಸಾನದೊಳ  
 ಚ್ಯುತ<sup>10</sup> ಸುಂ<sup>11</sup> ಚ್ಯುತನಾದಂ ಯಮ  
 ಹತಕಂ ಸುಸ್ಥಿ<sup>12</sup> ತರನಾರುಮಂ ಸೈರಿಸನೇ ||೧೮||

ಎಂದುಂ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಚಲಂ  
 ಸಂದುದು ಮೂಜಗದೊಳಚಲಮೆಂದೊಡೆ ನಗುತುಂ  
 ಬಂದು ತಳರ್ಚುಗುಮಚ್ಯುತ  
 ನೆಂದೊಡೆ ಕೆಡಪುಗುಮ<sup>13</sup> ಮ<sup>14</sup> ರನೆಂದೊಡೆ ಕೊಲ್ಲುಂ ||೧೯||

ನಿರುಸಮ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ  
 ಭರತಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಸ್ಯಸಂಪದಮೆನಿಕುಂ  
 ಕುರುಕಾಂಗಣ ಜನಪದಮ  
 ಲ್ಲಿ ರಂಜಿಕುಂ ಹಸ್ತಿನಾಪುರಂ ವೈಸದೆನೆವೋಲ್ ||೨೦||

1 ಫಲನಾಂ (ಚಣ) ಫಲನಂ (ಬಿದ) 2 ದು (ಚಬಿದ) 3 ಶಂಗಳಂ (ಚಬಿದಣ) 4 ದೆಲ್ವ  
 (ಚಬಿದಣ) 5 ತಚ್ಯುತ (ಚಬಿದಣ) 6 ಮೂಱ (ಣ) 7 ವೇ (ಚಬಿದಣ) 8 ನು (ಚದ)  
 ನ (ಬಿಣ) 9 ರನ (ಬ) 10 ಭಮ (ಚಬಿದಣ)

ಮೃಗಮೆತ್ತುನ್ಮೃಗ ಮುಗ್ಧವೀಕ್ಷಿತವದೆತ್ತ ಚ್ಚಾಲ್ವೆತ್ತೋಷ್ಠಲ  
 ಕ್ಷೆಗ್ಗೆ ನೋಂತಾಲದ ಪಣ್ಣದೆತ್ತ ಬಟಾಯಾ ಪುತ್ತತ್ತ ಕೇಶಾಸಿ'ತೋ  
 ರೊಗವೆತ್ತಂ'ಕಮಸೆ'ತ್ತ ಪೀರ್ವಮೃತಮೆತ್ತಂತಾ ಪುರಸ್ತ್ರೀ ಮುಖೇಂ  
 ದುಗಳಂ ಪೋಲಿಸಿ ಪೊಂಗುವರ್ಸಮ'ರತ ಶ್ರಾಂ'ತಂಗಳಿಂ' ತಿಂಗಳಂ

||೨೧||

ನಡೆನೋಲ್ಪರ ಕಡೆಗಣ್ಣಂ  
 ಕಡುನಲ್ಲರ ಮನವುನೊಡನೆ ಪೊತ್ತುವು ಪುರದೊಳ್  
 ಮಡದಿ ಮರ ನೊಲೆಯನಲ್ಲಮೊ  
 ಹುಡಿಯನೆ ಬೆ'ಳು'ವಳಿಕೆವಡೆದ ಬಡನಡು ಭರಡಿಂ

||೨೨||

ಆ ಪುರಮನಾಳ್ಳನಮೃತಾ  
 ಳಾಸಂ ಯಮಕೋಸನಶ್ಯುಧಾರಂ ಧೀರಂ  
 ರೂಪೇಕ್ಷುಚಾ'ನನೈಯ  
 ದೀ'ಸಂ' ಶ್ರೀಚಂದ್ರನವನತಂ ನರೇಂದ್ರಂ

||೨೩||

ದಯಿತೇಕ್ಷಣ ಮಗ್ನ ಮೃಗಂ  
 ವಿಯತ್ಪಯೋದ್ವಾಸಿ ರುಧಿರಕರ್ಧಮ ವಲ್ಮೀ  
 ಕಯುತಂ ಶ್ರೀಚಂದ್ರಮು'ಖಿ'  
 ಪ್ರಿಯಚಂದ್ರಂ ಕೀರ್ತಿಚಂ ವ್ರನೇಸೆ'ಸಿ'ಚಂದ್ರಂ

||೨೪||

ಆ ಮಹಿಪತಿಯ ಮನಃಪ್ರಿಯಂ<sup>10</sup>  
 ಕಾಮಿನಿ ಮಿಕ್ಕೈತ್ತಮಹಿಪಿ ರಾನೆಸಿಸಿದುರ್  
 ಶ್ರೀಮತಿಯೆಂಬಳ್ ದಾನ  
 ಶ್ರೀಮತಿಯಿಂ ಕಾಮಧೇನುವೆನಿಸಿದಳೆಳಿ<sup>11</sup>ಯಂ<sup>11</sup>

||೨೫||

ಅವಳಂಗಳ್ಳೆವಿಗೋತು ಪಚ್ಚೆ ಕುರುಳಂದ<sup>12</sup>ಕೋತು<sup>13</sup> ನೀಳಂ ನಖ  
 ಚ್ಚವಿಗೋತುಜ್ಜಳವಜ್ರಮೆಲ್ಲ ಸುಲಿಸಲೋತಚ್ಚ ಮುಕ್ತಾಫಳಂ  
 ಪವಳಂ ಬಾಯ್ತೆ ಷಿಗೋತು ಬಂದು ಸಲೆ ಸೇವಾವೃತ್ತಿಗಿಯ್ತಂತೆ ರ  
 ತ್ತ ವಿಭೂಷಾನವಳಿಯೊರ್ಮೆಯುಂ ತೊಲಗವಂತಾ ಶ್ರೀಮತೀದೇವಿ<sup>13</sup>ಯಂ<sup>13</sup>

||೨೬||

1 ದತ್ತ ಚ್ಚಾಲ್ (ಃ) 2 ರೋಮ (ಚಟದಣ) 3 ಕಮದೆ (ಗಚಟ) ತಮವೆ (ಃ)  
 ಕರ್ನು(ಡ) 4 ತನು ಶ್ರಾ (ಗ) ತರ ಶ್ರಾ (ಚಟದ) ರತ ಶ್ರಾ (ಃ) 5 ಳಂ (ಜಟ) 6 ಳ (ಟಿಣ)  
 7 ಪಃ (ಜ) 8 ಖಂ (ಟ) 9 ಶ್ರೀ (ಡ) 10 ಯ (ಚಟದಣ) 11 ಯಿಂ (ಚಟದ)  
 12 ಕೊಂದು (ಚಟದ) 13 ಯಾ (ಜ)

ಆ ನೃಪತಿಗಮಾರಾಜ್ಞಿಗ  
 ಮಾ ನಾಕಜನೊಸಗೆ ಪುಟ್ಟಿ ಪುಟ್ಟಿ ಮಹಾಪು  
 ಣ್ಯಾ'ನೀಕಂ' ಪಡೆದಂ ಶಿಶು  
 ಭಾನುದ್ಯುತಿ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನೆಂಬೊಳ್ವಿಸರಂ ||೨೭||

ಆ ರಾಜಪ್ರಿಯಸೂನು ತನ್ನೆಳವೆಯಂದುದ್ದಾಮ ವಾಗ್ಗೀವಿಯಂ  
 ಧೀರಂ ಯಾವನದಂದು ಸನ್ನತ ಸುನಂದಾದೇವಿಯಂ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ  
 ಚಾರಖ್ಯಾತಿ ವಿಧೇಯ ನೀತಿಯುಜಾಯಲ್ಪುಲ್ಲಂದು ಲೋಕಸ್ತುತಂ  
 ವೀರಶ್ರೀಯನಲಂಪಿನಿಂ ಮದುವೆ ನಿಂದುತ್ಸಾಹಸುಂ ತಾಳ್ದಿದಂ ||೨೮||

ಬೇಡ ಕೊಲಲೆಂಬ ತೆಜದಿಂ  
 ಕ್ರೀಡಾರಸದಿಂದೆ ರಾಜತನಯಂ ಕೊಂಡಂ  
 ದಾಡೆಯುಮಂ ಕಿಂತ್ಯನೊಡ  
 ನಾಡಿಸುವನೊ ಕಾಡ ಕರಿಗಳಂ ಹರಿಗಳುಮಂ ||೨೯||

ವ|| ಅಂತಿಪಾವ ಮೆಜ್ಜಿ<sup>೨</sup>ವ<sup>೩</sup> ಪ್ರಾಯದ ಪುತ್ರನಂ ಕಂಡು ಸಂಸಾರದ ಕಡೆಗಂಡಂತೆ  
 ಸಂಪೋಷದಂತನೆಯ್ವಿ

ಚಂದ್ರಂ ಬುಧಂಗೆ ಕೊಡುವನೊ  
 ಲಿಂ<sup>೪</sup>ದ್ರ<sup>೫</sup>ಪ್ರತಿಮಂಗೆ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಂಗಳಾ ಶ್ರೀ  
 ಚಂದ್ರಂ ರಾಜ್ಯಮನಪಗತ  
 'ತಂ<sup>೬</sup>ದ್ರಂ ಕೊಟ್ಟೊಳ್ವವಕ್ಕೆ ಕಚಮಂ ಕೊಟ್ಟಂ ||೩೦||

ಮಂದರಕುಧರ ಸಮಾನ ಸು  
 ಮಂದಿರ ಗುರುಪಾದ ಸೇವೆಗೆಯ್ದಾ ಚರಿಸು  
 ತ್ತಂದಂದಿಂಗಳಂಕಂ  
 ಕುಂದಿದನುತ್ತಮ ತವಶ್ರೀ<sup>೭</sup>ತ<sup>೮</sup> ಶ್ರೀಚಂದ್ರಂ ||೩೧||

ವಿಗತ ವಸನಾಂತು<sup>೯</sup>ವಿಸರಂ<sup>೧೦</sup>  
 ಪ್ರಗಲ್ಬ ನಿಷ್ಯಪಟವೃತ್ತಿರಹಿತಂ ವಿಸುಲ  
 ಪ್ರಗುಣನುಪಶಾಂತ ಕಾಮಂ  
 ಪೊಗಸಿನ ಚಂದ್ರಂಬೊಲಿರ್ವನು ಶ್ರೀಚಂದ್ರಂ ||೩೨||

1 ನನ್ನಿತ (ಗಟ್ಟಿ) ನನಿತ (ಚ) ನೀತಂ (ಜ) ನನ್ನಿತಂ (ಡ) 2 ದ (ಚಟಿಡ) 3 ದ್ರಂ  
 (ಚಟಿ) 4 ಚಂ (ಜ) 5 ತಂ (ಚಟಿಡಣ) 6 ವೀರಸಂ (ಚಡಜ)

ಇತ್ತ ಪಿತ್ತವಿತ್ತ ರಾಜ್ಯಮು  
 ನಿತ್ತು ಭುಜಕ್ಯಾಜ್ಞೆಯಂ ವಿರೋಧಿಗಳ ನೊಸ  
 ಲಿತ್ತರಸುಗೆಯ್ಯನಾತ್ಮಾ  
 ಯತ್ತಂ ಕಲಿ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನಯನಯನಿಷ್ಠಂ ||೩೩||

ಧೃತಿನೆತ್ತಾ ತವದಿಗ್ವಯೋದ್ಯಮ ಭವದ್ವೇರಿ ಪ್ರಣಾದಕ್ಕೆ ಕಂ  
 ಪಿತಮಪ್ಪದಿಯ ಕೂರ್ಮನಂ ಫಣಿಸನಂ ದಿಗ್ವಂತಿಯಂ ಗೋತ್ರಪ  
 ವತನಂ ಭೂಮಿ ಬಿಸುಟ್ಟು ಬಂದು ಪಿರಿದುಂ ನಿಶ್ಚಿಂತದಿಂ ಸು  
 ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತನಾಗಿರ್ಪುದು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠನ ಪಟಿಷ್ಠೋದ್ದಂಡ ದೋದ್ವಂಡದೋಳ್ ||೩೪||

ಮಾನಂ ಸದ್ವೈರ್ಯ ದೀಕ್ಷಾಗುರು ಸುರಗಿರಿಗಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ಹಸ್ತಂ  
 ದಾನೋಸಾಧ್ಯಾಯನಾತ್ಮಾಕೃತಿಯ ತನುಗೆ ಬಿಲ್ಲೋಜನೋಜಃ ಪ್ರಸಾದಾ  
 ಧೀನಂ ತನ್ನುಕ್ತಿ ವಾಗ್ಗರ್ತಕೆಗಿಪಿಳ ಕಳಾಲಾಸ್ಯ ಶೈಲೂಷನಾಗ  
 ಲ್ತಾನಾಯೆಂಬನ್ನಮಾವಂ ಜಗಮನೆಹಗಿಪಲ್ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಂ ಗರಿಷ್ಠಂ ||೩೫||

ಆದತ್ತು ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ ಧ  
 ರಾದಯಿತಂಗೆಧಿಕದೃಷ್ಟಿಯೆನೆ ಮೇದಿಸಿ ಭಾ  
 ಗ್ಯೋದಯಮಂ ಪಡೆದ ಸುನಂ  
 ದಾದೇವಿ ಸುದೃಷ್ಟನೆಂಬ ಮಗನಂ 'ಪಡೆ'ದಳ್ ||೩೬||

ಉಕ್ತವದೆ'ಲೆ' ಮಾಯದ ಕೊಳ  
 'ವ'ಕ್ಕೆಯ ಗೆ'ಳೆ' ತಿಳಕಮಿಡುವ ಪೊಳೆ ಪುಸಿಯ ಪುಣೆಲ್  
 'ಟ'ಕ್ಕೆನ ಬಿಸಲತೆ ಮುತ್ತಂ  
 ಮುಕ್ತುಳಿಸಿದ ಪವಳಮವಳ ಮರುಳಿಸುವಂಗಂ ||೩೭||

ಊಡುವ ಪೊಸದಳಿರಲರಂ  
 ಸೂಡಿರ್ಪಳಿ ಕಂಪನಱುವ ಸಂಪಗೆ ನಯದಿಂ  
 ನೋಡುವ ನಿಡುನೈದಿಲ್ತಾ  
 ತಾಡುವ ತಾವರೆ ವಿರಾಜಿಕುಂ ನೈಪಸತಿಯಾ ||೩೮||

1 ದಿ (ಜ) 2 ಸ್ಥಿತ ಪಟಿಷ್ಠೋ (ಚ) ಸ್ಥಿತ ಪಟಿಷ್ಠೋ (ಟಿಣ) 3 ಕೋಲಾ (ಬಿಡ)  
 4 ಪಿಡಿ (ಜ) 5 ಳೆ (ಚಱ) 6 ವ (ಜ) 7 ಡೆ (ಜ) 8 ಉ (ಜ) 9 ದಂತೆ (ಚಟಿಡಣ)

ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಕ  
 ಲ್ಪಭೂರುಹಂ ಪುಷ್ಪಮಂಜರಿಯಿನೆವವೊಲಾ  
 ತ್ರಿಭುವನ ಭೂಷಣನೆಸೆದಂ  
 ಶುಭನಂದನೆಯಿಂ ಸುನಂದೆಯಿಂದನವರತಂ

||೩೯||

ಪಡೆದು ಯತೋಧರ ಯತಿಪತಿ  
 ಯಡಿದಳಿರ್ಗಲನೆಲಗಿ ಕಯ್ಯೊಳೆಕ್ಕಲ್ಪಡೆದಾ  
 ಗಡೆ ಪಂಚಾಶ್ವರ್ಯಮುಮಂ  
 ಪಡೆದಂ ಸತ್ಪಾತ್ರದಾನಿ ಪಡೆಯದುದುಂಟೆ

||೪೦||

ಪಡೆಯಲೆ ಬರ್ಪುದಾ ಪರುಷವೇದಿಯನಿಂದ್ರನರೇಂದ್ರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ  
 ಪಡೆಯಲೆ ಬರ್ಪುದಾರಯೆ ಸುಪಾತ್ರಮನೊಂದನೆ ಯೋಗ್ಯಕಾಲದೊಳ್  
 ಪಡೆಯಲೆ ಬಾರದಲ್ಲಿದೆ ದೇಗೀವನೇವೆಡೆ[ವಂ] ಸುಪಾತ್ರಮಂ  
 ಪಡೆದನೆ ವಸ್ತುವಂ ಪಡೆದನಾತನ ಪುಣ್ಯಮೆ ಪುಣ್ಯಕಾರಣಂ

||೪೧||

ಪಡೆದುಂ ಪಣಿಮಂ ಪಾತ್ರಂ  
 ಬಡೆಯದೊಡದು ನಿಃಫಲಂ ಫಲಾರ್ಥಗೆ ಪಾತ್ರಂ  
 ಬಡೆವುದೆ ಪುಣ್ಯಂ ಪಣಮಂ  
 ಪಡೆವುದು ಪುಣ್ಯಮೆ ಪಣಂ ಮಹಾಹಿಗಮಿಲ್ಲಾ

||೪೨||

ತಡೆಯದೆ ಮುಗಿಲೆ ಕುಡುವುದು  
 ಕಡಲಿತರ ಜನಕ್ಕೆ ಕೈನೆಯವ್ವುದು ಕುಡಲು  
 ಕೊಡೆ ಪಾತ್ರಮುಱಿದು ಮಾಣದೆ  
 ಕುಡುವುದಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟೊಡೆಂ ಪುರುಳುಂಟೆ

||೪೩||

ಸ್ವಾತಿಯ ಮುಗಿಲೆ ತಾನಿ  
 ತ್ತಾ ತೋಯಂ ರತ್ನಮಾಗೆ ರತ್ನಾಕರಮಾ  
 ಯ್ತಾ ತೋಯದಿನೆಡೆಯುಱಿಯದೆ  
 ವಾತಾಳಕ್ಕೆತ್ತ ತೋಯಮೇನಾಯುಱಿಯಾ

||೪೪||

1 ಯಂ (ಚಟಿಡ) 2 ದೆ (ಟ) 3 ದೊ (ಜ) 4 ದನೆಂ (ಚಟಿಡ) ೫ ದೆದಂ (ಜಱ) 6 ಯಂ (ಜ)



ದೇವರ್ಗಲ್ಲದೆ ಕಳೆಯಂ  
 ಜೈವಾತ್ಮಕನೀಯದಂತಿರುತ್ತಮು ಸಾತ್ಮ  
 ಕ್ಷೇವುದು ಧನಮಂ ಸೌಖ್ಯಮು  
 ನೀವುದದುಂ ತವೆಯದಾ ಯುಗಾಂತಂಬರೆಗಂ ||೪೫||

ತರಳಜಳಬಿಂದು ಮೌಕ್ತಿಕೆ  
 ಭರಮಪ್ಪವೊಲುದಧಿ ಶುಕ್ತಿಪತಿತಂ ನೀರುಂ  
 ಪಿರಿದವ್ವ ಪುಣ್ಯಮುಕ್ಕುಂ  
 ಪರಮ ತಪೋಧನರ ಪಾಣಿಸಂಪುಟ ಪತಿತಂ ||೪೬||

ಕುಡುವಾತನರ್ಥಿಯಪ್ಪಂ  
 ತೊಡರದೆ ಕೊಳ್ಳಾ ತನುತ್ವಮು ಪ್ರಭುವಪ್ಪಂ  
 ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಧರ್ಮಪಾತ್ರಂ  
 ಪಡೆದುನ್ನತಿಯುಂ ಸುರಾದ್ರಿಯುಂ ಪಡೆದಪುದೇ ||೪೭||

ಓವಿ ಫಲತರುಗೆ ನೀರ್ಗಲ  
 ನೀವುದೊಮಂ ಬೈತು ಬಿತ್ತನೊಲವಿಂ ಬೆಳಗೈ  
 ಗೀವುದುಮಂ ಸತ್ಪಾತ್ರ  
 ಕ್ಷೇವುದುಮಂ ದಾನಮೆಂಬ ನಾಣ್ಣೆಕೆಯುಂಟೇ ||೪೮||

ಬಿಡುಮುತ್ತಂ ಮಾಣಿಕಮಂ  
 ಪಿಡಿಮೊಡ್ಡಿದ ಯತಿಯ ಕಯ್ಯೊಳಿಕ್ಕಿದಪಳೆಯೊ  
 ಪಿಡಿಗೂಲನಿಕ್ಕಿ ಸಗ್ಗಂ  
 ಬಡೆಯದ ನರನೆಗ್ಗನಲ್ಲಿ ಭುವನಾಭರಣಾ ||೪೯||

ವ|| ಎಂದು ಪೇಟ್ಟ ಧರ್ಮೋಪಾಧ್ಯಾಯರ ವಚನಾಮೃತದಿಂ ಮೂಡಿ ಮಡಲ  
 ದಾನಬುದ್ಧಿ ಕಲ್ಪಕುಟಂ ಸತ್ಪಾತ್ರ ಪೋಷಣಮಾಗೆ ಧರ್ಮವಿಜಯಿಯಾಗೆ  
 ರಾಜ್ಯಂಗೆಯುತ್ತಮಿರೆ

1 ದ (ಚಟ) 2 ಗಾ (ಜ) 3 ಓ (ಜ) 4 ಶು (ಜ) 5 ಮುಂ (ಜ) 6 ಳೆಗೆಯ್ದಿ  
 (ಚಡಣ) ಳೆಗೈದಿ (ಟ) 7 ಚಿ (ಚಟಡಣ) 8 ವಿಡಿ (ಜ) 9 ತ್ರಿ (ಚಟಟ) 9 ತ್ರಿಪೊಸ (ಡ) ತ್ರ (ಜ)

ಅತಿ ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯಮೋ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಪುರಮಳಂ ಮಾಕಂದದಾನೋದಮೋ  
 ಲೃತೋ ವಾಸಂತಿಯ ಕಂಪು ಲೇಸೋ ಸುರಭಿ ಶ್ರೀಸೌರಭಂ ಯೋಗ್ಯೋಮೋ  
 ಸ್ತುತಮೋ ಪಾಟಲಗಂಧಮೆಂದು ಪಿಡಿಯಲ್ಪುಪಂತೆ ಬಂದತ್ತು ಪಂ  
 ಡಿತಶೀಲಂ ಮಳಯಾನಿಳಂ ಮಲಯಜಾನೋದ್ಯೈಕ ಸಂಸಕ್ತ'ನೋ'

||೫೦||

ವ|| ಆ ಬಂದ ಮಂ'ದಮಳಯಾ'ನಿಳನನಿಡಿಗೋಳಲೆಂದೊಂದಿರುಳಾ ಮಾನ  
 ವೇಂದ್ರನಿಂ'ದ್ರ' ವಿಮಾನವನೇಱುವುದನನುಕರಿಸುವಂತೆ ಕರುಮಾಡಮನೇಱು ಪಾಸಿನ  
 ಪೊರೆಯೊ'ಳ್ಳ'ಟ್ಟುಪುರದನಭಿನಯಿಸುವಂತೆ ಪರಾಂಗಣದೊಳ್ ಪಚ್ಚವಡಿಸಿದ್ವಮೃತಾ  
 ಣವ ತರಂಗ ಸ್ಥೂಲ ಹಂಸತೂಳತಪ್ಪ'ದೊಳ್ ಮಗ್ಗುಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದ್ವ  
 ಬಲೆಯ ಕಣ್ಣ'ಬಿ'ಳಗಿಗೆ ಬೆದಲು ಕಟ್ಟಲೆಯ ಮೊ'ಗ'ರಂ' ಮಗುಳ್ಳು ಮೂ'ದಲಿಸಿ  
 ಕವಿವಂತೆ ಕನಕಕೇತಕೀ ದೀರ್ಘದಳದಾಮಾನುಲೇಪನ ಕರ್ಪೂರ ತಾಂಬೂಲ ಬಹಳ  
 ಪರಿಮಳಕ್ಕೆ ಪರಿತಂದು ಮುಸುಱು ಮುತ್ತುವ'ಮತ್ತ ಮ'ಧುಕರ ನಿಕರಮಂ ಲೀಲಾ  
 ಕಮಲದಿಂ <sup>10</sup>ಸೋಂ'ದು <sup>11</sup>ಸೇದೆ'ವಡುವ ಸುನಂದಾದೇವಿಯ ಮುದ್ದುಮೊಗಮಂ  
 ನಸುನಗೆವೆರಸು ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ

ಬಿರಿವನ್ನಂ ತಮಮೆಂಬ ನೀಳಗಿರಿಯಂ ತಾರಾಸಹಸ್ರಾಕ್ಷ'ನಂ'<sup>12</sup>  
 ಬ'<sup>13</sup>ರ'<sup>14</sup> ಗೋತ್ರಾಂತಕನಿಟ್ಟಿ ವಜ್ರವೆನಸುಂ ಬೀಟ್ಟಂತೆ ಕ'<sup>15</sup>ಣ್ಣುಳ್ಳೆ'<sup>16</sup> ಕ  
 ಣ್ಣುರಲಂ ವೆಣ್ಣಡೆ ಮುಚ್ಚಿ ಭೂಪ'<sup>17</sup>ನರಸೆಂ'<sup>18</sup>ದೊಳ್ಳುಲ್ಲಮೇಲೊಂದು ದ  
 ಳ್ಳುರಿ ಬೀಟ್ಟಂತೆವೊಲಕ್ಕು ಬಿರ್ದುದು ನೃಪಂ ಬೆಂಬೀಟು ನಿರ್ವೇ'<sup>19</sup>ಗ'<sup>20</sup>ದಿಂ

||೫೧||

ಅದಟಲೆವ ಕೊಳ್ಳಿಯಂತು  
<sup>17</sup>ಳ್ಳುದ'<sup>17</sup> ಕೊಳ್ಳಿ ಕನಲ್ದು ಬಿಟ್ಟುದಂ ಕಂಡು ಕರಂ  
 ಬೆದಲು ಮಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಿ'<sup>18</sup>ಯಿಂ'<sup>18</sup> ಕು  
 ತ್ತಿದವೊಲ್ಕುಱುಗಿತ್ತು ಚಿತ್ತಮವನೀಪತಿಯಾ

||೫೨||

ವ|| ಎಂದು ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದಂ

1 ನೇ (ಚಟಿಡ) 2 ಡಾ (ಜ) 3 ದ್ರಂ (ಣ) 4 ಳ್ಳು (ಚಟಿಡ) 5 ತರದೊಳ್ (ಜ)  
 6 ಬೆಳಗಿಂ ಬೆ (ಜ) 7 ಗ (ಜ) 8 ಮೂ (ಜ) ಮಗುಳ್ಳುಮೂ (ಟ) 9 ಮ (ಚಟಿ) 10 ಸೋ  
 (ಜ) 11 ಸೆಡೆ (ಚಟಿಡ) ಸೆಡೆ (ಚಟಿಡ) 12 ನಂ (ಣ) 13 ರೆ (ಚಟಿಡಣ) 14 ಣ್ಣು'ಕ  
 (ಚಟಿಡಣ) 15 ವರನಂ (ಚಣ) 16 ದ (ಜ) 17 (ಳ್ಳಿನಜ) 18 ಯಂ (ಚಟಿಡಣ)

ಏಕು'ಳ್ಳಂ' ಪೊಲ್ಲೆಂಬುದೊ  
 ಲೋಕಂ ಪೋಯ್ತೆನ್ನ ಮನದ ಮೋಹಧ್ವಾಂತಾ  
 ನೀಕಂ ಪ್ರಯೋಜನಾರ್ಥಾ  
 ಲೋಕನಮುಳ್ಳಪ್ರದೀಪದಿಂದಾಯ್ತಾಗಳ್ ||೫೩||

ತೇಜಂ ಬಾಡಿಸುತಿರ್ಪ ರೇಖೆಯೊ ಚಿರಂ ಬಾಲ್ಯಾಸೆಯಿಂದೀ ಮಹಾ  
 ರಾಜನೋಡುವ ತೀವ್ರತೇಜದ ಮಹಾಸಪ್ತಾರ್ಚಿಗಂಡುಂ ಮಹಾ  
 ತೇಜಂ ಭಾಸ್ವರನಸ್ತದೊಳ್ಳೆಡೆವು'ದಂ' ಕಂಡುಂ ಮಹೋ'ಳ್ಳಂ'ಜ್ವಳ  
 ತ್ರೇಜಂ ಬೀಳ್ವು'ದು'ಗಂಡುಮು'ದ್ದೆ'ತ ಮಹಾ ಮೋಹಾಂಧಕಾರಾಂಧಕರ್ ||೫೪||

ಪುಟ್ಟುಂಗುರುಡಂ ಕಾಣ್ವನೆ  
 ಬಟ್ಟಿಯನಮಳಾಕ್ಷನಂತೆ ಸದ್ವೃಷ್ಟಿಯೆ ಬಾ  
 ಯ್ತುಟ್ಟಿದೆ 'ಕಾಣ್ಣಂ' ಧರ್ಮದ  
 ಬಟ್ಟಿಯ ನೆಣಿ ಕಾಣಲಿವನಕ್ಕು ಮದಾಂಧಂ ||೫೫||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್

ಕಂದಿಸೆ ಭಾಮಂಡಲರುಚಿ  
 ಸಂದೋಹಂ ಮೂಡುತಿರ್ಪ ರವಿಮಂಡಲಮೆನೆ  
 ಬಂದುದು ತನ್ನ ಗರಕ್ಕೆ ಸು  
 ಮಂದಿರ ಜನಪತಿಯ ಸಮವಸ್ತುತಿ ಜಿತದುರಿತಂ ||೫೬||

ವ|| ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಂ' ಚಾದಗೆಯ ಭಿನ್ನ'ಘನಧ್ವ'ನಿಯಿಂ ಪ್ರಾವೃಡಾಗಮ  
 ನಮನಿವಂತೆ ದೇವದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಯಿನಿವಂತೆದಲೊಡನ ಮೇಲೆ 'ತೋಟ  
 ಬಂದತ್ತೆ'ದು ಸಂತಸಂಬಟ್ಟು ವಾಪಪ್ರತಿವ್ರಾಹಭೀತಿಯಿಂ ಸಮವಸರಣ ದುರ್ಗಮಂ  
 ಶರಣೋಕ್ತುಂ

ಎನಸುಂ ಭಿನ್ನಘಟಕ್ಕೆ ತೂಂತಿಡುವುವೇ ನದ್ಯಾದಿಗಳ ಭಿನ್ನಭಾ  
 ಜನ<sup>10</sup>ವಾ<sup>10</sup>ದಂದಲ<sup>11</sup>ಯೆ<sup>11</sup> ನಿಜಾಮೃತಮಯ ತ್ರೀ ಧರ್ಮತೀರ್ಥಕ್ಕೆ ಬಂ  
<sup>14</sup>ದಿನಿಸಂ<sup>12</sup> ಸದ್ಗುಣ ಭಾಜನಂ ಸುಲಭನುಂ ಪುಣ್ಯಾಂಬುವಂ ತನ್ನಕೊ  
 ಳ್ವನ<sup>13</sup>ತಂ<sup>13</sup> ಕೊಳ್ಳದೆ ಪ್ರೋದ ಕಾಲವೊಳವೇ ನಿರ್ಬಾಧ ಬೋಧಾಂಬುಧೀ ||೫೭||

I ಕೃಂ (ಃ) 2 ದುಂ (ಚಟ) 3 ಕೃಂ (ಃ) 4 ದ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಗ್ವಂ (ಟಿಡ)  
 ದ್, (ಣ) 6 ಕ್ಷಂ (ಃ) 7 ಷ್ಕಾ (ಚಡ) ಷ್ಕಾ (ಟಿಣ) 8 ಭ್ವಂ (ಃ) 9 ತೋಟಾ ಬಂದು  
 ತಾಯಿತಂ (ಃ) 10 ವೋ (ಚಟ) ದೊಂ (ಡ) ವೊಂ (ಣ) 11 ಣಂ (ಚಟಿಣ) 12 ದಿನಿಸಂ  
 (ಚಟ) ದರಸಂ (ಜಡ) 13 ತಂ (ಚಡ)

ವ|| ಎಂದು ದೇವಾದಿದೇವನಂ ಸ್ತುತಿಯಿಸಿ

ಆ ಜಿನನ ದಿವ್ಯಪಾದಪ  
ಯೋಜಾಂತಿಕದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡನಿಳೇಶಂ  
ಬೀಜಂಗೊಳ್ವಂತಿರೆ ವಿ  
ಭ್ರಾಜಿಸುವಾರ್ಹಂತ್ಯ ವಿಭುಳಫಲಮಂ ಪಡೆಯಲ್ ||೫೮||

ವ್ಯಾಲೋಲರಾಜ್ಯ ವಿಭವ ವಿ  
ಶಾಲ ವಿಭೂಷಣ. ಕಳಾಪಮಂ ಕಳೆದೊಲವಂ  
ದೋಲಾಡುತಿರ್ದನುಪಶಮ  
ಲೀಲಾರಸದೋಳ್ ಸರಸ್ವತೀ ಶೃಂಗಾರಂ ||೫೯||

ವ|| ಆ ತಪೋಧನರ ತಪೋರಾಜ್ಯಯೋಗಕ್ಕೆ ಯೋಗಿಯಾಗಿ  
ನಲಿದು ನವಿಲ್<sup>1</sup> ಜಗ<sup>2</sup> ತುರ್ತು ಪಿ ಕಧ್ವನಿ ಪಣ್ಣು ದು ಮಿಂಚು ಕಣ ಕೋಳ್  
ಮೊಳೆತುದು ಶಕ್ರ ಚಾಪಲತೆ ಪೊಣ್ಣೆ ಪಸುರ್ತು ದು ಮುಗ್ಧ ಚಾ<sup>3</sup> ತಕಂ<sup>4</sup>  
ಗಳ<sup>5</sup> 'ಸಿತ<sup>6</sup> ಚಂಚುವುಳ್ಳಲರ್ದು ದಂಬರಮೆಂಬ ತಮಾಳಮೀಗಳೆ  
ಗಳೆ ಮುಗಿಲಂ ತಳರ್ತುದೆಲೆ ತೀಡಿದುದಕ್ಕುಮೆ ಪಶ್ಚಿಮಾನಿಳಂ ||೬೦||

ವ|| ಆ ಘನಾಗಮದೋಳ್

ಸಿಡಿಲ ಸರಿ ಮೊಟಗುಗಳ 'ಮ<sup>7</sup> ಟಿ<sup>8</sup>  
ಕುಡುಮಿಂಚಿನ ಸೋ<sup>9</sup> ನೊ<sup>10</sup> ಯಾಲಿಗಳ ಬೆ<sup>11</sup> ಳ್ಲ<sup>12</sup> ರಿಗಳ್  
ಬಿಡದ 'ರಜನಿ'ಗಳ ಮುಟಿಯೋಳ್  
ಮಿಡುಕದೆ ಮರಮೊದಲೊಳಿರ್ದನಿರ್ಪವೊಲಚಳಂ ||೬೧||

ಶಾಲಿಯ ಕಂಪನೊಟ್ಟ ನಳಿನಂಗಳನಳ್ಳಿಸಿ ಬೆಕ್ಕುಗಿಲ್ಲಳಂ  
ತೂಳಮನೆತ್ತುವಂ<sup>1</sup> ತ<sup>2</sup> ಳೆದು ಸೋಗೆಯ ಹೀಲಿಯ ಬೇರನೆತ್ತಿ ಹಂ  
ಸಾಳಿಯ ತು<sup>3</sup> ವ್ವು<sup>4</sup> ಟಂ<sup>5</sup> ತುಟಾದು ಪಶ್ಚಿಮದಿಂ ಬಡವಾಗಿ ಬರ್ಪ<sup>6</sup> ಮೇ  
ಘಾ<sup>7</sup> ಳಿಯನೊತ್ತಿ ತೀಡಿದುದು ಮೂಡಣ ಗಾಳಿ ಹಿಮಪ್ರ<sup>8</sup> [ವೇ<sup>9</sup> ] ಶದೋಳ್ ||೬೨||

ವ|| ಆ ಹಿಮಾ<sup>10</sup> ಗಮ<sup>11</sup> ದೋಳ್

1 ದಿಗು (ಜ) ಜಗು (ಡ) 2 ದಗಂ (ಜ) 3 ಚಳ (ಜ) 4 ಮೊ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಲೆ (ಜ)  
6 ಕ್ಷು (ಜ) 7 ಜನಿ (ಚಟಿಣ) ಜ್ವುಗಿ (ಡ) 8 ತೆ (ಜ) 9 ಪ್ಪದಂ (ಡ) 10 ಮೆಯ್ಯಾ (ಜ)  
ನೋಗಾ (ಚಟಿ) 11 ದೇ (ಚಟಿಡಣ) 12 ಗ (ಜ)

ರಂಗತ್ತರಂಗ ಸೀಕರ  
 ಮಂ ಗಾಳಿಗಳೊಟ್ಟಿ ಕರಗಿ ಸುರಿವಂತಿರೆ ಬಿ  
 ಳ್ಲಿಂಗಳ'ಮೆಲೈಕೆಲ್' ಬಿ  
 ಳ್ಲಿಂಗೆಡೆವಿರೆ ಯೋಗಿ ಬಿಳ್ಳವಾಸಮನಿದಂ ||೬೩||

ಪಂ'ಮರಿ'ಯಾಡಿ ದಾವದುರಿಗಾಳಿಗೊಳ್ಳಿಸಿಲೊಳ್ಳ'ನಲ್ವ ಕ  
 'ಲ್ಪು'ರಿಯುರಿಯುಯ್ಯಲಾಡಿ ಪುಡಿಯಾಟಮನಾಡಿ ಚರಾಚ'ರಂ'ಗಳಂ  
 ಕರಿಮುರಿಯಪ್ಪಿನಂ ಹುರಿವ ಹಂಚು'ವೊಲಿ'ದೇಳೆಯೊಳ್ ಕೃತಾಂತನೆ  
 ಚ್ಚುರಿ'ಗ'ಣಿಯಂತೆ ಬಂದುದು ಲಯಾ'ನಿ'ಳ ಕಲ್ಪನಿದಾಘಜಾನಿಳಂ (?) ||೬೪||

ವ|| ಆ ಸಮಗ್ರೋಷ್ಮಗ್ರೀಷ್ಠಾಗಮದೋಳ್

ಕೆಳದುರಿವ ಬಿಸಿಲ ಕೇಸುರಿ  
 ಗೊಳಿ ಕಿಡಿಗಳುಮನುಗುಟ್ಟ ಕಿಚ್ಚಿನ ಸರಿಯಂ  
 ತಳದುರ್ ತಳತಳಿಪ ತಪನೋ  
 ಪಳದೋಳ್ ಶಾಂತ್ಯಮೃತ ಜಳಧಿ ಕೊಲ್ಲಿ<sup>10</sup>ಲಿ ನಿಂದಂ ||೬೫||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ತಪಂ ತ್ರಿಕಾಲಮಂ ಗೆಲೆ ತನ್ನ ದೋಧಂ ತ್ರಿಭುವನಮನೋಳಗು  
 ಮಾಡೆ ತನ್ನ ದರ್ಶನಂ ತ್ರಿದರ್ಶ<sup>11</sup>ನಮ<sup>12</sup>ನಧೀಕರಿಸೆ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ<sup>13</sup>ವ್ರ<sup>14</sup>ತಿಪನನುಕ್ರಮ  
 ದಿನೇಕಾದಶಾಂ<sup>15</sup>ಗಧರ<sup>16</sup>ನಾಗಿ ಸಮ್ಯಕ್ಪಾದಿ ಷೋಡಶ ಭಾವನೆಗಳಂ ಭಾವಿಸಿ  
 ಸದ್ಗುಣಂಗಳಿಂ ತೀರ್ಥಕರ ಪುಣ್ಯಮಂ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಒಡನಹಮಿಂದ್ರತ್ತಮಂ  
 ಕುಡೆಂದು ಜಿನೇಂದ್ರಂಗೆ ವಾಲಂಬಡುವಂತೆ<sup>17</sup>ತಿಂ<sup>18</sup>ಗಳ್ ಸನ್ಯಸನಮಿದೋಡಲನೀಡಾಡಿ  
 ಯುತ್ತರ<sup>19</sup>ವೈಜಯಂತಿ ನಿ<sup>20</sup>ಮಾನದೊಳಹಮಿಂದ್ರನಾಗಿ ತ್ರಯ<sup>21</sup>ಸ್ತ್ರಂ<sup>22</sup>ಶತ್ವಾಗರೋಪ  
 ಮಾಯುಷ್ಯನುಮೇಕರ<sup>23</sup>ತ್ವಿ<sup>24</sup>ಪ್ರಮಾಣನುಂ ಶುಕ್ಲಲೇಶ್ಯಾ ಪರಿಣಾಮನುಂ ಸಾ<sup>25</sup>ರ್ಥ<sup>26</sup>  
 ಷೋಡಶಮಾಸ ನಿವ್ವಾಸನುಂ ತ್ರಯ<sup>27</sup>ಸ್ತ್ರಂ<sup>28</sup>ಶದ್ವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಂತೋಪ ಭುಕ್ತಾಮೃತಾ  
 ಹಾರನುಂ ನಿಃಪ್ರವೀಚಾರ ಸುಖನುಂ ಸಪ್ರವೀಚಾರಾಂತಗುಣನುಂ ಲೋಕ<sup>29</sup>ನಾಡಿ<sup>30</sup>  
 ಕಾಭ್ಯಂತರ ಗತಾಪಧಿಶ್ಲಾನನನುಂ ಸ್ವಾವಧಿಕ್ಷೇತ್ರಬಳ ಪ್ರಕಾ<sup>31</sup>ಶ<sup>32</sup> ಶರೀರವಿ<sup>33</sup>ಕ್ರಿ<sup>34</sup>  
 ಯಾದಿ ಗುಣಾಲಂಕೃತನುಮಾಗಿ ದಿವ್ಯಸುಖಮನಾಸ್ವಾದಿಸುತ್ತುಮಿದಂ

1 ವೊಲೆಯಲ್ಪಲು (ಚಟಡಣ) 2 ಮೂಱು (ಜ) 3 ದೊಳ್ಳಿಸಿಲೊಳ್ಳ (ಜ) 4 ಲ್ಲಿಳ (ಟ)  
 ಲೊಳ್ಳಳ್ಳ (ಡ) 4 ಬ್ಬು (ಚ) ಬ್ಬು (ಟ) 5 ಳಂ (ಚಟಡಣ) 6 ವಿವಿ (ಚಟಡಣ) 7 ಗೆ (ಜ)  
 8 ವಿ (ಜ) 9 ಳುಮಂ (ಜ) ಳ್ಳಂ (ಜ) 10 ಳ್ಲ (ಜ) 11 ನಂಗಳ (ಜ) 12 ಕ್ರ (ಜ)  
 13 ಗ (ಜ) 14 ಮೂಱು ತಿಂ (ಜ) 15 ಜಯಂತಿ ಮಿ (ಜ) 16 ತ್ರಂ (ಜ) 17 ಕ್ಷ (ಜ)  
 18 ಪ್ರ (ಕ) ದ್ವ (ಜ) 19 ತ್ರಂ (ಜ) 20 ನಾ (ಜ) 21 ರ (ಚಟಡ) 22 ಕೃ (ಚಟಜ)  
 ಕ್ರ (ಡ)

ನಟುಸುಯಂಪಿನಲಂಪಿಂ  
 ದಟುದಿಂಗಳೊಮ್ಮೆ ಪೀರ್ಯ ತಣೆದಿರ್ಪಳಿವೋಲ್  
 ಮಿಟುಗೆ ನಿಜನೀಲಭೂಷಣ  
 ಮಟುದಿಂಗಳೊಮ್ಮೆ ಸುಯ್ಯನೆಸೆವಹಮಿಂದ್ರಂ ||೬೬||

ಅಹಮಹಮಿಕೆಯೆಂತತಿಶಯ  
 ಸಹಜಾಳಂಕರಣಗಳಮಹಂ ಪೂರ್ವಿಕೆಯಿಂ  
 ಬಹು ಭೋಗಮಹಂಕೃತಿಯಿಂ  
 ದಹಮಿಂದ್ರಂಗಳಪ್ಪುದೆ'ಪ್ರವೀಚಾರಸುಖಂ (?) ||೬೭||

ಮೇದಿನಿಯೊಳ್ ವಿನೂತ 'ವನ'ವರ್ಣನಮಾಗೆ ವಸಂತವರ್ಣನಂ  
 ಸ್ವಾದಮೆನಿಕ್ಕುಮಲೆ ನೆಗಟ್ಟು ಕೃತಿಯೊಳ್ ಕೃತಿನಾಥ ನೇಮಿನಾ  
 'ಘೋ'ದಯ ವಸ್ತುವರ್ಣನಮೆ ಮುಖ್ಯತೆವೆತ್ತೊಡಮಾದಿಯೊಳ್ ಪೊದ  
 ಟುಡದರಣೀಯಮಾದುದೆನಗಾತನ ವಿಶ್ವ'ತ ವಂಶವರ್ಣನಂ (?) ||೬೮||

ವ|| ಅದೊಂಕೆಂದೊಡೆ ಪುಲ್ಲರನ ಶಸ್ತ್ರಶಾಲೆಯಂತಿರ್ಪ ಪುಷ್ಪವಾಟಿಗಳಿಂ  
 ಮನೋಜರಾಜನ ರಾಣಿವಾಸದಂತಿರ್ಪಳಲತೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಾನಣಂಗಳಿಂ ಅಂಗಜನ ರಾಜ  
 ಗೃಹಂಗಳಂತಿರ್ಪ ನಾಗವಲ್ಲಿಗಳಿಂ ಶೃಂಗಾರ ಸೂತಿಯ ಶೃಂಗಾರಭವನದಂತಿರ್ಪ  
 ಮಲ್ಲಿ ಕಾಭವನಂಗಳಿಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸುತನ 'ಸೂತಿಕಾಗಾರ'ದಂತಿರ್ಪ 'ಕದಳಿಯ ಸುತ್ತಿನಿಂ  
 ನನೆಗಣೆಯನ ಗರುಡಿಯಂತಿರ್ಪ ಪೂವಿನ ಪುಡಿಯ ಪುಟುಳ್ಳಳನಲಗೋಲನೋಲಗ  
 ಸಾಲೆಯಂತಿರ್ಪ ಜಾ'ದಿಯ ಪಂದರಿಂ ಕಂತುವಿನ 'ಬೀಡಕುಟ'ಿಯಂತಿರ್ಪ ಕ್ರೀಡಾ  
 ರಸಂಗಳಿಂ ರತಿಯ ರತಿಗೃ<sup>10</sup>ಹಂಗಳಂ<sup>10</sup>ತಿರ್ಪ ಬಾಳೊಂಪಂಗಳಿಂ ರತಿಯ ನೃತ್ಯ  
 ಮಂಡಪ<sup>1</sup>ಗಳಂ<sup>1</sup>ತಿರ್ಪ ನವಮಾಳಿಕಾ ಮಂಡಪಂಗಳಿಂ ಕಂತುಕಾಂತೆಯ ಕಳಕೂಜನದ  
 ಗುಣಾಣಿಯಂತಿರ್ಪ ಸಾರಸ<sup>12</sup>ರಸಿತ<sup>12</sup>ಕಮಳಕುವಳಯ ಪಂಡಂಗಳಿಂ ಅನಂಗನ ವನಿ  
 ತೆಯ ವಿನೋದದಳಿಯ ಗಿಳಿಯ ಕೋಗಿಲೆಯ ಕಾಪಿನಾಕೆಗಳಂತಿರ್ಪ ಚೂತಲತೆಗಳಿಂ  
 ರತಿಪತಿಯ ಪಡಿಯಜತಿಯಂತೆ<sup>11</sup>ತಳಿತ ತುಟುಗಲೊಳ್<sup>11</sup>ಮೆಯ್ಯರೆದು ಕರೆವ ಕೋಗಿ  
 ಲೆಯ ದನಿಯಿಂ ಪು<sup>14</sup>ಗಿಲ್ಲುಗಿ<sup>14</sup>ಲೆಂಬ ಸಹಕಾರವಲ್ಲರಿಗಳಿಂ ಮೃವೃಧನ ಮೆಯ್ಯಾ ಪಿನಾಕೆ  
 ಗಳಂತೆ ಸುಕುಮಾರ ಶಾಖಾಭುಜಾಗ್ರ ಭೀಷಣ ಭುಜಂಗೆ<sup>15</sup>ಮ ಜಂಗಮ<sup>15</sup>ಲತೆಗಳಂ

1 ದೆ (ಜ) 2 ನದೆ (ಚಟಿದ) ನದೆ (ಜ) 3 ನೋ (ಜ) 4 ಶೃ (ಚಟಿದ) 5 ಳನಂ  
 (ಗಚಟಿದ) 6 ಕ್ರಿ (ಜ) 7 ಸುತಕಾರ (ಚಟಿದ) 8 ಜಾ (ಜ) 9 ಬೀಡನುಡಿ (ಚ) ಬೀಡಾಳುಳಿ  
 (ಟಿದಣ) 10 ಪದಂ (ಜ) 11 ದಂ (ಚಟಿದಣ) 12 ಸರಸಿತ (ಚಟಿ) ರಸಿತ (ಡಣ) 13 ತರಳಿ  
 ತರುಗಳೊಳ್ (ಚಟಿದ) ಕೆರಳಿ ತರುಗಳೊಳ್ (ಣ) 14 ಗಿಲ್ಲುಗ (ಜ) 15 ಮಾ (ಜಡ)

ತಳೆದ ಚಂದನಲತೆಗಳಿಂ ದರ್ಪಕನ ದೀಪೋತ್ಸವದ ದೀಪಮಾಲೆಗಳಂತೆ ಪೂತು ಸೋಗಯಿಸುವ ಸಂಹಿಗಳಿಂ ಮನಸಿಜಂಗೆ ಮೀನಕೇತುವನೆತ್ತುವಂತೆ ನೀರ ಮೇಗೆ ನೆಗೆದ ನಿಡಿಯ ನಾಳದ ನಳಿನದರಲೋಳೆ<sup>1</sup> ಪೊಳೆದು ಪಾಪು ಬೀಜ್ಜ ಬಾಳೆಮೀನಿಂ ತೋಳಪ ತಿಳಿಗೊಳಂಗಳಿಂ ನೀರ ಮೇಲೆ ಪರಿವ ರತಿವಲ್ಲಭನ ವಾಜಿಕುಳದಂತೆ ತೊಡಗಿ ಸುವ ಜಕ್ಕುವಕ್ಕಿಗಳಿಂ ಚಿತ್ತಭವಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ನಡುಪಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿದಾನೆಯಂತೆ ಮಗ ಮಗಸುವ ಮದಮದದ 'ಸೋನೆನೆಯಂ ಬಿಡುವ ಬಾಳರಸಾಳಂಗಳಿಂ ಕಾಮ ದೇವನ ದೀವದ ಪಿಂಡಿನಂತಿರ್ಪ ಕಳಹಂಸೆಗಳಿಂ ಸ್ಮರನ 'ಸಿರಿಗೆ ಸೀಗುರಿಯ 'ನಿಕ್ಕು'ವಂತಿರ್ಪ ಸೋಗೆನವಿಲ್ಲಳಿಂ ಅವಳೆ ಪೊನ್ನ ಬಟ್ಟಲೊಳ್ಳುತ್ತುರಿಯುರುಳಿಯಂ ಪಿಡಿವಿರ್ಪಂತೆ ತುಂಬಿ ಪಾಯ್ತ ಕುಸುಮಂಗಳಿನೆಸೆವ ಕೊಸಗುಗಳಿನಾಕೆಗೆ ಕುಂಕುಮ ದುರುಳಿಯನವಟ್ಟಿಸುವ ಘಟ್ಟವಟ್ಟಿಯರಂತೆ ಪಣ್ಣ ನಾರಂಗಳಲ್ಲಿಗಳಿನ್ನುದ್ಯಾನದೇಶ ಮನಾಳಲೆಂದು ಕಾಮನ ಕಯ್ಯೋಳ್ ತೋಳೆಗೆದ ಪತ್ತಳೆಯಂ ಕೊಂಡು 'ಜಾದಂ ತೊ'ಡೆ ದಂತೆ ತಳಿತ'ಸು'ಕೆಗಳಿಂ ಪಂಚಶರನ ಪಾ'ಯ್ತಾ'ಳನಂತೆ ಚಂಚರೀಕದ ಕುಂಜಮ ನೆತ್ತಿ ಕಿಂಜಲ್ಪದ ಕೆಂದೂಳಿಯೊಳ್ಪೊರೆದು ಮಕರಂದ ಬಿಂದುವೆಂಬ ಬಿಮುರಂವೇಣಿ 'ಪರಿತರ್ಪ' ತಣ್ಣೆಲರಿಂ ಶಂಬರ ಹರನ<sup>10</sup> ಬಿರುದಂ ಪಾಡುವಂತೆ ಮೊರೆವ ಮಧುಕರ ವ್ಯಂದಂಗಳಿಂ ಮಕರಧ್ವಜನ ಸಂಧಿವಿಗ್ರಹಿಗಳಂತಾತನಂಕವಾಲೆಯನೋಡುವರಗಿಳಿ ಗಳಿಂ ಕುಸುಮಶರ ಸಿರಿಕರಣದಂತಿರ\*ಸ್ತಿ ತಿಕ್ಕರಣ ತರುಪತ್ರಂಗಳನನಿಳ\*ಚಳಿತದೀರ್ಘ ದಳಾಂಗಳಿಳ ಕಳಿತ<sup>10</sup> (?) ಕಂಗಳಿಂ ಬರೆವ ಕೇದಗೆಗಳಿಂ ವಸಂತಸಖನ ನಿಸ್ಸಷ್ಟಾರ್ಥ ದೂತಿ<sup>11</sup>ಯಂತಿರ್ಪ ವಸಂತ ದೂತಿಯಿಂ ಮದನ ಮಹಾರಾಜನ 'ಮನೆಯಂತಿರ್ಪರಮನೆ<sup>11</sup>ಯಿಂ ಮನಂಗಳೊಳಿಸಿ ಕಂದರ್ಪನಾದೇಶಂಗಳಂತಿರ್ಪ ದೇರಂಗಳಿಂ ಭರಿತಮಾದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದೊಳೆ

ಉಂಟು ಕೃ<sup>12</sup>ತಾ<sup>13</sup>ರ್ಥಮೆಂಬ ವಿಷಯಂ<sup>12</sup>ವಿಷಯ ದ್ವಿಪ<sup>13</sup>ರಪ್ಪಿನಂತೆ ನಿ  
 ಪ್ಯಂಟಿಕಮಲ್ಲಿ ಶೌರ್ಯಪುರಮುಂಟು ಸುರೇಂದ್ರ ಪುರೋಪಮಂ ಪ್ರಭಾ  
 ಲುಂಟಿತ ಶೂರ ಸಾರ ಗುಣನಾಳ್ವನದಂ ಕಲಿ ಶೂರಸೇನನಾಂ  
 ತೆಂಟುಮಿಭಂಗಳಾಂತ ಧರೆಯಂ ದೃಢದಕ್ಷಿಣ ಬಾಹುದಂಡದಿಂ ||೬೯||

1 ನಾದರದೊಳ ಪೊಳೆ (ಡ) 2 ಸೋನೆ ಸೂ (ಚಟಿಡಣ) 3 ರಸ (ಣ) 4 ನೆತ್ತು (ಜ)  
 5 ಗಿಳ (ಕಗಟ) 6 ಜಾದಂ ಕು (ಚಟಿಣ) 7 ಲೋ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಯಾ (ಜ) ಯ್ತ (ಡ)  
 9 ಪಿರಿದಪ್ಪ (ಜ) 10 ಗುಳಿಗಳಿಳ ಕಂಟಿ (ಚಟಿಡಣ) 11 ಯಂತಿರ್ಪಾರಮೆ (ಜ) 12 ಪಾ (ಜ)  
 13 ವಿಷಯ (ಚಟಿಣ) ವಿಷವಿಷಯ (ಡ) \*ಸಂತಿ ಕರಣ ತರುಪತ್ರಂಗಳ ನಿಳ (ಚಟಿಡಣ)

ಸುರನಿಭ ಶೂರಸೇನನ ಸುತಂ ಸ್ಮರಸನ್ನಿಭ ಶೂರವೀರನಾ  
ನರಪತಿಯಂ ಪತಿಯವರೆಗೆ ಧಾರಿಣಿಗಂಧಕವೃಷ್ಟಿಯೆಂಬನುಂ  
ನರಪತಿಯವೃಷ್ಟಿಯೆಂಬನುಮುದಾತ್ತ<sup>1</sup>ರಸಾಧ್ಯ ಫಲಪ್ರದ<sup>2</sup>ತ್ವ<sup>3</sup>ಮುಂ  
ಭರ ಸಹಸತ್ವಮುಂ ನೆಗಟ್ಟ ಧಾರಿಣಿಗಾದವೊಲಾ ಧರಾತ್ಮಜರ್

||೨೦||

ಅ ವಿಜಿಗೇಷುವಿಗೆ ವಧುವಂಧಕವೃಷ್ಟಿಗೆ ವಿಷ್ಣು ವಿಗೆ ಲ  
ಕ್ಷ್ಮೀವಧುವೋಲ್ ಸುಭದ್ರೆ<sup>4</sup> ಸುಭ<sup>5</sup>ಲಕ್ಷ್ಮಣಿಯಾದಳುಮಾವರಂ ಗುಮಾ  
ದೇವಿವೊಲಾ ನರಾಧಿಪತಿ ವೃಷ್ಟಿಗೆ ಪದ್ಮದಳಾಯತಾಪ್ತಿ ಪ  
ದ್ಮಾವತಿಯಾದಳಂತು ನೆಗಟ್ಟಂಧಕವೃಷ್ಟಿ ಗಮಾ ಸುಭದ್ರೆಗಂ

||೨೧||

ನಾಭಿನಿಭಂ ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂ ಮೊದಲಾಗೆ ಪದಿಂಬರಾಧರಾ  
ಕ್ಷೋಭನುಮು<sup>6</sup>ತ್ಯನುಂ<sup>7</sup> ಸ್ತಿಮಿತ ಸಾಗರನುಂ ಹಿಮವಂತನುಂ ಧೃತೋ  
ರ್ವೀರ್ಭರ<sup>8</sup> ರಾ<sup>9</sup>ಗಿ ಸಂದ ವಿಜಯಾಚಳಧಾರಣ ಪೂರಣರ್ಕಳುಂ  
ಶ್ರೀಭವನಾಭಿ ನಂದನನುಮಾ ವಸುದೇವನುಮೆಂಬ ನಂದನರ್

||೨೨||

ಕ್ರಮಮುಂ ವಿಕ್ರಮಮರ್ಥಮುಂ ವಿತರಣಂ ವಾಗ್ಮಿತ್ವಮುಂ ನನ್ನಿ ತೇ  
ಜಮು<sup>10</sup>ಮೈ<sup>11</sup>ಶ್ಯಂ ಪ್ರತಿಭಾಸಮುಂ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸಮಾ<sup>12</sup>ದಾ<sup>13</sup>ಭಿಜಾ  
ತ್ಯಮುಮಾಚಾರಮವಾರ ಸೌಂದರತೆಯುಂ ಸೌಭಾಗ್ಯಮೊಲ್ಲಿದೆ ಮೆ  
ಚ್ಚಿ ಮರುಕ್ಕೊಂಡವೊ<sup>14</sup>ಲಿಪು<sup>15</sup>ವೊಪ್ಪಿ ತಿವದೇವೀಕಾಂತನೊಳ್ಳಂತತಂ

||೨೩||

ಅದ್ರಿಗಳರ್ಕಚೇತನೆಯೊಳೆಂದು ಧರಾಧರ ಕೂರ್ಮ ಶೇಷದಿ  
ಗೃಹ್ರಗಜಂಗಳೈದೆ ದಶಭೂಭುಜರಾದರೆನಿಪ್ಪ ತತ್ಪ್ರಕಾ  
ಪದ್ರವಿಣರ್ಗೆ ನೇ<sup>16</sup>ರ್ಗಿ<sup>17</sup>ಱುಯ<sup>18</sup>ರಾ<sup>19</sup>ಗಿ ನೆಗಟ್ಟಿಗೆ ನೋಂತ ಕೊಂತಿಯುಂ  
ಮಾದ್ರಿಯುಮದ್ರಿರಾಜ ಸುತೆಗಂ ಸತಿಗಂ ಸರಿವಂದರೇಲ್ಯ<sup>20</sup>ಯೊಳ್

||೨೪||

ದ್ಯುಮಣಿಪ್ರದ್ಯೋತದಿಂ ಪದ್ಮಿನಿಗೆ ನಗೆಯುಮಾನಂದಮುಂ ಲೀಲೆಯುಂ ಶ್ರೀ  
ಯುಮನೂನಂ ಪುಟ್ಟುವಂತಾ ವರನರಪತಿ ವೃಷ್ಟೀಶ<sup>21</sup>ನಿಂ<sup>22</sup>ದುಗ್ರಸೇನೋ  
ತ್ತಮನುಂ ಶ್ರೀದೇವಸೇನಾಪ್ಪಿಸುಮೆಸೆವ ಮಹಾಸೇನ ಭೂವರಾಶನುಂ<sup>23</sup>ತ್<sup>24</sup>  
ತ್ಯಮದಿಂ ಗಾಂಧಾರಿಯುಂ ಪುಟ್ಟಿದರೆಸಿದಿರೆ ಪದ್ಮಾವತೀದೇವಿಗೊಳ್ಳಂ

||೨೫||

I ಮುದಾಂತ (ಚ) ಮುದಾತ್ಯ (ಃ) ಮುದಾಂತ (ಟ) 2 ಶ್ವ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಗೆಮು (ಚಟಿಡ) 4 ಶ್ವಮ (ಃ) 5 ನಾ (ಚಟಿಡಣ) 6 ವೈ (ಚಟಿಡ) ನೈ (ಃ) 7 ದ್ವಾ (ಃ) 8 ಲಪ್ಪಿ (ಚಣ) 9 ಱಾ (ಚಟಿಡ) 10 ನಾ (ಚಟಿಡಣ) 11 ಗಿಂ (ಚಟಿಣ) ನೆಂ (ಡ) 12 ಸ (ಚಟಿಡಣ)



ವಸುದೇವಂ ಪೋಷಗಾಗೆ ಮಿಕ್ಕಿನರಮಕ್ಕ ಕ್ಕೊಪ್ಪಿದರ್ಕಾಮಕೇ  
 ಳಿ ಸುಖಾಸಕ್ತಿಯರಾಗಿ ಚಂದ್ರಕಳೆಯುಂ ಮಾ'ರಾಧಾನುರ್ಲೇಖಯುಂ (?)  
 ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಾವಳಿಯುಂ ಮನೋಜನ ವಸಂತ ಶ್ರೀಯುನೋರಂದದಿಂ  
 ಮಿಸುಗಲ್ಮೀನ ಪತಾಕೆಯುಂ ಮದವತೀ ರೂಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದವೋಲ್ ||೨೩||

||ಪೃಥ್ವಿ|| ಸುಯುಕ್ತೆ ಶಿನದೇವಿಯುಂ 'ನ'ವದ್ಯತೀಶ್ವರಾದೇವಿಯುಂ  
 ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೆಯುಮು'ದ್ಭ'ವಾನ್ವಿತೆ ಸುನೀತಿಯುಂ [ಸೀತೆಯುಂ]  
 ಪ್ರಿಯಂವದೆಯುಮಾ ಪ್ರಭಾವತಿಯುಮಂತೆ ಕಾಳಂದಿಯುಂ  
 ಕ್ರಿಯಾನಿಧಿಗಳಂತೆ ಸುಪ್ರಭೆಯುಮೆಂಬರಬ್ಬಾಕ್ಷಿಯರ್ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತು ಶೂರಸೇನನನೆಡೆಗೊಂಡು ತನ್ನಿಂದಮೇ ಮೊಳೆವೋಗಿ ವೃಷ್ಟಿಯು  
 ಗಳದಿನೀರೆಲೆವೋಗಿ ಸಮುದ್ರ ವಿಜಯೋಗ್ರಸೇನಾದಿಗಳಂ ಮಡಲ್ತ ಹರಿವಂಶವಲ್ಲರಿಗೆ  
 ಮೊತ್ತಮೊದಲಾದ ತನ್ನ ಮಹಿಮೆ ಮಹೀತಳಮಹನೀಯಮಾಗೆ ಶೂರ ವೀರ ಮಹಾ  
 ರಾಜಂ ರಾಜ್ಯಲತೆಗಡರ್ವಾ'ಗಿರೆ' ಮತ್ತಮತ್ತಲ್

ಕುರುವಂಶ ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿ'ಗಂ'ಸವಕೆ'ಗಂತಾ' ಪುಟ್ಟಿದಂ ಹಸ್ತಿನಾ  
 ಪುರದೊಳ್ ಸಂದ ಪರಾಶರಂ 'ಸ'ರ ಶಿರಂ ಶೂಲಪ್ರತಾಪಂ ಪರಾ  
 ಶರನಿಂ ಸತ್ಯಪ'ರಾಖ್ಯ' ಸತ್ಯವತಿ'ಗಾದಂ ಮತ್ಸ್ಯರಾಜಾನ್ವಯಾಂ  
 ಬುರುಹಶ್ರೀಗೆ ಸುತಂ ಜಿತವ್ಯಸನನಾ ವ್ಯಾಸಂ ಯತೋವಲ್ಲಭಂ (?) ||೨೫||

ಸುತರಾದರಾ ಪರಾಶರ  
 ಸುತಂಗಮಾ ಸತಿ ಸುಭದ್ರೆಗಂ ಭದ್ರಮ'ನಂ'<sup>10</sup>  
 ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಂ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಂ  
 ವಿತತಯಶಃ ಪಾಂಡು ಪಾಂಡು ವಿದುರಂ ವಿದುರಂ ||೨೬||

ಅಂತು ವೋಗಟ್ಟಿವೆತ್ತವರೊಳಗ್ಗದ ಪಾಂಡುವಿನಂತರಂಗಮಂ  
 ಕೊಂಡಿಯ ರೂಪು ನರ್ಣಸದ ಮಾತು ಜಗದ್ಗದಿತಂ ಬಲಾಕ್ತಮಾ  
 ಕಂತುವ ಪುಷ್ಪಬಾಣನಿಕರಂ ಸುಖಲಬ್ಧಪಥಂ ಬಲಾಕ್ತಮಾ  
 ಕಾಂತಿಯ ರೂಪಕಂ ಪೊಳೆದು ಪೊಕ್ಕುದು ಕೆಂಡದ ಬೊಂಬೆಯೆಂಬಿನಂ ||೨೭||

I ರೋಡ್ಡ (೧) 2 ನು (ಜಡ) 3 ತ್ತ (ಜ) 4 ಗೆ (ಣ) 5 ಸಂ (ಣ) 6 ತಾಂ (ಚೆಟೆಡಣ)  
 7 ಪ (ಜ) 8 ತಾಕೆ (ಜ) 9 ಗೋ (ಜ) 10 ನ (ಚೆಟೆಡ)

ಕೆಂಡದ ನೀಳ್ ಕೇಸುರಿಯ ಬಣ್ಣದಶೋಕೆಯ ಪುಷ್ಪಪಲ್ಲವಂ  
ಪಾಂಡುವಿನಂಗಳಮಂ ಸುಡುಗೆ ಪಾಸಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯುಂ ಮೃಣಾಳಮುಂ  
ಕೊಂಡುವು ಕಿಚ್ಚಿನಿಂದಣಕವಲ್ಲದೆ ಮೂಡಿದುದೆದರ್ ಬೂದಿವೋಲ್  
ಪಾಂಡುಗೆ ಕಾಮಪಾಂಡುರತೆ ಸಾಧ್ಯಕ ನಾಮಮನುಂಟು ಮಾಲ್ವವೋಲ್ ||೮೧||

ಸುಡದೆ ಕನಲ್ವ ಕಿಚ್ಚಿನೊಡನಾಡಿದ ಕೆಂಬೆಲರಾತಪಂಗಳಂ  
ಕುಡಿವ ಸರೋರುಹಂ ಸುಡದೆ ನುಂಗುವ ಪಾವಿನ ಪಲ್ಲ ನಂಜು ನಿ  
ಚ್ಚಡೆದೊಮ್ಮತಾಂಶು ಮಂಡಳಮದೆಂ ಸುಡದೆ ಹಿಮವುಂಡು ಬಾಲ್ವ ತ  
ಣ್ಣಡುವಿನ ಪೂವೆ ಸುಟ್ಟವುದು ಮಾಯ್ದ ವಿವೋಗಿಯೊಳೆಂಕು ಬರ್ದಪರ್ ||೮೨||

ಪರಿಕೆನೆ ಪಾಂಚೆಭೌತಿಕಮಿದೆಂಬುದಸಂಗತಮೇಕ ಭೌತಿಕಂ  
ವಿರಹಿ ಜನಾಳಿಗೀ ಭುವನಮೆಂತೆನೆ ಸೂಸುವ ಶೀತಳಂ ಪಿಳೆಳಂ  
ಸುರಭಿ ಸಮಾರಣಂ ಸ್ಥಿತವನೋಲ್ಲಸಿತಂ ವಸುಧಾತಳಂ ಸುಧಾ  
ಕರ ಕರಪಾತ ಪಾಂಡುನಭನಾದುದು ಪಾಂಡುಗೆ ಪಾವಕೋಪಮಂ ||೮೩||

ಶರಶಲ್ಯಮಿನಿತು ಸಿಲ್ಪಿಯು  
ಮೆರಿದಸುವಂ ಪಿಡಿಯಲೆರ್ದೆಯೆನಲ್ಲದೆ ನಡೆ ವಿ  
ಸ್ಮರಶರತತಿ ಕಿಟಲರಿಯವು  
ವಿರಹಿಯ ನೋವಿಂಗೆ ಸಾಯಲಿಲ್ಲದಜ್ಜಂದಂ ||೮೪||

ವ|| ಅಂತು ಕಂತುರಾಜನ ಕೊಂತದಂತೆ ಕೊಂತಿಯ ರೂಪುಮೆರ್ದೆಯಂ "ನಡೆ  
ನಾಡಿಯುಂ ನೊಂದು ಮದನವಾಹದಿಂ ದೇಹಂ ಕೊರಗೆ" ಮಲ್ತಲ ಮಜುಗಿ  
ಮನಮಂ <sup>10</sup>ನಿಲೆ<sup>10</sup>ಪಿಡಿಯಲಾಜದೆ ಪಾಂಡುರಾಜಂ ಪುಂಡರೀಕದಂತೆ ವನಮೆ ಭವನ  
ಮಾಗಿವುಗಡುವೊಂದು ದಿವಸಮಾ ವಸಂತವಾಸವೆಂಬ <sup>11</sup>ಭವ<sup>11</sup>ನದ ಮನೋ  
ಹರ<sup>12</sup>ತ<sup>12</sup> ಮನಮೆಳದುವರಿಯೆ ಮನೋಹರಿಯೆಂಬ ಮನಃಪ್ರಿಯೆವೆರಸು ವಜ್ರಮಾಳಿ  
ಯೆಂಬ ವಿದ್ಯಾಧರಂ ಬಂದೊಂದು ಬಂಧುರಮಪ್ಪ ಮಾಧವೀಮಂಡಸದೊಳ್ ಮನೋ  
ಭವ ಸುಖಮನನುಭವಿಸಿ ತನ್ನ ಬೆರಲುಂಗುರದ ಕೆಂಬರ<sup>13</sup>ಒಗಿ-ಕಣ್ಣಿತ್ತು<sup>13</sup> ದಾಡಿಂಬದ  
ಬಿ<sup>14</sup>ತ್ತು<sup>14</sup>ಗೆತ್ತು ಸೋವುವ ಶುಕಶಿಶುಗೆ <sup>15</sup>ಮಣಿ<sup>15</sup>ಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಕಳೆದು ನೀಡಿ ನೀಡಿ

I ದ್ವರ್ (ಜ) 2 ದರ್ (ಜ) 3 ಭೂ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಬೋದಿ (ಚಟಿಡ) ಭೂತಿ (ಜ)  
5 ಗ (ಜ) 6 ಮು (ಜ) 7 ನೋಲ (ಡ) 8 ನಾ (ಚಟಿಡಣ) 9 ಗಿ (ಜ) 10 ನಡಲ (ಚಟಿಡಜ)  
11 ಮ (ಜ) 12 ಕ (ಜ) 13 ಲೆ, ಕಣ್ಣಾತಂ (ಚಜ) ಲುಗೆ ಕಾಣ್ಣಾತಂ (ಡ) 14 ತ್ತೆ (ಜ)  
15 ಮಣಿಮಯ (ಜ)

ಮೆಲವಾಡಿ ಮಹಾದೀಡಾಡಿ ವೋವುದುಮಾ <sup>1</sup>ಪಬ್‌ದೋಳ್ ಪಾಂಡುರಾಜಂ ಬಂದು  
ಮನೋಬಾಣಾಭಿನ್ನಮಸ್ತು ಬಿರಯಿಯೆರ್ದೆಯನುದಿದರ್ ಎರಹಾಗ್ನಿಯಂತಿದುರ್  
ಗುರಮಂ ಕಂಡು ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ

ಆ ವಜ್ರಮಾಳಿ <sup>2</sup>ಮಣಿಮು  
ದ್ರಾವಿಚಯನಚಳಿತ ನಯನನಾಕಾರ ಕಳಾ  
ಕೋವಿದನಾತನ ಭಾ<sup>3</sup>ಗ್ಯದ  
ದೇವತೆ<sup>4</sup> ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದನತಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ||೯೫||

ವ|| ಬರೆ ಕಂಡರಸಂ ದರ್ಶನೇಗಿತ್‌ದಿನೀತ<sup>5</sup>ನುಂಗುರಮೆಂದಲುದು ಕುಡು  
ವುದುಮಾ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ವಿಯಚ್ಚರನಿದು ಕಾಮರೂಪ ಸಾಧನಮೆಂಬುದು  
ನೀನುಂ ದುರ್ಲಭದಯಿತಾನುರಾಗರಾಶಿಯಾದ ಲೆಹದಿಂ ತೋಟಾದವ್ವೆಯಾ<sup>6</sup>  
ಮದೀಯಮುದ್ರಿಕೆ ನಿನ್ನ ಕಯ್ಯೊಳೊಂದೆರಡು ದಿವಸಮಿದುರ್ ಸುರತಸಾರಧಿಯಕ್ಕೈಂದು  
ಕೊಟ್ಟು ವೋದನಿತ್ತ ಪಾಂಡುರಾಜ<sup>7</sup>ನುಮಾ<sup>8</sup> ಪೊಟ್ಟಿ ಪೊಟ್ಟಾಗಿ ಕೊಂತಿಯಲ್ಲಿಗೆ  
ಕೊಟಂಬಡವಾಣತಿಗೆಂದು ಮದನಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಕೊಂಡು ಪೋಪಂತೆ ಮಣಿಮುದ್ರಿ  
ಕೆಯನಿಟ್ಟದ್ವೈಶ್ಯರೂಪನಾಗಿ ಹಸ್ತಿನಾಪುರ<sup>9</sup>ಕ್ಕೆ<sup>10</sup> ವೋಗಿ ಕನ್ಯಾವ್ರತಭಂಗಭೀತಿಯಿಂ  
ಗಂ<sup>11</sup>ದುನೋಣಮಡ್ಡಂ ಪಾಟದಂತಾಗಿ ಸುತ್ತಲುಂ ಕಟ್ಟಿದ ಕಟ್ಟಿನೆಗಳಿಂ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಪರ್ವ  
ತಂಗಳ ಬಳಸಿನಿಂ ಬಗೆಗೊಳಿಸುವ ಕನಕನಗದಂತಿರಭ್ರಂಕ<sup>12</sup>ಪ<sup>13</sup>ಮಾದ ಕೆಂಬೊನ್ನ  
ಕನ್ನೆಮಾಡದೇಲನೆಯ ನೆಲೆಯೋಳ್ ಸಮಾನವಯೋ ವಿಳಾಸವಿಭ್ರಮ ವಿಭವೆಯರಪ್ಪ  
ವಿಳಾಸಿನಿಯರ್ವರಸು ಕೆಮ್ಮಗಿಲ ಪೊರೆಯೋಳ್ ಪೊಳೆನೆಳಮಿಂಚಿನ ಗೊಂಚಲಂತೆ  
ತಳತ್ತಳಿಸಿ ಕೇಳಿ ಕಲಹದಿಂ ಮುಳಿದ ಕಾಮನ ಕಾಲ್ಪಿಡವ ರತಿಯಂತೆ ಕಾಮ  
ದೇವನಂ ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಡುತ್ತಮಿದರ್ ಕೊಂತಿಯಂ ಕಂಡು ಕೂಡಲ್ ಬಯಸಿ  
ತನ್ನೊಳಿಂತೆಂದಂ

ಗರಗರನಾಗಿ ಭೋಗಿಪೊಡೆ ಮೇಳಿಸಿ ಮುಗ್ಧಿಯನಾಗುಮಾಪ್ಪುದೋ  
ಗರದಧರಾಮೃತಂ ತುಳುಕಲಾಗದು ಬೀಸರವಾಗದಪ್ಪು ಕ  
ಣ್ಣರಿಯಣಮಾಗ<sup>11</sup>ದಣ್ಣ<sup>12</sup>ಯ<sup>13</sup>ದೀ<sup>14</sup>ಪ<sup>15</sup>ಲಿಯಾಗದಲಂಪು ಮೀಸಲಂ  
ತಿರೆ ಮನಮಿರ್ಪುದೇಣ<sup>16</sup>ದ<sup>17</sup>ಲಣ್ಣೆಯ ಲಚ್ಚಣವಂಗಜಾಣ್ಣೆಯಾ ||೯೬||

1 ಪುರ (ಚಟದಣ) 2 ಜಮುಕ್ತ (ಜ) 3 ಯಾಂ (ಚಟದಣ) 4 ಗದ ದೇವಂ  
(ಚಟದಣ) 5 ದಿಂದೀಶ (ಚದಣ) ದಿಕ್ತ (ಟ) 6 ನೀ (ಜ) ಯಾ (ಣ) 7 ನಾ (ಜ) 8 ದಿಂ  
(ಜ) 9 ಯಂ ಗಂ (ಚ) ಯ ಕಂ (ಣ) 10 ಪರ್ (ಚಟದ) 11 ಪಣ್ಣ (ಟಿಣ) ದಂಗೊ (ಡ)  
12 ದಿಂ (ಜ) 13 ಗೆ (ಚಟದಣ) 14 ಸದು (ಚಟದಣ)

ಸೈರಣಿಗುಂದದತ್ತ ಮೊಗಮಾದೊಡೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಮನಕ್ಕೆ ಬೇಸಟಂ  
ತಾರದೆ ಮೀಟು ಮೈದೆಗೆಯೆ ಮಾಣದೆ ವೋದೊಡೆ ವೋಗದಿಚ್ಚೆಯಿಂ  
ಗೋರಿಗೆ ತಂದು ಮುಗ್ಧೆಯ ಮನೋಮೃಗಮಂ ನವಸಾಂಪ್ರಯೋಗ ಶೃಂ  
ಗಾರಮನಾಳವಂ ಮದನರಾಜನ ರಾಜ್ಯಮನಾಳವಲ್ಲನೇ

||೮೭||

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ವೆಣ್ಣೆ ಟಗದೆ ಕೂರ್ತೆಟಗದ  
ಕಣ್ಣು ಉದುರದಂತೆ ಬಿಡುಗೊಡಂಬಡುಗೆ ನೋಣಂ  
ಪುಣ್ಣಂ ಸಾರ್ವವೋಲೊಲ್ಲದೆ  
ವೆಣ್ಣಂ ಸಾರ್ವಹಹ ! ಸಾಸಿಕೊಳ್ಳದ ಕೇಳಂ (?)

||೮೮||

ವ|| ಎಂದು ನಿಜಸ್ವರೂಪಮನಾ ತರುಣಿಗಿ ತೋಟಲೆಂದು ಬಗೆದು

ಉಂಗುರಮಂ ಕಳೆಯಲೊಡಂ  
ಹಿಂಗದುದು ಶರೀರನಾಯೆ ಕೊಂತಿಯ ಪೂಜಾ  
ಸಂಗಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿದ  
ನಂಗಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾದವೋಲ್ ನೃಪನೆಸೆದಂ

||೮೯||

ವ|| ಅಗಳ್

ಗೊಂಚೆಲ್ಲಿರೆ ಚೆಲ್ಲುವ ನಯ  
ನಾಂಚಳಮಂ ನಾಣ್ಣೆ ತೆಗೆವ ಕರಿಯಸಿಯಳ್ ಚೆ  
ಲ್ವಂ ಚೆಲ್ಲಿದಳಿನನಿದೊಳ್  
ಮಿಂಚುವ ನವಮೇಘಮಾಲೆವೋಲ್ಪಾರಿರುಳೊಳ್

||೯೦||

ಚಕಿತಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ'ಶ್ವಾಂ'ತರದೊಳೆವೆಯಂ ಮೀಟುದಂತಿರ್ಪ' ದೀರ್ಘಾಂ  
ಬಕ ಶಸ್ತ್ರಾಲೇಖೆಯಂ ತತ್ಕ'ಶ್ರವಣಕುವಳಯ ಶ್ರೇಣಿ'ಶಾ'ಣಾಗ್ರದೊಳ್ ದ  
ರ್ಪಕದೇವಂ ದರ್ಪದಿಂ ಮಿಂಚಡರೆ ಮನೆವೋಲ್ ಚೆಲ್ವನಾ<sup>10</sup>ಯ್ತಾಕೆ<sup>11</sup>ಯತ್ಯು  
<sup>11</sup>ತ್ತು<sup>11</sup>ಕಯಾತಾಯಾತ ವಕ್ರೋತ್ತರಳ ತರುಣಿಮಾನೀತ ನೇತ್ರ ತ್ರಿಭಾಗಂ ||೯೧||

I ದ (ಜ) 2 ದ (ಚಟಿದ) 3 ಣ (ಚಟಿದ) 4 ಚ್ಚ (ಚಟಿದಣ) 5 ಲ್ಲಿ (ಜ) 6 ದಿರೊ  
(ಜಡ) 7 ಶ್ವಾಂ (ಜಡ) 8 ದರ್ಪ (ಜ) 9 ಲೋ (ಜ) 10 ಯ್ತಕ್ಕೆ (ಚಟಿ) 11 ತ್ಯು (ಚ)  
ಕ್ಯ (ಟಿದ)

ಮದನಂ ಮಧುಮಯ ವರುಣಾ  
 ಸ್ತದಿನೆಚ್ಚನೋ ಮದನಮೋಹರಸಮಂಗಜತಾ  
 ಪದಿನುಕ್ತಿದತ್ತೋ ಪೇಟಿನೆ  
 ಸುದತಿ ಬಿಮುರ್ತಳ್ ಕುಮಾರನಂ ಕಾಣಲೊಡಂ ||೯೨||

ವ|| ಅಂತು ಚಂದ್ರೋದಯದೊಳ್ ಬಿಂದುವಿಡುವ ಶಶಿಮಣಿಶಲಾಕೆಯಂತಿ  
 ದಾರ್ಕೆಯಂ ಕಂಡು ಮನಂಗೊಂಡು

ಅಳಿ ಮುಗುಳಂ ತುಡುಂಕೆ ಮದಸೌರಭಮಂ ಸವಿವಂತೆ ಗಂಡುಗೋ  
 ಗಲಿ ಪಡೆವಂತೆಪೋಲ್ ಕಳಿಕೆಯೊಳ್ ರಸಮಂ ದಿವಸೇಂದ್ರನಬ್ಬ ಕು  
 ಟ್ಪಲಮನಲಚ್ಛವಂತೆ ಮಧುಮುಗ್ಧವನಾಂಗನೆಯೊಳ್ ವಿಕಾಸಮ  
 ಗ್ಗಲಿಸಿರೆ ಕೂಡುವಂತೆ ಗಡ ಕೂಡಿದನಾಗೆಳ್ ಪಾಂಡು ಕೊಂತಿಯೊಳ್ ||೯೩||

ವ|| ಕೂಡಿ ಸುಖಿಸ್ವಪ್ನದಂತದೃಶ್ಯಮಾಗಿ ಪ್ರೋಗಿ ಕೆಲವಾನುಂ ದಿವಸದಿಂ

ಎಳವಸುಱಾಗೆ ಬಾಳಕಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಡರ್ಪಂಗಮೊಳಣ್ಣನಿಕ್ಕಿದರ್  
 ಮಳಯಜಪಂಕದಿಂ ಕಮಳಕುಟ್ಟಿದೊಳ್ ಮಱುದುಂಬಿ ಪಾಯ್ದವೋಲ್  
 ತೊಳಪ ಕುಚುಂಗಳೊಕ್ಕುದಿಯೆ ಕತ್ತುರಿಯುಂ ತೊಡೆದರ್ವಿದಗೈ ಯರ್  
 ಕೆಳದಿಯರೊನ್ನೆಯುಂ ಮಱುಪಲೆಂದು ಕುನಾರಿಯ ಗರ್ಭಚಿಹ್ನಮಂ ||೯೪||

ಪಡೆಯೆ ಮಗನಂ ನಿದಾನಮ  
 ನಿಡುವಂತೆವೊಲಿಟ್ಟು ಪೈನ್ನ ಮಂದಸಿನೊಳಗಾ  
 ಗಡೆ ಗಡೆ ಬಿಟ್ಟರ್ಪಗುನೆಯ  
 ಮಡುವಿನೊಳಿ ಕೆಳದಿಯರ್ಗೆ ಕೊಂತಿಯೆ ನೋಂತಳ್ ||೯೫||

ವ|| ಅದನಾದಿತ್ಯನೆಂಬರಸನಾದಿತ್ಯನುದಯನಗಮನೇಱು ನಳಿನವನನನಲ  
 ರಿಸುವಂತಿರುತ್ತಂಗೆ ಪ್ರಾಸಾದಮನೇಱು ಸೌಂದರರಾಜಪುರದ ಸೌಂದರಿಯರ  
 ನಳಿನವನನನಲರಿಸುತ್ತಂ ಯಮುನಾ ಮನೋಹರತೆಯಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಮಿದುರ್  
 ಪರಿವೆ ಕರಿಯ ನಿಱುಮುಗಿಲ ಮೇಗೆ ಪರಿವ ರವಿಮಂಡಲದಂತೆ ತೆರೆಮಸಗಿ ಪರಿವ

I ಉಂಕಿ ನವಸಾರ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಡೆ (ಜ) 3 ಫಲ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಗಿ (ಚಟಿಡಣ)  
 5 ಕ್ಕುದಿಯ ಪೀರದ (ಚ) ಕ್ಕುದಿಯ ಪೀರದ (ಟಿಡಣ) 6 ದು (ಜ)

ಜಗುನೆಯ ಪೊನಲೊಳಿ ಪೋಪ್ ಪೊನ್ನಮಂದಸಂ ಕಂಡು ತರಿಸಿ ಕಮಳಕುಟ್ಟಳ  
ದಳಪುಟಮಂ ತೆಟುವಂತೆ ತಾನೇ ತೆಟವಿದು ನಲಿದು ನೋಡಿ ಕೆಲದೊಳ್ಳುವೈ ಗೊಂಡ  
ಮಾಣಿಕಂಗಳ ಬೆಳಗಿನೊಡನೆ ಬಾಳಕನ ಮೆಯ್ಯಳಗು ದಳವೇಟಿಕ್ ಮಿಲ್ಚಿಸಿದೊಡ್  
ಳ್ಳಿ'ಪಾದಾಡುತ್ತಂ'

ಕನಕಸರಸೀರುಹದೊಳೆ ಸಿರಿ  
ಮನಸಿಜನಂ ಪೆತ್ತು ಬಿಟ್ಟು ಪೋದಂತಿರೆ ಕಾಂ  
ಚನ ಮಂಜೂಷದೊಳೊಪ್ಪುವ  
ಜನಪತಿ ಸುತನಂ ನೃಪಾಳ ಕೃಷ್ಣಂ ಕಂಡಂ ||೯೩||

ವ|| ಕಂಡು ಮನಂಗೆಂಡು ಬಾಳಕಂ ನಿಮ್ಮೊಳಾರ ಕಯ್ಗೆ "ನಗುತ್ತಂ" ಬಂದ  
ನವಳ್ಳಿ ಕುಡುವೆನೆಂಬುದುಮರಸಿಯರೆಲ್ಲನುಮಗೆ ತಮಗೆಂದು ಗೊಂದಳಿಸಿ ಕರಕಿಸ  
ಲಯಂಗಳನಡಸಿ ನೀಡುವುದುಂ ತಳಿರ ತುಲುಗಲಂ ತೊಟಿದು ತಾಮರೆಗೆಟಗಲ್ಪ  
ಉಗುವ ಮಱುದುಂಬಿಯಂತೆ ಮಂದಸಿನಿಂ ರಾಧೆಯೆಂಬರಸಿಯ ಪಾಣಿಪದ್ಮಕ್ಕೆ  
ಬಂದು ವಿಶಾಖೆಯೆಂದನೂರಾಧೆಗೆ ಬಂದ ಬಾಳೇಂದುವಿನಂತೆ 'ಬಾ'ಳಕಂ ದರಹಸಿತ  
ಧನಳದೀಧಿತಿಗಳಂ' ಪರವೆ ಪುತ್ರವಿಶೇಷದಿಂದಾಕೆ 'ಕೋ'ಬಿತ್ತೂಗಂಗೆಂಡು ಕೊಂಡಾಡಿ  
ನಡವೆ

ಕಿವಿವಿಡಿದು ಪುಟ್ಟ ಕನ್ನಿಗೆ  
ದಿವಾಕರಂ ರಾಧೆಗೀಯೆ ಮಗನಾದುದಱಂ  
ದವೆ ಕರ್ಣಂ ಕಾನೀನಂ  
ರವಿಜಂ ರಾಧೆಯನೆಂಬ ಪೆಸರಂ ಪಡೆದಂ ||೯೪||

ಅವಿಹಿತ ಕುಮತಕಧಾಂಬು  
ಪ್ರವೇಶದಿಂ ಕರ್ಣಶೂಲಮಾರ್ಗಾಗದೊ ಪೇ  
ಱ್ಕಿವಿಯೊಳ್ ಕರ್ಣಂ ಗಡ ಸಂ  
ಭವಿಸಿದನಿಂತಪ್ಪ ಪುಸಿಯ ಪೊಟ್ಟಣವೊಳವೇ ||೯೫||

1 ದ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಊ (ಚಟಿಡಣ) 3 ದೊ (ಚಟಿಡ) 4 ಊದುನೋಡುತ್ತಂ (ಚಣ)  
ರೇಱ್ಕಿದೊಡತ್ತಂ (ಟಿ) ಊದೋಡುತ್ತಂ (ಡ) 5 ಪೆಯೊ (ಚಟಿಡಣ) 6 ನೆಗೆದು (ಚಟಿಣ)  
7 ಹ (ಱ) 8 ಗಂ (ಚಟಿಡ) 9 ತೋ (ಜಡಣ)

ತನ್ನಂ ಪಾಂಡುಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಕನ್ನೆ<sup>1</sup>ಯರೊಳಾಗೀ<sup>1</sup>ಸಾಹಸಂ ಕೂಡಿತೆಂ  
 ಬನ್ನಂ ಕೂಡಿದ ಕೊಂತಿ ಕಂತುಮನದೊಳಾಂ ರಜ್ಜೆಯೊಳ್ಳುಟ್ಟಿ ವೆ  
 'ತ್ತಿ<sup>2</sup>ನ್ನಂ ತಾನೆನೆ ತಾ<sup>3</sup>ಗಿದಾಗಿ ಸುಭಟಂ ಸೌಧಾಗನೀಯಂ ದಲೆಂ  
 ದೆನ್ನಂ ಕೀರ್ತಿ<sup>4</sup>ಸನಾರ್ತು ಕೂರ್ತು ಕೃತಭೂಲೋಕರ್ಣನಂ ಕರ್ಣನಂ

||೯೯||

ಧರೆಗಿತ್ತು<sup>5</sup>ದ<sup>6</sup>ಸ್ತನಾದನೆ  
 ಸಿರಿವಂತಂ ಕೀರ್ತಿಗಂಜುವನೆ ಕಲಿ ಪಿರಿದುಂ  
 ಪೊರೆದಾಳ್ತನ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೋ  
 ಸರಿಸದೆ ಸತ್ತವನೆ ಬಟ್ಟನೆಂಬಂ ಕರ್ಣಂ

||೧೦೦||

ತೊಡದರಿಯಂ ಕೇಸರಿಯೊಳ್  
 ತೊಡದಿಭಮೆಂತಂತೆ ಮಾಡುವಂ ಭುಜಬಳದಿಂ  
 ಪಡೆದೊಡಮೆಯುಮಂ ವೆಣ್ಣಂ  
 ಪಡೆದಂತಿರೆ ಬೇಡಿದವರ್ಗೆ ಕುಡುವಂ ಕರ್ಣಂ

||೧೦೧||

ವ|| ಮ<sup>7</sup>ತ್ತಂ<sup>8</sup> ಕೊಂತಿಯ ಕನ್ನೆ<sup>9</sup>ಸಾಹಸದಿನಾದ ಕನ್ನೆ<sup>10</sup>ವೇಟದೊಳ್

ತರುಣಿಯ ಮೆಯ್ಯ ಬಿಂಕೆಯೊಳೆ ಬಿದ್ದಮೃತಾಂಶು ಮರೀಚಿ ಸುಟ್ಟ ಕ  
 ಪ್ಪು<sup>11</sup>ರದವೊಲಾ<sup>12</sup>ಗೆ<sup>13</sup> ಸುಟ್ಟಪು<sup>14</sup>ದಿದ<sup>15</sup>ಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯದೆಲ್ಲಿಯ ತಾಸವೋ  
 ಸರಿಸದೆ ಪುಷ್ಪಬಾಣನಿಸೆ ನಾಂಟಿ ಮುರುಂಟಿದ ಪೂವೆ ಪುಳ್ಳಿಯಾ  
 ಗರೆ ಮನಮೆಯ್ದೆ<sup>16</sup>ಬಿಂ<sup>17</sup>ದವುದಿಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯದಂಗಳಾನಳಂ

||೧೦೨||

<sup>18</sup>ಕಡು<sup>19</sup>ದಣ್ಣೆ<sup>20</sup>ಲರಲೆಯೆ ಬಿಮ  
 ತೋಡೆ ಬೀಸುವರಟ್ಟ ದಳದಿನಬಳಗೆ ಬೆಳ್ಳಂ  
 ಗೆಡೆದಳವೆಳ್ಳಂಗಳೊಳಂ  
 ಕೊಡೆ<sup>21</sup>ಡಿ<sup>22</sup>ವ<sup>23</sup>ರಾ<sup>24</sup> ಸ<sup>25</sup>ತಿ<sup>26</sup>ಯರಂಗತಾಸಮ<sup>27</sup>ದೆನಿ<sup>28</sup>ತೋ

||೧೦೩||

ವ|| <sup>29</sup>ಅದನಲಾ<sup>30</sup>ದಭಿಮುಖ ಪ್ರಜಾತಪ್ರಜಾಪತ್ಯ ಸಂಬಂಧ ಬಂಧುರಮಪ್ಪ  
 ಬಂದುಭಾವಮೆಸೆಯೆ<sup>31</sup>

1 ಯೊಳಗಾಗೀ (ಚಟ) ಯೊಳಗಾದೀ (ಡಣ) 2 ಕ್ತ (ಜ) 3 ನೆ (ಜ) 4 ದು (ಜ)  
 5 ಕ್ತಿ (ಜ) 6 ಗಿ (ಜಡ) 7 ದದಿ (ಜ) ದತ್ತಿ (ಟಿ) 8 ಬಂ (ಜ) 9 ಕುಡ (ಚಟಡ)  
 10 ದ (ಜಟಡ) 11 ಪಿ (ಚಟಡಣ) 12 ದಂ (ಚಟಡಣ) 13—(ಜ)

ಸಿಂಧು ಸಿರಿ'ಯಂ<sup>1</sup> ವಿಭೂ<sup>2</sup>ತಿಯು  
ಮಂ ಧರಣಿಧರಂಗೆ ಕೊಟ್ಟವೊಲ್ ಸಾಂಡುನ್ನಪಂ  
ಗಂಧಕವೃಷ್ಟಿನ್ನಪಂ ಕೊ  
ಟ್ಟಂ ಧರೆ ಮಿಗೆ ಪೊಗಲು; ಕೊಂತಿಯಂ ಮಾದ್ರಿಯುಮಂ ||೧೦೪||

ಅಳಿನೀ ಜ್ಯಾಲೇಖಿಯಂ<sup>3</sup> ಕಾಮ<sup>4</sup>ನ<sup>5</sup> ಕುಸುಮಧನುರ್ಲೇಖಿಯಂ<sup>6</sup> ಪುಷ್ಪ ಬಾಣಾ  
ವಳಿಯಂ ವೆತ್ತಂತೆ ಪಾಂಡುಕ್ಷಿತಿಪನ ಸತಿಯರ್<sup>7</sup> ಕೊಂತಿಯುಂ ಮಾದ್ರಿಯುಂ ಕೋ  
ಮಳೆಯರ್ಕಾಮಾನುರಾಗಂಬಡೆದು ಪಡೆಯೆ ಧರ್ಮಾತ್ಮಜಂ ಭೀಮಸೇನಂ  
ಚಳದೊಳ್ತತ್ತಜ್ಜುನಂ ಸಂದ ನಕುಳಸಹದೇವರ್ಕಳೆಂದಾದ್ರೈವರ್ ||೧೦೫||

ಕಡುಗಲಿ ಧೃತರಾಷಂಗೆಂ  
ಕುಡೆ ನರಪತಿ ವೃಷ್ಟಿನ್ನಪತಿ ನೆಣಿ; ನೂಣಿ<sup>8</sup>ಸಲಂ  
ಪಡೆವಂತಿರೆ ಸದ್ವಿನಿ ತಾಂ  
ಪಡೆವಳ್ ಗಾಂಧಾರಿ ನೂರ್ವರಂ ನಂದನರಂ ||೧೦೬||

ಸುತರೊಳ್ ದುರ್ಯೋಧನನಧಿ  
ಕತೆ ದುರ್ಯಾಸನನ ದೈಧತೆ ದುರ್ಭರ್ಷಣನು  
ದ್ಧತ ಧೃತಿ ದುರ್ಮರ್ಷಣನ  
ಪ್ರತಿಮತೆ ಗಾಂಧಾರಿಗಿತ್ತುದತಿ ಸಮ್ಪದ<sup>9</sup>ಮಂ ||೧೦೭||

ವ|| ಅಂತು ಹರಿವಂಶಮುಂ ಕುರು<sup>10</sup>ವಂಶಮುಂ ಸಿಂಧುಯುಗಳ ಸಂಭೇದದಂತೆ  
'ಧೇದಿ'ಸಲ್ಪಾರದಂತು ಕೂಡಿ ಕೊಳ್ಳುವವೆದು ಸುಕೃತಫಲಮಂ ಪಲಕಾಲಮನು  
ಭವಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತೊಂದು ದಿನಸಂ ಗಂಧನೂಧನಮೆಂಬುದಯಗಿರಿಯೊಳುದಯಿಸಿದ  
ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠರೆಂಬ ಸೂರಿಸುಧಾಕರರ ಸಮಾಪದೊಳ್ ಸೂರವೀರಂ ಚಕೋರಂ ಪುತ್ರ  
ಪೌತ್ರಾದಿಗಳ್ಳೆರಸು ನಿರ್ಮಳ ಧರ್ಮಾವೃತಮನೀಂಟಿ ನಿಷ್ಕುರ ಸಂಸಾರ ಪರಿತಾಪ  
ತೃಪ್ತಿಯಂ ತೂಳ್ಳಿ ಸಂವೇಗಮಂ ಸಂವರಿಸಿಯಂಧಕವೃಷ್ಟಿ<sup>11</sup>ಯೆಂಬರಸು<sup>12</sup>

ಎತ್ತಿದನಧಿಕೋತ್ಸವದಿಂ  
ದುತ್ತಮ ಸೌತ್ಯಂಗೆ ರಾಜ್ಯ ಭರಮಂ ಪ್ರೇಣಿಯಂ  
ವೊತ್ತಿರ್ಪಂತಿರೆ ಗಾಂ<sup>10</sup>ಪರೆ<sup>11</sup>  
ಮತ್ತಾಂಪವರುಳ್ಳೊಡಮಳ ಹರಿಕುಳ ತಿಳಕಂ ||೧೦೮||

1 ಯುಂ (ಚಟ) 2 ಜೆ (ಜ) 3 ಯಂ (ಚಟಿಡ) 4 ಡ (ಚಟಿಣ) 5 ಯಂ  
(ಚಟಿಪಣ) 6 ದಿಂ (ಜ) 7 ದಿತಿ (ಚತ) 8 ದಿತಿ (ಚಿಣ) 9 ಯಂಬರಿಸಿ (ಜ) 9 ಕ್ಯಂ (ಜ)  
10 ಪಂ (ಟಿ) ಪಂ (ಱ)



ವ|| ನರಸತಿವೃಷ್ಟಿಗಂ ಯುವರಾಜ್ಯ<sup>1</sup>ಪದಮಂ ಕೊಟ್ಟು ತಪಂಬಟ್ಟನಲ್ಲಿಂ  
ಬಟಾಯಂ ಪನ್ನೆರಡು<sup>2</sup> ಬರಿಸಂ<sup>3</sup> ಪೋಗೆ

ಶತಪತ್ರಶ್ರೀಯನಿಂದುಪ್ರಭೆಯನಿಳನೆ ವಕ್ರೈಂದು ಮೆಯ್ ಸೂರ್ಯಕಾಂತ  
<sup>4</sup>ದ್ಯು<sup>5</sup>ತಿಯಂ ಚಂದ್ರೋಪಕಚ್ಚಾಯೆ<sup>6</sup>ಯೆ<sup>7</sup>ನೊಲಿಸಿ ಚರ್ಕೋಲೌಘಮಂ ಚಕ್ರವಾರ್ಕೀ  
ತತಿಯಂ ಪಂಡೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ್ ಪಗಲುಡಿ.ರುಳುಮೋರಂದದಿಂ ಪೋಲೆ ಪೂತ  
ಪ್ರತಿಮಾಯೋಗೈಕನಿಷ್ಠಂ ನೆಲಿಸಿದನಗಮೋಳ್ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠಂ ವರಿಷ್ಠಂ ||೧೦೯||

ಆ ಮುನಿಗೆ ಗಜಜಂ ಗರ್ಜಿಸಿ  
ಜೀನೂತಂ ಮೊಜಗಿ ಮುತ್ತುವಂತರೆ ಗಿರಿಯಂ  
ಭೀಮೋಪಸರ್ಗಮಂ ಗಡ  
ತಾಮಸದಿಂ ಮಾಡಿದಂ ಸುದರ್ಶನ ದೇವಂ ||೧೧೦||

ಆ ರಿಪುವಿಸುಪದ್ರವಮಂ  
ಸೈರಿಸಿದಾ ಯತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿವ್ವತ್ತಿ<sup>8</sup> ತವಸ್ವರ್  
ಹಾರಕಮಮೃತಂ ಮಧಿತಾಂ  
ಭೋರಾತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿವಂತೆ ಕೇವಲಬೋಧಂ ||೧೧೧||

ವ|| ಆಗಳಾ ಗಂಧನಾದನ ಸೋದಿನೀಧರಕ್ಕೆ ಕೇವಳಿಪ್ರಾಜ್ಯ ಪೂಜಾಪರ  
ಮೋಕ್ಷನಮಂ ಮಾಡಲ್ಪರ್ಪ ದೇವನಿಕಾಯ, ದುಂದುಭಿಧ್ವನಾಯಾತನಾಗಿ ಪುರು  
ಹೂತನ ಪಿರಿಯರಸಿವೆರಸಂಧಕ ಸ್ವಸ್ಥಿಯುಂ ಬಂದು ಭವನಬಂಧುವೆಂದು<sup>9</sup> ದೇವ  
ದುಂದುಭಿ ದೇವಧ್ವನಿ ಪ್ರಭವ ಏಭವ ವೈಷ್ಣವ್ಯಂತ್ನಾಕರ ಪ್ರರೋಹಣರೋಹಣ  
ನಗೇಂದ್ರ ಖಗೇಂದ್ರ ದೇವೇಂದ್ರ ಗಂಧೇಂದ್ರ ಸುಮಂಜ ಸಮಸ್ತಕಪ್ರಕರ್ಷ<sup>10</sup>ಘರ್ಷಣ<sup>11</sup>  
ವಿಕೀರ್ಣ ಪಾದಪೀಠ ಪ್ರಕೀರ್ಣಮಣಿಗನಾರುಣ ಕಿರಣರೇ<sup>12</sup>ಣು<sup>10</sup> ಕ್ರೀಡಾನು  
ರಂಜಿತ ರಾಜಕುಂಜರವ್ಯಂದನಂ ಬಂದಿಸಿ ಮುನೆ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಕಯ್ನಳಂ ಮುಗಿದು

ಕೇವ<sup>11</sup>ಳ<sup>11</sup> ಬಿನ್ನಪಮಿಂತೀ  
ದೇವರ್ಕಳ್ ನಿನ್ನನೊಸಿದು ಪೂಜಿಸಿದಪರಾ  
ದೇವಂ ಮಾಡಿದನೇಕೆಯೊ  
ದೈವಗುರೂ<sup>12</sup> ಪೇಟ ನಿನಗು<sup>12</sup> ರೂಪದ್ರವಮಂ ||೧೧೨||

1 ಜ (ಃ) 2 ವರ್ಷಂ (ಚಟಿಣ -) 3 ದ್ವಿ. (ಃ) 4 ಯಿ (ಣ) 5 ಸ (ಡಣ) 6 ತ್ತಂ  
(ಚ) ದತ್ತಂ (ಟಿ) 7 ಮು ಸಂ (ಃ) 8 ಧು (ಃ) 9 ಪುರುಷಣ (ಜ) 10 ಣಾ (ಜ) 11 ಕ  
(ಟಿ) 12 ಪೇಟ ನಿನಗುಂ (ಕ) ಸ್ತೇಶಂ ಗು (ಚಟಿಣ) ಪ್ರೇರಣಂ ನಿನಗು (ಡ)

ಎನೆ ಜನನಂದಂ ಕೇಳಾ  
 ತನೆ 'ಕ'ರಮುಪಕಾರಿಯೆನಗೆ ಓಡಿಹೋಡೆ ಕಾಂ  
 ಚನ ವಾಷಾಣಕಮಂ ಪೊ  
 ನ್ನನೆ ಮಾಲ್ವಂ ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ತನಪ್ಪನೆ ನೈಪತೀ ||೧೧೩||

ವ|| ಅದಂ ಪೇಟ್ಟಿಮಾ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ ಚಂಪಾಪುರದ ಪರ  
 ದರ್ ಸೂರದತ್ತನುಂ ಸುದತ್ತನುಮೆಂಬರಿವರುಂ ಪರದು ಪೋಗಿ ಓರಿವಪೊಡ  
 ಮೆಯಂ ಪಡೆದು ಪೊಲಲಂ ಪುಗುವಲ್ಲಿ ಸುಂಕೆಗರ್ಕಾಣ್ಣುಮೆಂಬ ಶಂಕೆಯೆಂದುಸಿರಂ  
 ಬಿಡಲಾಪದಸುವಂ ಬಿಡುವಂತಾಪುರದ ಪೇರಡವಿಯೊಳೊಂದು ಪೊ'ದೊಟ್ಟು ಪರ್ವದ  
 ಪೊದಟ ಮೊದಲೊಳ್ .

ಎರೆ'ದನ'ರ್ಗಮನುಗ್ರಹಿಸುವ  
 ಪರಮ ಕವೀಶ್ವರಗ್'ಮೀವ ದಾನಿಗಳೇಂ ಬಂ  
 ದೆರೆಯದ ನೆಲಕಂ ಓಡಿಹೂ  
 ವರಸಂಗಂ ಕುಡುವ ಕೃಪಣನಗ್ಗಳಮಲ್ಲೇ ||೧೧೪||

ವ|| ಎಂಬ ನೀತಿಯಂ 'ಮಾ'ಣದೆ ಪೂಣ್ಣಿ ಪೋಪುದುಮೊರ್ವಂ ಕಳ್ಳಸಿಗಂ  
 ಕಳ್ಳಂ ಕೊರ್ವಿಸುವ ಬೇರಂ ಬಿಕ್ಕೆಯುಮಂ 'ಬಿರಂ'ಟುತ್ತಂ, ಬಂದಾ ಪೊದಟ ಮೊದಲನ  
 ಗುಟ್ಟು ನೆ'ಗಿ ತನ್ನದೆನ್ನದೆಂದು ನಚ್ಚುವರಂ ನಗುವಂತು ಗಜಗಲಿಸುತ್ತುಮಿದರ್  
 ಕಾಂಚನ ಪಂಚರತ್ನ ಸಂಚಯಮಂ ಕಂಡು ಕೊಂಡು ಶೌಂಡಿಕಂ ಧನಶೌಂಡನಾಗಿ  
 ಪೋದನಿತ್ತಲಾ ಪರದರಿವರುಮಡವಿಯೊಳ್ ಮಡಗಿದೊಡನೆಯಂ ಕಾಣದೆ  
 ಕಾಲಕ್ರೋಧಂಗಳಂತೆ ಕೆಕ್ಕೆಗಳೆರ್ದು ಕೆಚ್ಚನಾದ ಕ'ಣ್ಣಂ' ಬಿಚ್ಚನೆ ಬಿಟ್ಟು  
 ಬಿವಿನಮೊದಲಾಯೊರ್ದೊರ್ದರಂ ನಂಬದ ಬಗೆಯಿಂ ಕನಕಾಸ್ವಾದಮಿಲ್ಲದೆಯುಂ  
 ಮರುಳ್ಳಸಗಿ ಪಸುಗೆಗೆಟ್ಟು ಪಸಿಯ ಬಡಿಗಳನೆತ್ತಿಕೊಂಡು

ಮಿದುಳ್ಳಂ'ಗೆ ತಲೆಯ ಸಿರ್ಪುಗ  
 10 ಉ'ದಿರೆ ದೃಢಕ್ರೋಧಲೋಭ'ಭರ'ದಿಂದಂ ಮೋ  
 12 ದ'ದ ಸೂರದತ್ತನುಂ ಕಲಿ  
 ಸುದತ್ತನುಂ ಸತ್ತು ಮೊದಲ ನರಕಕ್ಕೆಟಾದರ್ ||೧೧೫||

1 ಪ (ಜ) 2 ದೈ (ಚಟದ) ದೊಂ (ಣ) 3 ರ (ಜ) 4 ದ (ಣ) 5 ಮಿವುದಾನಿಗಳಂ  
 (ಕಗಚಟದ) ಮಿವುದಾನಿಗಳ (ಣ) 6 ಪೂಣ್ಣದೆ ಪೂಣ್ಣಂ (ಗಚ) ಪೂಣ್ಣದಪೂಣ್ಣಂ (ಜ)  
 ಪೂಣ್ಣದೆ ಪೂಣ್ಣಂ (ಟ) ಪೂಣ್ಣದೆ ಪೂಣ್ಣಂ (ಡಣ) 7 ಬರಂ (ಜ) ಬೆರಂ (ಡ) 8 ಉಳ್ಳಂ (ಜ)  
 9 ಳ (ಕಗಚಟದ) 10 ಳ (ಜ) 11 ಏಶ (ಜ) 12 ಡ (ಚಟದಣ)

ಆ ನರಕದಿಂದೆ ಬಿಂಜದ  
 ಕಾನನದೊಳ್ ಬಂದು ತಗರ್ಗಳಾದರ್ ಪರದರ್  
 ವಾನೇಯ ಮತ್ತವಾರಣ  
 ಪೀನಂಗಳ ಶೃಂಗಕುಲಿತ ದಲಿತ ನಗಂಗಳ್ ||೧೧೬||

ಅಗಜಗಜಮದಿರೆ ಜಳಮುಗೆ  
 ಮಿಗೆ ಮೇಗೆ ಸಡಿಲೊಡುಣ್ಮೆ ಜಡೆಗೊಂಡುರಿನಾ  
 ಲಗೆವೊಲಿರೆ ದಹನನೇಪದ  
 ತಗರಂದದಿನಟ್ಟ ತಾಗಿ [ತ]ಗೆದುವು ತಗರ್ಗಳ್ ||೧೧೭||

ಮಲೆವಲೆದು ತಾಗೆ ಕೊಂಬಿನ  
 ತಲೆಯೊಳ್ ಕೋಡೊಣಗಿ ಸಣಗಲಾಗದ ಮಿಂಗಳ್  
 ಗಲಗಲಕೆ ನಲುಗೆ ನಲೆದುಲಿ  
 ನಲಿವಂ ಕಟ್ಟಿದವೊಲೆಸೆದುದಾ ಮೇಷಯುಗಂ ||೧೧೮||

ಕಣ್ಣುರಿ ಮುಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟನೆ ಮುರುಂಟಿದವೊಲ್ಕುರಿಗೊಂಡೆ ಕೋಡು ಮೈ  
 ಯುಣ್ಣೆ ಕೊಬ್ಬಲಿವನಂ ಕುಡಿದು 10 ಕೆತ್ತುವ ಕಂಡದ ಕೊರ್ವ 11 ಸೊತೆಯೊ  
 ಳ್ಳಣ್ಣ ವೊಬ್ಬರಂ ಬಿರಿಯೆ ರತ್ನಶಿಲಾಳಿ ನೆಬಲೆ ಪಾಯ್ತು ಪೆ  
 ವುರ್ಣೊಡೆಯುತ್ತು ಮಿರ್ಪ ಪಣೆಯದ್ಭುತಮಾದುದುರಭಯುಗ್ವದಾ ||೧೧೯||

ಅವು 12 ತಾಮ್ರ 13 ಟ್ಟಿನೊಳೊರ್ವ ಕಂಡು ಕಿಡಿ ಯಂ 14 ಕೆಂಡಂಗಳಂ 15 ಸೂಸಿ ತಾ  
 ಗುವ 16 ವೊಲೆ ಬಿಟ್ಟನೊಳೊಂದು ಬಿಟ್ಟು ಭವಬದ್ಧ ಕ್ರೋಧವಿಂ ಕಾಯ್ದು ತಾ  
 ಗುವುದಂ ಕಂದಮೊಳಾಲು ತೋರದಲೆಗಳ್ ಸತ್ತಂದು 17 ಮೇಷಂಗಳಾ  
 ದುವು ಗಂಗಾತಟೆ ಗೋಕುಲಕ್ಕೆ ಜತವಿಂ ಜ್ಞಾನಾಳಿಗಳ್ ||೧೨೦||

ತಳೆದತ್ತುದ್ವೃತ್ತಿಯಂ ತದ್ವೃಷಭಯುಗಳಮಾಲಂಬಿ 18 ಸಾ 19 ಸ್ನಾನಸಿಂ ಪಾ  
 ಟಿಳನೇತ್ರಂ ವೃದ್ಧವಂ 20 ಶಾಂಕುರ 21 ವಿಷಮ ವಿಷಾಣದ್ವಯಂ ಗೃಧ್ರಪಕ್ಷೋ  
 ಜ್ಜಳಿತಾದಭ್ರಶ್ರವಂ ದುಂದುಭಿನಿಭನಿನದತ್ಯಂಧರಂ ದೀರ್ಘನೀಲೋ  
 ತ್ವಳನಾಳಾಲೋಲ ವಾಳಂ ವಿಪುಳ 22 ಶಘಂ ಪರಿಸ್ಥಾಳಮಾಭೀಳಶೀಳಂ ||೧೨೧||

1 ಮಂ (ಚಟದ) 2 ರ (ಜ) 3 ಮಿಗೆ ಸಿಡಿಲ (ಕಡ) ಮೇಗೆ ಸಿಡಿಲ (ಚ) ಮೇಗೆ ಸಿಡಿ (ಣ)  
 4 ತೆ (ಚಟದಣ) 5 ದೊ (ಜ) 6 ಲಾದ ಮಿಸುಂ (ಜ) 7 ನ (ಚಟದಣ) 8 ದೊಂದು (ಜ)  
 9 ನ (ಜ) 10 ಕೆ (ಚಟದಣ) 11 ಸೋ (ಚಟದಣ) 12 ಒ (ಚಟದಣ) 13 ತಾಂಮು (ಜ)  
 14 ಯುಂ (ಜ) 15 ಳಂ (ಜ) 16 ನೆ ಗಂಟುವ (ಚಟ) 17 ನಂಜ (ಚ) 18 ನಂಟುವ (ಣ)  
 19 ವೋ (ಜ) 18 ಸ (ಜ) 19 ಶಂಕುರಂ (ಚಟದಣ) 20 ಪಳ (ಚ) ಪರಿ (ಣ)

ಪಣಿ ಪರುಡಲ್ಯೈ ಪರ್ವದೇ'ದ್'ಯೋಳ್ ಪೊರೆದಳ್ಳೆ ಸಪಾಂ ವೃಷಂಗಳೋಳ್  
ಪೊಣದಿಱಾಯಲ್ಯೈ ಪತ್ತಿದರುಣಾಘದಿನಾ ವೃಷಶೃಂಗಯುಗ್ಮಮೋ  
ದಣಿಯರವಾಯ್ತು ಸಾರ್'ವಿಸಿ' ನೆತ್ತರೋಳೊ'ಕ್ಕೊ'ದರ್ಚಿಸಿದ್ ಪೇ  
ರಾಣೆ'ಮಣಿಯೆಂಬ ಭೈರವನ ಲಿಂಗದ ಸೀಯದರಂಬೊಲದ್ಬೃತಂ

||೧೨೨||

ಪ್ರತಿವೃಷಭ ಶೃಂಗೋಸೀರ್  
ಕ್ಷಿತಿಲೇಖಾಲಕ್ಷಿತಂ ತದೀಯಕ್ಷೇ'ತ್ರ'  
ಕ್ಷಿತಿಯಾಯ್ತು ದರ್ಪಬೀಜಾ  
ಕೃತಮೆನೆ ಬಸವಂಗಳುಕ್ಕದೇನುಬ್ಬಸಮೋ

||೧೨೩||

ವ|| ಆ ಮದಕಳಕ್ಕೂರ ಕೂರ ಸೌರ' ಭೇಯಂಗಳೊಂದು ದಿನಸಮೊಂದೊಂದಣ  
ಕೆಲವಂ ಕೇಳ್ಳು ಕೆಳದರ್ ಕೆಂಗಲ್ಪಸಗಿ ಮೂದಲಿಸಿದಂತೆ ಮಲೆತು ತಾಮಿದರ್ ಮೊದಲ  
ನರ'ಕಮಂ' ತೆಣಿಸಿದು ತೋಟುವಂತೆ ಭೂತಳಮಂ ಕೊಳಗಿಂ ಪರಡುತ್ತಂ ಮನಂ  
ವಾಯುಗೆ ಮಿದಿಲ್ಲ ಕಯ್ಯಕ್ಕುವ ಸೋರ್ಕಾನೆಗಳಂತೆ ತಲೆಯಿಕ್ಕಿ ತೊಲಗದ ಮನದ  
ಕನಲ್ಯೆಯಿಂ ಕಾದಿ 'ಕೊಂದು' ಬಿದರ್ ಕಂದಂಗಳೋಳ್ ನಡುಕೋಡುವರಂ ನಟ್ಟಕೋಡು  
ಗಳಿಂ ಮಿಳಿಯಂ ಕಟ್ಟಿ 'ಗೋ'ಪಾಲಕರ್ ಕೇಳಿ ಸತ್ತು ಸಂಮೇದ ಗಿರಿಯ ಕಾಡೋಳ್  
ಕೋಡಗಂಗಳಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದುವಂತು

ಅವರವಿವೇಕದಿಂ ಕುಱಿಯ ಪೋರಿಗಳಾದರವುಂ ಪರಸ್ವರಾ  
ಹವ ರಸಕಾಂಕ್ಷೆಯಿಂ ಕುಱಿಯ ಪೋರಿಗಳೆತ್ತುಗಳಾದುವೆತ್ತುಗಳ  
ತವದತಿ ಚಂಚಳ ಪ್ರಕೃತಿವಾಕದಿನಕ್ಕಟಿ ಮರ್ಕಟಿಂಗಳಾ  
ದುವು ಪಿರಿದುಂ ತರೀ'ರ'ಗಳ ಪಾಪಮಿದೇಂ ಚರಿತಾನುರೂಪಮೋ

||೧೨೪||

ಪರಿಗತ ನಿರ್ಝರಿಣಿಯೊಳಾ  
ಗಿರಿಯೋಳ್ ಕೆಸ'ಲಯಿತ' ಶಿಖರ ಕಾನನಕುಲದೊಳ್  
ಶರನಿಧಿ ಸುತ್ತಿದ ಲಂಕೆಯ  
ನುದುಪಿದ ಕಪಿಪತಿವೊಲಿರ್ಪುದಾ ಕಪಿಯುಗಳಂ

||೧೨೫||

1 ಡೆ (ಚಟಿಡಣ) 2 ವಿಸೆ (ಜ) ದಿಸಿ (ಣ) 3 ಕೈರೆ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಣ (ಜಟಿ)  
5 ಖರ (ಗಟಿ) ಶೀರಾ (ಣ) 6 ಶ್ರಂ (ಜ) 7 ಭೈಯಂಗದೊ (ಗಡ) ಭೇಯಂಗದೊ (ಜಟಿ)  
8 ಕಂ (ಚಟಿಡಣ) 9 ಕೋಡು (ಜ) ಕೊಂಡು (ಡ) 10 ಗೋಕುಳ (ಜ) 11 ರ (ಚಜಟಿ)  
12 ಲೈಕ (ಚಟಿಡಣ)

ವ|| ಆ ವಿಪುಲ ಘೋಲ' ಕುಸುಮ'ಕಿಸಲಯ ಕುಳಂ'ಗಳಂ ಕಪಿಕೇಸಂಗಳು  
ಮಪ್ಪ ಕೇಶಂಗಳುಂ ಶಿಲಾಸಲಿ'ಲ' ನಿಮಿತ್ತಮುನ್ನತ್ತ'ಪರ' ಪುರಾಣ ಪುರುಷ  
ವ್ಯಾಲೀಕೃತ ಬಾಲಿ ಸ್ತೋತ್ರವಂಗಳಂತೆ ಸುಗಿಯದಗಿಯದೆ ಸಂಗರಮಂ ಮಾಡಿ

ಒಂದಾಗಳೆ ಸತ್ತುದು ಮ  
ತ್ತೊಂದಿದುದು ಸಾಯಲದಹ ತಮ'ಮಂ ಕಳೆಯಲ್  
ಬಂದುದು ಗಗನದಿನಿಲಾದ ರ  
ವೀಂದುಗಳವೋಲಾಗಳಂತೆ ಚಾರಣಯುಗಳಂ ||೧೨೬||

ವ|| ಅಸುರಗುರುಗಳಂ' ದೇವಗುರುಗಳಮೆಂಬ ಚಾರಣರಾ 'ಮರಣಾಭಿ'  
ಮುಖನಪ್ಪ ಬಲೀಮುಖನಂ ಕಂಡು ಕರುಣಾಜಳಮುಮಂ ಕಮಂಡುಲುಜಲಮುಮಂ  
ಮೊಗದೊಳ್ ತಳಿಯೆ ಕುಳಿಕೋಡಿ ಕೋಡಗಂ ಕಣ್ಣಂ ತೆಟುಕು ತಲೆಯನೊಳಿ  
ವೊಡೆವಡೆ ಪರಸಿ 'ಪದಿರೊ'ದಿಂ (?) ಮಾತಲ್ಲದಿದಿರ ಮಾತಿನೊಳ್ ಧರ್ಮಮಂ ತಿಳಿಪೆ  
ಪಂಚನಮಸ್ವಾರಮಂ ಪೇಟಿ ಕೇಳ್ದು ಶುಭಸಂಸ್ಕಾರದಿಂ ಸತ್ತಾ ಸಂಮೇದಗಿರಿತರು ಶಿಖರ  
ದಿನಾ<sup>10</sup>ಶಾಖಾಚರಂ<sup>10</sup> ಸೌಧರಕ್ತಕಲ್ಪತರು ಶಿಖರಕ್ಕೆ ಪಾಯ್ದು ಚಿತ್ರಾಂಗದನೆಂಬ ದೇವ  
ನಾಗಿ ದಿವ್ಯಮುಖಫಲರಸಮನಾಸ್ವಾದಿಸಿ ಬಂದಿರ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಭರತಕ್ಷೇತ್ರದ  
ಸುರವ್ಯ ವಿಷಯದ ಪೌದನಪುರದರಸಂ ಸುಸ್ಥಿತಂಗೆಂ ಸುಲಕ್ಷಣಾದೇವಿಗಂ ಸುಪ್ರತಿಷ್ಠ  
ನೆಂಬೊಂ ಸುತನಾಗಿ ಭೋಗೋಪಭೋಗಂಗಳನುಸಭೋಗಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಚಿತ್ರಲತಿಕೆ|| ಕೇದಗೆವೂವಂ ಚಾದಗೆಬಾಯಂ ಬಿಡೆಬಿಡುತಿರೆ ಬಿಡುವನಿ ಕಡವಿಸಿಲಿಂ  
ಸೋದುದು ಬಿಸುಪಂ ಜಾದಿಯ ಕಂಪಂ ಕಡವಿನ ಕೊಡಸಿಗಿಯಲರ್ಗಳ ಸೋವಡಿಂ  
ಕೋದಿದಿರ್ದಿರ್ಗೊಳ್ಳಾಹ್ಲಾದಕರಂ ಸೋಗೆಯ ದನಿ ವೊಟಮಡೆ ಪಡುವಣ ದೆಸೆಯಿಂ  
ದೂದೆ ಸಮುತ್ಸಹ ಮೋದಮೆಲರ್ಬಂದುದು ಮೊಳೆ<sup>11</sup>ಪಸರಿಸೆ<sup>11</sup> ವೊಸಮಟೆ<sup>11</sup>ಗಾಲಂ  
||೧೨೭||

ವ|| \* ಅಂದು ಸಿತಗಿರಿಯೊಳಾ ಪ್ರಾನ್ಯಜೇಣ್ಯಜಳಧರಧ್ವನಿಗೆ ಮಸಗಿ ಮುಸುಟಾ  
ಮುತ್ತಿ ಮೊತ್ತಂಗೆೊಂಡು ಕಾ<sup>12</sup>ಡು<sup>12</sup>ಪ ಕೋಡಗಂಗಳಂ ಕಂಡು ಜತಸ್ಥಯನುಂ  
ಸಂಜಾತವಿಸ್ಥಯನುಂ ಜಾತಿಷ್ಠರನುಂ ವೈರಾಗ್ಯಪರನುಮಾಗಿ \* ವೋಗಿ ಸುಧರ್ಮಾ

1 ಲಕ (ಚಟಿಣ) 2 ಕಿಸಲಯ ಕೊಳಂ (ಗಚಟಿಡ) ಕೋಶಂ (ಜ) 3 ಲಮಪ್ಪ (ಜ)  
4 ಪಲ (ಗಚಟಿ) 5 ಪ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಳಂ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಳಂ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಫಿ (ಜ) 9 ಪ್ಪ  
(ಕಗಚಟಿಡ) ತಿಬ್ಬ (ಣ) 10 ಚರಂ (ಚಟಿಡಣ) 11 ವೋಪರೆ (ಜ) 12 ದು (ಚಡ) \* ಈ  
ಭಾಗ 'ಟಿ' ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ.

ಚಾರ್ಯರ ಚರಣೋಪಾಂತದೊಳ್ ತಪಶ್ಚರಣಮುಮಂ ಕೈಕೊಂಡನಾ ಸೂರದತ್ತ  
ಚರಣವಾದೆವು ಇತ್ತ<sup>1</sup> ಸುವತ್ತ<sup>2</sup> ಚರಣಾಚಾರನುಮಿ<sup>3</sup> ಚರಾಚರ ಸ್ವರೂಪ  
ಮಪ್ಪ ಸಂಸಾರ ಕಾಂತಾರದೊಳ್ ತಿರಿದು ಬಂದು ಸಿಂಧುತೀರದ ರುಸಿವಳ್ಳಿಯೊಳ್  
ಮೃಗಾಯಣನೆಂಬ ಮುನಿಗಂ ವಿಶಾ<sup>4</sup>ಖೆಯೆಂಬ ಗೊರತಿಗಂ ಗೌತಮನೆಂಬ ಮಗ  
ನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ತಪಂಬಟ್ಟು ಬೇಸಗೆಯಾಗೆ

ಭಗ್ನಮನೋರಥಂ ರತಿಸುಖಾಸವ ಸೇವೆಗೆ ಪಂಚಬಾಣ ಪಂ  
ಚಾಗ್ನಿತಪಕ್ಕೆ ನಿಲ್ವ ವಿರಹಾತುರನಂತಿರೆ<sup>5</sup> ಕುತ್ತಿ<sup>6</sup> ತಾಗಮು  
ತ್ವಗ್ನಿ<sup>7</sup>ಳಯಂ ನಿಳಿಂಪ ಸುಖ ಲಂಪ<sup>8</sup>ನಾಗಿಯೆ ನಿಂದನಂದು ಪಂ  
ಚಾಗ್ನಿತಪಕ್ಕೆ ತಾಪಸ ಸಮೂಹ ಮಹೋತ್ತಮನಪ್ಪ ಗೌತಮಂ ||೧೨೮||

ಪಟುಗಟಾದ ಪಾರಮಂ ಕೈ  
ಗಟಾದ ತಲೈನಳನೆ ಸುಡುಗುಮೊಟ್ಟಿದ ಕಿಚ್ಚಿಂ  
ತಟಪಟನೆ ಪುಳ್ಳಿಯೊಳಗಣ  
ಪುಟು ಬೇಗಂ ಬೇಗುಮೆಗ್ಗೆ ಬೇಗುಮೆ ದುರಿತಂ ||೧೨೯||

ವ|| ಆತನಾ ತಪಃಫಲದಿಂ ಜ್ಯೋತಿರ್ಗರ್ವಣದೊಳಗೆ ಸುದರ್ಶನನೆಂಬ ದೇವನೀತ  
ನಾಗಿ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಜನಿತ<sup>9</sup> ಪರಮಪೋಷಾಪೇಶದಿವೆಮಗೀಯುಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಡಿದ  
ನೆಂಬುದುಮದಿಲ್ಲಮನಾ ಸುದರ್ಶನವೇವಂ ಕೇಳ್ವ<sup>10</sup> ಸದ್ವಿ<sup>11</sup>ಶನಮಂ ಕೈಕೊಂಡನೆಂಧಕ  
ವೃಷ್ಟಿಯುಂ ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂಗೆ ಪಟ್ಟಿಂಗೆಟ್ಟಿ ತಪಂಬಟ್ಟು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ  
ಪೋದನಿತ್ತಲ್

ಸೋದರರೆಣ್ಣ<sup>12</sup>ರುಂ ಪಸುಗೆಯಂ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸಿ ಲೋಕಪಾಲರಂ  
ತಾದರದಿಂ<sup>13</sup> ಬೆಚ್ಚು<sup>14</sup> ಬೆಸಕೆಯ್ಕೆ ನಿಜಾ<sup>15</sup>ಣ್ಣೆ<sup>16</sup>ಗೆ ರತ್ನಗರ್ಭೆಯಂ  
ಕಾದು ಸುವರ್ಣಯುಕ್ತೆಯೆನೆ ತನ್ನ ಕರಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರಮೇಖಲಾ  
ಮೇದಿನಿಯಂ ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂ ಮಣಿಮುಕ್ತಿಯಾಗೆ ಮಾಡಿದಂ ||೧೩೦||

ಪೊಸದೇ<sup>17</sup>ಶಿ ಪೊಂಗು ಪೊ<sup>18</sup>ಗೆಸೆ  
ವೆಸಕೆಂ ಕಡುಗಾಡಿ<sup>19</sup> ರೂಢಿ<sup>20</sup>ಯೆಂಬಿವಜಿಂಧಂ  
ವಸುಧೇಶನಣುಗದಮ್ನಂ  
ವಸುದೇವಂ ಧರೆಗೆ ಕ<sup>21</sup>ಣ್ಣು<sup>22</sup> ಮುಳ್ಳಾಗಿದರ್ವಂ ||೧೩೧||

1 ಮಾಡುವು ಮತ್ತ (ಗ) ಮಾಡುವು ಮತ್ತೆ (ಚಟ) ಮಾವತ್ತ (ಜ) 2 ಶಾ (ಜ)  
3 ಸಂಬ (ಜ) 4 ಲಿ (ಜಟಿಣ) 5 ಕುತ್ತಿ (ಚಟಿಡ) ಪತ್ತಿ (ಣ) 6 ಟ (ಣ) 7 ಪು (ಚಟಿಟ)  
8 ಸುದ (ಜಡ) 9 ರಿಟ್ಟ (ಡ) 10 ದಬಿಚ್ಚ (ಚಟ) 11 ಗ್ನಿ (ಜ) 12 ಸೆ ಪೊಂಗು ಪಾಂ (ಜ)  
13 ಗರುಡಿ (ಚಟಿಡಣ) 14 ಣ್ಣ (ಜ)

ಪದೇದಿಯಿಟ್ಟಿವೋಲ್ ಕುಸುಮದೋಳ್ ಮದನಾಯುಧಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾಳಚೂ  
 ತದೋಳಿ ವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯತಿವರ್ತಿಯೊಳುನ್ನದಲಕ್ಷ್ಮಿ ಚಂದ್ರಬಿಂ  
 ಬದೋಳತಿ ಪೂರ್ಣಲಕ್ಷ್ಮಿ ನವಯಾವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಿಳಾಸಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ  
 ದದಿನಡಿಯಿಟ್ಟಿದಂದು ವಸುದೇವನ ಚಿಲ್ವಡರ್ಪಂಗಯಷ್ಟಿಯೋಳ್ ||೧೧೩||

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಯಾವನ ವಸಂತದೋಳ್ ವಸುದೇವಕುಮಾರಂ ತನ್ನೋರ  
 ಗೆಯ ಚೆನ್ನಿಗರುಂ ಚದುರರುಮಸ್ತ ರಾಜಕುಮಾರರುಮಂ ಮಂತ್ರಿ ಪುತ್ರರುಮಂ ಕೂಡಿ  
 ಕೊಂಡು ವನೋಕ್ರೀಡೆಗೆ ವಿನೋದಜಳಕೇಳಿಗಳಂ ಮೊಗಸಲೊಡನೆ

ಅತನುನನತಿಶಯದಿಂ ಬುತು  
 ತತಿಗಳ್ ಬಳಸುವವೊಲೆಳಸಿ ಬಳಸಿದರಂತಾ  
 ಕ್ಷಿತಿಪತಿಸುತನಂ ವಿಟಪಂ  
 ಡಿತ ನಟಿ ಪರಿಹಾಸಕಾದಿ ನರ್ಮಸಪಾಯರ್ ||೧೧೪||

ಪರಗುಣಗಣಮಂ ಸೈರಿಸು  
 ವರಮಗನಂ ಮನುಜರೊಲ್ವರಣಮೆಲ್ಲರ್ ಮ  
 ಚ್ಚರಿಪನನುಡುನಿಕರಂ ಬುರ  
 ಕರನಂ ಬಿಸುಟಿವೈ ತಕರನನೋಲಗಿಸುವವೋಲ್ ||೧೧೫||

ವ|| ಒಂದು ದಿನಸಂ ಬಂದ ನಂದನವನಮಂ ತಳರ್ಪು ಬರ್ಪಂತೆ ತಳ್ತುಪಿಡಿದ  
 ಪೀಲಿಯ ತಲೆಯ ತುಣುಗಲೊಳಗೆ

ಬಳಿದಿರೆ ವೃತ್ತಪಾಠಕ ಶುಕಧ್ವನಿ ತಲ್ಲರೆ ಸುತ್ತ ಕಾಮಿನೀ  
 ಕಳಕಳ ಕೋಕಿಳಾವಿರುತಿ ಗರ್ಭಕ ಗಂಧಭರಕ್ಕೆ ಕೂಬಿಗಳ್  
 ಬಳಸಿರೆ ಪೂವಿನಂತೆ ಮುಗುಳಂತಿರೆ ಕೆಂವಳಿರಂತೆ ಮಾಣಿಕಂ  
 ಗಳ ತೊಡವೊಪ್ಪೆ ಬರ್ಪನೊಸೆದಾ ವಸುದೇವ ನವಂತವಲ್ಲಭಂ ||೧೧೬||

ವ|| ಮತ್ತೊಂದು ದಿನಸಂ

ಕುಂಕುಮದಣ್ಣನೆಯ್ ಕಳೆದಾಗಳೆ ಚಂದನದಗ್ಗುನಿಕ್ಕುವಂ  
 ಸೋಂಕುವ ಬಾಳಕೇಳಿ ಮೃಗಮಂ ತೆಗೆದಲ್ಪವನಂಗಳಾಂತಿಯಂ  
 ತಾಂ ಕುಡುಕಿಕ್ಕುವಂ ಯುವತಿನೇತ್ರಚಕೋರದ ಸುಕ್ಕೆ ಭೋಂಕನೇ  
 ಣಾಂಕನ 'ಕೆ'ಯ್ದದಿಂ ಕೃತಕಕ್ರೈಲಮನೇಣಿ ಸರೀಂಪ್ರಕಂಪ್ರಮಂ ||೧೧೭||

1 ವರ್ (ಜ) 2 ಕೂಡಿಕೊಂಡು ನವ (ಚಟಿ) ಕ್ರೀಡಾವನ (ಜ) 3 ಕುಂ (ಚಟಿಣ)  
 ಕಂ (ಡ) 4 ಕ (ಚಟಿಡಣ)

ವ|| ಮತ್ತೊಂದು ದಿವಸಂ

ಕತ್ತುರಿಯಣ್ಣೆ ಕೆಂದಳರ ಕೆಯ್ಯೊಡೆ ಕೇವಗೆಯೊತ್ತೆ ಪೂವಿನಿಂ  
 ದೆತ್ತಿದ ವಿನಾಸಕೇತನಮತೋಕೆಯ ಸೋಮುಡಿ ಕಟ್ಟು ಕೂಡೆ 'ತೂ'  
 ಗುತ್ತರಲಂಬನಿಕ್ಷುಧನುವಂ ಗೊಲೆಗೆತ್ತಿ ತೋಬಲ್ವ'ನಂಗನಾ  
 ಚಿತ್ತದೊಳಂ ಪುರಾಂತರದೊಳಂ ವಸುದೇವ ಕುಮಾರಮನ್ಯಧಂ ||೧೫೭||

ಪುಗುವನದೊರ್ವೆಯುಂ ನಗುವ ದೃಗ್ವನದಂತಿರೆ ತೊಟ್ಟ ಪೂವಿನಂ'  
 ಗಿಗೆ ಪೊಳೆದೊಪ್ಪಿ ಕೆಂದಳದೊಳಂ ಕುಶವಜ್ರವಿಭಾದ್ರಿ ಭೇದಿ ಮು  
 ತ್ತುಗಳಗುಳಂ ತಳತ್ತಳಿಸುವೇಷಾದ ದಂತಿ ಸುರೇಂದ್ರದಂತಿಯಂ  
 ನಗೆ ಸುರರಂತೆ ನೋಡೆ ಜನಮಾ ಪೊಲಲಂ ವಸುದೇವ ವಾಸವಂ ||೧೫೮||

ವಿದಳಿತ ಪದ್ಮಲೋಚನ ನನೋ ಗರುಡಧ್ವಜ ಕಾವುದೆಂದು ಲೋ  
 ಕದ ಜನಮೆಲ್ಲವೊಲ್ಲೆ ಅಗೆ ಕಟ್ಟಿದ ಚಾರಿಯೆಂಕೆ ಮೂ'ಗೆ'ರ  
 ನ್ನದ ಮೊಗಮು'ಟ್ಟಿನಾಂತ ಮೊಗಮಾಗಿರೆ ತಾಕ್ಷ್ಯನನೇಷುವಂ ಕದ  
 ಕೃದಿ'ಸೆ' ನಿರರ್ಗಳಂ ಪೊಳೆದು ಪಾಪುವಿನಂ ವಸುದೇವವಲ್ಲಭಂ (?) ||೧೫೯||

ಕಾಜಿನ ಬೀಣೆಯಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ತಳಂಗಳನೆತ್ತಿಕೊಂಡು 'ನು  
 ಳ್ಪೋ'ಜೆ ಬೆಡಂಗು ಬಣ್ಣ ಸರಮೊವ್ವೆ ಕರಂ ಯತಿ 'ಧಾತು' ಮೂರ್ಘನಾ  
 'ಬ್ಯಾ'ಜದೊಳಾಡೆ ಕೂಡೆ ಕುಡುವುಂ ಬೆಗಲುಂ ಕೃತಕಾದ್ರಿ ಕೂಟದೊಳ್  
 ಬಾಜಿಸುವಂ ಜಸಂಬಡೆಯೆ ಕಿನ್ನರನಂತೆ ನರೇಂದ್ರನಂದನಂ ||೧೬೦||

ವಾರಿಜನುನಿಟ್ಟು ಕಿವಿಯೊಳ್  
 ವಾರುವಮಂ ಪಿಳಿಯಿಂದೆ ಪಕ್ಕ'೦೦'ಸಿ ಮನೋ  
 ಪಾರಿಯೆನೆ ಮೂಱುಮೊಗದ ಕು  
 ಮಾರನವೊಲ್ ನೃಪಕುಮಾರನೇಷುವನೊಲವಿಂ ||೧೬೧||

ಇಂತು ಕಡುಡೆಲ್ವ 'ನಾ'ತನ  
 ನಿಂತಾಯ್ತಾದೆಸೆವ'ಪಸದ'ನಂ ವಸುಮತಿಯಂ  
 ಕಂ'ಗೆ ನನೆಗಣೆಯಲರ್ವಿ  
 ಳ್ಲಂ'ನೆ ಸೋಲಿಸುವುದರ್ಕೆ ಸಂದೆಯಮುಂಟೇ ||೧೬೨||

1 ಕೂ (ಡಂ) 2 ದಳ್ಳ (ಚ) ದಳ್ಳ (ಟಿಡಂ) 3 ನಿಂ (ಣ) 4 ಗು (ಜ) 5 ಟ್ಪು (ಚ)  
 ಟ್ಪಿ (ಜ) 6 ಸಿ (ಜ) 7 ನೋಕ್ಕೋ (ಚಟಿಡಂ) 8 ದಾರು (ಉ) 9 ಪೋ (ಚಟಿಡಂ) 10 ರ  
 (ಚಟಿಡಂ) 11 ಡ (ಡ) 12 ಸದನ (ಚಟಿಡಂ)



ಆವೋಳಾ ವುದು ಕೆಯ್ತಮುಟ್ಟು ಮತಿಗೆಟ್ಟವಾಕ್ಕೆ ತೋಳೆಪ್ಪಳೊ (?)  
 ಲ್ತಾ ವೊಂದಾಕ್ಕೆ ತಿಗಾವೊಳಾವೆಸೆವ ನೇಪಧ್ಯಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣೋಲ್ವರಾ  
 ಭಾವಂ ಚೆಲ್ವೆವೊಲಂದ ಮಟ್ಟಿಱಾದವೊಲ್ ಶ್ಯಂಗಾರಮೊಲ್ದಿದ್ವೋಲ್  
 ತೀವಿದಾರ್ ರತಿರತ್ನ ಮೇರುಗೆ ಮರುಳ್ಳೊಂಡಿದರ್ಬ್ಬಾ ಕ್ಷಿಯರ್

||೧೧೪೩||

ಆವಳನೆಸುವೆಂ ಕೆಡಪುವೆ  
 ನಾವಳನಿನ್ನಾವಳಂ ವೊರಳ್ಳುವೆನೆನುತುಂ  
 ತೀವಿ ತೆಗೆದಿಕ್ಷುಧನುವಂ  
 ಕಾವಂ ಕಟಕಕ್ಕೆ ಸುರಿಗೆಗಿಟ್ಟವೊಲಾದಂ

||೧೧೪೪||

ಆಲ್ಗಣ್ಣಂ ಬಾಳವೆಂದಿಕ್ಷುವ ಧನುಲತೆಯಂ ತುಂಬಿಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಪಂಕೇ  
 ಜಲತಾಜ್ಯಲೇಖಿಯಂ ಕೆಂದಳರ ತಳಮಿದೇಕೆಂದು ಹಸ್ತಾಗ್ರದೊಳ್ ಪ  
 ಳ್ವೆಲೆಯಂ ಕೊಂಡಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟುತ್ತೊರೆದು ಸಿಡಿವಿನಂ ಕಯ್ಬೆರಲೊಂಗೆ ಮುಂಗೈ  
 ಸುಲಿವನ್ನಂ ಕಾಮನೆಚ್ಚಂ ಪಡಲಿಡುವಿನೆಗಂ ಪೌರನಾರೀನಿಕಾಯಂ (?)

||೧೧೪೫||

ಪುಸಿಯೆಂದಾದನದಿರ್ಪಿ ತಪ್ಪಿಸಿ 'ಸ'ರಲ್ವತ್ತೊಂದು ತಾಂ ಪೋಗೆ ನು  
 ಣ್ಣನೆಯಂ ಮುಟ್ಟದೆ ಮತ್ತವೊಂದು ಕಣಿ ಕಲ್ಲಂ ತಾಗಿದಂತಾಗೆ ಕೊಂ  
 ಡಸಿಯಂಬೊಂದನೆ ದಡ್ಡವಿದ್ವ ಹೃದಯಂ ಜಾಳಾಂದರಂಬೊಪಿನಂ  
 ಬೆಸೆವೆಚ್ಚಂ ಕಡುನೇಸಿವೆಂಡಿರೊನೊದೇಂ ಕಾನುಂ ಭಲಗ್ರಾಹಿಯೋ (?)

||೧೧೪೬||

ಕಡುಗೆಚ್ಚುವಿದ್ವ ಮನಮಂ  
 ನಡವೊಡೆ ಬಿಸುಟಿರಲಸರಲನೀರದ ಸರಮಂ  
 ನಿಡುನನೆಯಂಬಿಂ ಕೆಡೆಕೆಡೆ  
 ಕೆಡೆಯೆಂದೆಚ್ಚಾರ್ಡು ಕೆಡಪಿದಂ ಡಾಳೆಯರಂ

||೧೧೪೭||

ಕಂಟಣಿಪಿನಮಲರಿಸಿದಂ  
 ಕುಂಟಣಿಯರ ಕೊರಡುಗೊಂಡ ಮನಮಂ ಮದೊನಂ  
 ಗೆಂಟಾಗಿ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಮು  
 ರುಂಟಿದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯನಲರಿಪಂತೆ ವಸಂತಂ

||೧೧೪೮||

I ಶ್ಲ (ಃ) 2 ರಗಿ (ಚಟಿಡಣ) 3 ವರ್ಲರ್ಗರ್ (ಃ) ಗಣ್ಣಳ್ (ಟಿ) ಗರ್ವರ್ಗರ್  
 (ಡ) 4 ಸಿ (ಚ) 5 ನಿ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಮಂ (ಃ)

ಕಿಸುರಕಸಗಳೆದು<sup>1</sup>ಮೆ<sup>2</sup>ತ್ತಿಸಿ

<sup>3</sup>ಪೊಸಬಗೆಯಂ ಪೂಸಿ ರಾಗರಸದಿಂ ಪೊಕ್ಕಂ

ಪುಸಿದಲುವೆಂಡಿರ ಬೀಟಿಂ

ಬಿಸುಟೆರ್ವೆಯಂ ಸ್ಮರನೆ ಪುಗುವಪೊಲ್ <sup>4</sup>ಪೊಸಮ<sup>5</sup>ನೆಯಂ ||೧೪೯||

ನಟ್ಟುದು ನೊಂದೆನೆಂದೆರ್ವೆಯನೊತ್ತಿಕೊಳುತ್ತಮೆ ಬಂದೊಡೇನುಮಂ

ನಿಟ್ಟುಸಿ ನೋಡಿ ಕಾಣದೆಲೆ ನೋಡದೆ ಮಾಡದೆ ಕೇಳುನಾರನಂ

ಪುಟ್ಟರೆ ಪೆಂಡಿರೆಂತೆನೆಗೆ ಹೂಹೆಯನೆಚ್ಚುಪನೆನ್ನನೆಂದವಳ್

ಕುಟ್ಟಿನಿ ಕಯ್ಗಳಂ ಮುರಿದು ಬಯ್ದುಳನಂಗನನಾ ಪ್ರಸಂಗದೊಳ್ ||೧೫೦||

ಅರಸಂಗೀತಂಗೆ ಕಣ್ಣೋಲ್ತಬಲೆಯರವರೇನಿರ್ವರೋ ಮೂವರೋ ನಾ

ಲ್ವರೊ ಲೆಕ್ಕಂ ಲಕ್ಕೆಯುಂ ಕೋಟಿಯುಮೆನೆ ವಶವಾದಪ್ಪರೇಗೆಯ್ತೆನೊರ್ದಂ

ಸ್ಮರಕೋಟಾಕೋಟಿಯಂ ಪೂಣ್ಡಿಸಲೆ ಪಡೆವೆಂದೆಂದು <sup>6</sup>ವೆತ್ತಂ<sup>7</sup>ಕರಾಬ್ಬಾಂ

ಕುರ ಸತ್ಸಂದರ್ಭದರ್ಭಂ ಧೃತಸಕಲ ಕಲಾಗರ್ಭನಂಭೋಜಗರ್ಭಂ ||೧೫೧||

ವ|| ಅಂತು ಪಡೆಯಲೊಡನೆ

ಜನನಂಭಿದ್ವಂದ್ವದೊಳ್ ಧೂರ್ಜಟಿಯ ಜಡೆಗಳೊಳ್ ಬ್ರಹ್ಮನುತ್ತಂಸದೊಳ್ ಕೃ

ಷ್ಣನ ಕೇರಾದ್ದೇಶದೊಳ್ ಬಂದೆಱಗಿ ತುಱುಗಿ ಪುಷ್ಟೇಮುಚಾರಂ ನಭಂ ಪೂ

ವಿನ ಪಂದೂ ಭೂತಲಂ ಪೂವಿನ ಪೊಸಪಸೆಗಳ ದೇಸೆ<sup>8</sup>ವೆತ್ತಿರ್ಪಿನಂ ಪೂ

ವಿನ ತೇರಂತೆಚ್ಚುವಂತಾ ಪುರವರ ವನಿತಾಸೈನ್ಯಮಂ ಕಾಮಸೈನ್ಯಂ ||೧೫೨||

ಅಂತೆಸುವ ಮದನನಂ ಕಂ

ಡಂತೆಯ್ಡಿ ಪನಿವರ್ಗೆ ಸರಲನೆನಿತುಂ ನನೆವೂ

ವಂ ತುಱುಗೆ ಪನಸ ಪಿಪ್ಪಲ

ಸಂತತಿಗಳೊಳಂ ವಸಂತರಾಜಂ ಪಡೆದಂ ||೧೫೩||

ನಿಕರಂ ತೆಂಕಣಗಾಳಿ ನಾಗರಿಕನಾಗಲ್ ದರ್ಪಕಂ ಪೀರಮ

ದರ್ಪನಾಗಲ್ ಮಧುಮಾಸಮೊಲ್ವು ವಿಟನಾಗಲ್ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ ವಿದೂ

ಷಕನಾಗಲ್ ಪರಿಪಾಸಕಂ ಕುಮುದಿನೀವೃಂದಕ್ಕೆ ಸೌಭಾಗ್ಯ<sup>9</sup>ನಾ

ಯಕನಾದಂ ಶತಧೃಷ್ಟ ದಕ್ಷಿಣ ಗುಣಂ ಶೃಂಗಾರ ಕಾರಾಗೃಹಂ ||೧೫೪||

I ಮೊ (ಚಟಿದಣ) 2 ಪೊಸ ಬಗೆ (ಚಡ) ಪಸಬಸೆ (ಟಿಣ) 3 ಪಾಲ್ಕು (ಚಟಿದಣ)  
4 ಪದ್ಮಾ (ಚಟಿದಣ) 5 ದೇ (ಚಟಿ) ಕೇ (ಡಣ) 6 ಸಿ (ಚಟಿ)

ಇದು ಮೃದುಪದಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯ ಭಂ'ಗಿ ನಿಧಾನ  
 ದೀಪನರ್ತಿ ಚತುರ್ಥಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರಕೃತಮುಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ  
 ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸೆಜ್ಜೆವಳ್ಳ  
 ಪದ್ಮನಾಭದೇವ ಕಾರಿತಮುಮಸ್ವ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣಮೋಳ್ ವಸುದೇವ ಪ್ರತಾಪ  
 ವರ್ಣನಂ

ಚತುರ್ಥಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

## ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಯಂ ಸರಸತಿಯಂ ಜಯ  
 ಜಾಯೆಯನಾ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ಜಸವೆಣ್ಣಂ  
 ಜ್ಞಾಯನೆಹಗಿಸಿದ ನೀಲಂ  
 ಸ್ತ್ರೀಯರನೆಹಗಿಸುವುದಂದೆ ಮನುಜಮನೋಜಂ

||೧||

ಅರಸನಿಹದಾಳ್ವ<sup>1</sup> ನಗರದ  
 ತರುಣಿಯರುಡೆಯು<sup>2</sup> ಚ್ಚಿವೋ<sup>3</sup> ಗೆದೊವನೆ ಸುಮನ  
 ಶ್ಯ<sup>4</sup> ರನೇಂ ಶೂರ<sup>5</sup> ನೆ ಚೇತಃ<sup>6</sup>  
 ಪುರಮಂ ನಿಧಾಮುಧೂಮಮಾಗಿರೆ ಸುಟ್ಟಂ

||೨||

ವ|| ಎಂಬಿನಮಾ ಕುಮಾರಂ ಕಣ್ಣಿಕ್ಕಿದ ಠಕ್ಕುಂ ಮನಕೆಕ್ಕಿದ ಮೂರ್ಛೆಯುಂ  
 ಸುಗತಿಯರ್ಗಿಕ್ಕಿದ ಸೊರ್ಕುಮೆನೆ ಬರ್ಪುದಂ ಕಂಡು ಸೌಭಾಗ್ಯಕಾರ್ತಿಯರ್<sup>7</sup> ಸೌ<sup>8</sup> ಭಾ  
 ಗ್ಯಮಂ ಸೇಸಿಕ್ಕಿಯುಂ ಚ್ಚಿವೋ<sup>9</sup> ಯೆ<sup>10</sup> ಚ್ಚಿವೋ<sup>11</sup> ದಿಂ ನಿವಾಳಿಸಿ ನಾಣಂಬಯಿದೀಡಾ  
 ದಿಯುಂ ಸೋಲಕಾರ್ತಿಯೆ<sup>12</sup> ಕಣ್ಣೋಲಮಂ ಕಾಣ್ಕೆಗೊಟ್ಟು ಮನಮಂ ಮೆಚ್ಚು  
 ಗುದೆಯುಂ ರಾಗರಸದೊಕ್ಕುಟ್ಟುಗುತ್ತಂತೆ<sup>13</sup> ವೇಕಾರ್ತಿಯರ್ತೆವ್ವಂಬಿಡಿವಂತೆ ತಾಸದಿಂ  
 ಮೃಗಾ<sup>14</sup> ನಾಳದ ಪೊರಳಯಂ ಪೊರಳು ತರ್ಕಯಿಸಿಯುಂ ತೀ<sup>15</sup> ಯಕಾರ್ತಿಯರ್ತಾ  
 ಯಿಲ್ಲದ ಕೂಸಿನಂತೆ ಬಾಯಂಬಿಡೆಯುಂ ಕಟ್ಟಿ<sup>16</sup> ಯಕಾರ್ತಿಯರ್ಕೆಟ್ಟು ಮನಮನ  
 ಸಱುವಂತೆ ಕಾಮಪಿಶಾಚದಿಂ ಪುಗದೆಡೆಯಂ ಪುಗೆಯುಂ ಪೊಸವೇಟಿಕಾರ್ತಿಯರ್ತಮ್ಮ  
 ಕನ್ನೆವೇಟಿ<sup>17</sup> ಮ<sup>18</sup> ವನೊಳಾಗದೆ ಕೆಟ್ಟಿವೆಂದು ಕಟ್ಟುಗೆಡೆಯೆಯುಂ ಚೇಟಿಗನಿತು ಬೇಟಿ  
 ಮಾದೊಡಂ ಮನನಾವೆಡೆಗಮೆಯ್ದದೆಂದಲವರಿಸುವ ಕಡುವೇಟಿಗಾರ್ತಿಯ ಕಾತರಿ  
 ಕೆಯಂ ಕಳೆಯಲ್ಪಡೆದೆವೆಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ<sup>19</sup> ಮಕ್ಕಳಾಗವ<sup>20</sup> ಮೀ ಬೇಟಿಮೆ ಸಾಲ್ಕು ಮೆಂದು  
 ಪ<sup>21</sup> ವೇಟಿಮಂ ಪೊಕ್ಕುಟಗೊಕ್ಕು ವೆಡೆಗೆ ಹಾರಂ ಪೊಸವೇಟಿಮಂ ಪೊಯ್ದು  
 ಕೊಳ<sup>22</sup> ಉಂ ಮತ್ತಿನ ಗಂಡಮೋಹಿಯಲ್ಲರೆಂದು ಮನದೊಳಗೆ ಬಲುನೀರ್ಗುಡಿ

1 ರಜಾಧಿಪತಿ (ಜ) 2 ಭೈರವ (ಟಿ) 3 ಚ್ಚಿವೋ (ಗಚಿಟಿ) 4 ಚ್ಚಿವೋ (ಚ) 5 ನೋರ (ಚಿಟಿ) 6 ನೇರ (ಃ) 7 ನೋ ಚೇತಃ (ಚಿ) 8 ನೋ ವೀರನೊ (ಃ) 9 ಕ. ಪು. ಲಂ. ಮಂ ಸೌ (ಜ) 10 ಕರ್ಕ ಚಿಲ್ಲ (ಕಗಟಿ) 11 ಕಣ್ಣಳ (ಜ) 12 ಕರ್ಕ (ಕಗಟಿ) 13 ಸೀ (ಚಿಟಿ) 14 ಅತೀ (ಜ) 15 ಟ್ಕಾ (ಃ) 16 ಟ್ಕ (ಃ) 17 ವಮಿ (ಚಿ) 18 ಮಿ (ಜ) 19 ಮಕ್ಕಳವೆಗ್ಗ (ಚಿಟಿ) 20 ಕಲ್ಪಲಿಗ (ಜ) 21 ಕ (ಜ) 22 ಕೋಟ (ಚಿಟಿ)

ಬದ್ಧೆಯರೇ ಭವಮಂತೆ ಪ್ರೋದುದು ಮುಖ್ಯಭವದೊಳಾದೊಡಮಾತನೊಳೆ ಬೇಟೆಮು  
 ಕೈಂದು ಪರಿಶಿ ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ<sup>1</sup>ಯಂ ಪ್ರ<sup>2</sup>ಗೆಯುಂ ಸತಿಯರ್ ಪತಿವ್ರತಿಕೆಯಂ  
 ನಂಬಿಯ<sup>3</sup>ಗಲನಿಕ್ಕಿ ತೋಟಿಯೆಯುಂ ಕುಂಟೆಣೆಯರ್ ಸೋಲ್ವ ಸವಿಗಂಡು ಬೇಟೆಕ್ಕೆ  
 ಕಂಟಕರಾದೆನೆಂದು 'ನೀಕರಿಸಿ'ಯುಂ ಪಟವೆಂಡಿರಿಮ್ಮ ದಿವಸದೊಳೀತಂ ಪುಟ್ಟಿದ  
 ಪರಿಜುಂ ಪ್ರಾಯಮುಂ ಸುಸಿಲುಂ ಬಸನಮುಂ ಬಜುದೊಳಿಯೋದನೆನೆಯಂ ಸಿರಿ  
 ಯೊಡೆಯರ ಪೆಂಡಿರಿಲ್ಲಂ ಪರಿಚಾರಕಿಯರಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡುಜ್ಜು ಗಾಸಿನಜ್ಜರಂ ಪಿಡಿದು  
 ರುಳ್ಳಿ ಚಿನ್ನಸಂಕಲೆಯಿಂ ಪೆಡಗೈಗಟ್ಟಿ ಪಲ್ಲಿಲಿವಾಯೊಳ್ ಕ್ರೀಡಾಕಂಶುಕಮಂ ತೂಂತಿ  
 'ಕಾಲ್ಪಡು'ಗೆಯಂ ಕಳೆದೀಡಾಡಿ ಕಣ್ಣೋಟಿ ಮಾಸಿದ ಸೀರೆಯಂ ಮುಸುಂಕಿ ಕೊಟ್ಟು  
 ರೊಳಗಣ ತೊಲ್ತಾರಾಗಿ ಬೀದಿವರಿಯೆಯುಂ ಜೈನೇಯರ್ಜನಪತಿಯೆ ದೈವಮೆಂಬ  
 ನಂಬುಗೆಯೆ ಸಾಲ್ಪುದು ಪರಪುರುಷಪರಿತ್ಯಾಗವ್ರತಮಂ ಗುರುಗಳಂ ಬೇಡಿಕೊಂಡು  
 ಬಿಸುಡಿಕೊಂಡಪ್ಪೆವೆಂದು ಮನಂದೊ'ಯುಂ ಲೋಭಗುಂಟೆಣೆಯರ್ ಗಾಯಲೆಯವ್ವ  
 ಮಕ್ಕಳನೋವರಿಯೊಳ್ನೊಂಕಿ ಪಡಿಗಿತ್ತು ಪೊಡೆಕಟ್ಟಂಕಟ್ಟಿ ಮುಸುಂಕಿಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರೆಯುಂ  
 ಆಕೆಗಳ ಕೊಯ್ದಿಕ್ಕಿದ ಕುರುಳ್ಳಂ ತುಂಬಿಯ ಬಣಂಬಿಯನೊಟ್ಟಿದಂತಾಗಿ  
 ಕಡಿದಿಕ್ಕಿದ ಬೆರಲ ಕಂಡಿಕೆಗಳಂ ಪಸಿಯರಸಿನದ ಕೊಂಬನುಡಿದು ಸುಣ್ಣಂದೊಡೆ  
 ದೀಡಾಡಿದಂತಾಗಿ ಕಿಟ್ಟಿಕ್ಕಿದ ಕೆಂಬಲ್ಲಂ ದಾಳಿಂಬದ ಬಿತ್ತಂ ರಾಸಿಗೆಯ್ದಂತಾಗಿ  
 ಕಿಟ್ಟುನೆರಲ್ಲಂ ಕೆಚ್ಚುವ ಮುಖಮುಕುರಂಗಳ್ಳಂದ್ರಮಂಡಲಂ ವಾವಿನ ಪೆಡೆಯಂ  
 ನುಂಗುವಂತಾಗಿ ಬಯಲೊಡ್ಡಿಯನೀಸುವ ಬಾಲೆಯರಿಂ ಸ್ತ್ರೀರಾಜ್ಯಮಂ ಸೂಟಿ  
 ಗೊಂಡುಟ್ಟಿದಂ ಸುಲಿಂತಾಗಿ ಸ್ಮರಪರಿತಾಪಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿ ಪೊಕ್ಕು ಪೊರಳ್ವ ನರಳ್ವ  
 ನಾರಿಯರ ನೆರವಿಗಳಂ 'ಬ'ನೆಂಗಳೆಲ್ಲಂ ಮದನ ವ್ಯಾಧನಾಪಡಿಗೊಂಡದವಿಯಂತಾಗಿ  
 ಕಮಳಕೇಸರದ ಕಿಸುವುಡಿಯಿಂ ಕೆಚ್ಚನಿರ್ದ ನೀರೊಳ್ಳಿರ್ದ ನೀರರುಹನಾಳಂಗಳ  
 ನೊಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬೆಂಡುನೆಗೆದ ಬೆಡಂಗಿಯರಿಂ ತಣ್ಣಡುಗಳೆಲ್ಲಂ ನೆತ್ತರುಂ ಕರುಳುಂ  
 ಸುರಿಯೆ ಕಾಮಕಿರಾತಂ ಕೊಂದಿಕ್ಕಿದ ಮದುಗಳಂತಾಗಿ ತಂ<sup>4</sup> ಪಿಂಗೆ ಪಿಂಗಲಾಪದಂ  
 ಗನೆಯ ಪೂಟ್ಟು ಕೊಂಡ ಪುಲಿ<sup>5</sup>ಲೆಲ್ಲಂ ಚಿತ್ತಜಚೋರನರಿಯೆಪಗಿಟ್ಟಾದು ದರಿಗೆಡಪಿ  
 ದಂತಾಗಿ ಕಾಪಟಾದು ಪೊಟಲೊಳುಳ್ಳ ಬೆಲೆವೆಂಡಿರುಂ ಕುಲವೆಂಡಿರುಂ\* ಮರುಕ್ಕೊಂ  
 ಡುದಂ ಕಂಡು ಪಾವರೊಲ್ಲರುಂ 'ಗೃಹಿಣೀಗೃಹಮುಚ್ಯತೇ' ಎಂಬುದು ಗರತಿಯಿಲ್ಲದೆ  
 ಗೃಹಮೆಲ್ಲಿತ್ತೆಂದು ಗಾರ್ಹಸ್ಥ್ಯಕ್ಕೆಳ್ಳುನೀರೊಟ್ಟಿದು ಪರದರಿಲ್ಲಂ ಪೆಂಡಿರ್ಜೋಡಾ<sup>10</sup>ಗೆ<sup>10</sup>  
 ಪರದಾಡುವುದರಿಂದೆಂದಂಗೆಡಿಯ ಪಡಿಯಂ ಕೆತ್ತು\* ತಳವರ್ಗಮೆಲ್ಲಂ ತಲೆಯಂ ಪೆಂಡತಿ

1 ಯಂ ಪೊ (ಗಚಟದ) ಯಂ ಪೊ (ಣ) 2 ಲಗನಿಕ್ಕಿತೊ (ಜ) 3 ನಿರಾಕರಿಸಿ (ಚಟದಣ) 4 ಕೆಟ್ಟತುದು (ಜಣ) ಕಾಲ್ಪೊಡಿ (ಡ) ಕಾಲ್ಪುದಿ (ಣ) 5 ರಿಯೆ (ಣ) 6 ನೀಗು (ಕ) ಯನಿಸು (ಗ) 7 ಜ (ಜ) 8 ಗಿರತ್ತಂ (ಚದಣ) ನಿರತ್ತಂ (ಟ) 9 ಲ್ಲಳ (ಚಟದಣ) 10 ಡೆ (ಕಚಟ) \* ಕೆಟ್ಟತ್ತು (ಜ)

ಯುಮಂ ಕಂಡುಪೋಲವಿದೇಕೆಂದು ಕೈದು<sup>೧</sup>ವನಿಂಬಿಟ್ಟು ಪುರಜನಮುಮಂ ನೆರಪಿ  
ಕೊಂಡು ಬಂದು ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂಗೆ ಪುಯ್ಯ<sup>೨</sup>ಲ್ಲಿ<sup>೩</sup> ಮೆಯ್ಯನಿಕ್ಕಿ ತಂತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಂ  
ಮುಂದಿಡುವುದುಂ ಆ ನೃಪಂ ನೋಡಿ ವಸುದೇವನ ದೇಹಮನಗೆವೊಯ್ದಂತಿಯುಂ  
ಪಟಾದು ಪತ್ತಿಸಿದಂತೆಯುಂ ನೊಕ್ಕಳವಿವಾ ಮಕ್ಕಳೇಕಾದುವೆಂದು ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟು  
ನೋಡೆ ನುಡಿಯಲವಸರಂಬಡೆದು ಬಳಸಿದಣ್ ವಂದಿವೃಂದಮುಂ ಸೇವಕಸಮೂಹ  
ಮುಂ ಎನ್ನೆಮ್ಮ ಪುತ್ರವೌತ್ರಾದಿಗಳುಮಿನ್ನರೆಂದಜಾವುದೀಪುರದ ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರುಂ  
ಮನಸಿಜನಂತೆ ಮನದೊಳರ್ಪ ವಸುದೇವನ ರೂಪು ಗರ್ಭದೊಳ್ಳಿಂಬಿಸಿ ಬಿತ್ತಾದಂ  
ತೆಯುಮಜ್ಜೊತ್ತಿದಂತೆಯುಮಾತನಂತಪ್ಪ ಪುತ್ರರಂ ಪಡೆವರೊತ್ತೆಯ ಗೂಂಟಂ  
ಸೊಡರಿಟ್ಟೆಜುವಂತೆರವಿನ ಸಿರಿಯನಜಾದು ಪೊಲಲೊಳಂ ಪೊಜವೊಲಲೊಳಂ ಬೀದಿ  
ಯೊಳಂ ಅಂಗಡಿಯೊಳಂ ಕೇರಿಯೊಳಂ ಸೂಳೆಗೆರಿಯೊಳಮೆಲ್ಲಿ ನೋಟಿತ್ತೊಡಂ ಕಾಮ  
ದೇವನೆ ಬವಣೆಗೆ ಬಂದಂತೆ ಬರ್ಪ ವಸುವೇವನನೆ ಕಾಣಲಕ್ಕುಮಿಲ್ಲಿಂ ಮೇಲೆ ದೇವರ  
ಜಾವಿರೆಂದುಸಿರದಿಪುರದುಮರ<sup>೪</sup>ಸನವರಂ<sup>೫</sup> ಸಂತಸಂಬಡೆ ನುಡಿದು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ವಸು  
ದೇವಂಗಳೆ ಬಟಾಯಟ್ಟ ಬರಿಸಿ ಊರುಬ್ಬಿಯಾದ ತಮ್ಮನಗುವಿಫನುರ್ವಿಂಗೆಬ್ಬೆ  
ಗಂಬಟ್ಟು<sup>೬</sup>ಬ್ಬರವರಿದ ಸೊಬಗಿಗೆ ಸಂತೋಷಂಬಟ್ಟು ತೆಗೆದು ತಟ್ಟಯಿಸಿ ತೂಸಿಜಾದು  
ಕೆಲದೊಳ್ಳುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಬಾಯ್ವಾಯೊಳ್ ತಂಬುಲಮನಿಕ್ಕಿ ಮೆಲ್ಲನಿಂತೆಂದಂ

ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ || ಇದೇಕೆ ಮುಖಚಂದ್ರನೀಪಗಲ ಚಂದ್ರನೊಂದಂದವಾ  
ಯ್ದಿದೇಕಧರಪಲ್ಲವಂ ವಿಧುರಪಲ್ಲವಚ್ಚಾಯಮಾ  
ಯ್ದಿದೇಕನುಜ ನಿನ್ನ ಮೆಯ್ಯ ಪೊಸೆದ ಪೂವಿನಂತಾದುದಾ  
ನಿದಂ ಬಗೆದನಾದುವೋ ಬಿಸಿಲೊಳೆಗಳಬ್ಬೀಕ್ಷಣಾ ||೩||

ಇಂತು ತೊಬಲ್ಲಲ್ಲದೆ ನಿನ  
ಗಿಂತಿರದೇ<sup>೭</sup>ನೊಮ್ಮ ನೀರೊಳಂ ನೆಬಲೊಳಮೊ  
ಲ್ಲಂತೆವೊಲುಟ್ಟುಂ ತೊಟ್ಟುಂ  
ಸಂತಸದಿಂ ಪೂವಿನಂತೆ ಸುಖಮಿರಲಾಗಾ ||೪||

ವ|| ದೇವ ಕುಮಾರರುಂ ರಾಜಕುಮಾರರುಮಾರ್ಕಂಡರಾರ್ಕೇಳ್ಳರೆಂಬತಿರ  
ವೇಲ್ಯುಂ ತಿಟ್ಟನೆ ತಿರಿದು ಬಟ್ಟಸರಿವಂದೊಡೆ ಮೆಯ್ಯಬಣ್ಣ ಮುಂ<sup>೮</sup>ಪುಣ್ಯ<sup>೯</sup>ಮುಮರಿಸಿನದ  
ಪಿಂಜಿಯಂತೆ ಪಾಱುಪೋಕುಂ ಲೋಕದ ಕೆಸುರುಂ ಕಣ್ಣಿಂಜಲುಂ ಪತ್ತುಗು

1 ಮಂ (ಚಟದಣ) 2 ವಂ ಬಸಂ (ಜ) 3 ಲ್ಲಿ (ಚಟದಣ) 4 ಣ್ಣಿ (ಚಟದಣ) 5 ಸಂ  
ಅನರ (ಚಟದ) 6 ತೋಷಂ (ಚಟದಣ) 7 ಬೇರು (ಜ) ಬರ (ಡ) 8 ತ (ಚಜಡ) 9 ಲೊಲ್  
ಮರಿ (ಗಚಟದ) ರೊಲ್ವರ (ಣ)

ಮಿನ್ನೆಂದು ಮನೆಯ ಪೊಸಂತಿಲಂ' ಪೊಟಮಡಲಾಗದು ನೀನೆತ್ತಲಾನುಮಲಸಿಕ್  
ಯಾದೊಡೆ

ಹರೆಯದೊಳಾಸುಮಾಡರೆ ಗೃಹಾಂಗಣದೀರ್ಘಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಹಂಸನಂ  
ತಿರೆ ಗೃಹಮೇಣಿಕಾಕುಟಿಲ ನೀಕುಟದಲ್ಲಿ ವಸಂತರಾಜನಂ  
ತಿರೆ ತೊಳಪೀ ಸುವರ್ಣಕೃತಕಾಚಕ 'ಮೇರುವಿನಲ್ಲಿ' ದೇವನಂ  
ತಿರೆ ವಸುದೇವ ನೀನೆಸಗು ನಿನ್ನ ವಿಹಾರವಿನೋದಮಂ ಗಡಾ

||೫||

ವ|| ಎಂದು ಸಾಂಘ್ರಾತಾಸುಭಗ ಸಹಜಸ್ನೇಹದಿಂ ನಿಜಹೃದಯಮುಮಂ  
ಮಜಸಿ ತಮ್ಮ 'ನುಮ'ಜಾದೊಡೆ ನೋಗುಮಂದಾರುಮುಷಾಯದಂತೆ ಸಕಳ'ಸುಖ  
ಪರಿಕರಂಗಳಂ ಸಲಿಸಿ ಮನಮಂ ಸೆಜಿಗಿಯ್ವಂತೆ ಸುಖದೊಳ್ ಸೆಜಿಗಿಯ್ದನಾತನ  
ಮಣ್ಣುನಿಕ್ಕಿದುಗುಲುಮಂ ದಾಂಟಿದೆ

ಮನೆಯೊಳಗಿ'ರ್ದು ಪುಂರಸ್ತ್ರೀ  
ಜನಮುಮನಾತ್ಮ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲರಿಸಿದಂ  
ಘನಪಟಿಲದ ಪೊರೆಯೊಳಗಿ  
ದಿನನಲರಿಸುವಂತೆ ಕಮಳನೀ ಕಾನನಮಂ

||೬||

ವ|| ಅಂತಿಪುರ್ವದುವೊಂದು ದಿನಸಂ'

ಈಳಿಯ 'ಸಾಂ'ದುಮಂ ಪಸಿಯ ಕತ್ತರಿ ತೀವಿದ ಪೊನ್ನ ಸಿಪುರ್ವಂ  
ಗಾಳಿಯು ಮಣ್ಣು ದುತಡರೆ ಕೆಂದಳಿದಿಂದಮೆ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮಾ  
ಚಾಳಿಕೆಯೆಂದು ನಕ್ಕು ನತೆಗೊಳ್ಳವೊಲಂತವುರಕ್ಕೆ ಸ್ತೋಪವಾ  
ಚಾಳಿಯನೊರ್ವಳಂ ಚಟುಳ ಚೇಟಿಕೆಯಂ ವಸುದೇವವಲ್ಲಭಂ

||೭||

ವ|| ಹಿಡಿದು ಹಿಟಕವಾಡೆ ಚೇಟಿಕೆಯೆಂದಳ' ನೆಜಿಯೊಳಿದುಂ 'ವಿ'ಕಾರ  
ತನಮನೊಂದಂ ಕೋಡಗಂಗಳೊಳ್ಳಂಜೆನೊಂದಂ ನಿನ್ನೊಳ್ಳಂಜೆನಿ ನೆ ಕುತ್ತುವಡೆದಂತೆ  
ನೊಂದು ವೇಬುದೇನೆಂಬುದಂ ನಂಬಿಸಿ ಬೆಸಗೊಳು'ತ್ತುಮಿ' ವೇಬದಿರೆ ಪೊಣ  
ವಕ್ಕಿಯುಂ ಪದ್ಮದಲರಮನಬಲಿಸಲೆಂದು ಕಟ್ಟಲೆಯಂ '1' ಚಿ'ವಂತೆ ಕಯ್ಯ

1 ಲಿಂ (ಜ) 2 ದಲ್ಲಿ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಚ್ಯಾತ್ರ (ಚಟಿಡ) ಛಾತ್ರ (ಣ) 4 ನಮನಮ  
(ಁ) ವಸುದೇವ (ಃ) 5 ಅ. (ಃ) 6 'ವಿ' ಪು (ಚಟಿಡ) ದ್ವಪ (ಟ)  
7 ದಂ ದಿವಕಳಂ 'ಗ' (ಃ) 8 ದೊಂದೊಳಪು (ಃ) 9 ಸಂ (ಚಟಿಡ) 9 ನೀಂ ವಿ  
(ಚಟಿಡ) 10 ನೀಂ (ಃ) 11 ದೊಂದು (ಃ)

ಕತ್ತುರಿಯಂ 'ಕೊಂಡವಳ' ಮೊಲೆಯಂ' ಮೊಗಮುಮಂ ತೊಡೆದು 'ನೀಮ'ರ  
 ಸಿಗಟ್ಟದ ಕತ್ತುರಿಯನಿವಳ' ತೋಳ್ತೊಡೆಯೊಳ್ತೊಡೆದಳೆಂದರಸರ್ಗಿ ವೇಟ್ಟನೆನೆ  
 ಭಯಮುತ್ತು ತೊಟ್ಟು ಮಲಹಾರಿಯದ (?) ತೊಟ್ಟುನಂತೆ ನೀರಾಗಿ ಕಾಲ್ವಿಡಿದಾ  
 ನೆಂದುದಂ ವೇಟ್ಟ ನೀನೀ' ಪೊಟಲ ಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲರಂ ಮುಟಿದು' ಮುಟುಗಿಸಿ (?) ಮರು  
 ಕೊಳಿಸಿ ನಿಚ್ಚಲ್ಮ'ಚ್ಚುಗೊಳಿಸಿದುದಂ ಕಂಡು' ಪೊಟಲಿಚರೆಯೊಲ್ಲನುಲಿದು  
 ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಮೊಟುಗೆಟ್ಟ ನಡವಳಿಯೆ[ನಾಕ್ಷೇಪಿಸೆ]' ನಿಮ್ಮಣ್ಣಂ ಮುನಿದು  
 ನಿನ್ನನೀನವದಿಂ ಸೆಜಿಯಿಕ್ಕಿದನೆಂದು ಮತ್ತಮಂತೆಂದಳ'

ನಿಸ್ತೊಂಶ ನಿನ್ನ ಕತದೊಸ  
 ಮಾಸ್ತಾ<sup>10</sup>ಗ್ನ<sup>10</sup>ಯೊಳ<sup>11</sup>ಗ್ನ<sup>11</sup> ಎರಹಪಾಂಡುರಿತಪ್ರಾ  
 ಘಸ್ತ್ರೀಯರಗ್ನ<sup>12</sup>ಶೋಭ<sup>13</sup>ದ  
 ವಸ್ತದಪೋಲ್ ಜಲಕನಾದರೇನಿದನಜಯಾ

||೮||

ವ' ಎಂಬುದುಮೆರ್ಡ ಕವನೇ ವಾಜಿ ಬೆಟಗಾಗಿ ನೋಟ್ಟುನೆಂದರಮನೆಯಂ  
 ಪ್ರಜಮವದಿಡಿಯಿಡುವುದು ಮಿಡುಕ<sup>14</sup>ಲೀಯೆಮೆ<sup>15</sup>ದು ಮೊಗ'ಮುಮಂ<sup>16</sup> ಕಟ್ಟಿಗೆ  
 ಯುಮನಡೆ ಲಿಟ್ಟಿ ದೌವಾರಿಕರ್ ನಿವಾರಿಸಿ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಸುಗ್ಗಿಯಂತೆ <sup>17</sup>ನುಸು<sup>18</sup>ಳ್ಳು ಬನಕ  
 ಬಂದು ತನ್ನೊಳಂತೆಂದಂ

ಇರು ಮಟ್ಟಮೆಂದು ತಾಂ ಚ  
 ವ್ವರಿಸಿದೊಡಾನಿರೆನೆ ಮುಚ್ಚುಮುಟಿಯೇಕೆಯೊ ರ  
 ಕರ್ಲಿ ನಾಲಗೆ ಸ್ವಪರ್ದೆ ಕ

<sup>19</sup>ತ<sup>10</sup>ರಿಯೆಂಬುದು ಜಳಕನಾದುಮೆಮ್ಮಗ್ನ<sup>11</sup>ನಿಂ<sup>17</sup>

||೯||

ತಾಂಗಡಮಿಕ್ಕುವಂ ನೆಟಿಯೊಳಾಂ ಗಡಮಿರ್ವನಿದಕ್ಕು<sup>18</sup>ಮಕ್ಕುವೆ<sup>19</sup>  
 ನ್ನಂಗಡ ಕಂಡ<sup>20</sup>ನೀ<sup>21</sup> ನೆಗಟ್ಟ ತಪ್ಪದನುಳ್ಳೊಡೆ ತವ್ವೆ ಕಲ್ಪಿಸ  
 ಲ್ತಾಂ ಗುರುವಲ್ಲನೇ ಮುನಿದನೀ ಪುರುಳಿಲ್ಲದ ಪೌರರೂಳ್ಳೊಡ  
 ಣ್ಣಂಗಡ ಮುಂತೆ ತಪ್ಪನಿತುಮೆಮ್ಮದು ಸೈರಣೆ ತಮ್ಮದಲ್ಲದೇ

||೧೦||

1 ಕಂಡವಳ (ಕಗ) ಕಂಡವಳ (ಚಟಿಡ) 2 ಯುಂ (ಕಗಚಟಿಡ) 3 ನಿಮ್ಮ  
 (ಚಟಿಡಣ) 4 ಕ (ಗಚಟಿಡ) 5 ಟ್ವಂ ಈ (ಚಟಿಣ) ಲ್ಲೀ (ಡ) 6 ಳ್ಲಂಮದವಳು  
 (ಚಟಿಡಣ) (ಮುಟುನಾಟ್ಟು ?) 7 ಳ್ಲೆಗಂಗೊಂದು (ಚಟಿಡಣ) 8 ನವೇಪಿಸಿ (ಚಟಿಡಣ)  
 ನಪಕ್ಷಿಸಿ (ಜ) 9 ಕಂಡ (ಜ) ಕದನದ (ಡ) 10 ಚ್ಚೆ (ಚಟಿಡಣ) 11 ವರ್ಗಿ (ಚಟಿಡಣ)  
 12 ಶಾಚ (ಜ) 13 ಲಿಟ್ಟವೆಂ (ಚಟಿಡಣ) 14 ಮುಂ (ಚ) ಮಂ (ಟಿಡಣ) 15 ಮಗು (ಜ)  
 ನುಗು (ಟಿ) 16 ಕ್ತ (ಚ) ತ್ತ (ಜ) 17 ನಂ (ಕಗಚಟಿಡ) ನೊಳ (ಣ) 18 ಮೆನ್ನಕ  
 (ಚಟಿಡಣ) 19 ನಾ (ಜ) ನೀಂ (ಡ)



ಕೂರ್ಮಯನೋಕ್ಯು ನಿರ್ಮಳ<sup>1</sup>ರೋ<sup>2</sup>ಳ್ಳಿಲ್ಲದ ದೋಷಮನಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ಸೌ  
 ಧರ್ಮಿಕೆಗೆಟ್ಟು ದೂಷ<sup>3</sup>ವೆಣರಂದು<sup>4</sup>ದುಗೆಟ್ಟುದುಮಗ್ನಜಂಗಿದೇಂ  
 ಧರ್ಮಮೆ<sup>5</sup>ಕೆ<sup>6</sup>ಮೈಗೆಂದನಿದನಾತ್ಮ ಮಹೋದಯದೊಳ್ಳಹೋದರಂ  
 ಧರ್ಮಮರೀಚಿಯುಂ<sup>7</sup> ಬೆಳಗ<sup>8</sup>ಲಿತ್ತನೆ ಬಾಳಸುಧಾಮರೀಚಿಯುಂ

||೧೧೧||

ತಮ್ಮರಸೆಂಬುದಂಬುಧಿ ಪರೀತಮೆ ನೂಲೆನು ತಮ್ಮರೊಂದು ದೇ  
 ಶಮ್ಮಹಿಗುಳ್ಳನಾದುದೆ ವಿದೇಶ ವಿಹಾರಮನೆಯ್ತೆ ಮಾಡುವೆಂ  
 ಸಮ್ಮದದಿಂ ಸ್ವದೇಶ ಪರದೇಶ ವಿಶೇಷಣಮುಂಟೆ ಮನ್ಮಥಂ  
 ಗಮ್ಮಳಯಾನಿಳಂಗಮೆನಗಂ ಮಧುಗಂ ಧರಡೇಶಳಾಗ್ರದೊಳ್

||೧೧೨||

ದೂಸಕರ ದೂಷುಗಳೊಳ್ಳುಂ  
 ಸಾಸಿ<sup>1</sup>ಗನೆನ್ನಳವನಹುದುಮಹಾಯದೆ ಪಿರಿದುಂ  
 ದೋಷಿಗನಾದೊಡೆ ಕೊಲ್ಲುಂ  
 ನೇಸುವನಲ್ಲಂ ಸಮುದ್ರವಿಜಯನಡೇಯುಂ

||೧೧೩||

ವ|| ಸಾವಂತಪ್ಪ ಕನಸುಗಂಠೊಡೆರ್ದು ಕುಳ್ಳಿಪ್ಪುದುಂ ಕಂಠಮನೆನ್ನುಮಂ  
 ಸೆಣಕಿಯೆತ್ತಿನಾವನೆಂದು ಬೇರ್ನೆಲಕ್ಕೆಪೋಪ್ರದನ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ವಸುದೇವನಿರ್ದನನ್ನೆಗಂ

ಪೂಡುವ ಕುದುರೆ ಬೆಸಂಗೊಂ  
 ದೋಡುವ ತೇರ್ಗೊಂವೆ ಗಾಲಿ ನೈದೆವಂ ವೆಬವಂ  
 ಕೇಡಿಂಗಲಸಿದೂಡಕ್ಕುಮೆ  
 ನೋಡಿರೆ ರವಿ ಕೆಡೆದನಪ್ಪಗಿರಿ ಮುಪ್ಪ ಕದೊಳ್

||೧೧೪||

ಪುಟ್ಟುವಿನಂದಗಿ ಬಸವಿಯ  
 ಬೆಟ್ಟುಗಕೊಳ್ಳೊಬಗೆ ಸಂಜೆವೇಳೆಯ ಪಟಕಿಗಳ್  
 ತೊಟ್ಟನೆ ತೀವಿದ ಗಟಗೆಯ  
 ಬಟ್ಟಲವ್ನೇಲ್ ದಿನಪನಟ್ಟನವರಾಂಬುಧಿಯೊಳ್

||೧೧೫||

ವ|| ಮತ್ತನುನಿಸಹಂ

1 ದೊ (ಬಿಬಿಡಣ) 2 ಪರಲಮ (ಎ) ಪರರೆಂದಾ (ಓ) ಪರರೆಂದು (ಊ)  
 3 ಗೆ (ಬಿಬಿಡಣ) 4 ಬಳಗ (ಬಿ) ಬಳಸ (ಬಿಡಣ) 5 ಕ್ಕುಂ ಸಾಸಿಂ (ಗಿ) ಕ್ಕುಂ ಸಾಸಿ  
 (ಊ) ಕ್ಕರಿ ಸಾಸಿ (ಐ) 6 ವ (ಡ)

ಸಾವಿತ್ರದ್ಯುತಿ ದಾವತಿ  
ಪಾವಳಿ ಪರಿದಲ್ಲಿ ವಜಗೆ ಕರಿಕೆರ್ದವೊಲೇಂ  
ತೀನಿದುದೊ ಭುವನತಳಮಂ  
ಗೋನಳಗಟ್ಟಲೆ ಸಮಸ್ತ<sup>1</sup>ಭುವನಾ<sup>2</sup>ತ್ಮಕಮಂ

||೧೬||

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಪಸರಿಸಿದುದು ಕಟ್ಟಲೆ ದೆನೆ  
ದೆನೆಗಂ ವ್ಯೋಕಾರನಂತೆ ಕಾಲಂ ಕಡಲೊಳ್  
ಬಿಸುಪಡರ್ಡ ತಪನತಪ್ಪಾ  
ಯಸ ಪಿಂಡಮನರ್ಡೆ ನೆಗೆವ ವೊಗೆಯೆಂಬಿನೆಗಂ

||೧೭||

ಚಳಚಕ್ರಾಂಕಮರಾಳ ಮೇಘವಟಿಳ ಶ್ರೀವೃದ್ಧವೇಶ್ಯಾಂಗನಾ  
ಪಳಿತಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ ಕರ್ಪು ಸಾರಸರಸೀ ನೀಳಾಬ್ಬ ದೃಗ್ವಾಳಕ  
ಜ್ಜಳಪಂಕಂ ಪಟುಭೃಂಗಯಾಜಕ ಚಮೂ ಮೂರಾಂಟುಜಾಮೋದದಾ  
ನಳಯೋತ್ಪಾದಕರ ಪ್ರದೋಷದ ಯಶಂ ಪರ್ಚಿತ್ತು ಭೀಮಂ ತಮಂ

||೧೮||

ವ|| ಅಂತು ಪುಡಿಗತ್ತುರಿಯೆಂದು ಪಿಡಿಕೈಸಿ ಪೂಸಲುಂ ಪಾಸಿ ಮೊಟ್ಟೆಗಟ್ಟಲುಂ  
ಮಿಹಿರಂಗಮಿಂದುಗಂ ಗುದ್ದಲಿಗೊಂಡಗುಟ್ಟು ವೊಜಿಗೊಗಲುಮಪ್ಪ ಕಾಳದ ಕಟ್ಟಲೆ  
ಯೊಳ್ ವಸುದೇವನರಮನೆಯ ಮುದಿಲಂ ವಿದ್ಯಾಧರಕರಣದಿಂ ವೊಸಂತಿಲಂ ದಾಂಟು  
ವಂತೆ ದಾಂಟಿ ವೊಜಿಲಂ ವೊಜಮಟ್ಟಿ ವೊಜವೊಲೊಳಗನೆ ಕೆಜಾದೆಡೆಯಂ  
ವೊಗೆವೊಗೆ

ಶಿಖರಿಣಿ|| ನಿರಾಚಾರ್ಯಾದಾನಂ ಶಬರ ಶಿರಮಾಕ್ರೋಶಮುಖರಂ  
ಕೃಶಾನುವಿಧವಾಹಶ್ರಮ ಶಬಮಯೋದ್ರೀಕ ಪಿತುನಂ  
ಪಿತಾಚಪ್ರಾಥಸ್ತ್ರೀ ರಸವತಿ ಸುನಿಷ್ಟಾ<sup>3</sup>ದ್ಯಸದನಂ  
ಶೃಶಾನಂ ದೃಷ್ಟ್ಯಂ ನೃಪಸುತನ ಕಣ್ಣು ದುದಿದಿರೊಳ್

||೧೯||

1 ಭೂತಾ (ಜ) 2 ದಂ (ಚಟಿಟ) 3 ಸ್ತ್ರೀ (ಜ) 4 ಪ್ರಗಂ (ಚಟಿಣ) ಪ್ರಜ್ಞಂ (ಡ)  
5 ಗಂ (ಜಡ) 6 ನೇಶ (ಚಟಿ) ಗೆ (ಡ) 7 ಶಿಖರ (ಚಟಿಟ) 8 ಸಭಯಮಯೋ (ಜ)  
ತಟಮಯನೋ (ಟಿ) ಸಖಮಯನೋ (ಡ) 9 ಪಾ (ಚಟಿಟ)

ವಿಚಳದ್ವೇತಾಳ<sup>1</sup> ರಾ<sup>1</sup>ಳಂ ಶಬರಭರವೃತಂ ಧೂಮವಲ್ಲಿವಿರ್ಕೇಣಂ  
 ಶುಚಿರಕ್ತಾತೋಕ<sup>2</sup> ಸ<sup>3</sup> ಕ್ತಂ<sup>4</sup> 'ಶ್ವ' ಗಣಮೃಗಮಯಂ ಮುಗ್ಧವೈರಾಚಕೇ<sup>5</sup> ೬  
 ಪ್ರಚಯಂ<sup>7</sup> ದೀಪ್ತಾಗ್ನಿ<sup>8</sup> ಭಾಗೋನ್ಮುಖ ಮಣಿಫಣಿಭೂತೋಗ್ರ ಮಾತಂಗಮುತ್ತುಂ  
 ಗಚಿತೋದ್ಯತ್ಯಾಷ್ಟ<sup>9</sup> ಮಾಯಾ<sup>10</sup> ಪಿತೃವನನಸಮಾಯೂಷ್ಯಮುತ್ಯಂತ ಭೀಷ್ಮಂ ||೨೦||

ತೆರೆತೆರೆಗೊಂಡು ಬಾನ್ಗಡರ್ವ ಕರ್ವೋಗೆ ಕರ್ಗಿದ ನೀ<sup>11</sup> ರ್ಪ<sup>12</sup> ಕೊರ್ವುವಂ  
 ತಿರೆ ವಿಚಳಚ್ಚಿತಾನಳ ಶಿಖಾವಳ ವಿದ್ಯಮವಲ್ಲಿ ಪರ್ವುವಂ  
 ತಿರೆ ತಲೆಯೋಡಿನೊಳ್ಳೊಳೆವ ಪಲ್ಲಳಿ ಸಿಪ್ಪಿನ ಮುತ್ತು ತೋಷುವಂ  
 ತಿರೆ ಪರಿದಾ ಪರೇತವನಮಂಬುಧಿಯಂತಿರೆ ಭೀಕರಂ ಕರಂ ||೨೧||

ಅರ್ವರಲೊಕ್ಕ ಪಲ್ಪರೆಯದಿರ್ದಳಿಯಿರ್ದಿಲ ರಾಸಿ ಮೂಗುಗೋ  
 ಗಲೆ ಕಂಕೊಳ್ಳ ಕೆಂದಳರೆ ಕೇಸುರಿ ಕಾಮಶರಾಗ್ನಿಯೊ<sup>13</sup> ಕ್ಕೊರ  
 ಳ್ಲ<sup>14</sup> ಲಸ ವಿಯೋಗಿಯುಂ ವೊಡರ್ದು ಬೇವ ಶಬಾವಳಯೊ<sup>15</sup> ದವಸ್ಥ<sup>16</sup> ಯೊಳ್  
 ಕಲಸಿ ಸಿಡಿಲ್ಪ ಬಲ್ಪಿಡಿಗಳರ್ದ ಪರೇತವನಾಂತರಾಳದೊಳ್ (?) ||೨೨||

ವೊಗೆವ ಚಿತಾಗ್ನಿ ವೊತ್ತುವ ಚಿತಾಗ್ನಿ<sup>17</sup> ವೊದಲ್ಪ<sup>18</sup> ಚಿತಾಗ್ನಿ ಬಾಂಬರಂ  
 ನೆಗೆವ ಚಿತಾಗ್ನಿ ನಂದುವ ಚಿತಾಗ್ನಿ ಕನಲ್ಪ ಚಿತಾಗ್ನಿ ಗಾಳಯಿಂ  
 ಮಗುಲ್ಪ ಚಿತಾಗ್ನಿ ಮಗ್ಗುವ ಚಿತಾಗ್ನಿ ಕಬಲ್ಪ ಚಿತಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿಗ  
 ಳ್ಲಿಗೆ ಪುದಿದಿರ್ದುವಾ ಮಸಣಮೊಳ್ ವಿಕಯಾಗ್ನಿಯೆ ಬಿಟ್ಟಿ ಬೀಡುವೊಲ್ ||೨೩||

ತಾಪಸ ಭದ್ರವಾಂಬುಧಿಯೆನುಣ್ಣುರಿ ಬಾ<sup>19</sup> ಡನೆ<sup>20</sup> ವಹ್ನಿ ಬೇಗ<sup>21</sup> ಮ<sup>22</sup>  
 ಲ್ಪಾಪೆಯ ಬೇಗೆ ಪತ್ತಿ ನೆಲನಂ ಸುಡುವಗ್ನಿ ದವಾಗ್ನಿ ಕೊಳ್ಳಿಗಳ್  
 ವೊಪ ಮರುಳ್ಳಳಂ ಪಿಡಿದು ಪಾ<sup>23</sup> ಯ<sup>24</sup> ಸಿಡಿಲ್ಪಿಲನಾಗೆ ವಹ್ನಿ ಮೇ  
 ಳಾಪಕವಾದವೊಲ್ ಪ್ರತಿಭಯಂ ಪ್ರತಿವಾಸರಮಾ ಶಬಾಲಯಂ ||೨೪||

ಉರಿದುದು ಚಿತಾಗ್ನಿ ನೆಲದಡಿ  
 ವರೆಗೆಂ ಬಾಂಬರೆಗಮನರ ಸೆಣನೆ<sup>25</sup> ಯ್ಪವ<sup>26</sup> ವೋಲ್  
 ನರಕಂಜೊಕ್ಕರುಮಂ ಸುರ  
 ಶರಣಂಜೊಕ್ಕರುಮನಳುರಲವ್ವಳಿಸುವವೋಲ್ ||೨೫||

1 ತಾ (ಇ) 2 ರ (ಃ) 3 ಸ್ತ (ಇಚಿ) 4 ತ (ಃ) 5 ದೀಪ್ತಾಗ್ರ (ಃ)  
 6 ಮಂಕಾ (ಃ) 7 ರ (ಚಿಚಿ.ಇಚಿ) 8 ಳ್ಲ (ಚಿವದಣ) 9 ದ್ವಿಸ್ತ (ಣ) 10 ಯಳುವ (ಃ)  
 11 ಡುಸ (ಃ) 12 ಉ (ಃ) 13 ಯ್ಪ (ಃ) 14 ಯ್ಪದ (ಃ)

ನೆಗೆದುರೆ' ಪಿಡೆ'ಗೆಯ ತಲೆಯಂ  
 ಮೊಗ್ಗೊಡೆ' ಮರುಳಲ್ಲಿ ಮೊಬಗೆ ವೆಣವಣಿ ಭೀತಾ  
 ಳಗಣಮಗಿದಾಡೆ ರಕ್ಕಸ  
 ವಗರಣವಾಡಿದುದು ನೋಡೆ ಸೂಲದ ವೆಣಗಳ್ ||೨೬||

ನಾಲಗೊಯಾಡಿಸಿತುಂ ಕೀ  
 ಲಾಲಮನುಗುಬುಕ್ಕೆ ಶುಷ್ಕತನುಬೀತಾಳಂ  
 ಸ್ಥೂಲಶಿರನಾರ್ದು ಕುಣಿದಂ  
 ಸೂಲದ ತಲೆ ಕುಣವ ತೆಲದೆ ಕುಣವಾಲಯದೊಳ್ ||೨೭||

ಪಿಡಿದಡೆಸಿ ನುಂಗಿ ಪಸಿದಡ  
 ಹಡಿಸುವ ಬೀತಾಳನುರಿಸ ಪರ್ವೆಣನಂ ತ  
 ನ್ನೊಡಲಸಿ ಕಾಪ್ಪದಿಂ ಪೆಣ  
 ತೊಡನೆಂದುದು ಬಸಿಪಿನೊಪಿಸಿ ಹಾಪಾಯೆನುತುಂ ||೨೮||

'ಇ'ಡಿದು ಕೊರಲ್ವರೊ'ಗಂ' ಪೂ  
 'ಪಿಡಿದು'ಡಮಸುವಂ ಕಳೆಯದಿಸರ್ಪ ಕಡುಗಳ್ಳರನೇಂ  
 ಪಿಡಿದುರ್ಚಿಕೊಂಡರೋ ಕೂ  
 ಗಿಡೆಯಿಡೆ ನರಕಕ್ಕೆ ನಾರಕರ್ ಪಿತ್ತವನದೊಳ್ ||೨೯||

ಅಸುವಿದ್ವಂತಿರೆ ಸೂಲಂ  
 ಬಸಿ'ದಸುವಂ' ಪಿಡಿದು ತೆಗೆದ ಕಲಿಗಳುಮಂ ಪ  
 ಲ್ಪಿಸಿದು ತಿನಲ್ಪಸಗುವ ರ  
 ಕ್ಕಸರುಮನುಗ್ಗಡಿಸಿ ತಪ್ಪರರ್ ಪಿಡಿದುಯ್ಯರ್ ||೩೦||

ಅರೆಮುಗಿದರ್ಪ ಕಣ್ ಮುರಿದ ಮೊಸೆ ತುಲುಂಬಿದ ಜಾಜಿಪತ್ತೆ ಕ  
 ತ್ತರಿಸಿದ ಗಡ್ಡಮಿಟ್ಟ ತಿಲಕಂ ಬಳಪಂದೊಡೆದೋಲೆ ದೇನೆಯಂ  
 ತಿರೆ ಸುಲಿಪಲ್ ತಳತ್ತಳಿಸ ತಂಬುಲಮಂ ಪೊಳಕುತ್ತೆ ರಾಗ'ದಂ  
 ಪ'ರಕೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಪಂದಲೆಯಗುಂದಲೆಯಾದುದು ಬೀರನಣ್ಣಿನಾ ||೩೧||

1 ಸಿದ (ಅ) 2 ಮರೆ (ಅ) 3 ಬಾಯಾಡಿಸುತುಂ ಲಾ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಯಡಗಿ (ಚಟಿಡ)  
 ಅಡಿಗಿ (ಅ) 5 ಗ (ಚಟಿಡಣ) 6 ನ್ನೊ (ಚಟಿಡಣ) 6 ವಸುವಂ (ಚಟಿಣ) ದನುಮಂ (ಅ)  
 7 ಎಲ (ಚಟಿಡಣ)

ತೊಡೆದು ಸುಗಂಧಮಂ ನನೆಯ ಜಾದಿಯನೆತ್ತಿ ತುಲುಂಬಿ ಪಾಲ್ಗಲಂ  
ಕುಡಿಯಿಸಿ ಕೂಡೆ ಕಾಸಿ ಬಿಸುಸುಯ್ಯಳೆ ತನ್ನನೆ ನೋಡಿ ಜೀವಮಂ  
ಪಿಡಿದಿಸಿಸರ್ಪ ಶೂಲದವನಂ ನಡೆನೋಡಿಯೆ ಮಿಸೆದಿದುರ್ತು  
ಮಡಿದೆಲೆಯಂ ನಖಾಗ್ರದೊಳೆ ಕಣ್ವನಿಯಂ ಸಿಡಿಯುತ್ತೆ ನೀಡಿದಳೆ ||೩೨||

ಕೆವಿಗಿನಿದಾಗೆ ತಮ್ಮ ಕಳವಂ ಕೆತೆಮಾಡಿ ಮರುಳ್ಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಪೊಂ  
ಗುವ ರಸಮಗ್ಗಳಂ ಬಸಿಯೆ ತಂಬುಲಮಂ ಪಿಡಿದಿಕ್ಕೆ ಪಿಂಡಿ ತೋ  
ಟುವ ತಿನಲೆಂದು ಸಾರ್ದುಸಿರನಾಲಿಸೆ ಸೋಲ್ವಿನಮಿಂಪು ಸೂನೆ ಪಾ  
ಡುವ ಪಿಶಿತಾಶರಂ ಪಿಡಿದು ಕಾಡುವ ಸೂಲದ ಬೀರರೊಪ್ಪಿದರ್ ||೩೩||

ಅಂಗಡಿಯಾನೆಯೆ ಬೀದಿಯ  
'ಸಿಂಗಮೆ' ಲಲನೆಯರ ಕಣ್ಣು ಪುಣ್ಯಮೆ 'ನಿನ್ನಂ'  
ಜಂಗಮ ವಿಸಮಂ ಪಿಡಿದಾ  
ವಂಗಡ ಪಿತೃವನಕೆ ತಂದು ತುಡಿಸಿದ ಬಂಟಂ ||೩೪||

ಊಡಿದೆನೋದಲಿಟ್ಟಿನುಡಕಲ್ಪುದುಮಣ್ಣನ ಕೂಸುದಂದೆನಾಂ  
ಬೇಡೆನೆ ಮೀಟಾ ಕಳರೊಡನಾಡಿಯೆ ಪೆತ್ತ ಬಸಿರ್ಗೆ ಸಂತಸಂ  
ಮಾಡಿದೆಯಿಂದಿದೇಂ ಮಗನೆ 'ಪೊಣ್ಣನೆ' ನುಣ್ಣೊಗದಲ್ಲಿ ಮಿಸೆಗಲ್  
ಮೂಡದ ಮುನ್ನ ನಿನ್ನ ಪೆಗಲೊಳ್ ಪೊಸಸೂಲಮಿದೆತು ಮೂಡಿತೋ ||೩೫||

ವ|| ಎಂದು ಬಾಯಂ ಬಡಿದು ಬಸಿಟಂ ಬಡಿದುಕೊಳ್ಳ ತಾಯ್ಗೆ ತರಳನಿಂತೆಂದಂ

ಪಣವುಂಡೆಂ 'ಬಂ'ದಿಯೊಳ್ಬಾಲಕನೆ 'ಸಲಗೆ' ಜೂಜಾಡಿದೆಂ ಸೂಳೆಗೆಯ್ದೆಂ  
ಪಣದಂಬೊಯ್ದೆಂ ತೊಬಲೆಂ ಪಿರಿಯ ಕಳವುಮಂ ಕಳೆ ನಿಂದಣ್ಣೆ ಸಾಯ  
'ಲ್ಕ'ಣೆದೊಂ ಪೊತ್ತತ್ತು ಸೂಲಂ ಬಲದ ಪೆಗಲೊಳಂ ಬೀರನಾದೆಂ ಮರುಳ್ಳಾ  
ಯ್ಗು ಣೆಸಾದೆಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂತುಳ್ಳವರನೆ ಪಿಡಿದುಂಡಪ್ಪೆನೆಂದುವರ್ತಿದರ್ ||೩೬||

ವ|| ಇಂತಿರ್ಪ ಮಗನ ನೆತ್ತರ್ಗೆ ಸಾರ್ವ ನಾಯಂ ನರಿಯುಮಂ ಸೋವುತುಂ  
ರಕ್ಕಸರ್ಗೆ ಕೆಯ್ಯುಗಿಯುತ್ತುಂ ರಕ್ಕಸಿತಾಯ್ ಕಾದುಕೊಂಡಿವುರ್ದಂ ನೋಡುತ್ತುಂ  
ಪೋಗೆವೋಗೆ

1 ಡೆ (ಚ) 2 (ಟ) 3 ಥೆ (ಡ) 4 ಸುಸಿ (ಚಟ) 5 ದರ್ಸು (ಜ) 6 ಸಸಿ (ಡ) 7 ಜಂಗಮಂ (ಚಟಡಣ) 8 ನಿಲನಂ (ಚಟಡಣ) 9 ನು (ಚಟಟಡ) 10 ಬಾ (ಚಟ) 11 ಸಲನ (ಚಟ) 12 ಲ್ಕ (ಜ)

ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ನೇಲ್ವುದು<sup>೧</sup> ಶಬಾಸಳಿ<sup>೨</sup> ಬಲ್ವಿ<sup>೩</sup>ಲ ಪಿಂಡು ಬಲ್ವರುಳ್  
ನುಲಿಗಳೆಬಲ್ವೆ ಬೀಬಲ ಬಬಲ್ವೆ ಕರಂ ಕುಜಾತೊಕ್ಕುತಿರ್ಪ ಪಂ  
ದಲೆಗಳೆ ಜೇನಪುಟ್ಟಿಯೆನೆ ಕೊರ್ವಿದ ಕೊಂಬುಗಳಲ್ಲಿ ಪಕ್ಕಿವೋಲ್  
ಚಿಲಿಮಿಲಿಯೆಂದುನೆರ್ವ ಕೊಲೆಗಳ್ಳುಣಪಾಲಯದಾಲದೋಳಿಯೋಳ್ ||೩೩||

ಸೂಲಮನೆತ್ತಿ ಹೂಂಕರಿಪ ಭೈರವಿ ಕತ್ತಿಗೆಗೊಂಡು ಬರ್ಪ ಮಾ  
ಕಾಳಿ ಕುಕಿಲ್ವ ಶಾಕಿನಿ ಶಬಾಳಗೆ ನಾಲಗೆಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳ ಬೀ  
ತಾಳರಬಲ್ವ ಪಲೊರೆವ ಪೂತನಿ ಪೂತುರಿಸುತ್ತೆ ವೊತ್ತುಕಂ  
ಕಾಳಮನತ್ತಲಿತ್ತ ಪರಿದಾಡುವ<sup>೪</sup> ಖಂಡ ಕಪಾಳಿ ಕಾಡಿನೋಳ್ ||೩೪||

ಬಾಯ್ಡೆ ಷಯುತ್ತೆ ತೂಂಕಡಿಪ ಕಿಂಕಿಣಿ ಬೀವ<sup>೫</sup>ವ<sup>೬</sup>ರಂಕಪಾಳಮಂ  
ವೊಯ್ದು ತಳಂಗಳಿಂ ವೊಸೆದು ಮುಕ್ಕುವ ರಕ್ಕಸಾರಿದರ್ ತೋಜಾನ  
ತ್ತೆಯ್ಯುವ ಕಾಳ ರಕ್ಕಸಿ ಶುಭಂಕರಿ ಕತ್ತಿಗೆಯಿಂದೆ ಗಂಟಲಂ  
ಕೊಯ್ದು ಕಪಾಳದಿಂ ರುಧಿರಮಂ ಪಿಡಿಡಿಂಟುವ ಭೂತಮದ್ಭುತಂ ||೩೫||

ಮರುಳೆತ್ತಿತ್ತೊಂದು ಬಿಕ್ಕಂ ಮುಱುದು ಮರುಳ ಮುಂಗಯ್ಯುಮಂ ಬಿಕ್ಕುಮಂ ನಿ  
ಬ್ಬರಿಬಾಯೊಳ್ಳೊ<sup>೭</sup>ಕೊಡಂ ಕಂಡಿಸುವ ಸಿಡಿವ<sup>೮</sup> ಬೀತಾಳನ ಮಣ್ಣದಿಂ ಚಿ  
ಚ್ಚರದಿಂದಂ ಕಿಟ್ಟು ಬೀತಾಳನ ತಲೆಯನೆ ನಕ್ತಂಚರಂ ತಿಂದ ನಕ್ತಂ  
ಚರನಂ ನುಂಗಿತ್ತು ಭೂತಂ ಬಹುವಿಶಸನನೋರ್ಧ್ವಾಲೋಲಾತಿರೇಕಂ ||೪೦||

ಕಬಳಿತವಲ್ಲೂ ರಂ ಗಿಳಿ  
ತಬುಕ್ಕನಾ ಪೀತರಕ್ತಮೇಣಂ ತಿಂದುದೊ ಹ  
ಸ್ತಬೃಹನ್ನಸ್ತಿಸ್ತಂ ತಾ  
ಯ ಬಾಯ ಮಾಂಸವನೆ ತೋಡಿ ರಾಕ್ಷಸಲೋಕಂ ||೪೧||

ವ|| ಅಲ್ಲಿಂ ನೀರ್ಗುಂದಿ ಕುಮುದಕೊಂಡದಂ<sup>೯</sup>ತಿರ್ಪ<sup>೧೦</sup> ನೆತ್ತರ ಕೊಳಂಗಳೊಳ್  
ಜಲಕ್ರೀಡೆಯಾಡುವ ಶಾಕಿನಿಯರುಮಂ ಪ್ರಸ್ತಾವಕ್ಕೊಂದು ವೆಣಂ ಪಕ್ಕಿಗೆರಡು ವೆಣ  
ನೆಂದು ರಕ್ಕಸಬೊಜಗರ ಶುಭಂಕರಿ ಕತ್ತಿಯನೊತ್ತೆಗೊಳ್ಳ ರಕ್ಕಸಿ ಸೂಳಿಯರುಮಂ  
ಬೀವ ವೆಣದ ಬಿಸಿಯಡಗಂ ತುತ್ತಿ ಬಾಯ್ ಬೀಯೆಯಣಮುಗುಬದೆ ಮೀನಂತೆ  
ಮಿಡುಕಿ ಬೆರಲಂ ಮಿಡಿದು ಬಿದರ್ಬಟ್ಟ ತಮ್ಮ ಕೂಸುಗಳ ಬಾಯ ಬಿಸಿಯಡಗಂ  
ತೋಡಿ ಕಳೆದು ತಮ್ಮ ತಿಂಬಡಗಂ ಬಾಯ್ವಾಯೊಳಿಕ್ಕಿ ನಂಬಿಸುವ ನಿಶಾಚರಿಯರುಮಂ

1 ಲ್ವರು (ಃ) ಲ್ವರು (ಃ) 2 ದಾವ (ಃ) 3 ಕಂ (ಚಃ) 4 ಕ (ಃ) 5 ರೆರ್ವಕೋ (ಃ) ರಿರ್ವಕೋ (ಃ) 6 ಯ್ವಕೊಂಡಂ ಕಡಿಮನಸಿದ (ಃ) 7 ತ್ತ (ಃ) 8 ತೆನೆದಿರ್ಪ (ಃ)

ಎನಿತಡಗನೊಡೆಯುಂ ಬಾಯಾಡಿ ನಲಿಯದೆ ತಿಂಬಡಗಂ ತೋಡಿಕೊಂಡು ಕಾಡುವ ಕೂಸಂ ದಸಿಯೊಳಸೆಯಿಲುಂ ಬಿಸಿಯಡಗಂ ಬಾಯೊಳ್ಳಿಡಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಿನ್ನೆಂದವುಡಂ ತಿಂಬ ತಾಯಿ ರಕ್ಕಸಿಯರುಮಂ [1 ಸಜ್ಜೆಯೆ] ನೆ ನೀಡಿದ ನಡುಗಾಲಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿಂಪಿ ವೊಸಮಿದುಳಂ ಬೆಣ್ಣೆ ಯಿಕ್ಕಿ ತಲೆಯ ಸಿರ್ಪಿನಂ ನೆತ್ತರನೆಣ್ಣೆದು ಬಾಯಂ ತೊಡೆದು ಕೆಯ್ಯಂ ನೀವಿ ತೂಪಿಟಾವೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳ ಮರುಳ್ವಾಣತಿಯರುಮಂ ಬೇವ ವೆಣದುರಿವ ಬಾಯೊಂಡದೊಳ್ ತಮ್ಮ ತನುವಂ ಪಿಡಿಬಂಡಂಗೊಯ್ತು ಬೀಟ್ಟು ಸಾಧಕರುಮಂ ಬಲಗೆಯ್ಯಿ ಬಾಳ್ವೊಗಮಮುಡದ ಕೆಯ್ಯಡಗುಂ ಬೆರಸು ಮಹಾಮಾಂಸಮುಮಂ ಭೂತಬಲಿಗೊಡಲೆಂದು ತೊಬಲ್ವ ಧೀರಸಾಧಕರುಮಂ ತಿನಲಾಸೆಗೆಯ್ತು ತಮ ಸೂಲದತ್ತ ಸಾರಲಮ್ಮದೆ ಸುತ್ತಿಸುಟುವ ಬೂತಕ್ಕಂ ಪ್ರೇತಕ್ಕಂ ಮೆಯ್ಯಿ ಮಾಂಸಮಂ ಕೊಯ್ಯಾಡಾಡುವ ಕಲಿಗಲುಮಂ ಘಟೋತ್ಪಚನ ತಲೆಯಂತೆ ಮರುಳ ಕಾಳೆಗ್ಗಾರ್ವ ಸೂಲದ ತಲೆಗಲಂ ತಮ್ಮಟ್ಟಿಯಾಟಕ್ಕೆ ಬಾಿಯಿಂ ಟುಗುಟ್ಟುವ ಸಿಡಿಬಲೆಗಲುಮಂ ವೊರೆ ಯೊಳ್ಳೆವ ವೆಣದ ವೊಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ ಪುಗೆ ಸಮವಾಯಂ ಕಂಬನಿಗೊಳ್ 'ಪಾಯೊಡೆ ಪಿಡಿಯೆಗುಮೆಂದು ಕಾಲಡಗಂ ಕಾಯ್ಲಿಗೊಟ್ಟು ರಕ್ಕಸರಂ ಕರೆದು ತಮ್ಮ ನೆತ್ತರಿಂ ನಂದೆವೊಯ್ತುವತಿ ಪ್ರತ್ಯಗ್ರ ವಿಶಾಲ ಕೂಲಭಿನ್ನರಪ್ಪ ಸುಭಟರು ಮನಡಿಗಡಿಗೆ ನಿಂದು ನೋಡುತ್ತಂ ಬಂದು ಮುಂದೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ಸೂಲದ ವೆಣದ ಸೆರಗಂ ಸೀಟ್ಟುಕೊಂಡದಲಿ ಬಾಯಿಂ ಬಸಿವ ನೆತ್ತರೊಳ್ಳರುಳ ಕರುಳಂ ಕಿತ್ತು ವೊಸೆದು ತೂಳಕೆಯೊಳದಿಕ್ಕೊಂಡು ಮರುಳ ಕೆಯ್ಯಿ ಕೊಳ್ಳಿಯ ಬೆಳಗಿನೊಳೆ ಬರೆದ 'ಬಿಳಿಯ ಪಟಮಂ ವೊರೆಯ ಮರದ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ಳಟ್ಟಿಯುರಿವ 'ಸಿದ್ಧಿ'ಗೆಯ ಕೆಲದೊಳ್ ತನ್ನ ತೊಟ್ಟ ತೊಡವಂ ಕಳೆದಿಕ್ಕಿ 'ಪಾಯ್ತು ವೊದುದ'ಕ್ಕಂ ಮೆಟ್ಟಿ ಕಿಟ್ಟಿನೊಳೆ ಪಾಯ್ತು ವಜ್ಜೆಯಂ 'ಮಾಡಿ ಕಿಂಕಣಿಯ ಬೇತಾಳನನಿತ್ತ ಬಾಯೆಂದು ಕೆಲಕ್ಕೆ ಕೆಯ್ಯಂ ನೀಡೆಂದು ನೀಡಿದ ಕೆಯ್ಯಿ ನಡುವಂ ಪಿಡಿಬಡರ್ವ ಪೆಗಲನೆಣ್ಣೆ ಪರೇತವನದಿಂ ವೊಜಮಟ್ಟು ತನ್ನ 'ಪಜ್ಜೆ'ಯಂ ಪಜ್ಜೆ ಕಾಣರಣ್ಣೆಯದಂತು ವಸುದೇವಕುಮಾರಂ ಪಾಯ್ತು ವೊದಂ ಶಾಶ್ವೇಷಣು ಮೂಡಲೊಡನಾಡಿಗಲುಂ ಕಾಪಿನವರುಂ ಕಾಪಿ ನೋವರಿಯೊಳ್ ವಸುದೇವನಂ ಕಾಣದೆಲ್ಲೆಡೆಯೊಳಮುಜು ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂಗೆ ಬಿನ್ನವಿಸುವ ಸಮಯದೊಳ್ ಬಂದು ಧಡಿಯೆಣ್ಣೆ ವೊಡೆವಟ್ಟು ಪರೇತವನದೊಳಗೆ ವೊಸದೂವೆಯ ಕೆಲದೊಳ್ ಕಳೆದೊಟ್ಟಿದ ತೊಡವುಗಲುಮಂ ಮರದ ಕೊಂಬಿನೊಳ್ ಬರೆದು ಕಟ್ಟಿದ ಕಪ್ಪಡಮುಮಿದರ್ವುದೆಂದು ಸಿತ್ತವನಪಾಳಕಂ ಕಪಾಳಕುಂಡಳಂ ದಾರವಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಮುಟ್ಟಿದನೆಂಬುದುಮರಸ<sup>10</sup>ನ<sup>10</sup>ಊದಂತ<sup>11</sup>ರಗ<sup>11</sup>ದು

1 ಸಜ್ಜೆಯೆ (ಃ) 2 ಗಡಿದು ನಿಡಿ (ಃ) 3 ಗಡಿದು ನಿಡು (ಃ) 4 ಪಿಡಿದು ನಿಡಿ (ಃ) 5 ಯ್ತು (ಃ) 6 ವೊದೊ (ಚಟಿಡಣ) 7 ಬಳಿ (ಃ) 8 ಬಟು (ಃ) 9 ಸೆದ (ಃ) 10 ತ (ಃ) 11 ಗೂ (ಃ) 12 ಪ್ರಭಿ (ಚಟಿಡ) 13 ನಿ (ಃದ) 14 ಊನಿ (ಡಣ)

ಪಾಪು ಪೋಗಿಮೆಂದು ಕಿಂಕರರಂ ಕಳಿಪುವುದುಮವರ್ಪರಿತಂದವಂ ಮುಂದಿಡಲೊಡನೆ  
ತನ್ನ ತಮ್ಮನ ಮಣಿಮಂಡನನೊಂದಟಾದು ಕುಂದರಾಗನಾಗಿಯುಂ ಧೃತಿಯಿಂ ಮಂದ  
ರಾಗನಾಗಿ ಪಟದ ಬರೆಪಮಂ ಬಾ'ಚಿ'ಸೆಂದು ಸಂದಿವಿಗ್ರಹಿಗೆ ಬೆಸಸಲೊಡನೆ

ಪಾದರಿಗನೆಂದು ಪೆರಪರ  
ವಾದೆಭನೊಪ್ರಭುಗೆ ದೂಟಾದರ್ಗಡ ತಮಗಾಂ  
ಸೋವರನಲ್ಲೆಂ ಬಸದಿಯೊ  
ಕೋವೆಂ ಪರವೆಲ್ಲೆ ಮುಟುಮುಟುಗಿದ ದಿವಸಂ ||೪೨||

ಆಯಸಮಿದು ತೊಡೆವೊಡಬಿಲೋ  
ವಿಯಿಂದಮಾಯ್ತಾಯ್ತೆ ಕೆಲಬರಿಂ ಬರ್ಕುಂ 'ಕೆರೆಯ' (?)  
ಬಾಯಂ ಮುಚ್ಚಲ್ ಕೆರೆಯ  
ಬಾಯಂ ತಾಂ ಮುಚ್ಚಲಾರ್ಗುಮೇಂ ಬಂದಪುದೇ ||೪೩||

ದೂಟು ತಮ್ಮಯ ಚಿತ್ತ  
ಕೈಜಾದ ದಿವಸದೊಳೆ ವೊಲ್ಲಕೆಯ್ವೆಂ ಮೊಲೆಯೇ  
ಲೇಟಾಗಿ ಬದುಕಲಕ್ಕುಂ  
ದೂಟುಂ ದುರ್ಯರಮುನಾಗೆ ಬಾಪ್ಪಂ ಭಟಿನೇ ||೪೪||

ಪಿವಿವೆಂ ತಮ್ಮಡಿಗಳ ಕೇ  
ಸದಿಯಂ ಸೈವಿಪುವುದೆಂದೆಂ ಪುಳಕಂಗಳ  
ನಡುವಿನೆಗಂ ತಂಬುಲನುಂ  
ಕುಡದೊಡಮಲ್ತೆಟುದುಕೊಂಡೆನಾಂ ಬಾಯ್ವಾಯೊಳ್ ||೪೫||

ಪ್ತಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂ ಗಡ ತ  
ಪ್ತಾಯಸಪುತ್ರಿಕೆಯನಂಜದಪ್ಪುವುದು ಪರ  
ಸ್ತ್ರೀಯರ ನಲ್ಲಗೆ'ಸಗಿ'ದ  
ನೀಯರ್ತಾಮೆಂದು ಮಸಣದುರಿಯೊಳ್ ಪೊಕ್ಕೆಂ ||೪೬||

ಇದು ತಮ್ಮಿಂದಾದುದೆ ಮ  
ನ್ನಧನ ಮದಾನೇಶದಿಂದಮಾಯ್ತನ್ನಯ ತು  
ಪ್ಪದೊಳಾನೆ ಬೆಂದೆನೆನಗಟ  
ಲೆ'ದಿರಿಂದೊಡಮುಟುಯದಬಾದನೇ ವಸುದೇವಂ ||೪೭||

1 ರಿ (ಜ) ಚಿ (ಣ) 2 ವ (ಣ) 3 ಪರ (ಜ) 4 ಕೆಲಯ (ಜ) ಕೆರೆಯ (ಟಿ) ಕೆಲಯ  
(ಡ) ಕೆರೆಯ (ಣ) 5 ಸಗಿ (ಚಿಟಿ) ನಗ (ಜ) ಸಗ (ಡ) 6 ದೂಟುಂ (ಣ)



ఎనే మున్నం నృపతి సభా  
 జనమనితుం బహుక మూర్ఖవోదదు కడునం  
 జన గాళయో మేణ్ణంవో  
 హనాస్తమో నృపకుమార సాతలవణం

||౪౮||

బందనిమిత్తమ<sup>1</sup>ల్లిగ<sup>1</sup>  
<sup>2</sup>రి<sup>2</sup>దమరంగతి పి<sup>2</sup>రుద్ధ<sup>2</sup>మహిపతిసభిగా  
 త్తందరొ ముకుళిత కమలా  
 నందాభం సుప్రభాతదోళ భాస్వరసం

||౪౯||

ఆ సకళధిసమేతం  
 వాసనీయం నోత్తుకోండు పావ<sup>3</sup>న పవసం  
 బిసే బసవబాదు సోంకో<sup>4</sup>కే స  
 భా<sup>5</sup>సహితం లబ్ధసంజ్ఞానాగి నృపాకం

||౫౦||

హా వసుదేవ హా హరికులాంతక హా చిరజీవ నిన్నసి  
 న్నావేడేయల్లి కాణ్ణిననుజం పడెదంతుటినగృజంగే ము  
 న్నివుదు పంథమింతు వినయంగిడలక్కుమే వత్త న్నోక్కు ముం  
 పావకనోళ బటాక్కినగే<sup>6</sup> కేటప్పీయిదో<sup>7</sup>కేయో క్షోకవహ్నియం

||౫౧||

మనసిజనందు బేదనే<sup>8</sup> తరానవనిం పుసియిందు బేదనే  
 వేనో వనమిందు తొన్యమేళవేండిర<sup>9</sup> గావణ<sup>9</sup>మిందు తొన్యమం  
 గనేయ<sup>10</sup>రుమిందు తొన్య మే<sup>10</sup>రువన్య గలక్ష్మనుమిందు తొన్య<sup>10</sup>మిం (?)  
 పి<sup>10</sup>న వేవరిందు తొన్యమురిదేన్నయ రాజ్యముమిందు తొన్యమే

||౫౨||

బేవు<sup>10</sup>దవం<sup>10</sup> పుసి కాణ్ణి  
 పావకనుం కండోడవననోళకోళ్ళం స్వా  
 హావధు తన్నిసయిళ్ళ వసు  
 దేవన రూపింగి నోలు మేంబి భయదిం

||౫౩||

1 క్షన (జ) 2 లం (జటిణ) ల్లిం (డ) 3 ముగ్ధ (జ) 4 దపార (జటిడణ)  
 5 కిసలా (జటిణ) కిసలా (ణ) 6 తోణ్ణువేయే (ణ) 7 గోవర (జ) 8 రుమిందు  
 తొన్యం వే (జటి) రుతొన్యవే (డ) రేతొన్య వే (జ) 9 హింబ (జ)  
 10 దుముం (జ)

ವ|| ಎಂದು ತೋರಿಸುವುದು ನೀನೆಂದಂತೆ ವಸುದೇವನಂ ವಸುದೇವನೋಳ  
ಕೊಳ್ಳನಲ್ಲಂ ಕೆಲವಾನುಂ ದಿ'ವಸಾ'ಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ತಮ್ಮಂ ಬಂದಸನಬಲುಂ ಬಬಲುಂ  
ಬೇಡೆಂದೊಂದಮ್[೧]ರಸನಂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪೋಗೆ

ಅನಿಯಮೆ ನಿಜಾಗತ ವಾ  
ಣೀನದಿ ತೀವದೊಡೆ ತನ್ನೊಳೇನುಟುವುದೆ ಯೋ  
ಗ್ಯಾನುಜ ವಿಯೋಗ ತೋಕೊ  
ವಾಫನಳನಿಂದಾ ಸಮುದ್ರವಿಜಯ ಸಮುದ್ರಂ

||೫೪||

ಅತ್ತ ನಿರಂಕುಶಂ ಮೆಡರಿಡಾ'ಳೆ'ಣಿಯಂ ಮಜ್ಜಾದಂಜ'ನನ್ಮ'ಸು (?)  
ನೃತ್ತ ಮತಂಗಳಂ ಬೊಲೆಸೆದಾ ವಸುದೇವನುಮುತ್ತಮಾಂಗನಾ  
ವೃತ್ತ ಕುಚಾದ್ರಿ ಕಂಟಕೊ'ನೋತ್ಕಟರಾಗನದೀ ಪ್ರಚಾರ ಚಿಂ  
ತೋತ್ತರನೆಯ್ದಿದಂ ವಿಜಯಬೀಟಮನಂಗಳ ಸೌಖ್ಯವಾಟಮಂ

||೫೫||

ವ|| ಎಯ್ತಿ 'ಪೊಟಪೊಬಲೊಳೊಂದು ನಂದನವನಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಪದ್ಮಾಕರ  
ದೊ'ಳೊಲೆದೋ'ಲಾಡಿ ಕೊಳನ ತಡಿಯೊಳಿಕ್ಕಿದ್ ಮೃಗಮದಮುಮಂ ಸೆಳೆಗೊಂಬು  
ಕೊಂಬನೊರಸೆ ಸುರಿದ ಸಿರಿಕಂಡದ ರಸಮುಮನನ್ನೆಕ್ಕೆ ಪೂವಂ ತುಟುಂಬಿ  
ತುಟುಂಬಿಗೆ ತುಟುಗಿ ಮುಸುಜಾದ ಮಜ್ಜಾದುಂಬಿಯಿಂ 'ಕಣ್ಣೀಲಿ'ಯ ತಲೆಸುತ್ತಂ  
ಸುತ್ತಿದಂತೆ ಸೊಗಯಿಸಿ ಸುರಯಿಯ ಸುರಹೊನ್ನೆಯಲರ ಬಿರಿಮುಗುಳ ಬೆರಕೆವಾಸಿ  
ಗಮಂ ತಲೆಸುತ್ತಿ ಕೇದಗೆಯ ಕುತ್ತಂಗಳಂಗಳಂ ಕುತ್ತಿ ಕೇಶ'ದ ಕೊನೆಯೊಳ  
ಕೇಸರದ ಕಿಸುವುಡಿಯಂ ಕೆದಜ್ ತಿಳಕದ ತಿಳಕಮಂ ತಳೆದು ಕೇದಗೆಯ ಬಿಳಿಯೆಸಲ  
ಬಳಪದೋಲೆಯನಿಟ್ಟು ಪೂಗೊಂಚಲಂ ತೂಗಿ ತೊನೆಯೆ ಕನ್ನವುರಂದೀವಿ ಮುಗುಳ  
ಮುದ್ರಿಕೆಯನಿಕ್ಕಿ ಕುಸುಮಕಂಕಣಮನೇಜ್ಜನೂಂಕೆ ನಿಜುದಳರ ತೊಂಗಳಂ  
ತೋಳೊಳೊಡರ್ತಿ ಚಂಪಕಮಾಲೆಯೊಳ್ಳೆರಸಿ ಕೊಳದ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ತಿಸರಮಂ ತೊಟ್ಟು  
ತಾವರೆಯ ನೂಲ ತಿರುವಂ ತೀಡೆ ವಕುಳದ ಪೂತ ಸೆಳೆಯೆ ಸೆಳೆವಿಲ್ಲಂ ಗೊಲೆಗೊತ್ತಿ  
ಪೊಸನೆಯೆ ಪುಳುಂಬಂ ವ್ರೇಸೆದು ಸಲಿಸಿ ಕಿಜುದಳರಂ 'ಗಜ್ಜಾಗಟ್ಟಿ' ಮಾವಿನಂಕುರದ  
10 ಕೂ'೧೦ ಗಣಗಳಂ ತಳಂ ತೀವೆ ಪಿಡಿದು ಪೊಲಗಿಟ್ಟ ಕಾಮದೇವನಂತೆ ವಸುದೇವನಾ  
ವನದೊಳಗೆ ವರ್ಷಾಗಳೊಂದು ತಿಳಿಗೊಳದ ತಡಿಯೊಳ

1 ವ (ಚ) ೨ ನ (ಬಿಣ) 3 ರಿವಮ (ಬಿ) ಜ್ಜಾವರ (ಡಣ) 4 ಳ (ಬಿಡಣ) 5 ನ್ನ (ಜ) 6 ಮ  
(ಚಬಿಡಣ) 6 ಲೋ: (ಜ) 7 ಕರಿ (ಜ) 8 ಸರ (ಜ) 9 ಕೆಂಗಳಿಟ್ಟ (ಚಬಿಡಣ) 10 ಮಾ (ಜ)

ಸುತ್ತುಂ ನವಪಲ್ಲವಮೆಲ  
 ಲುತ್ತಿರೆ ಮುತ್ತಿದ ಮದಾಳಿಕುಳದಿಂ ಮದನಂ  
 ಗೆತ್ತಿದ<sup>1</sup> ಪೊಸಗಣ್ಣೇಲಿಯ<sup>1</sup>  
<sup>2</sup>ಸೊತ್ತಿಗೆಯನಿಸಿದುದು ಬಂದ ಚೂತಕುಜಾತಂ

||೫೬||

ವ|| ಆ ಮಾವಿನಡಿಯೊಳದಿವಾಸಿ (?) ಪೂವಿನ ಪುಡಿಯ ಪುಳಿಲಂ<sup>1</sup> ಜಗಲಿಗಟ್ಟಿ  
 ಪೊಸದಳಿರ ಪಾಸಂ ಕುಸುಮದೆಸಳಂ ಪಚ್ಚಿವಡಿಸಿ 'ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸ' ಪಚ್ಚಿಲೆಯಂ ತಲೆ  
 ಗಿಂಬುಮಾಡಿ ಬಾಳುವಿವ ವಿಸಂವದಿಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದ ಬಿತ್ತರಿಗೆಯಂ ಕಾಲದನೆಗೆ ಪೋಗೆ  
 ನೂಂಕೆ ಪರಿಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆಯಲೆಂದು ಪವಡಿಸಿ ಕರ್ಪೂರದ ಸರಲಂ ಬಾಯೊಳ್ಳೊಯ್ದು  
 ತಂಬುಲಮಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ಅರಸಂ ಶೃಂಗಾರವೃತ್ತಂಗಳನೆ ಗಿಳಿಗಳೊಳ್ ರಾಗದಿಂದೋಡುತುಂ ಗಾ  
 ವರಿಸುತ್ತಂ ತುಂಬಿಯೊಳ್ ನುಣ್ಣುಡರ್ದ ಶಿಖಿ ವಿಕಾರಾವದೊಳ್ ಲೀಲೆಯಿಂದಂ  
 ಬಿರಿಸುತ್ತಂ ಪಡ್ಡ<sup>1</sup>ಮಂ<sup>2</sup> ಪಂಚಮುಮನೆಲ್<sup>3</sup>ರದೊ<sup>4</sup>ರಂದದಿಂ ತತ್ಸ್ಮರಸ್ವೀ  
 ಕರಮಂ ಮೋಲೊಟ್ಟಿ ಮೆಲ್ಪಿಂದಲೆಯೆ ಮುಕುಳಿತ ಸ್ವಾಂತನೆ<sup>5</sup>ತ್ರಾಬ್ಬನಾದಂ

||೫೭||

ಪ್ರಚ್ಛಾಯಾ<sup>6</sup> ಸುಪ್ತಂ<sup>7</sup> ಮೃದು  
<sup>8</sup>ಪೊಚ್ಚದನೆ ಪ್ರಸರಯನೊ<sup>9</sup>ಪೋ<sup>10</sup>ತಮನಿ<sup>11</sup>,<sup>11</sup>  
 ಸ್ವೇಚ್ಛಾಸುಖಿತಂ ನಿ<sup>12</sup>ದ್ವಿ<sup>13</sup>ಯ  
 ತುಚ್ಛಶ್ರಮ ಭರಮನಾಳ್ಪು ದೊಂದರೆಜಾವಂ

||೫೮||

ವ|| ಅಂತು ಸುಖನಿದ್ರಾಸಕ್ತನಾಗಿ

ಕೊಡೆಮಾವಿಂ ಪಾರಿಜಾತಂ ಕುಸುಮಶಯನದಿಂ ಕೀಷಕಯ್ಯಾತಳಂ ಕೀ  
 ಟ್ಪಡೆ ಪಂಕೇಜಾಕ್ಷನಂತಾ ಯುವತಿಯಮಳ ನೇತ್ರಪ್ರಭಾಸ್ವರಮಾ ಪಾ  
 ಲ್ಪಡಲಂ ಪೋಲೊಟ್ಟಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲನೆಯ ತೆಜದಿಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ತನ್ನ ಕಾಲಂ  
 ವಿಡಿಕೈಸುತ್ತಿದರ್ಥಂ ಕನ್ನೆಯನೆ ಕನಸಿನೊಳ್ ಕಂಡನಾ ರಾಜಪುತ್ರಂ

||೫೯||

ವ|| ಕಂಡು ನಿದ್ರೆದಿಳಿಯೆ ತಳವೆಳಗಾಗದೆ

1 ಸುಣ್ಣೇಲಿಯ ಪೊಸ (ಚಡಣ) ಗಣ್ಣೇಲಿಯಂ (ಟಿ) 2 ಪ (ಕಗಟ) 3 ಯಂ (ಚಟಿಡಣ)  
 4 ಪೊಚ್ಚ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಲಿಪದಿಶ (ಡ) 6 ಮುಂ (ಚಟಿ) 7 ದೋಳೋ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಸೂತಂ  
 (ಕಗಡಟಿಡ) 9 ನ (ಕಗಚಟಿಡ) 10 ಲೋ (ಚಡ) ಸೋ (ಟಿಡ) 11 ಪ (ಃ) ಶ್ರೀ (ಃ)

ಆ ವನಿತೆಯ ನಯನಚ್ಯೋ  
 ತ್ನಾನ್ನಿವಿಸಿತದಿಂದಮಲರ್ದು ಮಿಗೆ ಮುಗಿದ ನವೇಂ  
 ದೀವರಮಲರ್ದುಪುದನೆ ವಸು  
 ದೇವಂ ಕಕ್ಷೆ ಜ್ಞದು ನೋಡಿ ವಿಸ್ವಯದಿಂದಂ

||೬೦||

ನಿಜನಿವ್ರಾಮದ್ರಿತಾಸ್ಥ್ಯಾಯುಜನುನಿಜಾಕೆಯಿಂ ನೋಡಿ ನಿಶ್ಯಂಕ ನೇತ್ರಾಂ  
 ಋಜನಾಗಳ್ ಲಗ್ನಿಯಿಂದಂ ತೆಗೆಯೆ ನೆಗೆಯೆ ರೋಮಾಂಕುರಂ ಪೊತ್ತವೋಲ್ ಘ  
 ಮರಜಳಂ ಕುಳ್ಳಿದು ತೋಟ್ಟಿತ್ತರಿಗೆಯ ಕೆಲದೊಳ್ ಕಾಲನೊತ್ತುತ್ತುಮಿದರ್  
 ವಿಜಯತ್ರೇಯಂತಿರೋರ್ವಳ್ ಬಿಸಜವದನೆ ಬೇಜೊಂದವಪ್ಪಂಭದಿಂದಂ

||೬೧||

ಆವಳಾಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ತೊಡೆಯಂ  
 ತಿವಿದವನೆಚ್ಚಜದೆ ತೆಜದೆ ಕಣ್ಣಳ ಪಸವೋ  
 ದುವಿನಂ ನೋಪ್ಪಿಸಮೇಕು  
 ಪ್ಪವಡಿಸಿದನೊ ಕುವರನೆಂದು ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದಳ್

||೬೨||

ಮೊಲೆನೇಲಿಂ ಮೇಲುದು ತಂದೆಡವ ಮುಡುಪಿನೊಳ್ಳಡುತುಂ ವಾಮುಹಸ್ತೋ  
 ತ್ಪಲಮುಂ ನೈತಂಬ ಬಿಂಬಸ್ಥಳಮೊಳಬಾಪುತುಂ ಬಳ್ಳೆ ಮಧ್ಯಂ ಕಚಂ ಬಿ  
 ಟ್ಪಳಗಿಣ್ಣಂ ಸಾರೆ ಬೆನ್ನೊಳ್ಳಸು ಮುರಿಯೆ ಮೊಗಂ ಕೊಂಕಿನಿದಿರ್ದು ಚೆಲ್ವಿಂ  
 ಬಲಗೆಯ್ಯಿಂ ಬೀಸುತಿರ್ದಳ್ಳಿಸರುಹದಳದಿಂ ಕಾಂತೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳಾಗೆ

||೬೩||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ಬಲಾಯನೆ ಬಂದ ಭಾಗ್ಯದೇವತೆಯಂತಿರ್ದಳಂ ಕಂಡು ಕನಸೆ  
 ನನಸಾದುದೆಂದು ವೆಂಡಿಕಾರಣಮೆನ್ನ ಬೀಡುಂ ನಾಡುಮಂ ಬಿಟ್ಟೋಡಿಬಂದೊಡ  
 ಮವಳ್ಳಿರೆನ್ನ ಬೆನ್ನನೇಕೆ ತಗುಲ್ಪಪರನ್ನೇವನೆಂದೆವೈಸಿದಂತೆ

ಮೊಗದೊಳ್ಳುಂಟಿದ ಕಣ್ಣಂ  
 ತೆಗೆಯೆನೆ ಕಣ್ಣೊಡನೆ ಪರಿದು ನಾಂಟಿದ ಮ್ತನಮುಂ  
 ತೆಗೆಯೆನೆ ಭೋಂಕನೆ ಕಾಲಂ  
 ತೆಗೆದಂ ವಸುದೇವನಂಕದಿಂದಂಗನೆಯಾ

||೬೪||

1 ಅ (ಜಟಿಡ) 2 ವರ್ (ಟಿಣ) ಯೂರ್ವಳ್ (ಡ) 3 ಬಿಂಭೋ (ಜ) 4 ಶ್ವಲ (ಜ)  
 5 ಟ್ಪಳುವಿ (ಜ) 6 ಬಂದೆಂ ಬಂ (ಜ) 7 ಲ್ಲ ಬಂದಿಪಿ (ಜ) 8 ಪಂ (ಜ) 9 ಯದೆ (ಜ)

ವ|| ಆದಂ ಕಂಡಾ ಚಿತ್ರಲೇಖಯೆಂಬಾಕೆಯ ಕೆಳದಿ ಬೀಸುವ ಬಿಸರುಹದಲೆಯ  
ಬಿಜ್ಜಣೆಗೆಯಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯಂ ಪೊದಯಿಸೆ ಪೂವಿನ ಬಿಜ್ಜಣೆಗೆಯಂ ಮಾಡಿ

'ಬಿಡಿಸುವೆಯೇಂ' ಕಾಲಂ ಕೈ  
ವಿಡಿದಪಳೆಗಳ್ಳಮಾರಿ ನೀನೀಕೆಯ ಕಾ  
ಲ್ಪಡಿವಂತಾದಪುದಿನ್ನೇಂ  
ತೊಡದೈ ಕಡುಗೆಲ್ಲಕಾರ್ತಿಯಾ ಕಾಂತೆ ಗಡಾ ||೬೫||

ವ|| ಅರಸನಂತೆಂಬುದೇನೆನೆ ಮತ್ತಮಾಕೆ

ಈ ಮಾವೀಕೆಗೆ ಕಾಮನರ್ಚಿಸಿದಮಾಪೈತಂ ದೊಡಂ ಭಾನುವೀ  
ಭೂಮಿಾಜಾತದ ತಣ್ಣಿಬಲ್ಲೊಲಗದಾವಂ ಬಂದು ಸಾರ್ವಿದೋಡು  
ದ್ವಾಮಂ ಬಲ್ಲಿದರಾಣಿಯಿಟ್ಟ ತೆಜದಿಂದಿದ್ವಪ್ಪುದಾ ಶ್ರೀ ಮಹಾ  
'ರಾ'ಮಂ ವಲ್ಲಭನೀ ಕುಸಾರಿಗಿದುಸಿದಾರ್ವೇಶಮುರ್ವೀಶ್ವರಾ ||೬೬||

ವ|| ಈ ಪುಣ್ಯವತಿಯುಮಾ ನೈಋಲನಾಳ್ವ ಪುಗಧಾಧಿಪತಿಯ ಮಗಳ್  
ಶ್ಯಾಮಕೆಯೆಂಬೊಳೀ ಕೋಮಕೆಯೆಂದು ನಿನಗಿದಿರ್ವರ್ಪಂತೆ ಒಂದೀ ಬನದೊಳಗೆ  
ಬಿನದದಿನಾಡುತ್ತಮಿದರ್ ನೀಮಾ 'ಮಾಮ'ರದಡಿಯೊಳ್ ಬಂದಿದರ್ವದುಮನೀ  
ತರುಣ ತರುಣ್ಣಾಯೆ ಪ್ರತಿಚ್ಚಾಯೆಯಂತೆಯುಂ ನೆಲದೊಳ್ಳಾಂಟ ಬೀರೂಣಿ  
ದಂತೆಯುಮೆತ್ತಲುಂ ತೊಲಗದಿದರ್ವದುಮಂ ಕಂಡು ಆದೇಶ ಪುರುಷನೆಂದಜುದು  
ಸರಿತಂದು ಪೇಟ್ಟ ವನಪಾಲಕಂಗೆ ಸಸಾಯಮನಿತ್ತು ಮತ್ತಮಿದಂ ತಮ್ಮ ಬೊಪ್ಪಂಗ  
ಜುಸಲ್ ಕಳುಪಿ ಕೆಳದಿಯರ ನೂಪುರಕ್ಕಣಿತಮೆ ಬದ್ಧವಣಮಾಗೆ ರಾಗದಿಂ ಬಂದಿಲ್ಲಿ  
ಬಸಂತನ ಮನೆಗೆ ಬಿರ್ದು ಬಂದ ಕಾಮದೇವನಂತೆ ಬಬಲ್ಪು ಬೆಂದು ಬೆಜಗಾಗಿ  
ನಿಶ್ರಮಿಸೆ ಮಿಸುಗುತ್ತಿದ್ವ ನಿನ್ನ ಪದಪ್ರಚಾರಾತ್ಮರುಣ ಸರಸಿಜದ ಸಿರಿಯೆ ಸನ್ನಿದಮಾ  
ದಂತೆ ಸಮ್ಮದಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ತು

ಚಾಮರವಿಕ್ಕುವಂತೆ ತನು ಚಂಪಕಮಾಳಕೆಯಂ ಮುಸುಂಕುತುಂ  
ವ್ರೇಮ ವಿಕೋಕಮೆಂಬ ಪೊಸಪೂವಿನ ಪಚ್ಚಡದಿಂ ಕರಾಬ್ಬ ಘ  
ರ್ಮಾಮೃತದಿಂದೆ ನಿನ್ನಡಿಗಳಂ ನಯದಿಂದಮೆ ಪೂಸುತಿರ್ವರ್ಪಳ್  
ಶ್ಯಾಮಲೆ ಪುಷ್ಪಕೋಮಕೆಯಿದೀಕೆಯ ವೃತ್ತಕರ್ಮಕೆ ಬೆರ್ಚುವೈ ||೬೭||

1 ಬಿಡು ಇಂದೇಂ (ಇ) 2 ಯಂತೆಂ (ಚಿಟಡಣ) 3 ದಾ (ಇ) 4 ಮ (ಚಿಟಿಡ) 5 ಯ (ಇಡ) 6 ತಂ ತನ್ನ (ಚಿಟಡಣ)

ಕೀರ್ತಿ ಕುಳಿಸ್ವರಂ ಮಧುರ ಮಂಗಳವಾತಕನಾದಮಾಗೆ ರ್ಪಿಂ  
 ಕಾರಿಸುತರ್ಪ ತುಂಬಿಗಳ ಗುವರಮೊಪ್ಪುವ ಗೇಯಮಾಗೆ ಕೈ  
 ವಾರದಿನೀಕೆಯಂ ನಿನಗೆ ಚಿತ್ತಭವಾಗ್ನಿಯೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗೆ ಕೈ  
 ನೀರೇವೆಂದದಿಂ ಸೊನೆಯ ನೀರ್ಪುರಿದಪ್ಪುದು ನೋಡೆ ಕೋಕಿಳಂ ||೬೮||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ

ಹರಿಸೈನ್ಯಂ ಹಸ್ತಿಸೈನ್ಯಂ ಪಜಿ ಪಟಯಿಗೆ ವಿಂಭಾತಪತ್ತೋತ್ಕರಂ ಚಾ  
 ಮರಮೆಯ್ತಪ್ಪೆಣೆರಂ (?) ಕನ್ನಡಿ ತಳಿರ್ಗವಸಂ ಒರ್ಪವರ್ಪರ್ಪ ಸತ್ತೆಂ  
 ಡಿರ ತಂಡಂ ಪೆಂಡನಾಸಂ ಪಡಿಯಿರಣುಗಳ್ ಮಂತ್ರಿಗಳ್ತಪಾಳರ್  
 ಬೆರಿಸಿದ್ರಂ ಬರ್ಪವೋಲ್ಯಾಗಧನಧಿಕವಳಂ ಬಂದನಾನಂದದಿಂದಂ ||೬೯||

ವ|| ಬಂದು ಪೊಸನಾವೆ ಪಸುವಂದೆರಾಿಗೆ ಮದುನೆಮಾಡಿ ತನ್ನ ಮಗಳು  
 ಮನಳಿಯನುನುಸೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿಯರ್ಧರಾಜ್ಯಮಂ ಬಲುಬಲಗೊಟ್ಟು  
 ಸುಖದಿಸಿರೆ

ಅಲಸಿಕೆ ನೋಟದೊಳ್ ತಣೆವು ಕೂಟದೊಳುಕ್ಕೆವಮಜ್ಜುಜೊಳ್ ಚಲಂ  
 ಗೆಲವನೊಳಪ್ಪಿನೊಳ್ಳೆರವುರುಂಟನುಕಂ (?) ಬೆಸಕ್ಕೆವ ಭಂಗಿಯೊಳ್  
 ಪೋಲೆಗೆಳೆಸೋಲದೊಳ್ ಪದಿರೊಳೊತ್ತಿದಿರೊಳ್ ಪಲಮಾತು ಮಾನದೊಳ್  
 ಕಲಿತನಮಾಗದಂತಬಲೆ ವರ್ತಿಸಿದಳ್ ಕವಿತಾವಸಂತನೊಳ್ ||೭೦||

ಚುಂಬನಮಪ್ಪು ಚಸ್ವರನೆ ಬೇಡುವ ಬಕ್ಕುಡಿ ಕಾಯ್ದು ಕೂಡುವ  
 ಟ್ಟುಂಬರಿಯೆಂಬಿನಾಗೆ ಸಲೆ ತನ್ನವು ನಲ್ಲನ ಬಾಯ ತಂಬುಲಂ  
 ತಂಬುಲಮಿಕ್ಕಿದಣ್ಣು 'ತನಗಣ್ಣು' ತುಜುಂಬಿದ ಪೂನೆ ಪೂವುಮು'  
 ಟ್ಟುಂಬರಮಂಬರಂ ನಿರುತಮಾಗರೆ ಕೊಂಡಳನೆಂಗೆ ಸೌಖ್ಯಮಂ ||೭೧||

ವ|| ಅಂತಪ್ಪು ಕೆಯೊಂದುದಿಸಸಂ ವಿಷಮಸ್ಯತ್ಯಶ್ರಮುಶ್ರಾಂತಿಯಾಗಿ

ಉಟ್ಟು ದುಕೂಲಮುಟ್ಟುಪೊಲತಿಪ್ಪುಟಮಾಗರೆ ತೊಟ್ಟುಕುಸ್ಪಸಂ  
 ತೊಟ್ಟುಪೊಲಿಟ್ಟುಡಿಟ್ಟುಪೊಲಣಲ್ ನಜುದಂಬುಲದಿಂದೆ ಬೀಗೆ ಸುಯ್  
 ಸುಟ್ಟಿದಿರಲೈ 'ಸಾ'ರ್ತರೆ ಕಚಂ ಮೊಗದೊ'ಕ್ಷಿ'ಪದಿಂದೆ ತನ್ನ  
 ಮೇಲಿಟ್ಟಿಡದೋಳವತ್ತ ಮೊಗಮಾಗಿಯೆ ನಿದ್ರೆಯೊಳಿದ್ ನಲ್ಲಳಂ ||೭೨||

1 ಕರ (ಚಟದಣ) 2 ರು (ಚ) ಜ್ಞ (ಜ) ಜ್ಞ (ಡ) 3 ಮಾ (ಚಟದಣ) 4 ಕಧರಮಿಂ  
 ಟನುತಂ (ಚ) ಧರಮಿಂಟನುತಂ (ಡ) ಕಾದರ.. ಮಿಂಟರುತಂ (ಣ) 5 ತುಜುಂದಿಂಗೆ  
 (ಚಟದ) ತುಜುಂದಿಂಗೆ (ಣ) 6 ವು (ಜ) 7 ಶ್ರಥೆ (ಚಟದ) ಶ್ರದ್ಧೆ (ಡ) 8 ನೋ (ಚಟದಣ)  
 9 ಕ್ಷೂ (ಟಣ)

ವ|| 'ಕಂಡು ತಾನೆವಕಾಲನಪ್ಪ ಕಾರಣಮೇವಯಸಿ'

ಶ್ರವದಿಂ ಭಾಳಕ್ಕೆ ಬಾನಲ್ವರಿ'ದೆ' ಕುರುಳ ಕಸ್ತೂರಿಕಾರೇಣುಜಾಳ  
 ದ್ರವಮಂ 'ಕಂಡದಿ'ಕೊಂಡೊಳ್ಳನೆಯ ಮೊನೆಯೊಳಂ ಬಂದವೆಂ ಪ್ರೋಗಿತಾನ  
 ನ್ನವರಂ ನಿಶ್ಚಿಂತಮಿಕ್ಕೊಳನಲಸ'ಳ' ನೆಲಸಿರ್ವಾಗಳೆಂದಾ ಸುಕೇಶಿ  
 ಶ್ರವಣತ್ರೀಪತ್ರದೊಳ್ ತಾಂ ಬರೆದಜಾಯದವ್ರೋಲ್ ಪ್ರೋದನಲ್ಲಿಂ ಕುಮಾರಂ ||೬೩||

ವ|| ಅಂತು ಶರೀರದಿಂ ಜೀವಂ ಪ್ರೋಟಮಟ್ಟು ಪ್ರೋಪಂತಾರುಮುಷಯಲೀಯದೆ  
 ಪ್ರೋಟಮಟ್ಟು ಪ್ರೋಗಿಪ್ರೋಗಿ

ಸ್ರವದಂಭೋ'ಧಾರ ಧಾರಾಗೃಹಮಚಳಘನಾಸಾರನಾ 'ನೀರ ಜಂ'ಯಾ  
 ಪವನವ್ಯಾಧೂತ ಭೂಜವ್ಯಜನಮತುಕತಾಪಿಚ್ಚ ಸಿಂಭಾತಪತ್ರಂ  
 ಪ್ಲವಗಪ್ಲತ್ಯತ್ತತ ದ್ವಿ'ಕಿರಕರಗರುತ್ ಚ್ಚನ್ನ ಪಾ'ಖಾಂತ'ರಾಳಂ  
 ರವಿರುಕ್ಸಂಧಸ್ತತಾಂಗ ಕ್ಷಿತಿಪತಿತನಯಂ ಗಾಯ್ತ್ರ ರಣ್ಯಂ ರರಣ್ಯಂ ||೬೪||

ಮಳಯಜಮಂ ಬಳಸಿದ ಘಣಿ  
 ಕುಳಮಂ ಕೇಕಿಗಳ ಕಳರವಂ ಸೋದುದು ಭೂ  
 ತಳನಾಥರನೋಲಗಿಸುವ  
 ಖಳರಂ ಸೋವಂತೆ ಸುಕವಿಸೂಕ್ತಿ ಕಳಾಪಂ ||೬೫||

ಸೋಗಿಯ ಸೋಗಯಿಪ ದನಿಗಂ  
 ತಾಗುವ ಕೀಚಕದ ರುತಿಗಮೊಡಸೋಲ್ತು ಕರಂ  
 "ಬಾ"ಗಿ ಕುಲಮೊಲೆದು ತಲೆಯಂ  
 ತೂಗಿದುದಂಮಿತ್ರವರ್ಜಿತಂ ಗುಣಮಲ್ಲೇ ||೬೬||

ಬಯಸಿ ರಸಿಯಹಿಗಳಂ ಮನ  
 'ಮು'ಯೆ ನೆಲದೊಳ್ಳೊ ಕ್ಕು ಬರ್ಹಿಣಾವಳಿಯ ತಿಪಾ  
 ವಯವಮಿವೆ ತೋಟಾದಪುವೆನೆ  
 ಮಯೂರಶಿಖಿಶರಮೆಸೆದುವಾ ಕಾನನದೊಳ್ ||೬೭||

1-(ಚಟಿಡಣ) 2 ವ (ಜ) 3 ಕೊಂಡಳ್ಳಿ (ಜ) ಕಂಡರ್ಕ್ಕಿ (ದ) 4 ಕೆ (ಜ) 5 ವಾಮೋ  
 (ಜ) 6 ನೀರವುಂ (ಜ) 7 ಕರ ನಿಕರಗರು (ಜ) 8 ಪಾಲ್ತ (ಜ) 9 ಬೋ (ಜ) 10 ಮು  
 (ಚಟಿಡ)

ಅಹಿತಬಹುಬದರದಳ

ವ್ಯೂಹ ತಿರೋ<sup>1</sup>ಹಿತ ಬುಭುಕ್ಷಿತೋತ್ತಾನ ಮುಖೋ  
ಗ್ರಾಹಿ ಶಿರೋರುಣಮಣಿಯಂ  
ಹಾಹಾ ಪಣ್ಣಿತ್ತು ಪಾಯ್ದುಡೊಂದು ವಿಹಂಗಂ

||೨೮||

ಅಡಗಿಂದೆಲವದ ಪ್ರೋವಿ<sup>2</sup>

ಗಡಹಡಿಸಿಯೆ ಪಾಯ್ದು ಕಾಯ್ದು ಕಾದಿದುವೊಡಲಂ  
ದಡಗಡೆ<sup>3</sup>[ಗ]<sup>4</sup>ಪ್ಪಿನಮೆಹಕೆಗ  
ಳುಡಿವನೆಗಂ ಕಣ್ಣಿಡೆವಿನಂ ಕಾಕಂಗಳ್

||೨೯||

ಅಡವಿಯ ಖಗನಿಕರದ<sup>5</sup> ಬಲು

ವಿಡಿದು<sup>6</sup>ಹೊದಣಿಯಟ್ಟಿ ಪಿಡಿಯಲಾಣದೆ ಕಡುಪಿಂ  
ಗುಡುಗುಡು ಗುಡೆಂದು ಗಿಡಗಂ  
ಕೆಡೆದುದು ಗಣಾಯುಡಿಯೆ ವೊಡೆದು ತನ್ನಯ ನೆಲಲಂ

||೩೦||

ಅಕಾರ್ತುಗೆ ಹುಗಲಿಲ್ಲದೆ

ಸೀರ್ಕರಡಿಯ ಕಡುಪಿನಂದದಡವಿಯ ತನುಮಂ  
ಮಾರ್ಕೊಂಡು ಸುಲುವ ಕಾಡೆಳ  
ವೆರ್ಕಿನ ಕಣ್ ನಡವ ಸೊಡರ್ಗಳೆನೆ ಜಲಜಲಿಕುಂ

||೩೧||

ವೊರೆವಿಡಿದು ವೊಕ್ಕು ಪಾವಿನ

ಪೆರಿಯಂ<sup>7</sup>ವೊತ್ತೊಂತಿಯೊಂದು ಪರಿತರೆ ತಿರಿದೇಂ  
ಸರಟಿತತವೋಡಿ ವೊಕ್ಕುವು  
ಸುರನಹಿಗತ್ತುದಿದರ್ ಖದಿರ ಬದರೋದರಮಂ

||೩೨||

ಗಡು ಪಿಡಿಯೆ ತನ್ನ ಬಾಲಂ

ತೊಡದೊಡೆ ಪರಿತರ್ಪ ಬೇಗಿಗಾಡುವ ಚಮರಂ  
ಬಿಡಿಸಿದನೆಂದು ನಿದುದು  
ಕಡುಲೋಭಂ ಜವನ ಬಂದಿಯೋ ಬಂಧನನೋ

||೩೩||

1 ಮರ (ಚಣ) ಮಿರೊ (ಟ) 2 ವಂ (ಚಟಿಡ) 3 ವ (ಚಟಿಡಣ) 4 ರಂ (ಚಟಿಣ)

5 ಆ (ಜ) 6 ಪೆ (ಚಟಿಡಣ)



ಅಡಸಿ ಬರೆ ಶಬರನುಡುಗಿದು  
 ದುಡು ಕಣ್ಣಂ ಮುಚ್ಚಿ ಪರಿಯನಾಗಡೆ ಗಡ ಕ  
 ರ್ಪಡಿಗನ ಕಣ್ಣೊ ಕ್ಷೌವಿನ  
 ಪುಡಿ ಪೊಕ್ಕುದು ಮಾಟುತೇಜುತಂ ಕಾನನದೊಳ್ ||೮೪||

ಅಹಿಯ ವಿಷವಹ್ನಿ<sup>1</sup>ಗೆ<sup>1</sup>ದಹಿ  
 ಗ್ರಹಮಂ ಪೀರ್ದುರ್ಚುಪತ್ನಭಲ್ಲ<sup>2</sup>ನ<sup>2</sup> ಬಾಯಂ  
 ದಹಿಯಿಸಿ ಪಾಪಿ ಪಾಪೇ  
 ನ ಹನ್ಯತೇಯೆಂಬ ನುಡಿಯನೇಂ ನಡೆಯಿಸಿತೋ ||೮೫||

ಮಾವಿನ ತಳಿರೊಳಗೆ ಮುಗು  
 ಳ್ಳಾವಿನ ಮೊಗಮುಳಿಯೆ ಮಿಸುಪ ತೊಡೆ ನಡು ಜಘನಂ  
 ತೀವಿದ ಮೊಲೆಯೆಂಬಿವು ವಸು  
 ದೇವನ ಕಣ್ಣಿತ್ತುವತನುರಾಗೋದಯಮಂ ||೮೬||

ಮಗಮಗಿಸಿ ಕವಿವ ಮದಗಂ  
 ಪುಗಳನೆ ಪೊಗಟ್ಟಂತೆ ಮೊಳುಮ ಮುಸುಟುವ ಮಜಂದುಂ  
 ಬಿಗಳಂ ಕೊರ್ವಿದ ಕತ್ತುರಿ  
 ಮಿಗಮಿರ್ಪವೊಲಿದುರ್ದೊಂದು ಗಂಧಗಜೇಂದ್ರಂ ||೮೭||

ತಮಕಿನ ಸರಳದ ಸಪ್ತ  
 ಚ್ಚದದಾಮ್ನದ ತಳಿರನುಡಿದು ಮೇಯದೆ ಕರಿ ಮೇ  
 ದುದು ವಿರಹಿಯಟಿಸಿ ಪೊಸವೇ  
 ಟದ ಪಿಡಿ ನಸುಮೇದು ಬಿಸುಟು ಪೋದೊಣದಳಿರಂ ||೮೮||

ಮಧುಪರಿಮಳಮಂ ಕಾದುದು  
 ಸುಧೇನು ವೇಚಕಮನೊಂದು ಮದಗಜಹಸ್ತಂ  
 ಮಧುಸಬನ ಬಯ್ಯರತಿಧನ  
 ನಿಧಾನಮಂ ಕಾವ ಕಾಳಸರ್ಪನ ತೇಜವಿಂ ||೮೯||

1 ನೆಗೆ (ಹವವು) 2 ವ (ಹವವು)

ತಾಳಸ್ಥೂಳಕರಂ ತಮಾಳವಿಸರಚ್ಛಾಯಂ ಸುರೂಪಂ ಸುವ  
 ಕ್ಷಾಳೋಕಂ ಶುಭಬಿಂದು ಶುಭ್ರರದನಂ ದಾನಾದ್ರ್ವಗಂಡಸ್ಥಳಂ  
 ಲೀಳಾಯಾನನುದಗ್ರ ಪಲ್ಲವನದೀ ತಾನಾಯ್ತೊ ನೂತಕ್ಷಮಾ  
 ತೀಳಂ ಕೇಸರಿಗಂ ನಿರೀಕ್ಷಣ ಸುಖಶ್ರೀಪಂಜರಂ ಕುಂಜರಂ

||೯೦||

ಗಜಮೊಂದಿರ್ದುದು ರೋಹಣಾಚಲದವೊಲ್ ತತ್ವದ್ವರಾಗಪ್ರಭಾ  
 ರಜಮಿರ್ಪಂತಿರೆ ತೋರ್ಪ ಪದ್ಮಪಟಲಂ ತಕ್ಕೊಯ್ಯೆ ನೀಳೋತ್ಪಳ  
 ವ್ರಜಮಿರ್ಪಂತಿರೆ ಮತ್ತಭೃಂಗಮಿಳಿತಂ ವಾನದ್ರವಂ ವಾಳವಾ  
 ಯಜಮಿರ್ಪಂತಿರೆ ಕಣ್ಣ ವರ್ವಳೆಯೊಳಂ ಮೇಲ್ಪ್ಪಾಯ್ವಾಂಪಾಂಶುವಿಂ

||೯೧||

ನೇಣಾಲ ಪಣ್ಣ ಕೊಂಬುಡಿದು ಬಿರ್ದವೊಲೊಟ್ಟಿದ ಸೀವರಕ್ಕೈ ವಾ  
 ಯ್ವಾಣಡಿಂಂಡಿನಿಂ ಮುಱುದು "ಪ್ರೂಸಿದ" ಮಾವಿನ ಕೊಂಬು ಮೇಲ್ದುದಂ  
 ಗಾಣಿ ಕಟಂಗಳುಣ್ಣಿವಿಡಿ ಕಾಯ ಒಲಂ ಮಿಗೆ ಬೇಗೆಯಿಂದೆ ಬೆಂ  
 ದಾಣಾದ ಬೆಟ್ಟಿನಂತೆ ವನವಾರಣಮಿರ್ದುದದೊಂದು ತಾಣದೊಳ

||೯೨||

ಚೂತಾಮೋದಕ್ಕೆ ಮೂಗಂ 'ತದುಕಿಫ' ತಳಿರ್ಗಾಸ್ವಾದಮಂ 'ತತ್' ಪುಳಿಂದೀ  
 ಗೀತಕ್ಕುತ್ಪರ್ಣಮಂ ಕುಟ್ಟಿಳಿತನಯನಮಂ ಕೇಕಿಲಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯಂ  
 ಸ್ತ್ರೋತಶ್ರೀತಾನಳಂಗೆೊಪ್ಪಿಸಿ ಸುಖಮಯನಾಗಿರ್ದುದವ್ವಂದಮಂದೀ  
 ಭೂತಂ ಕರ್ವೆಟ್ಟನುಂ ಕಂಡರಿಸಿ ಸಮೆದವೋಲ್ ನೀರದಾಭಂ ಮದೇಭಂ

||೯೩||

ನನೆವೆರಸು ಗುಜ್ಜ ಮಾವಿನ  
 ಕೊನರ್ಗಳನುಡಿದುಡಿದು ನೀಡೆ ಬೇಟಿದ ಪಿಡಿಯೇಂ  
 ಮನಮೊಸೆದು ಮೇವುತಿರ್ದುದೊ  
 ವನಕರಿ ಪರಿಂದಂತೆ "ದತ್ತ" ಹಸಿತಕಟಾಕ್ಷಂ

||೯೪||

ಕಡೆವಾಯಿಂ ಪ್ರತಿಹಸ್ತದೊ  
 ಳಡಸಿದ ತಳಿದಿರೆ ತಕ್ಕ ಕೆಯ್ಯೊಳೆ ಕೆಯ್ಯಂ  
 ಪಿಡಿದು ಪಿಡಿ ತುಱುಸುತಿರ್ದುದು  
 ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ಸಮೆದ ಕರಿಯ ಕೊಂಬಿನ ಕೊನೆಯೊಳ

||೯೫||

1 ಲ್ಲೊ (ಚಟದಣ) 2 ದಣ (ಟಣ) 3 ಸೂಸಿದು ಸೂಸಿದ (ಜ) 4 ಕದಿಕಿಪ (ಚಟಣ)  
 ಕದುಕಿನ (ಡ) 5 ಸತ್ (ಜ) ಕಲ್ (ಡ) 6 ದಂಕ (ಚಟದಣ)

ಅನುಸಿಂಚತ್ಸಲ್ಲಕೀ ಶೀಕರ ಪರಿಚಯದಿಂ ತೀತಶೀತಂ ಲತಾಲಿಂ  
 ಗನದಿಂದಂ ಮಂದಮಂದಂ ಫಣಿ'ಗಣವಿಪಾದಿಂ ಭೀತಭೀತಂ ಚಳಚ್ಚಂ  
 ದನರಾಖಾಂದೋಳದಿಂದಂ ಚಕಿತಚಕಿತಮಾಯ್ತುಚ್ಚರತ್ವೀಚಕ ಪ್ರ  
 ಸ್ಪನಿತಂ ವಾನೇಯನಾಗಸ್ಪುಟಿತಕಟಿ ಮವಾವೋದಭಾರಂ ಸಮೀರಂ

||೯೬||

ತಳಿರಂ ತೂಗಿ ಪರಾಗಮಂ 'ವೋರೈ'ದು ಪೂನೀರಂ ತಡಂಗೂಡಿ ಗು  
 ಗ್ನಳನಿಯಾಸಮನಾಂತು ಚಂದನರಸಕ್ಕೋದಂಗಳಂ ವೋತ್ತು ಶೀ  
 ತಳಕಪೂರಮ್ನು ಗೋದ್ಭವಾ'ಗು'ರುಕುಮುಸ್ತಾಗ್ರಂಧಿಗಂಧಂಗಳಂ  
 ತಳೆದೇಂ ಗಂದಿಗರಂತೆ ಬಂದೋಲಿದುದೋ ಮತ್ತೊಂದು ಮಂದಾನಿಳಂ

||೯೭||

ವನಜಮನೋಕೃಲಿಕ್ಕಿ ಮಜುದಂಬಿಯನಾಳ್ತು ತರಂಗಮೆಂಬ ತ  
 ಕ್ಕಿನ ಪರಿಕಾಣರಂ ತುಟಾದು ಸೀಕರಮಂ ತಳೆದೊಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪೂ  
 ವಿನ ಪುಷಿಯಂ ಸ್ತು ಗೇಂದ್ರ ಭಯದಿಂದ ವಿರೋಪಿಪನಾಗ ಬರ್ಗ ಕಾ  
 ನನ ಕರಿಯಂತೆ ಬಂದುವೆಲೆಯೊಯ್ಯನೆ ರಯ್ಯನೆ ಸಾರಿದೇರವಿಂ

||೯೮||

ಆ ಗಾಳಿವೆ'ಸ'ಗಿನಿಂದಮೆ  
 ಶ್ರೀಗಿ ಪರಿಶ್ರಮಪರಾತುರಂ ಬಸುರೇಣಂ  
 ಸಾಗೇಂದ್ರನಂತೆ ಪ ವಲೆ  
 ಲಾಗಮನಂ ಕಂಡನೊಂದು ಅರುಗುರಗಮಂ

||೯೯||

ಗುಗೆಯ ಗೋತ್ರವೋ ಓದಿರಮ ಸಾರವೆ ಬಿನ್ನಿಯಿಂದ ಬಿತ್ತೊ ಮ  
 ತ್ತಿಂಗಲೆ'ಲಿವೆ' ಬೀರೊ ಶ್ರೀಸಮುತ್ತಿನ ಪ್ರಸ್ತುತಂ ಶೀಯೆ ತೋರ್ಪ ಬೆ  
 ಳ್ಲಂಗಳ ಬೈಲೆಯೋ 'ಬನ'ದ ದೀವಲಿಯಕ'ವೆ ಕಣ್ಣ ಬೊಳ್ಳು' ಬೆ  
 ಳ್ಲಂಗೆಡೆವತ್ತೊ ವೇಟುಮೆನೆ ನಿರ್ಮಲಸೂದುದು ನೀರಲಾಕರಂ

||೧೦೦||

ತೆರಿಯಿಂ ಕೊಯ್ನಿ'ಜುವಾಡುವಂತಿರೆ ಚಳನ್ನೀನಂಗಳಿಂ ನೋಡುವಂ  
 ತಿರೆ ನಾನಾ ಮಧುಪಾನಮತ್ತಮಧುಲಿಟ್ ರೋಂಕಾರದಿಂ ಪಾಟುವಂ  
 ತಿರೆ ಮೇಲ್ಪಾ'ಜುವ ಕುಂಕುಮಾರುಣ ರಥಾಂಗದ್ವಂದ್ಯದಿಂ ತತ್ಪಯೋ  
 ಫರೆ ನಿ ತಂ ತ್ರಿಂಚೆದಾಕುಮಾ ತಿರೆ ಗರೈ'ಕಾ' ತಿ ಕೇಂ'ದ್ವಂದ್ಯ'

||೧೦೧||

1 ವಿಶವನ (ಚಡವ) 2 ಚಳವನ (ಚ) 3 ಕುಂಕುಮಾರುಣ (ಚ) 4 ರ (ಚ) 5 ಲಕ್ಷ (ಚ) 6 ಜನ (ಚಡವ) ಜಗ (ಚ) 7 ಲಕ್ಷ (ಚ) 8 ಸ್ತು (ಚಡವ) 9 ಡು (ಚ)

ನೆಹಿ ಜಳಕೇಳಿಯಾಡಿ ಪೊಟಮ<sup>1</sup>ಟ್ಟಿ<sup>2</sup> ವನೇಚರಿಯರ್ಕಳೆಂಬಿನಂ  
 ತುಟುಗಿರೆ ತೀರದೊಳ್ ನವತಮಾಳ ಲತಾನಳಿಯಬ್ಬ ಪಂಡದೊಳ್  
 ಪೊಟಮಡದಿದುರ್ವಾಕೆಗಳ ಕಣ್ಣುಲರುಂ ಮೊಲೆವಿ<sup>3</sup>ಡು<sup>4</sup>ಮೆಂಬಿನಂ  
 ಮಿಟುಗಿದುಪೊರ್ವೆಯುಂ ಪೊಳೆವ ನಿಗಾಂ<sup>5</sup>ಗು<sup>6</sup>ಲಮುಂ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕೆಯೊ<sup>7</sup>ಕ್ಕ<sup>8</sup>ಲುಂ  
||೧೦೨||

ಹರಿಯ ನಳಿನಾಭಿನಳಿನಂ  
 ವಿರಂಚಿಯಂ<sup>9</sup> ಪಡೆದುದರ್ಕೆ ಪುರುಡಿಸಿ ತಾನಾ  
 "ಹೊರಿಯನೆ ಪಡೆದವೊಲೆಸೆದುದು  
 ಸರೋವರಾವರ್ತ ನಳಿನಮೊಂದಳಿಗರ್ಭಂ  
||೧೦೩||

ತರುಣ ಬಿಸ<sup>10</sup>ಸದನಮಬ್ಬಾ<sup>11</sup>  
 ಕರ ಕರಿ ಮೇಗೊಟ್ಟಿಕೊಂಡುದದು ನಿರ್ವೂವಂ  
 ಸರಸಿರುಪಪತ್ರಕರ್ಣಂ  
 ತರಂಗತರಮುಚ್ಚಮಾನ ಶೀಕರನಿಕರಂ  
||೧೦೪||

ವನರುಹ ಸಹಸ್ರನೇತ್ರನ  
 ನನಿಮಿಷ ಸೇವಿತ<sup>12</sup>ದಿನಾ ಸರೋವರಸುರನಾ  
 ಧನನಾಂತ ಕರಿವೊಲೆಸೆದುದು  
 ವನಕರಿ<sup>13</sup>ಯು<sup>14</sup>ನ್ನ<sup>15</sup>ಗ್ನ<sup>16</sup>ಶೂರ್ವಕಾಯಂ ಕ್ಷಣದಿಂ  
||೧೦೫||

ಸೊಗಯಿಸಿದುದು ಕನಕಾಬ್ಬದ  
 ಮುಗುಳ್ಳನೆಯಿಂ ಕರಿಯ ಬಿಳಿಯ ಕೆಂಪಿನ ನಿರ್ವೂವಂ  
 ವುಗಳಿಂದೆ ಪಂಚದಕ್ಷದ  
 ಪಗವಂ ತೆ<sup>17</sup>ಱಿ<sup>18</sup>ದಂಶೆ ಸರಸಿ ಸರಸಿಜದೆಲಿ<sup>19</sup>ಯಂ<sup>20</sup>  
||೧೦೬||

ನೀಲದ ಪೊಳೆವ ಪರಲ್ಲಳ  
 ಕೀಲಣಿಯಿಂ ಜಲಕನಾದ ಜಲದೇವಿಯ ಪೊ  
 ನ್ನೋಲೆಯೆನಿಸಿದುದು ಪತ್ರಕ  
 ಪೋಲಗತಂ ಕನಕನಳಿನಮೊಂದಳಿ<sup>21</sup>ಮ<sup>22</sup>ಳಿನಂ  
||೧೦೭||

1 ಟ್ಪು (ಜಡ) 2 ಬು (ಜ) 3 ಗೊ (ಚಟಿಡ) 4 ಕ್ಕಿ (ಚಟಿಡಣ) 5 ರಂಚನಂ (ಜಡ)  
 6 ಪ (ಚಟಿಡಣ) 7 ದಶನ ಮಜ್ಜಾ (ಜ) 8 ನ (ಜ) 9 ಮು (ಜಟಿ) 10 ಗೆ (ಟಿಣ) 11 ಯಂ  
 (ಣ) 12 ನ (ಚಣ)

ಕೊಳದೊಳೆ ಮೈಗರೆದ<sup>1</sup>ಬ್ಯಾ<sup>1</sup>  
 ಕುಳಮಿಸರ್ವವೊಲಿಂದು ಕೂಡಿದುದು ಕುಮುದಿನಿಯೊಳ್  
 ಜಳರುಹಮಂ ಕಡಿದುದು ಸೈ  
 ವಳತರು<sup>2</sup>ವಂ ಕೊಂಬು<sup>3</sup>ಗೊಂಡುದೊಂದು ಮರಾಳಂ ||೧೦೯||

ಗಲ್ಲಲನೆ ಕರಗುವಾಲಿಯ  
 ಕಲ್ಲ<sup>4</sup>ಳೆವೊಲೊ<sup>5</sup> ಕರಗಿ ಪ<sup>6</sup>ರಿ<sup>7</sup>ವ ಜೊನ್ನದ ತಿಂಗಳ  
 ಳ<sup>8</sup>ಲ್ಲ ಕೊಸರದೆನೆ ಕ<sup>9</sup>ಬಲೈ<sup>10</sup>  
 ಕಿಡೊ<sup>11</sup>ಳನೆನೆ ಕುಳಿದುರ್ದದಾ ಜಳಂ ತಿಳಿಗೊಳದಾ ||೧೦೯||

ಊದೆ ಕರಿಗಳ ಸರಸ್ಸ<sup>12</sup>  
 ಜ್ಯೋದಕಮಂ ನೆತ್ತಿ<sup>13</sup>ಗಡದರ್ ಪನಿಗಳೆ<sup>14</sup>ವೊ<sup>15</sup>ಸ<sup>16</sup>ಮು  
 ತ್ತಾದುವದಲ್ಲದೊಡಡವಿಯು  
 ವೇದಂಡದ ನೆತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುಗಳೊಳವೇ ||೧೧೦||

ತರುಣತರಂಗೋತ್ತಿತ ಸೀ  
 ಕರಹಿಮದಿಂ ನೇದೆ<sup>17</sup>ಗೊಂಡವೊಲೈಕ್ಕು ಸರೋ  
 ಜ ರಜಃಪರ ಗುಂ<sup>18</sup>ರಿ<sup>19</sup>ತಮೆನೆ  
 ಲರಳಿದುದುದು ಕುಮುದ ಮುಕುಳ ಕೋಟಿರ ಕುಟಿಯೊಳ್ ||೧೧೧||

ವ|| ಆ ಕುಸುಮಾ<sup>20</sup>ಕರ<sup>21</sup>ಮೆಂಬ ಕಮಳಾಕರಮಂ ಕುಮಾರಂ ವೊಕ್ಕು ಪ್ರಕ್ಷಾಲಿತ ಪಾದ ಮುಖಕಮಳನುಂ ಪೀತ ತೀತಜಳನುಮಾಗಿ ನೀರಜರಜದ ನೀರ್ಗುಂಕುಮಂ ತೊಡೆದು ತಡಿಯೊಳಿಕ್ಕಿದರ್<sup>22</sup> ಗಜ<sup>23</sup>ಮದದಿಂ ತಿಳಕವಿಕ್ಕಿ ಸೆಂದುರದ ಬಿರಿಮುಗುಳಂ ತುಟ್ಟುಂಬಿ ಕಮಳಪತ್ರಮಂ ರಾಗವಟ್ಟಿ<sup>24</sup>ಕಟ್ಟಿ ಕಾವುವರಸಿದರ್ ಕರಿಯ ನೆಯ್ದಲನಂಕುಶಂ ಮಾಡಿ ಪಿಡಿದು ವಿನೋದದಿನಾನೆವಸದನಂಗೊಂಡು ಆ ಕೊಳನ ತಡಿಯೊಳ್ ಸಮವ ಸರಣದತೋಕೆಯಂತಿದರ್ ಅತೋಕೆಯ ನೆಬಲೊಳ್ ಬೆಸದ ಮೆಯ್ಯಂ ಮುಱುದು ಕಾಯ್ದೊಲಗಿದ ಬ<sup>25</sup>೦೪್ಯಗವು<sup>26</sup>ಂ<sup>27</sup>ಗಂ ಮಲಗಿ ಕುಮಾರಂ ಕುಳ್ಳಿದರ್ನನ್ನೆಗಂ

1 ವೋ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಮಂಕುಟುಕು (ಚಡ) ಪುಂಕು ಕುಟುಕ (ಟಿಣ) 3 ವಲ್ (ಚಟಿಡಣ) 4 ರಿ (ಚಟಿಡಣ) 5 ಲೆವೈ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಮುಸು (ಜ) 7 ದಿ (ಚಟಿಣ) 8 ರಿಣ್ಯ (ಚಟಿಡಣ) 9 ಮದಗಜದ (ಜ) 10 ಳಕಂ (ಚಟಿಡ) ಲ್ಯಾಕಂ (ಣ)

ಕೊನೆಗೊಂಬಲು ಬಿಸಾಂಕುರಂ ಸಿರಮದಲ್ತುತ್ಯಚ್ಚಪಂ ನೇತ್ರಮ  
 ಲ್ಲನಿಮೇಷಂ ಮದಮಲ್ತು ವಾರಿ ಕಿವಿಯಲ್ತುಬ್ಬಚ್ಚದಂ ಪದ್ಮಕಾ  
 ನನಮಲ್ತಂಬುಜಮಾನೆಯಲ್ತು ಸರದೋಳ್ ಲೀಲಾಸರಂ<sup>1</sup> ಪುಟ್ಟಿದ  
 ತ್ತಿನೆ ಮೂಡಿತ್ತವಗಾಹಮಿದು<sup>2</sup> ಕೊಳದಿಂ ಕಾಯೊಂದು ದಂತಾವಳಂ ||೧೧೧||

ತೋರದರೆ ಮುಱಾಯೆ ಮೂಡುವ  
 ವಾರಣಮಂ ಪ್ರೋಲ್ತುದಡಸಿ ನಿಡುಗಯ್ಯಂ ಭಂ  
 ಡಾರಿಸಿ ಮೆಡಱಾದ ತಳಿಯಂ  
 ಬಾ<sup>3</sup>ಯುಮಂ ಮುಱಾಯೆ ಪ್ರೋಯ್ದು ಪ್ರೋಟಮಡುವಿಭಮಂ ||೧೧೨||

ವ|| ಅಂತು ಮಕರಾಕರದಿಂ ಪ್ರೋಟಮಡುವ ಕರಿ ಮಕರದಂತೆ<sup>4</sup> ಕಮಳಾಕರದಿಂ  
 ಪ್ರೋಟಮಟ್ಟು ದಡಂಗೊಳ್ತಲ್ಲಿ ಕಿಟ್ಟು ಕೆಡೆದು ಕಾಲೊಕ್ಕೊಡರ್ದು ಬಂದ ಬಿಸವಲ್ಲಿಗಳ್  
 ನೆಲನನೊಡೆದು ನಾಗಲೋಕಮಂ ಪುಗವೇಡೆಂದು ಗರುಡನ ಕಾಲಂ ಪತ್ತಿ ಬಿಡದ  
 ಪಾವುಗಳಂತಿರ್ದವದಱಿ ಗಾಳಿಗೆ ವನಗಜಘಟೆಗಳೆಲ್ಲಂ ಘನಘಟೆಗಳಂತಿರೊಡೆ  
 ದೋಡಿದುವು ಮೇಲ್ಪಾಯ್ದು ಸಿಂಹಂಗಳೆಲ್ಲಮಾದಿಯ ಪಂದಿಯಂ ಪ್ರೋಟದ ಗ್ರಾಮ  
 ಸಿಂಹಂಗಳಂತಿರ್ದವು ಪೆಳಱಿ ಬೆಂಗುಡುವ ಬಟ್ಟಾನೆಗಳಿಂ(?) ಮಣಿಯೇಱಂದಿಱಿ  
 ದತ್ತಿದಲ್ಲಿ ಮದದ ಮಸಿಯಿಂ ಮಳಿಮಸಮಾದ ಮುಸುಂಬು ಮುಸುವಿನ ಮುಸುಂ  
 ನಂತೆ<sup>5</sup> ಕಡಲಂ ಕಟ್ಟಲೆಂದು ಬೆಟ್ಟಮಂ ಕಿಟ್ಟತ್ತಿದ ಸುಗ್ರೀವನಂತಿರ್ದುದು<sup>6</sup> ವನಮಂ  
 ಪ್ರೋಕ್ತು ಮರಮಸಕದಿಂ ಮರವಾಯ್ದು ಮರದುಱುಗಲಂ<sup>7</sup> ಕಿಟ್ಟೋಡಾಡುವಲ್ಲಿ ದಶ್ವೀ  
 ವನ ವನಮಂ ಕಿಟ್ಟೋಡಾಡುವಣವನಂತಿರ್ದುದು ಪಲ್ಲವಮನುಡಿದು ಸೂಸುವಲ್ಲಿ  
 ದೆಸೆಯಾನೆಗಾಳೆಗೆಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಂ ಸೂಸುವಂತಿರ್ದುದು ಅಂತು<sup>8</sup> ಮಾಮ<sup>9</sup>ಸಕಂ<sup>10</sup>ಮಸಗಿ  
 ಬಿ<sup>11</sup>ಸ<sup>12</sup>ಟಂಬರಿವ ಮದಕರಿಯಂ ಕುಮಾರಂ ಕಂಡೀ ಕಟ್ಟಾನೆಯನೇಱಂದೊಡಾನೆ  
 ಯಾನೆ ಏ<sup>13</sup>ನ್ನಾ<sup>14</sup>ಣಿಯೆಂದು<sup>15</sup> ಸ<sup>16</sup>ರಂದೋಱಾದ ಸರದ ಬಟಾಯನೆ ಗಟವಟಾಯ  
 ಪಾವಿನಂತೆ ಮೊಗದ ಬಿ<sup>17</sup>ಗಿ<sup>18</sup>ಪುಂ ಕಣ್ಣು ಬೀಡುಂ ಬೆರಸು ಗಾಳಿಗೆ ಗಱುಮೂಡಿದಂತೆ  
 ಗಿಜ್ಜನೆಯ್ತುಪಾನೆಯಂ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಪಿಡಿದಾನೆಗೊಟ್ಟು ಪುಷ್ಕರಣದೋಳ್ ಕೆಂದಳಂ  
 ಕೆಂದಳರಂತೆ ತೋಳಗೆ ದೀರ್ಘಾಂಗುಳಿಯಿಂ ಪಿಡಿದು ಗರುಡನೊಪ್ಪಮಂ ಗಾಳಿಯ  
 ನುಸುಳುಮಂ ಕೈಕೊಂಡು ಕೊಂಡಾಡಿ ಮನಮೆ ಮಾನೆಸನಾದಂತೆ ಪ<sup>19</sup>ರಿದುಪರಿ<sup>20</sup>

1 ಲಸಂ (ಚಟದಣ) 2 ರಿ (ಚಟದಣ) 3 ಅಂತು (ಃ) 4 ರೋಡಿ (ಚಟದಣ) 5 ತತ್ತಿರಿ  
 (ಚಟದಣ) 6 ದರ್ವು (ಚದಣ) ದರ್ (ಟ) 7 ಕಿಟ್ಟೋ (ಃ) 8 ತು (ಃ) 9 ಸ (ಚಟದಣ)  
 10 ಸು (ಃ) 11 ನ್ನ (ಃ) 12 ಸು (ಚಟ) 13 ಡಣ) 14 ಗು (ಃ) 15 ರಿದು ಪೂರೆದುಪರಿ (ಃ)

ಯೋಳ್ 'ಬ'ಳಲ್ವಿ ಕುಡೆಂಬ ತಿಂಕುಮೋಳಗಿಂ ಬೆಂಗೆ'ಬಾ' ಎಂಬಂತೆ ಬೂತಾಟಿ ನಂಗೆಯ್ತು ಗಜದ ಬೆಂಗೆ ಸಿಂಗದಂತೆ ಲಂಘಿಸಿಯಾನೆಯೆ ಪೋರಣೆಯಾಗೆ ಪೂರ್ವಾಸ ನದೋಳ್ ಪದುಳಮಿ'ದುರ್ಮುಬ್ಬ ಬಾಪ್ಪು ಬಾಪ್ಪೆಂ'ದು ಕುಂಭಸ್ಥಳಮನಾಸ್ಪಾಳಿಸಿ ಬೀರ ಸಿರಿಯ ಗುರುಕುಚಮನುಗುರೋಳುಗಿದು ಕೋಡಗಂಗಳೆ ಜೋಡಗವಾಗಿ ಹರಣಂಗಳೆ ಹರಿಕಾಟರಾಗಿ ಪರ್ವತಂಗಳೆ ಪ್ರತಿಗಜಂಗಳಾಗುರುಳೆ 'ನೂಂಕಿಯಂ ಸುರುಳೆ ನೂಂಕಿಯು'ಮಡವಿಕ್ಕಿಯುಂ ಪೋಕ್ಕು ಪರಿಯಿಸಿಯುಮಂತಪ್ಪ ಕಟ್ಟಾನೆಯಂ ಕೆಪ್ಪ'ನೊಳವಡಿಸುವಂತೆ ಮಡದೊಳಮುಂಗುಟದೊಳಳವಡಿಸಿದ ರಾಜಪುತ್ರನ ಬಲ್ವಿಂಗಂ ಬಿನ್ನಣಕ್ಕಂ ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟು

ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೋರ್ವರ  
 ತಿವ್ರೋಧರ್ವಚರಚರರುಚಿ ದಿವಿಜಧನು  
 ದೀಪ್ರಮುಣಿ ಮಕುಟಿ ವಿಕಟಿ ಪ  
 ಟುಪ್ರಭೆಯಿಂ ಭೂಪಭಾನುಗರ್ಭ್ಯಮುನಿತ್ತರ್ ||೧೧೦೪||  
 ಮದಪುರುಷರಗಿದು ರದನಿಯ  
 ಮದವಿಟಾದೆ'ಬ'ದಪುದೆಂದೆನೆ' ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿದವೋಲ್  
 ವಿದಳಿತ ವದನ ಪಯೋಜರ್  
 ಪದೆದಚಿರಂ ಖಚರಂವರವನತರಾದರ್ ||೧೧೦೫||

ವ|| ಆಗಿ ಕಯ್ಯಂ ಮುಗಿದು ದೇವ ಬಿನ್ನಪಮಾಯಾನೆಯನೇಜುವೆನೆಂಬನ ನಸುನೆತ್ತಿಗೇಜುಗುಂ ಮುನಿನನ ಮುನಿಗುಂ ಪರಿಯಿಸುವೆನೆಂಬನ ಪಸಿಪ್ಪರಗಿಯಾ ಯತಿವರ್ತಿಯಂ ವಶವರ್ತಮಾಡಲುಮಂಕುಶಮಿಲ್ಲದಂಕಿಸಲುಂ ನಿನಗೆ ತೀರ್ವುದು 'ನೀನಲ್ಲದೆ' ದೇವನುಮೇತಲ ದೇವನೆಂದು ಗಳಗರ್ಜರಂತೆ ಪೋಗಟ್ಟು ಬೇಗಮಾ ಗಜದಿನಿಟಾದೆಮುಧಿವಾಸನಾದೇಶಭಾಗಮುನಿಟಾಪುಪುದೆನೆ ವಸು ದೇವನಿಟಾದು ನೀಮಾರ್ಗದೇನೆಂಬುದೆನೆ ವಿದ್ಯಾಧರಂಕೆಂದರ್

ಮಾಣಿಸಿ ನಿ'ದ್ಧಿಯಂ ಜಿನಪತಿಪ್ಪಪನೋತ್ತವ ಮಂಗಳಾನಕ  
 ಕ್ಷಾಣಮದೊಮ್ಮೆಯುಂ ಜಿನಮಹಾಮಹಮಂ ಸಲವಿವೆ ನೋಲ್ವಿಕ್ಕ  
 ಳ್ವಾಣಿಮೆಯಿಕ್ಕಲೀಯದಿರೆ ತಾನೆ ನಗೆಂದ್ರವ ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರ  
 ಕ್ರೀಣೆಗೆ ತಂದು ಮುಂದಿಡುವುದಾರುಹತಂ ಸುರಲೋಕತೋಭಿಯಂ ||೧೧೦೬||

1 ದಿ (ಚಟದಣ) 2 ಬತಿಕ್ಕು (ಚಟಣ) ಬಾತಿಂತು (ಡ) 3 ಯುಂ (ಚಟದಣ)  
 4 ರ್ವಮುಜ ಬಾಪ್ಪು ಬಾಪ್ಪೆಂ (ಜ) ರ್ವಮುಬ್ಬ ಬಾಪ್ಪು ಬಾಪ್ಪೆಂ (ಟ) ರ್ವಮುಬ್ಬ ಬಾಪ್ಪು  
 ಬಾಪ್ಪೆಂ (ಡ) 5 ನೂಂಕಿಯುಂ (ಜ) 6 ವ (ಚಟದಣ) 7 ಪುದಳಿಯದೆಂದು (ಚ) ಪುದಿಳಿ  
 ವುದೆಂದು (ಜ) ಪುದಳವುದೆಂದು (ಟ) 8 ನಿನಗಲ್ಲದೆ (ಚಟದಣ) 9 ರ್ವ (ಚಟದಣ)

ವ|| ಅ ವಿಜಯಾರ್ಥಪರ್ವತದ ದಕ್ಷಿಣಶ್ರೇಣಿಯ ನಿಃಶ್ವಪ್ತಿ<sup>1</sup> ಕಿನ್ನರಗೀತಮೆಂಬ  
ಪೊಟಲನಾಳೊಂ ಮಹಾಭಾಗನಶನಿವೇಗನೆಂಬನಂಬರಚರನಾಶನ ಮಗಳ್ ಪರ  
ಪುರುಷ ಶುಕಶಾಲ್ಮಲಿ ಶಾಲ್ಮಲಿಯೆಂಬಳಾಕೆಗನುರೂಪನಪ್ಪ ಪುರುಷನೆಂ ಖಚರಕುಲ  
ದೊಳೆಂ ಭೂಚರಕುಲದೊಳೆಂ<sup>2</sup> ಕಾಣದೆ ಖಿನ್ನನಾಗಿರ್ಪುದುಮಾದೇಶ್ ಪುರುಷ  
ನುನಿಗಾ<sup>3</sup> ಮದಗಜಮನೇಜಾದನೆ ನಿಜಾತ್ಮಜೆಗೆ ಮದವನಿಗನೆಂದೊಡಾನಂದದಿನೆಮ್ಮಾಳ್  
ನೆಮ್ಮಿವರನುನೀ ಕರಿಸತಿಗೆ ಕಾಸಂ ವೇಟ್ಟನಂದಿಂದಿತ್ತಲೀಯಡವಿಯೊಳಡಿಮಿಡುಕದೆ  
ಮೃಗಂಗಳಾಗಿವೆಂದೆಮ್ಮ ಪುಣ್ಯಂ ಬರ್ಪಂತೆ ಬಂದು ಸಾಹಸಪುರುಷನುಮಾದೇಶ  
ಪುರುಷನುನಾಗೆ ಎನ್ನು ತಸಮುಂ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿಯ ಕಾಮತಾಪಮುಂ ಸಫಲ  
ಮಾದುದೆಂದು

ಇದು ದಿವ್ಯಶ್ರೀವಿಮಾನಂ ಮನಮೊಸೆದಿದ ನೀನೇಜು ಬಾ ಪೋಪಮಾ ತೋ  
ಪುದೆ ಕಂಡೈ ಖಂಡಿತಾರಿಸ್ತಯ ಜಯವಿಜಯಾರ್ಥಾಚಲಂ ನಿನ್ನನೆಯ್ತುಂ  
ದಿವಿಗೊಳ್ಳಂದಿತ್ತ ಬರ್ಪುಜ್ಜಳ ಜಳಧರದಿಂ ನಿನ್ನ ಬರ್ಪುತ್ನವಕ್ಕೆ  
ತ್ತಿದವೋಲ್ ಕೂಟಾಗ್ರದೊಳ್ ನಿರ್ಝರಪಟಳ ಪತಾಕಾಳೆಯಂ<sup>4</sup> ಲೀಲೆಯಿಂದಂ  
||೧೧೩||

ಆನೆಯನೇಜುದೆಯೇಜು ವಿ  
ಮಾನಮನೇಜುದಶೆಯಚಳಪತಿಚೂಳಿಕೆಯಂ  
ತಾನೆ ಕುಡುಗುಂ ಮಹೋನ್ನತ  
ಮಾನೋನ್ನತಿ<sup>5</sup>ಯಂ ನತೋನ್ನ<sup>6</sup>ತಾರೋಹಣಮಂ ||೧೧೪||

ವ|| ಎಂದಾ ಖಚರಯುಗಳಮವಟ್ಟಿಸಿದ ಮಣಿಮಯ ವಿಮಾನಮನೇಜಾ  
ಪವನಶ್ರೇಣಿ<sup>7</sup>ಖಾನಳಿ<sup>8</sup>ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಳತ ಮರಕತ ಸ್ಥೂಲ ರತ್ನಾವಳಿ ಪ  
ಲ್ಲವಮಾಲಾ ತೋರಣಂಗಳ್ಳಸುರ್ಗುದುರೆಗಳಂ ಪೂಡಿದಂತೊಪ್ಪೆ ಕಯ್ಯೋಳ್  
ನವಲೀಲಾ ನೀರಜಂ ರಂಜಿಸೆ ನಿಜವಧಮಂ ಬಂದು ಮಾತಂಡನೊಲೆ  
ಉವವೊಲ್ತಾನೇಜಾದಂ ಕಾಂಚನಖಗರಥಮಂ ಮೂರ್ತಿ ಮಾತಂಡದೇವಂ|| ೧೧೯||

ಇದು ಮೃದುಪದಬಾಧಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯ ಭಂಗೆ<sup>9</sup>ನಿಧಾನ  
ದೀಪವರ್ತಿ ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಕೃತಮುಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ  
ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸಿಂಚ್ಚಿ<sup>10</sup>ವಳ್ಳ ಪದ್ಮ  
ಸಾಭದೇವ ಕಾಂತಮುಮಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥ ಪುರಾಣದೊಳ್ ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

1 ಳಂಪ (ಚಟದಣ) 2 ಳ (ಜ) 3 ವಿಪರಿ (ಜ) 4 ಯಂ (ಚಟದಣ) 5 ಯುಂ ನ  
(ಜ) 6 ಖೊಳನ (ಜ) 7 ಗಿನೀ (ಚಟದ) 8 ಪದವೀ ವಿರಾಜಿತ ಸಿಂಚ್ಚಿ (ಜಟದ)



## ಷಷ್ಠಾ ಶ್ಲೋಕಂ

ಶ್ರೀಪತಿಪಾದಂ ಗಗನಾ  
 ಕೂಪಾರದ ಮುತ್ತುಬಿಟ್ಟಮಾದವೋಲೆಸದಿ  
 ಪೂರ್ವ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಕೃತಿಕುಳ  
 ದೀಪಂ ಕವಿತಾವಸಂತನವನೀಕಾಂತಂ ||೧||

ತುಱುಗಿದ ಕಡಲಂ ಸೂಸುವ  
 ನಿಱುಮುಗಿಲೋಳ್ ಪರಿವ ಗಗನಯಾನದೊಳರಸಂ  
 ನೆಱಿ ವೋಲ್ತಂ ಸ್ತ್ರೀರತ್ನಮು  
 ನಱಿಸಲ್ ತಾಂ ಪಾಱಿವೋಪ ಸಾಂಯಾತ್ರಿ ಕನುಂ ||೨||

ಕಾಲಗಿರಿಸಂಕುಳಂ ಸುಕವಿಶ್ರೀಖರನುನ್ನತಿಗಂಡು ಲಜ್ಜೆಯ  
 ಗ್ಗಲಿಸೆ ಕುನುಂಗುವಂತೆಸೆದು ತೋಱುದುವಂದು ಮಿಸುರ್ಪ ಸರ್ಪ ಸಂ  
 ಕುಲಮನೆ ಕೂಡಿ ಕೊಂಕಿ ಪರಿಗೊಳ್ವ ನದೀನದಜಾಳದಿಂ ಮಹೀ  
 ತಳಮಹಿಲೋಕದಂತೆಸೆದುದಾ ಜಗತಿಪತಿಗೂರ್ಧ್ವಯಾನದೋಕ್ ||೩||

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಸಾಗರವೊಂದು ಕಂಕಣದಿನ್ನುರ್ವರೆ ಕಾವಲಿಯಿಂ ಕುಳಾದ್ರಿಗಳ್  
 ಪಾಗಲ ಕಾಯ್ಲಂ ನುದಗಜಾವಳಿ ಪಂದಿಗಳಂ ನದೀವ್ರಜಂ  
 ಭೋಗಿಗಳಿಂ ತಡಾಗತಿ ಕೊಣ್ಣಿಳಿನ್ನುತ್ತವಾದವೋತ್ಸರಂ  
 ಸೀಗುರಿಯಿಂ ಕರಂ ಕಿಱಿಯವಾದುವು ಕಣ್ಣೆ ಗುಣಾವಲೋಕನಾ ||೪||

\* ಮಾಲಿನೀ|| ಪರಿಗತ ಬಹುವರ್ಣಂ ತತ್ಸಮೀಭೂತ ಪದ್ಮಾ  
 ಕರಸಲಿಲದಚಲಾರಣ್ಯ ನಿನ್ನೋನ್ನತ ಶ್ರೀ  
 ಕರಮೆಸೆದುದು ಜಂಬೂದ್ವೀಪಮಾದಂ ಬಿಡಂಗಂ  
 ಬೆರಸಿ ಬರೆದ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದಂತೀಕ್ಷಣೀಯಂ ||೫||

1 ವನಿತಾ (ಚಟದಣ) 2 ಲ್ಲಂ (ಜ) ಲ್ (ಡ) 3 ತ (ಚಟದಣ) 4 ವಲ (ಚಟದಣ)  
 5 ಯಂ (ಚಟ) 6 ಗ (ಚಜಡ) 7 ಳ್ಲಂ (ಚಟದಣ) 8 ಶ್ರೀ ೧ (ಚಟದಣ)  
 \* 'ಡ' ಶ್ಲೋಕಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

\* ವ|| ಅಂತು ಕಿನ್ನರಗೀತಕ್ಕೆ ವೋಗಿ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯೊಳ್ಳುದುವೆ ನಿಲೆ

ತುದಿ ನೊಡಲಪ್ಪುದಿಂಪಡರೆ ಕೂಡುವ ಕೂಟದೊಳೇಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ರೂ  
ಪದೆ ವೊಸತಪ್ಪುದೊಲ್ದೊಳಸಿ ನೋಡುವ ನೋಟದೊಳೇನನಿತ್ತನಿ  
ತ್ತುದೆ ಬೆಲೆಯಪ್ಪುದೆನ್ನಸುಗೆ ಬೇಡುವ ಬೇಟದೊಳೆನ್ನ ನಲ್ಲನಂ  
ಮದನವಿಕಾರಸಾರಸುಖದಿಂದಮೆ ಮಾಡದೆ ಮಾಣ'ನ'ಬ್ಬ ಜಂ ||೬||

ಐಾಯ್ವಸವೋಡದಂತಡರೆ ಚುಂಬಿಸೆಯುಂ ಬಗೆದೆಂತು ತಳ್ಳೊಡಂ  
ಮೆಯ್ಯಸಿವೋಡೆವಪ್ಪು ಗಡ ಕಣ್ಣಸವೋಡದಿದೆಂತು ನೋಡೆಯುಂ  
ಕಯ್ಯಸದಂತವಂ ನೆರೆಯೊಡಂ ಮನಮಾಜದದರ್ಕೆ 'ಸಕ್ಕಿಯಿಂ'  
ಸಯ್ಯೆಱಗಾದ ಮೆಯ್ಯವಿರ್ಗಲೆಂಬವೊಲಂಗೆನೆ ಕೂರ್ತು ಕೂಡಿದಳ್ ||೭||

ಸುರಯಿಯ 'ಮುಗುಳ್'ಳೊಳುರುವಳೆ'ದಳಿಪತಿ  
ಬಿರಯಿಸೆ ಬೆರಸುವ ಬಸವನ ಬೆಸೆನಿ'ರೆ  
ಸುರತ ಸುರಭರಸ ಪರಿಮಳಮಿಠಿತರೆ  
ಬೆರಸಿದನರಮಗನರಸಿಯೊಳೆಸೆದಿರೆ ||೮||

ವ|| ಅಂತು ಬಂದ ಬಸಂತದೊಳ್ ವನ'ಜಲ'ಕೇಳಿ'ಯಾಡಿ ಬಲಬ್ಬು ಬಂದು'  
ಮಲ್ಲದೆ ಸುರತಶ್ರಾಂತರಾಗಿ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯುಂ ವಸುದೇವನುಂ ದೇವದಂಪತಿ 'ಯಂತೆ'  
ಸೌಧಾಗ್ರತಲದೊಳ್<sup>10</sup> ತಳ್ಳು<sup>10</sup> ಪನಡಿಸುತ್ತಮಿರೆ

ಬಿಡಿಸಿ ಭುಜಂಗಿಯ ತಟ್ಟಂ  
ಪಿಡಿದುಯ್ಪಂತೆಗೆಯ ಮಲಯಜಾತಮನಳಿಪಿಂ  
ತೊಡದರ್ಪ ಖಚರಿಯ ತಟ್ಟಂ  
ಬಿಡಿಸಿ ನೈಪಾತ್ಮಜನನೊ<sup>11</sup>ವನುಯ್ದಂ<sup>11</sup> ಖಚರಂ ||೯||

ವ|| ಅಗಲಾ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತೆಯುಮೆಚ್ಚತ್ತು ಚಂಡನಗ್ರಾಹಿಯ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವ  
ಭುಜಂಗಿಯಂತೆ

I ದ (ಚಟದ) 2 ವೋಡ (ಜ) 3 ಶಕ್ತಿಯಂ (ಃ) ಸಕ್ತಿಯಂ (ಃ) 4 ಬಿರಿ ಮುಗು  
(ಚಟದ) 5 ಲರಸ (ಜ) 6 ಸಿ (ಡಃ) 7 ಜ (ಚಟದ) 8 ಯನಾಡಿ ಬಂದು ಬಳಲ್ಪುದು  
(ಚಟದಃ) 9 ಗಳಂತೆ (ಟದ) 10 ಪಳ್ಳು (? ಟ) 11 ಯ್ಯನೊರ್ವಂ (ಡ)

\* 'ದ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಒಕ್ಕ ಸೆಣಿಗಿನಿಂ ಮೊಲೆಯ ಗಾಳಿಸಿ ಗಂಡುಡೆಯು'ಟ್ಟು'ಪಚ್ಚು'ಗಂ  
 ಟಿಕ್ಕಿ ಬಬಲ್ಲ ಬಲ್ವಿಣೆಲನೊತ್ತಿ ದೆಜಂಕೆವೊಲೆತ್ತಿಕೊಂ' ದೆರಲ್'<sup>೩</sup>  
 ಪಕ್ಕದ ಬಾಳು'ಮ'ತ್ತಪರಮುಂ ಪೊ'ಳೆಯುತ್ತಿರೆ ಪಾಪುದಳ' ನಭೋ  
 ಗ್ರಕ್ಕತ್ತಿವೇಗದಿಂ ಖಚರಕಾವಿನಿ ಕಾಮನ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿವೊಲ್

||೧೦||

ಅತ್ತಪರಂ ಸಹಸ್ರಕಿರಣಂ ಪೋಣವಕ್ಕಿಯನಪ್ಪಿದಂತೆ ಪೊ  
 ನ್ನತ್ತಪರಂ ತಳತ್ತಳಸೆ ಪೆರ್ವೊಲೆಯೊಳ್ ಪೊಳೆಪಿಂ ತೊಡಂಕೆ ಕ  
 ಣ್ಣತ್ತಿಗೇಗೊಂಬಿನೊಳ್ ನಲಿದು ನರ್ತಿಸುವೊಂದೆಳಮಿಂಚಿನಂತೆ ಮಿಂ  
 ಚುತ್ತಿರೆ ತೋಳ ಭಳನೊಲೆಯುತ್ತಮೆ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿ ತೂಗಿದಳ'

||೧೧||

ವ|| ಅಂತು ಪಾಪಿಪೋಗಿ ಕಿಪಾದಂತರದೊಳ್ ಕುಮಾರನಂ ಕಾಂಕುಟಕೊಳ  
 ವುಂಕಿಕೊಂಡು ಪೋಪ ಖಚರನಂ ಕಂಡು ಕಡುಮುಳಿದಿಲೆಲಿ "ಸ"ತ್ತಿಯಿನ್ನೆತ್ತವೋದವೆ  
 ಯೆಂದು ಮಧುಮತ್ತಕೋಕಿಲಕುಮಾರಿಯಂತೆ ಖಚರಕುಮಾರಿ ಗಜಪಾ ಗರ್ಜನಂ  
 ಗೆಯ್ದು

ಬಿಡು ಬಿಡು ಮನ್ಮನಃಪ್ರಿಯನನಲ್ಲದೊಡಕ್ಕೆನುತಾಕೆ ಖಡ್ಗಮಂ  
 ಜಡಿದೊಡನಾಲಿಯುಂ ಜಲಮುನೊಕ್ಕುವಿನಂ ಶತಖಂಡಮಪ್ಪಿನಂ  
 ಸಿಡಿ'ಲೆ'ಳಮಿಂಚು ನುಚ್ಚುನುಪಾಯಪ್ಪಿನೆಗಂ ಕಡಿಖಂಡಮಪ್ಪಿನಂ  
 ಪೊಡೆದಳದೊಂದು ನೀಲಘನಮಂ ಪೊಡೆವಂತಿರೆ ಮತ್ತದಂತಿಯಂ

||೧೨||

ಸೋಗೆಯ ಕಲರುತಿಗಲ್ಲಿದ  
 ನಾಗರವೊಲ್ ಗಜಪುವನಳ ದನಿಗಲ್ಲೆ ಖಗಂ  
 ಪೋಗಲ್ ಪಡೆಯದೆ ಖಚರಿಯ  
 ಮೇಗನನೀಡಾಡಿ ಪೋದನರಸರ ಮಗನಂ

||೧೩||

ವ|| ಈಡಾಡೆ ಬೀಬ್ಬ ಬಾಲಭೂಪಾಲಚಂದ್ರನಂ ಪೆರ್ವೊಲೆಯೊ'ಳಾಂತು'  
 ಓಡಿದು ಪುಳಕದಿಂ ಕೀಲಿಸಿಕೊಂಡು ಕುಸುಮಸ್ತಬಕಮಂ ಕುಂಭಸ್ತದೊಳ್ಳೊಟ್ಟಿ  
 ಕೊಂಡ ಕಾಮಕರಿಣಿಯಂತೆ ಪೋಪ ಶಾಲ್ಮಲಿದತ್ತಿಯನೊಂದು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ

1 ಮೆ (ಅ) 2 ಸಚ್ಚು (ಚಡಣ) ಸಚ್ಚು (ಟ) 3 ದವೊಲ್ (ಚಟಡಣ) 4 ಮೂ (ಱಿ) 5 ಮಂ ಪೆ (ಚಟಡಣ) 6 ಪ (ಅ) 7 ದೆವಾಲಿಯಂ (ಚಟ) ದೊಡವಾಲಿಯಂ (ಅ) ದೊಡವಾಲಿಯಂ (ಡ) 8 ದೆ (ಅ) 9 ಳ್ವಾನು (ಃ)

ಎಲೆ ಖಚರಿ ಕೋಮರನಂ ನೀಂ  
 ನೆಲಕೆಟಾಪಳಸಿಂ ದಮಯ್ಯದಿರು ಬಂದೀ ಭೂ  
 ತಲಮಂ ತೋಬಲ್ಲು ನಿಮ್ಮಯ  
 ಕುಲಪತಿಯ ಮನೋರಥಕ್ಕೆ ಸಾರಥಿಯಕ್ಕುಂ

||೧೪||

ವಾ|| ಎನೆ ನಾಲ್ಕುಂ ದೆಸೆಯಮಂ ನೋಡಿ ಇದು ದೇವತಾ ವಚನಮಲಂಘ್ಯ  
 ಮೆಂದು ವಸುದೇವನಂ ವಿದ್ಯಾಧರಿ ಪರ್ಣಲಘು ವಿದ್ಯೆಯ ಕಯ್ಯೊಳ್ ಕೊಟ್ಟೊಡದು  
 ಚಂಪಾಪುರದ ಪ್ರೇಷವೊಲಲ ಪದ್ಮಪಂಡದ ನಡುವಣ ಪುಳಿನತಲದೊಳಿರೆ ಪೋಗೆ  
 ಬಲಾಯಮಿನಿಸಾನುಂ ಬೇಗಕ್ಕೆ ನಿಶಾವಸಾನಮಾಗೆ ಕೊಳವಕ್ಕಿಗಳ ಕಳಕಳಕ್ಕೆ ಬೆರ್ಚಿ  
 ದಂತೆಚ್ಚತ್ತು ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟಿದೇನೆಂದು ನಿರವಿಸಿ ನೀರಜವನದ ರಮಣೀಯತೆಗೆ ಮನ  
 ಮಳದುವರಿಯೆ ಮಜ್ಜನಂಬೊಕ್ಕು ಜನಪತಿಯಂ ಚಿತ್ರಚೈತ್ಯಾಲೆಯೊಳಂಕಾರನಂ  
 ಕಾಣಲುತ್ತುಕನಾಗಿ ಮೋಹಮೆಂಬ ಮುಖವಸ್ತ್ರಮಂ ಕೇಡು ಶುದ್ಧಧ್ಯಾನಮೆಂಬ  
 ಸುಧಾಸಾರದಿಂ ಸ್ವಪನಂಗೆಯ್ದು ಸತ್ಸಲಿಲದಿನಾರಾಧಿಸಿ ಸಹಜಾನಂದ ಚಂದನ  
 ದಿನವೈಕ್ಯೆ ನೀರಿತ್ತಾಕ್ಷಂತಂಗಳನಿರ್ಚಿಸಿ "ವಿಕಾಸಿತ ವಾಕ್ಯುಷ್ಪದಿಂ ಪೂಜಿಸಿ ಪರಮ  
 ಭಕ್ತಿ ಪರಾನ್ನಮಂ ಮುಂದಿಟ್ಟು ವಿಮಲಜ್ಞಾನ ಮಡದೀಪದಿಂ ನಿವಾಳಿಸಿ ದಶಧರ್ಮ  
 ದಶಾಂಗಧೂಪಮಂ ಸಮರ್ಪಿಸಿ ಪುಣ್ಯಫಲ ನಿಜಯದಿನಿರ್ಚಿಸಿ ಕೃತಕೃತ್ಯನಾಗಿ ಕಣ್ಣೆ  
 ಟೆದು ಕಯ್ಯೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕೊಳದ ತಡಿಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೊಗೊಂದೊಳವ ಮಾನಸರಂ  
 ಸರೋವರಮಂ ಪಾಯ್ತು ಪ್ರೇಷಿಯಾವುದೆನೆ ಕಳಕಳಿಸಿ ನಗುತ್ತಮವಿರಿಯಣ್ಣ  
 ಸಾಗಸದಿನೊಡೆದು ಬಿದ್ದಂತೆ ನುಡಿದಪನೆಂದೊಡರಸಂ ನಿಮ್ಮ ಮಾತು ಮತ್ತೆನಿಸ  
 ದೆಂದು ಹೆನುಮನ ಮತದಿಂ ದಾಂಟಿ ಸಂಸಾರಮಂ ದಾಂಟಿದಂ ಸಿದ್ಧಾಲಯಮಂ  
 ಕಾಣ್ಣಂತೆ ವಾಸುಪೂಜ್ಯಭಟ್ಟಾರಕರ ನಿರ್ವಾಣಭೂಮಿಯೊಳ್ ವಾಸವಾದೇಶದಿಂ  
 11ಧಾನಪತಿ ಸಮೆದ ಚಿತ್ರಚೈತ್ಯಾಲಯಮಂ ಕಂಡು ಬಲಗೊಂಡು ಸರ್ವಜ್ಞಬಿಂಬ  
 ಕೃಭಿಮುಖನಾಗಿ ಮುಗಿದ ಕಯ್ಯಂ ಮಸ್ತಕಕ್ಕುಯ್ದು

ಶ್ಲೋಕ || ಜಯತ್ಯಮಲತಾವಾಸೋ ವಾಸುಪೂಜ್ಯೋ ಜಿನೇಶ್ವರಃ  
 ಯದ್ಬುದ್ಧಿ ಕಾಮಿನೀ ಮಧ್ಯೇ ತ್ರಿಲೋಕೇ ತ್ರಿವಲೀಯತೇ ||

ವಾ|| ಎಂದಭಿಸ್ತು<sup>12</sup> ಸಿಗಿಯೆಲ್ಲೆದ್ದರ ಬೋಧಿಸಿಂಧುಭಟ್ಟಾರಕರಂ ವಂದಿಸಿ  
 ಧರ್ಮಮುಮಂ ಕೊಟ್ಟು ವಿದ್ಯಾಧರಿಯೊಳವೊದ್ದಿಗಿ ಬೀದ ವ್ಯಕ್ತಾಂತಮಂ ಕೇಳಿ  
 ಪ್ರೊಡೆಮಟ್ಟು ಮನೆಯುಂ ಕವಚೊಡೆವನು

[ 1 ಕಂವಾರಕಾಲಂ (ಚು. ೧೫) 2 ಹಯೋಳ (ಚು. ೧೫) 3 ರಸ (ಚು. 16) 4 ಕೃಷ  
 (ಚು. 16) 5 ಸಿಗಲಂದ (ಚು. 17) 6 ಅ. 7 ಅನಿಗಿಯು (ಚು. 16) 8 ರಾ. 17  
 9 ತ್ರಿ (ಚು. 18) 10 ಸುಪಾರ್ಶ್ವ (ಚು. 18) ನೂಕುಪ್ರ (ಚು. 18) 11 ಧ (ಚು. 18) 12 ಸ್ತು (18)

ಇದು ವಾರ್ಷಮತ್ತಹಂಸೀಸ್ವನಮಿದು ಮದನಜ್ಯಾಲತಾಸಿಂಜಿತಂ ಮ  
 ತ್ತಿದು ನೃತ್ಯದ್ವಾರತಿ ನೂಪುರ ರುತಮಿದು ಪುಷ್ಪಾಯುಧಾನೋದಮುದ್ಯ  
 ಸ್ತದ ಭೃಂಗೀರಂಜಿತಂ ತಾನೇನಿ ನನೆಗಣೆಯಂ ತೋಟುಬಂದಿಂಪು ಸುಣ್ಣೆಂ  
 ದುದಿವಂತಾ ರಾಜಪುತ್ರಶ್ರುತಿಗತಿಧಿಯದೊಂದಾಯ್ತು ವಿಣಾ ಪ್ರಣಾದಂ ||೧೫||

ವ|| ಆ ವಿಣಾರವಂ ಬಂದ ಬಟ್ಟಿವಿಡಿದು ಪೋಗಿ ಬಸದಿಯೆಂಬಸಿಯೆಳೆಟ್ಟ  
 ಪಸಿಯ ನೇತ್ರಮನಸಕಟುವಂತಿರ್ದುಪವನದ ನಡುವೆ ಪೂವಿನ ಪುಡಿಯೊಳೊಟ್ಟ ಬಿಟ್ಟ  
 ದಂತಿರ್ದೊಂದು ಪೋಬಸದಿಯ ಮತ್ತವಾರಣದ ಮೇಲೆ

ಅಳಕಾಸಕ್ತೈಕಹಸ್ತಂ ಪ್ರಿಯಶುಕಪರಿಹಾಸಪ್ರಪುಲ್ಲೈಕಗಂಡ  
 ಸ್ಥಳಮಾದರ್ಶಾರ್ಪಿತೈಕೇಕ್ಷಣಮುಚಿತಸಖೀವಾಗ್ನಿತ್ರಿಣೈಕಕರ್ಣಂ  
 ಕಳವೀಣಾಲಿಂಗಿತೈಕಸ್ತನಮೆಸೆದು ಕಾಂತಾಜನಂ ರತ್ನಸೀರಂ  
 ಗಳೊಳೈಕಾಂಗಲೀಲಾಬಲಮನೆ ರತಿನಾಥಂಗೆ ತೋರ್ಪಂದದಿಂದಂ ||೧೬||

ವ|| ಮತ್ತಮಾ ಬಸದಿಯೊಳಗೆ ಬಿಡಿ ಬಯ್ತು ಭುವನಭಾಗ್ಯದೇವತೆಯಂತಿರ್ದ  
 ಪದ್ಮಾವತಿಯ ಮುಂದೆ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಂ ತುಂಬಿಮಾಡಿ ಬಿಸತಂತು ಸಿಂಜಿನಿಯಂ  
 ತಂತಿಮಾಡಿ ಇಕ್ಷುಚಾಪದಂಡಮಂ ದಂಡಿಗಮಾಡಿ ಪಂಚಕರಂಗಳಂ ಸಪ್ತಸ್ವರಂಗಳಂ  
 ಮಾಡಿ ಜಿನಪತಿಯುಮನೆನ್ನ ಗಂಡನೊಳೆ ಪಡೆದು ಕುದುಪುದೆಂದು ದೇವಿಯನಾರಾ  
 ಧಿಸಿ ಬೀಣೆಯಂ ಬಾಜಿಸುವ ರತಿಯಂತಿರ್ದಳನೊರ್ವಳಂ ಸೌಂದರ್ಯಸುಕುಮಾರಿ  
 ಯಂ ಕುಮಾರಿಯಂ ಕಂಡು ಆಕೆಯ ವಿಣಾಂವಾದನ ವೈದ್ಯಗ್ಧತೆಗಂ ಸಕಲ ತ್ರಿಭುವ  
 ನಾತಿಶಯ ರೂಪಾಕೃತಿಗಂ ಕುಮಾರಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಯ್ಯಿಟ್ಟೆದು ಕಂಬದ ಮುಟಕಿಯಂ  
 ಸಾರ್ದು ಕೇಳುತ್ತಮಿಪುಳದನಾಕೆಯ ಗುರು ಮನೋಹರನೆಂಬ ಗಂಧರ್ವಚಾರ್ಯಂ  
 ಕಂಡು ವಸುದೇವನಂ ದೇವನೆಂದೇ ಬಗೆದು "ಕುಳ್ಳಿರೊಲ್ಕು"ಡಿಸಿ ಕುಮಾರನಾಕಾರ  
 10ಮು10ನೇಟ11ಯಮಿಟಾಯುಂ11 ನೀಡುಂ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ

ಶ್ರೀಯಂ ತಾಲ್ಪರ್ದ ವಕ್ರಂ ಕಿಸುಸೆರೆವರಿದಿರ್ದಕ್ಷಿಯುಗ್ಧಂ ಪಯೋಜ  
 ಪ್ರಾಯಂ ತಾಮ್ರಾಧರೋಷ್ಠಂ ವಡನಮಿಭಕರಸ್ವರ್ಧಿಗಳ್ ತೋಳ್ಗಳಂಗೆ  
 ಯ್ಯಾ12ಯೂ12 ರೇಖಾಭಿರಾಮಂ ಪೋಟ13ಅಡಿ ಕಮರಾಕಾರಮಾಕಾರಮತ್ಯಾ13  
 ದೇಯಂ ಸಾಮಾನ್ಯನಲ್ಲಂ ತ್ರಿಭುವನಜನತಾ ಮಾನ್ಯಸೀದಂ "ನೀದಂ" ||೧೭||

1 ತಿಯ (ಚಟಿಡ) 2 ಕ್ವ(ಜ) 3 ಮಿ ತಾರ್ಕತಂ (ಚ) 4 ಮಿ (ಚಟಿಡ) 5 ನಾ  
 (ಃ) 6 ಗ್ಧಿಕೆ (ಚಟಿಡ) ಗ್ಧಿಕೆ (ಃ) 7 ಮಿ (ಃ) 8 ಕೆಳಗೆ ಕೆರೆದುಕಂ (ಚಟಿಡ) 9 ಲ್ಕಿ  
 (ಚಟಿಡ) 10 ಮುಮ (ಜ) ಮುಂ (ಟಿ) 11 ಯುಂ (ಃ) 12 ಯುಂ (ಚಟಿಡ) 13 ಮಡಿ ಮಕರಾಕಾರ ಮತ್ಯಾ ಯುಂಗಳಂ (ಚಟಿಡ)

ವ|| ಎಂದು ಮನದೊಳ್ ಮಚ್ಚುತ್ತುಮಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಪನ್ನಗಪೂಜೆತೆ ವೀಣಾ  
ವಾದನಪ್ರವೀಣತೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮನಮೊಸೆದು ಪಸಾಯಮಿತ್ತ ಮಕುಟದ ಮುಕುಳಮನಾ  
ಕುಮಾರಿ ಮುಡಿಯೊಳಿಟ್ಟು 'ಭಟ್ಟತ್ತಿಗೆ' ಪೊಡೆಮಟ್ಟು ಬಂದುಪಾಧ್ಯಾಯಂ ಗೆಜಗಿ  
ದೇವಿಯೆನೆಗಂದುಮಾಯದ ವರಪ್ರಸಾದಮನಿಂದು ಗುರುಚರಣಪ್ರಸಾದದಿನಿತ್ತ  
ಳೆಂದು ಪೋಪುದುಮುಪಾಧ್ಯಾಯನೀ ಮಹಾನುಭಾಗನ ಬರವುಮಿಾ' ದೇವತೆಯ  
ಬರವುಮಿಯೆಂದುವದನೆಗಂದು ಸಮನಿಸಿದ ಕಾರಣದಿನೀ ಕಾರಣಪುರುಷನೀ  
ವರಾಂಗನೆಗೆ ವರನಾಗಲ್ವೆಟ್ಟುಮೆಂದು ಮಂದಸ್ತುತವದನನಾಗೆ ವಸುದೇವನಱಾದೀ  
ಕುಮಾರಿ ಯಾರ ಮಗಳಾಗೆ ಕುಡಲಿದರ್ಪಳೇ ಪರಮೇಶ್ವರಿಯ 'ಪಂಜನ'ಮೇಕೆ  
ಬಾಳಕರನೈತ್ತಿದಂತೆ ವೀಣೆಯಂ ಕೌಂಕುಟಕೂಳಾಂಕಿಕೊಂಡಿದರ್ಪಳೆಂಬುದುಮೋಜ  
ನೆಂದನೀಳೆಯೆ' ಪುರಮನಾಳ್ವಂ ಚಾರುಚರಿತಂ ಚಾರುದತ್ತನೆಂಬ ಪರದನ  
ಮಗಳೇ ವಾಣೀ 'ವೀಣೆಯೊಳ್ ವಾಣಿಯೆಂ' ಬಲ್ಲಳ್ ವೀಣಾವಾದನದಿಂ ತನ್ನ  
ನಾವಂ ಗೆ'ಲ್ಪನವಂಗೆ'ಲ್ಲದೆ 'ಸೆಂಡತಿ'ಯಾಗೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಚ್ಛೇಯಂ ಮಾಡಿದಳವರ  
ಯ್ಯನುಂ ರಯ್ಯಮಾಗಿ ತಿಂಗಳೊಮ್ಮೆ ವೀಣಾಸ್ವಯಂವರಮಂ ಮಾಟ್ಟುಮೆನ್ನರಪ್ಪ  
ಕೆನ್ನರರುಮಿಾ ಕನ್ನೆಗೆ ಸೋಲ್ತು ಕನ್ನೆಗೆ ವಂದ ರವಿಯಂತೆ ನಿಃಪ್ರಭರಾಗಿ ಪೋಪರಿದು  
ವಿಸಂಚೇಪ್ರಪಂಚಮೆನೆ ಕುಮಾರನೊಸೆದು ತನ್ನೊಳಂತೆಂದಂ

ಪರದರ ಸುತೆಗಿನಿತು ಕಳಾ

ಪರಿಣತಿಯುಂ ರೂಪುಮಾಗ<sup>10</sup>ದೇ<sup>10</sup>ಗೊಸಗಿನ ಪೂ

ಮರದಡಿಯೊಳರ್ಧ ಸಂಪಗೆ

ಯರ<sup>11</sup>ಲಿ<sup>11</sup>ರ್ಪವೊಲಿದರ್ಗಳೇಕೆ ಯಾವನ ಮಗಳೋ

||೧೮||

ವ|| ಎಂದು ಮನದೊಡನೆ ಮಾತಾಡುವ ಕುಮಾರಂಗೆ ನಿನ್ನ ನುಮಾನಮನಱಾದೆ  
ನೆ<sup>12</sup>ದು ಮನೋಹರನೆಂದ<sup>12</sup>ನೀ ಪರದನ ಪರಮಮಿತ್ರನಮಿತಗತಿಯೆಂಬನಂಬರಚರ  
ನಾತನ ಮಗಳೇಕೆ ಗಂಧರ್ವದತ್ತೆಯೆಂಬಳೇ ಚಾರುದತ್ತನ ಚಾರಿತ್ರಕ್ಕಂ ಚತುರತೆ  
ಗಮಗಲಬಾಜದಮಿತಗತಿ ವಿದ್ಯಾಧರ ಲೋಕಕ್ಕೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ತನ್ನ ರಾಜ್ಯಮಂ  
ಕುಡೆ ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಗಂಧರ್ವದತ್ತೆಯ ಗಾಂಧರ್ವಗಂಧಿಯಪ್ಪ ಕಳಾಕೇಳಿಗಂ ವಲ್ಲಕೇವಲ್ಲ  
ಭತೆಗಂ ಬೆಡಗಂಗೆಡೆಗೊಂಡ ಗಾಡಿಗಂ ಬಯಸಿ <sup>13</sup>ಕೊಳ್ಳಗಳೊಂ<sup>13</sup>ಡನಿದೀಕೆಯ  
ವೃತ್ತಕಮೆಂದು ವಸುದೇವನಂ ತನ್ನ ಮನೆಗೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿ ಮಜ್ಜನ ಭೋಜ

1 ಭಟಾಂಗಿ ಪೋಗಿ (ಜ) 2 ಪು (ಚಟಿಡಜ) 3 ಯ (ಜ) 4 ಪರಿಚಯಜನ (ಚಟಿ)  
ಪರಿಚರಿಯ(ಡ) 5 ನೀ (ಚಟಿಜ) 6 ವಾಣಿಯೊಳ್ ವಾಣಿ (ಜ) 7 ಲ್ಲನಾಶಂಕ (ಚಟಿ) ಲ್ಪನಾ  
ತನನ (ಡಜ) 8 ಮದುನೆ (ಜ) 9 ಯಂ (ಚಟಿಡ) 10 ದಿಳಿ (ಜ) 11 ಬಾ (ಜ) 12 ದ (ಜ)  
13 ಕೊಳ್ಳಗಳ ಕಂ (ಚಟಿಜ) ಕೊಳ್ಳಗಳೊಂ (ಡ)

ನಾದಿಗಳಂ ಮನ್ನಿಸಿ ಮನೋಹರಂಗೆ ಮನೋಹರನಾಗೆ ಮಜುದಿವಸಂ ವಿಣಾಸ್ವಯಂ  
 ಬವನಾಗೆ ವೀಣೋಸಾಘ್ರಾಯನೊಡಗೂಡಿ ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟಪದೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿದ್  
 ನನ್ನೆಗಂ ನೆರವ ಕಿನ್ನರ ಕಿಂಪುರುಷ ಗರುಡ ಗಾಂಧರ್ವ ಸಿದ್ಧ ವಿದ್ಯಾಧರಂ 'ಕರ್ವಿ'ನ  
 ಬಿಲ್ಲನೇಱುಸುವಂತೆ ಕಳೆಯನೇಱುಸಿ ಜೇವೊಡೆವಂತೆ ಮಿಡಿದು ನನೆಗಣೆಯೆಂ  
 ಕೊಳ್ಳಂತೆ ಕೋಣಮಂ ಕೊಂಡು ಮ'ಗಿ'ಮಗಿಸುವಂತೆ ಬಾಜಿಸಿ ಮನೋ'ಜ ವಿ'ಜ  
 ಯಾಧಿವೇವತೆಯಂತೆ ಗಂಧರ್ವದತ್ತೆ ಸೋಲಿಸೆ ವಸುದೇವಂ ಕಂಡು ಮನೋಹರನನು  
 ಮತದಿಂ ಕಳನೇಱುವಂತೆ ವಿದ್ಯಾಪೀಠಮನೇಱು ಬೀಣೆಯಂ ಬೇಡುವುದುಮುಪಾ  
 ಧ್ಯಾಯನೊಳ್ಳಿದುವೆಂದಾಯ್ತು ತಂದಿತ್ತ ಬೀಣೆಯಂ ಮಿಡಿದು ನೋಡಿ ತಂತಿಯೊಳ್  
 ತನುರೋಮ'ಮಂ ಸೋ'ರೆಯೊಳ್ ಶಲ್ಯಮಂ ಪ್ರವಾಳದೊಳ್ ಪಾಷಾಣಮಂ ಕೋಱು  
 ಕುಡುವೊಡೆ ನಿರ್ಮೋಷಮಪ್ಪ ವೀಣೆಯಂ ಕುಡಿಮೆನೆ ಮನೋಹರನೆಂದನೀ ಲೋಕ  
 ದೊಳ್ವಲ್ಲದಿಲ್ಲ ನಿಮ್ಮ ಮೆಚ್ಚುವ ಬೀಣೆ ಯಾವ ಲೋಕದೊಳುಂಟೆನೆ ವಸುದೇವನೊಂ  
 ದಾಖ್ಯಾನಮಂ ವೇಲಲ್ ತಗುಳ್ಳನದೆಂತೆನೆ

ನುತಹಸ್ತಿನಾಖ್ಯಪುರದಧಿ  
 ಪತಿ ಮೇಘರಥಂಗೆಮೆಸೆವ ಪದ್ಮಾವತಿಗಂ  
 ಸುತರಾದರ್ ಜಗತೀ ವಿ  
 ಶ್ರುತ ವಿಷ್ಣು ಕುನಾರ ಪದ್ಮರಥತೀವೈನ್ಯರ್ 11೧೯||

ವಂ ಮೇಘರಥಂ ಮೇಘೇ'ಕ್ಷಾ'ಣ ದರ್ಶನದಿಂ ವೈರಾಗ್ಯ'ಕರನಾಗಿ ವಿಷ್ಣು  
 ಕುನಾರಂ ಬೆರಸು ತಸಂಬಟ್ಟಂ ಪೆಜಿಗೆ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನಿಂವ ಪದ್ಮರಥನ ಮೇಲೆ  
 'ಮಲೆದತ್ತಿ' ಬಂದ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಭೂಸಾಲರ ಬಲಮಂ ಬಲಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯುಂ  
 ಸುಂತ್ರ'ಬಲದಿಂ ಬಾರದಂತು ಬಾರಿಸೆ ಪದ್ಮರಥಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ'ತಂ' ಬೀಡಿಕೊಳ್ಳೆನೆ  
 ಬಲಿ ಜೋ'ಕೋ'ರನಂತೀರೇಱು ದಿವಸದರಸುತನಮಂ ಬೀಡಿ ಪಡೆದನನ್ನೆಗಮಾ  
 ಪುರದ ಪೊಜಪೊಜಲ ಸೌಮ್ಯಗಿರಿಯೊಳ್

ಧೃತಿಯಂ ಮಚ್ಚರಿಸುವ ಪ  
 ವೃತಮಂ ತಾನಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದಂತಿರೆ ಯತಿಪಂ  
 ತತಿವೆರಸಕಂಪನವೃತಿ  
 ಪಸಿಯಾರ್ಧಂ ಯೋಗ'ಧರ್ಯನಚಲಿತ ದೈರ್ಯಂ 11೨೦||

1119. ಮೇಘರಥಂ ಮೇಘೇಕ್ಷಾಣ ದರ್ಶನದಿಂ ವೈರಾಗ್ಯಕರನಾಗಿ ವಿಷ್ಣು  
 ಕುನಾರಂ ಬೆರಸು ತಸಂಬಟ್ಟಂ ಪೆಜಿಗೆ ರಾಜ್ಯದೊಳ್ ನಿಂವ ಪದ್ಮರಥನ ಮೇಲೆ  
 'ಮಲೆದತ್ತಿ' ಬಂದ ಪ್ರತ್ಯಂತ ಭೂಸಾಲರ ಬಲಮಂ ಬಲಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಿಯುಂ  
 ಸುಂತ್ರಬಲದಿಂ ಬಾರದಂತು ಬಾರಿಸೆ ಪದ್ಮರಥಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿತಂ ಬೀಡಿಕೊಳ್ಳೆನೆ  
 ಬಲಿ ಜೋಕೋರನಂತೀರೇಱು ದಿವಸದರಸುತನಮಂ ಬೀಡಿ ಪಡೆದನನ್ನೆಗಮಾ  
 ಪುರದ ಪೊಜಪೊಜಲ ಸೌಮ್ಯಗಿರಿಯೊಳ್

ವ|| ಅದು ಕಾರಣದಿಂದಕಂಪನ ಮುನೀಶ್ವರಂಗೆ ಬಲಿಯುಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಟ್ಟು  
ಮನಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕೋಟಿಹೋಮಮುಮಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭೋಜನಮುಮಂ ಸೌಮ್ಯ  
ಗಿರಿಗುಹಾಗೇಹಂಗಳೋಳ್ ಮಂತ್ರಿ ಮಾಡಿದಪನಲ್ಲಿಯಲ್ಲದೊಡೆಯಂ ಗರಗರಿಕೆಯು  
ಮಿಲ್ಲೆಂದು ಡಂಗುರಮಂ ವೋಯ್ನೆ ಬಾಯ ಸವಿಗೆ ಪಾರ್ವರಿಲ್ಲಂ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಮೂಷೆ  
ಯಿಡುವಂತೆ ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿ ಬೆಳೆ<sup>1</sup>ಯುಮನಡುಗೆಯುಮಂ ಎಡೆಯುಡುಗದೊಡರಿ<sup>2</sup>

ಮುಗಿಲಗಿ<sup>3</sup>ಶೃಂಗಮಂ ಮುಸುಳಿ ಮೇವವೋಲುರ್ವಿ ವೋದಟ್ಟು ಪರ್ವೆ ಪೆ  
ವೋಗೆ ಭಗಣಂಗಳಂ<sup>4</sup> ಬಳಸಿದಿದುವಿನಂತೆ ಮಯೂಖಮಾಲೆಯೋ  
ಲಗಿಸುವ ಸೂರ್ಯನಂತೆಯೆ ಸುತ್ತಿಊದಗ್ನಿ ಭಟಾರನಂತೆ ಯೋ  
ಗಿಗಣಪರೀತನಸ್ಥ ಲಿತನಿರ್ದನಕಂಪನಯೋಗಿ ಯೋಗದೋಳ್ ||೨೧||

ವ|| ಆ ಮುನಿಜನೋಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಟ್ಟುದುಗಂಡಿಂತೆಕೆಂದು ವಿಷು  
ಕುಮಾರನಊದು ಪದ್ಮರಥನಲ್ಲಿಗೆ 'ವಂದು' ವೋಡೆವಟ್ಟೊಡಂ ಪರಸದೆ ವಿತರಾಗಾ  
ಸನಮನಿಕ್ಕಿಕೊಂಡು ಕುಳ್ಳಿರದೆ ಕನಲ್ದಿಂತೆಂದಂ

ಮಂತ್ರಿ ಮುನಿದೀ ಮಹಾಮುನಿ  
ಸಂತತಿಗೆ ಮಹೋಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಟ್ಟುದುಗಂ  
ಡಿಂತೆಕೆಯಣ್ಣ ಮಂತು<sup>5</sup>ವಿ  
ನೆಂತಿರ್ದಪೆಯರಸನಾದುದರ್ಕೆದು ಫಲವೇ ||೨೨||

ವ|| ಎನೆ ಪದ್ಮರಥಂ ನಡುಗಿ ಮೂಱುಂ ಲೋಕಮುನೇಱಗಿಸುವ ನಿಮ್ಮಡಿಯ  
ತವೋರಾಜ್ಯಮೆ ಎಡೆಯ ಕಡೆಯ ಬಡವರುಮನೆ<sup>6</sup>ಱಗಿಸಲಾ<sup>7</sup>ಱದೆಮ್ಮ ರಾಜ್ಯಮೇತಱ  
ರಾಜ್ಯಮಿಂದ್ರೋಪೇಂದ್ರಾದಿಗಳ್ಳಾ ಸನಕಂಪಂ ಮಾಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ತಪಸ್ತೇಜದ  
/ ವೋರೆಯೋಳ್ ಮನ್ನೆಯ ಮಂತ್ರಿ ಯುಮಂ ನಡುಗಿಸಲಾಱದೆಮ್ಮನ್ನರಪ್ಪ ನರಕೀಟಿಕಂಗಳ  
ತೇಜಮಾದಿತ್ಯನ<sup>8</sup> ತೇಜದ ವೋರೆಯ ವಾಂಬುಟುವಿನ ತೇಜದಂತಕ್ಕುಮಲ್ಲದೆಯುಂ  
ಬೇಗೆ<sup>9</sup> ಪರ್ವದ ಪರ್ವತಂಗಳ ತಾಸಮಂ ಕಳೆವೋಡವಱಂದುನ್ನ<sup>10</sup>ತಮು<sup>10</sup>ಪ್ಪ ಜಲಧರಂ  
ಗಳೆ ಕಳೆಗುಂ<sup>10</sup> ಕೀಟಾದು<sup>10</sup>ವಪ್ಪ ತೋಟಿಯುಂ ಬಾವಿಯುಂ ಬಗರಗೆಯುಂ ಕಳೆಯ  
ಲಾಱವೀ ಮಹಾನುಭಾವರುಪಸರ್ಗಮಂ ಹಿಂಗಿಸುವೋಡೆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಂತರಪ್ಪ

1 ಕೆ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಲ್ಲಳ (ಚಟಿಡ) ಲ್ಲಳೆ (೨) 3 ಕರಂ (೮) 4 ವೋದೊಡಂ  
(ಚಟಿಡಣ) 5 ಮಣ್ಣ ಮತ್ತ (ಚಟಿ) ಮಣ್ಣ ಮಂತು (ಜಡ) 6 ರಸಾ (ಚಟಿಡಣ) 7 ವೋ (ಡ)  
8 ಗ (ಡ) 9 ತಂಗಳ (ಚಟಿಡಣ) 10 ಕಿಳ್ಳಿಡ (ಜ)



ನಾ'ಮ್ನಂದಿ'ಗಿ'ರೆ' ಪಿಂಗಸುವರ್ ಮಂದರವೈಮ್ನಂದಿಗರಿಂದೇನವ್ನುದೇನೆ ವಿಷ್ಣು  
ಕುಮಾರನಂತಾದೊಡಾಮೆ ನಿಯಮಿಸಿದವೆಮೆಂದು ಪ್ರೋಗಿ

'ಒ'ಗೆಯೆ ಕ'ವಿ'ಲ್ತ ಕಾಸೆ ಪ್ರೋಪಜನ್ನವರಂ ಶಿಖಿಕೋವಣಂ ಕರಂ  
ಡಗೆ ಕಿಸುವೊನ್ನ ಬಟ್ಟಿಗೊಡೆ 'ಬಾರಸ'ನಾಮದ ಜೊಟ್ಟು 'ಕೊಪ್ಪಿ'ನೊಳ್  
ನೆಗೆದ ಕುಶಾಂಕುರಂ 'ಮಿ'ಸುಪ ಮುಂಜಿ ಪಲಾಶದ ದಂಡ ಕುಂಡಳಂ  
ಬಗೆವುಗೆ ಬಂದನಂದು ಬಲಿಯಲ್ಲಿಗೆ ವಾಮನನಾಗಿ ಕಾಮದಂ ||೨೩||

ವ|| ಆ ಮಾಣಿಕದಂತಪ್ಪ ಮಾಣಿ ಮಂತ್ರಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದು ಮಂತ್ರಮಂ  
ವೇಲ್ಲ ಕ್ಷತಿಯಂ ಕೊಟ್ಟು

ಶ್ಲೋಕ|| ಬ'ಲಿಂ ವಿ'ಷ್ಣು ರಯಂ ಕುರ್ಯಾದವಿಲಂಬಂ ಧನಂ ತವ  
ಸಮಾಶ್ಲಿಷ್ಯತಿ ಯತ್ಪಾದಂ ಪ'ದ್ಮಾ ಭಾ'ತ್ಯಾತಪ'೧೦ ತ್ವಿಷಾ'೧೦

ವ|| ಎಂದುಸತ್ತೋಕಿಸಿದ ವಟುವಿನ ವಾಕ್ಪಟುತ್ವಕ್ಕಂ ಬ್ರಹ್ಮವರ್ಚ'ಸ್ಸಿಗಂ'೧೧  
ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟು ಬಲಿ ಬಲಗೊಂಡು ಪ್ರೋಡೆವಟ್ಟು ಬೇಡಮೆನೆ ವಾಮನನೆಮಗೆ ಕುಳ್ಳಿ  
ರ್ವನುಷ್ಠಾನಮಂ ಮಾಡಲ್ಪಕ್ಕನಿತನೆಮ್ಮ 'ಕುತ್'೧೨ ದಿಯೊಳ್ ಮೂಱಡಿ ನೆಲನನೀವು  
ದೇನೆ ಬಲಿ ಬೆಚ್ಚನೆ ಸುಯ್ದಿನಗದ್ಯಷ್ಟಮೆಯ್ತು'೧೩ ದಿರ್ಕಂ'೧೩ ಕಿಟಾದಂ ಬೇಡಿದಿರ್ ಕೊಟ್ಟಿ  
ನಳೆದುಕೊಳ್ಳಮೆನೆ

ವಟು ಮರದುದ್ದವಾದನನಿತ್ತಲ್'ದೊಡುತ್ತ'೧೪ ಲಿಯುದ್ದವಾದನ  
ಕೃಟಿ ಮದಿಲುದ್ದವಾದನಿನನಾವನೊ ಪೆರ್ನರದುದ್ದವಾದನಿಂ  
ತುಟು ಗಿರಿಯುದ್ದವಾದನಿದು ವಿಸ್ತಯನೂ ಮುಗಿಲುದ್ದವಾದನೋ  
ವಟಮಟಿಗಂ ದಿಟಕ್ಕೆನೆ ಕರಂ ಬಳೆದಂ ಮನದಂತೆ ವಾಮನಂ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಮರನಂ ಮುಟ್ಟಿದನಿಲ್ಲ ಮೇಘಘಟಿಯೊಳ್ ಕಾಲ್ಕೋದನಿಲ್ಲ ಭೂ  
ಧರಮಂ ದಾಂಟಿದನಿಲ್ಲ ಬಾಂದೊಱಿಯೊಳಿಟ್ಟಂ ಕಾಲನಿಲ್ಲ ಭಾ  
ಸ್ವರನಂ ಮಾಯದ ಮಾಣಿ 'ಸಿ'ಂಡೊಡೆದನಾ'೧೫ ಇಲ್ಲೆಂಬಿನಂ ನೀಡಿದಂ  
ತರನಿಂ ಪಾದನುನಿರ್ವಿ ಕೊರ್ವಿ ಬಲಿಯಂ ಗೆಲ್ವಾ ಮನಂ ವಾಮನಂ ||೨೫||

1 ಮೃಡಿ (ಚಟಿಡಣ) 2 ತೆಂಗಿ (ಜ) ಲ್ಲನೆಯಂ (ಡ) ಕಿ (ಣ) 3 ಬ (ಣ) 4 ವ  
(ಚಟಿಡಣ) 5 ಭಾರಸ (ಚಟಿಡ) ಭಾಸುರ (ಣ) 6 ಜೊಟ್ಟು (ಚಟಿಡ) 7 ಪಿ (ಚಟಿಡ)  
8 ಲಿಗ್ಗಿ (ಚಟಿಡ) ಲಿಂದಿ (ಜ) 9 ದ್ವಭ್ರಾಂ (ಜ) 10 ಸ್ವಿಷಾ (ಚ) ಸ್ವಿಷಂ (ಜ)  
ಸ್ವಿಷಾ (ಟಿಡ) 11 ಸಕ್ಕಂ (ಚಟಿಟ) ಸ್ವಕ್ಕಂ (ಣ) 12 ಕಿಲ್ವಿ (ಚಡ) ಕಿತ್ತ (ಜ)  
ಕುಲ್ವ (ಟಿ) 13 ದಿರ್ಕಂ (ಚಟಿಡಣ) 14 ದಲಿತ (ಚಟಿ) ದಲಿತ (ಜ) ದೆಲ್ಲಿತ (ಡ)  
15 ಸಿಂಡೊಡೆದನಂ (ಚಟಿಡ) ಸೇರ್ವೊದೆದನೇ (ಣ)

ಅದೆ ಪೊಸ ಪೊನ್ನ ಸತ್ತಿ ಗೆಯದಲ್ಲದು ರತ್ನ ಹಟಿ ತ್ತಿ ರೀಟವ  
 ಲ್ಲದು ವರವಜ್ರ ಕುಂಡಳವದಲ್ಲದು ಕೌಸ್ತುಭ ರತ್ನಮಂತದ  
 ಲ್ಲದು ಕರಚಕ್ರನಲ್ಲದದು ನಾಭಿಸರೋಜಮನಲ್ ದಿನೇಶಬಿಂ  
 ಬವ ನೆಲೆ 'ಕರ್ಗಿ' ತಸ್ಪಿ ನವನುಕ್ರಮದಿಂ ಬಳೆದಂ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಂ ||೨೬||

ಇದು ಲೀಲಾಧ್ಯ ತಭೂಕರೇಣುಕರಮಲ್ತ ಭ್ರೋಷ್ವಟೀಕೇತುವ  
 ಲ್ತಿದು ಸೂರ್ಯಾರಾಬಾಜನಾಳಮಲ್ತು ಶಶಿ'ಲೋಕಾ'ದೀಪಿಕಾಸ್ತಂಭಮು  
 ಲ್ತಿದು ತಾರಾಕುಸುಮಾಸಳೀ ವಿಟೆಸಮಲ್ತ ಭ್ರಾವನೀ ಕೇಷಮು  
 ಲ್ತಿದೆನಲ್ ತಾಂ ಬಳೆಯಿತ್ತನುಕ್ರಮದಿನಾ ಪಾದಂ ಪಯೋಜಾಕ್ಷನಾ ||೨೭||

ತರುವಿಂದತ್ತತ್ತ ನೀಳಂ ಘನಸಟಲದಿನತ್ತತ್ತ ಮಿಕ್ಕಂ ಹಿಮೋರ್ವೀ  
 ಧವಿಂದತ್ತತ್ತ ಪೋದಂ ರವಿಯ ರಧವಿನತ್ತತ್ತ ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿದಂ ಸು  
 ಟ್ಪುರಿಯಿಂದತ್ತತ್ತಮತ್ತಂ ನಿಮಿರದಿರನಿವೇನೆಂದು ಜಾತಾದ್ಭುತಂ ನೋ  
 ಲ್ಪರ ಕಣ್ಣಾಂ'ಚೇತನುಂ' ಕಾಲ್ಗಿ ಡೆ ಕಡುಜವದಿಂ ಎಷ್ಟು ವರ್ಧಿಷ್ಟು ವಾದಂ ||೨೮||

ವ|| ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ

ಬಲಗೊಂಡತ್ತ ಮರಾಧಿ'ಗಿ' ತ್ತಿದೆಯೊಳಾ ಚ್ಯೋತಿರ್ಗಣಂ ಬಂದಿರುಳ್  
 ತಲೆಸೋಣುತ್ತಳ ಏಾಂಗಳೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳ್'ಮೆಯ್ಯೋರ್ 'ರ್ಪಿನಂ ತಪ್ಪಕಂ  
 ದಳಿತಂ ಸಂವಣೆಗೊಂಡುದೊಂದು ದೆಸೆಯೊಳ್' ಸೂರ್ಯಾತಪಂ ವಿಕ್ರಿಯಾ  
 ಬಳದಿಂ ತಾಂ ಬಳೆಯಿಲ್ಯೆ ಭಂಜಿತ ಮಹಾ ಪುಂತ್ರಿಕ್ರಮಂ ತ್ರಿಕ್ರಮಂ ||೨೯||

ರವಿಯತ್ತಂ ದೆಸೆಯಾಯ್ತು ಪಾಯ್ತೆ'ಚಿ'ವಿನಂ ತೇರಂ ನಯಂ ಪೆರ್ಚಿ 'ಬಿ'  
 ಚೂವಿನಂ ಚಂದ್ರನ ಬೆಕ್ಕೊಗಂ ಬೆದಿಟ್ಟಾಡಾತ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯರಂ ಪೇಣಾ ಪಾ  
 ಣುವಿನಂ ತಾಂ ಪೊಲಗೆಟ್ಟು ಪೇಚರಚಯಂ ದಿಕ್ಪಾಲಕರ್ ಭೋಂಕೆನಂ  
 ಜುವಿನಂ ಎಷ್ಟು ಕುಸಾರನೇಂ ಬಳೆದನೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮಂ ತಾಪಿನಂ ||೩೦||

ಈ ವಟುವಿಗೆ ಮಿಂಚುವೆಳಮಿಂಚಿನ ವಾರಿಪಲೇಖೆ 'ಮಂಜಿ'ಯುಂ  
 ಕೋವಣಮಾಯ್ತು ಮುಟ್ಟಿ ರವಿಗರ್ಭ್ಯಮನೀವ ಪೊಡರ್ಪು ಮಾಯ್ತು ಮಾ  
 ಯಾವಿಗ '೦ತನ್ನ' 10 ಗುಂದಿಗೆಯಿನಾಗಸಗಂಗೆಯ ದಿವ್ಯತೋಯಮಂ  
 ತೀವುನ ಬುದ್ಧಿಯೊಳ್ ಬಗೆದನಕ್ಕಟಿ ಮಾಣನವ ಪ್ರಮಾಣಮಂ ||೩೧||

1 ತ್ತಿ (ಜ) ಕ್ಕಿ (ಃ) 2 ಕಗ್ಗಿ (ಚಟದಣ) 3 ಲೇಖಾ (ಜ) 4 ಚಿತ್ತಮಂ (ಜ) 5 ಗ  
 (ಜ) 6 ಕೆಯ್ತು (ಚಟದಣ) 7 ಳ (ಜ) 8 ಪೆ (ಜ) 9 ಮುಂಚಿ (ಚಜ) ಮುಂಚಿ (ಟದ)  
 10 ಮುಂಬ (ಚಟದ) ನೊಲ್ಲ (ಃ)

ಇಂತಪ್ಪ ಸಿತಗನ್ನೀ ವಟು  
 ವಿಂತಪ್ಪ ತಿವರ್ತಿ ಮಾಣಿಯುಂ ಕೋಡಗಮುಂ  
 ಸಂತಮಿಡಲಾರ್ಕುಮೇ ರವಿ  
 ಯಂತಪ್ಪನ ಪರಿವ ಭಂಡಿಯೋಳ್ ಕಾ'ಲೋದಂ<sup>1</sup> ||೩೨||

ಅಂಬರತಳಕ್ಕೆ ಬಳಿದು ತೆ  
 ಉಂಜೊಳೆವಚ್ಚುತನ ಚರಣದಂಡಂ ನಕ್ಷ  
 ತ್ರಂ ಬಳಸಿ ದೀಪಮಾಲೆಯು  
 ಕಂಬದವೋಲ್ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿದತ್ತಾಗಳ್ ||೩೩||

ಬಲಿಹರನ ಚರಣದಂಡದ  
 ತಲೆಯೋಳ್ 'ಕಿಜಿ'ಗೊಂಡೆಬಲ್ಲ ಬಾಂದೊಜತಿಯೆಲರಿಂ  
 ದೊಲೆದುದು ವಿಷ್ಣು ಕುಮಾರನ  
 ಗಲವಂ ಕಂಡಮರರೊಸೆದು ಕಟ್ಟಿದ ಗುಡಿವೋಲ್ ||೩೪||

ನಾಮನ ಪದಹಿತ ವಿಗೌಳಿತ  
 ಜೀಮೂತ ವಿಮುಕ್ತ ಬಹಳ 'ಜಲಧಾರೆಗಳಿಂ  
 ದಾ' ಮುನಿಜನಾಪಕಾರಕ  
 ಧೂಮಧ್ವಜನೆಯ್ಲಿ ನಂದಿ ಪ್ರೋದತ್ತಾಗಳ್ ||೩೫||

ಪ|| ಅಂತಾ 'ಮಹಾಮುನಿ'ಜನೋಪಸರ್ಗಮಂ ಮಾಡಿಸಲೆಂದು ವೈಕುರ್ವಣ  
 'ಸು'ದ್ಧಿಯುಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮನೋದೆದು ಬಳೆದಾ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನುಕ್ತ್ಯವಾಂಗುಷ್ಠಘಾತದಿಂ  
 ಪ್ರದಿವವನುಗುರ್ಗಮೆಂಬ ಭಯಮಾಗೆ ಬಲವಿರೋಧಿ ಬೆಸಸಿದ ಗಂಧರ್ವದೇವರ್  
 ಬಂದು ಗಾಂಧಾರಗ್ರಾಮನಾಕಾಸಿಸಲೆಂದು 'ಧಾರಾ'ವಿಯುಂ 'ಸಾ'ರಿರಿಯುವೆಂ  
 ದೆರಡುಂ ಬೀಳ್ಗಿ'ಗಳೂ'ಮನಳವಡಿಸಿ

ಕಳೆಯುಂ ಪತ್ತಿಸಿ ಜೀವೆಯಂ ನಿಜಿಸಿ ಮೆಲ್ವಿಂ ತಂತಿಯಂ ತೀಡಿ ಕಾ  
 ಕುಯೋಳ್ ಬೀಣೆಯನಾಗುಮಾಡಿ ಮಿಡಿಯುತ್ತಾರ್ಕೆರ್ ನುಣ್ಣಾವರ  
 ಕ್ಕಳಿ ಪೂವಂ ಗಿಳಿ ಪಣ್ಣು ನಾಲಿಸಿ ಲಸಚ್ಚೂತಾಂಕುರಾಸ್ವಾದಮಂ  
 ಕಳಕಂಠಂ ಬಿಡೆ ದೇವ<sup>10</sup>ರಾಲಿಸಿದರ್<sup>10</sup> ತ್ರಿಸ್ಥಾನಸಂಶುದ್ಧಿಯಿಂ ||೩೬||

1 ಲೋದಂ (ಜ) ಲೋದಂ (ಚ) 2 ನೆಪ್ಪಿ (ಜ) 3 ತವಿದ (ಚಟಿತಣ)  
 4 ಧಾರೆಗಳೆಂದಂತಾ (ಚಟಿತ) 5 ಮುನಿ (ಜ) 6 ವ್ಯ (ಚಟಿ) ೭ (ಚಡ) 7 ದಾರ (ಜ)  
 8 ಕಾ (ಜ) 9 ಯು (ಚಟಿತ) 10 ರೋಲಗಿಸಿದರ್ (ಜ)

ವ|| ಆ ಗಂಧರ್ವವಾದನಕ್ಕೆ <sup>1</sup>ವಿಷ್ಣು ಗಂಧಿಯಪ್ಪ ವಿಷ್ಣು ಕುಮಾರನತಿ ಪ್ರಸನ್ನ ನಾಗಿ ನಿಜೋದ್ರೇಕಮಮಂ ವೈಕುರ್ವಣಮುನುಪಸಂಹರಿಸಿ ಬಲಿಯಂ ಬಂಧನದೊಳಿರಿಸಿದನಾ ವೀಣೆಯ ವಂಶದ ವೀಣೆಯುಂಟಿಕ್ಕುಮ್<sup>2</sup>ಪ್ಪೈ<sup>3</sup>ಡೆ ತನ್ನಿಮೆಂದ ವಸುದೇವನಾ ವಿಪಂಚೇಪ್ರಪಂಚನಾಚಾಕ್ವಣಿತಾಕಾರಕ್ಕಮತಿ ಮನೋಹರಾಕಾರಕ್ಕಮತ್ಯಂ <sup>4</sup>ವಮಾ<sup>5</sup> ಸಕ್ತಿಯಾಗಿ

ಅತಿಮುಗ್ಧಾ ವಾಂಗಭೃಂಗಂ ಮುಖಸರಸಿಬದೋಳ್ ತನ್ನ ಬಾಹಾಭುಜಂಗಂ ಸುತನು ಶ್ರೀಖಂಡ ಶಾ<sup>6</sup>ಖಾಂತರದೊಳಧರ<sup>7</sup> ಸದ್ವಿದ್ಯಮಂ ದೇತಮುಕ್ತಾ <sup>8</sup>ವಳ<sup>9</sup>ಯೊಳ್ <sup>10</sup>ಪಾಡೆ<sup>11</sup> ಪ್ರವಾಳಂ ಕುಚಕಲಶದೊಳಿಂಬಾಗೆ ತಲ್ಲಿದ್ವನಿದ್ರ ಪ್ರತಿಮಂ ಗಾಂಧರ್ವದತ್ತಾ ಮೈದು ಹೃದಯದೊಳಾ ರೂಪ ಕಂದರ್ಪದೇವಂ ||೩೭||

ವ|| ಇದೊಂದು ದಿವಸಂ ವಸುದೇವಕುಮಾರಂ ವಿದ್ಯಾಮಂಡನ<sup>12</sup>ಮಂಡನೀ ಭೂತ<sup>13</sup>ಜಗ<sup>14</sup>ತ್ಯಾಗಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ ಸಿಂಹಕಟೀತಟಮನುಪಮಗೆ ತರ್ಪಂಶುಃ ವೇಷದಿನಳಂಕರಿಸಿ ಪುರಿದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಕುಂಕುಮನುಂ ಕುಚಕಳಸನು ಮೆಂಬರಿವರಕ್ಕರಿಗರ್ ಬಂದು ಶುಭೋದಯಮೆಂದು

ಸಂಸ್ಕೃತ|| ಕೀರ್ತಾವಾ<sup>15</sup>ಜತಿ<sup>16</sup> ಸೆಜ್ಜಿವಳ್ಳ ಸಚಿವ ಶ್ರೀ ಪದ್ಮನಾಭ ಪ್ರ<sup>17</sup>ಭೋಃ<sup>18</sup> ಸೈಲೋ<sup>19</sup>ಕ್ಯಾ<sup>20</sup>ಶ್ವಪರ್ತಿ<sup>21</sup>ವಿ<sup>22</sup>ಜೇ<sup>23</sup>ಯ ಸುಚಿರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ<sup>24</sup>ಸರ್ತಿ<sup>25</sup>ಭಿಸ್ಪಟಿಂ ಕಸ್ತೂರಿ<sup>26</sup>ತಿಲಕೇನ ಲಕ್ಷ<sup>27</sup>ಣ<sup>28</sup>ಕೃತೇ ಚಂದ್ರಸ್ಸಲಕ್ಷ್ಣಾ<sup>29</sup>ಭತೇ ಕಂಠೇ ಕಾಳಯತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಗಮತ್ ಶೇಷೋ<sup>30</sup>ಹ<sup>31</sup>ಭೂಷೋ<sup>32</sup>ಪಿಚ ||೩೮||

ಪ್ರಾಕೃತ|| ಸಿರಿಯ ಸರಸಿಯ ಸಯಿಯೆ ವಿರಲಂ <sup>33</sup>ಯನಚ್ಚೋ<sup>34</sup>ವ ಮು<sup>35</sup>ಹು<sup>36</sup>ಮಿಹಭಯದಂದೋ ಸಂಜೇಯಾ<sup>37</sup>ಯ<sup>38</sup>ಜಿಣಾಸೆಂ ಜಾಜೈ<sup>39</sup>ಪ<sup>40</sup>ವು<sup>41</sup>ಮಹಣಾಹೋ ವೀರಬಲ್ಲಾ<sup>42</sup>ಳದೇವಂ ಪು<sup>43</sup>ತಿ<sup>44</sup>ಯ<sup>45</sup>ವು<sup>46</sup>ವಿಣಾಹೋ ಸಂಜೋ<sup>47</sup>ಸೆಜ್ಜಿ<sup>48</sup>ವಕ್ಕೋ ||೩೯||

ವ|| ಎಂದೋದಿದ ಭಟ್ಟಿಗೇ ತುಡಲಾರ್ಪನಿತು ಮಣಿಭೂಷಣಂಗಳಮನುಡಲಾರ್ಪನಿತು ಪಟ್ಟಾಂಬರಂಗಳಮುಂ ವೊಟ್ಟಿಗಟ್ಟಿ ಪೊತ್ತುಕೊಂಡು ಪೋಗಲಾರ್ಪ

1 ವಿ (ಚಟಿಡಣ) 2 ದಿಂಶರ್ಪಿ (ಣ) 3 ತಾ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಖಾತರದೊಳಧರ (ಜ) ಖಾಗ್ರದೊಳಧರ ಲ (ಣ) 5 ತತಿ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಹಸ್ತ (ಜ) 7 ಶಮಂ (ಜ) 8 ಜಿ (ಜ) 9 ಚಿಶ (ಜ) 10 ಭಾ (ಚಟಿಡಣ) 11 ಕೇ (ಚಟಿಡ) ಕ್ಯೇ (ಜ) 12 ಚಿ (ಜ) 13 ಣೇ (ಚಟಿಡ) 14 ಪಿ (ಣ) 15 ಫಿ (ಜ) 16 ಹ (ಜ) 17 ದೆ (ಜ) 18 ಟು (ಣ) 19 ಫಿ (ಚ) 20 ದಿ (ಜಟಿಡ) 21 ಪುಂಡ (ಜ) 22 ಪುಡು (ಟ)

ನಿತು ಪೊನ್ನುಮನಿತ್ತು ನೀಮತ್ತಣಿಂ ಬಂದಿರೆಲ್ಲಿಗೆ ಪೋದಪಿರೆಂಬುದುಂ ಕುಚಕಲಶ  
 'ನೆಂದಂ' ವಂಶವಿಸಯದೊಳ್ ಮಾಗಧಿಯೆಂಬ ಪೋಟಲನಾಳ್ವ ರಕ್ತಾಕ್ಷನೆಂಬರ  
 ಸಂ'ಗಂ ಸುಮಿತ್ರೆಯೆಂಬರಸಿಗಂ' ರೋಹಿಣಿಯೆಂಬ ಮಗುಗಳಾದಳಾ ತ್ರಿಭುವನ  
 ಸೌಂದರ್ಯ ಸಂಕೇತ ಭೂಮಿಯಪ್ಪ ಭಾಮಿನಿಯ ಶೃಂಗಾರಸ್ವಯಂವರಕ್ಕೆ ಜರಾಸಂಧ  
 ಚಕ್ರವರ್ತಿಯುಂ ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂ ಮೊದಲಾದ ಮಂಡಳಕರುಂ ನೆರೆದರಿವರಂ  
 ಬೇಡುವೆನೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂ ಬಂದೆವೀ ಭವಕ್ಕೆ ನಾನಾರುಮಂ ಬೇಡದೇ'ತುಮಾರ್ಬೇ  
 ಡಿದೊಡಂ' ಬೇಡಿದನಿತನ ಮೆ 'ಕುಡುವಂತುಂ' ಕೊಟ್ಟಿ ನೀನೆ ದಾನಿಯೆಂದು ಪುಗಟ್ಟು  
 ಪೋದರಿತ್ತ ವಸುದೇವನಾ ಪೋಟ್ಟಿ ಪೋಯುತ್ತಾಗಿ ಪರ್ಣಲಭುವಿದ್ಯೆಯಿಂ ಸುಪರ್ಣನಿಂ  
 ಬೇಗಮಾಗಿ ಮಾಗಧಿಗೆ ಪೋಗಿ ಪ್ರಾಕೃತ ಕಾವ್ಯದಂತೆ ಸಹಜಸೌಭಾಗ್ಯ ಭಂ'ಗಿ  
 ಭಾವಾಲಂಕಾರದಿನಲಂಕೃತನಾಗಿ ಸ್ವಯಂವರ ಮಂಟ'ಪಮಂ ಪುಗುವುದುಂ ಆಗಲಾ  
 ಸ್ವಯಂವರ ಸಭಿಯಾದ ವಾದಕಸಂಪ್ರದಾಯದೊಳೊರ್ವ ವಾಣವಿಕನ ವೆಗಲ ಪಣ  
 ವಮಂ ತನ್ನ ಪೆಗಲೊಳ್ ತಗುಳ್ಳಕೊಂಡು ಮೂಱುಂಕೆಪದ ಲಯದೊಳಮನಿತೆ  
 'ಜತಿಯೊ'ಳಂ ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯವಿಧಿಯೊಳಂ ಮಧುರಾತಿಮಧುರಮುಂ ಚಿತ್ರಾತಿಚಿತ್ರ  
 ಮುನಾಗಿ ಬಾಜಿಸುವ ವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾಧರನ ವಾದನನ್ನೆದಗೆ'ಗಂ ಮರುಳ್ಳೊಂಡು ಗಂಡ  
 ಗಾಡಿ ಗಂಡು'ವೇಟೆಂಗೊಂಡು' ಸ್ವಯಂವರ ಸಂಭ್ರಮುಮಂ ರಾಜಪುತ್ರಿಯ' ಕೈಗೆ  
 ಮಾ<sup>10</sup>ಲೆಯೊಂ'ದು ಬಂದ <sup>11</sup>ಭರವು<sup>11</sup>ಮಂ <sup>12</sup>ಮುಟ್ಟಮೆ ಮೈಮುಟ್ಟಮೆ<sup>12</sup> ನೆರೆದ ರಾಜ  
 ಲೋಕಮೆಲ್ಲಂ ರಾಜಸುತಿಯನೀಡಾಡಿ ಬಂಗು ದೊಮ್ಮಳಿಸಿ ಮುಮ್ಮುಟ್ಟಿ'ಗೊಂಡು  
 ನೋಡುತ್ತ ಮಿರ್ಪುದಮಲ್ಲಿಗೆ ಕಾತರಚಿತ್ತೆಯಾಗಿ ಕಿವಿಯೆ'ಳದುವರಿಯೆ ಕೇಳ್ಳು ಮನ  
 ವೆಳದುವರಿಯೆ ಬಂದು ಕಣ್ಣೆ'ಳದುವರಿಯೆ ನೋಡಿ

ಪಾಡುವ ಗೀತಮಂ ಜತಿಗಳಂ ಶ್ರುತಿ ಸೂಡೆ ವಿಲಾಸ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂ  
 ಸೂಡೆ ವಿಲೋಚನೋತ್ಪಲದಳಂ ಪುಳಕಾಂಕುರ ಸಂಕುಳಂಗಳಂ  
 ಸೂಡೆ ನಿಜಾಂಗವಲ್ಲಿ ಮನಮುತ್ಸವದಿಂ ಕುಸುಮಾಶ್ವಮಾಲೆಯಂ  
 ಸೂಡೆ ವಿರೋಧಿರಾಜಕುಳರಾಹುಗೆ ರೋಹಿಣಿ ಮಾಲೆ ಸೂಡಿವಳ್ ||೪೦||

ವ|| ಸೂಡಲೊಡನೆ ರಾಜಕುಮಾರರ ಮನದೊಳ್ ಸೂಡೆದಂಶಾಗಿ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಂ  
 ಮಂಡಳಕರ್ಗಂ ಕುಡಲಿದ್ ಕೂಸಂ ರೇಸಿ'ಗಂ ಕೊಂಡನಿದೇನೆಂದು ಮಾಮಸಕಂ  
 ಮಸಗಿ ಮುಳಿದು ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡಿತಪ್ಪ ತಮದೊಡ್ಡು ಕವಿವಂತೆ

1 ರೆಂದಂ (ಜ) 2 ಗಂ (ಜ) 3 ದಿನೋಭವ (ಚಟ) ದಿನೋಭವನ (ಡ) ದೊಂ  
 ನೋಭವನ (ಣ) 4 ತುಂ (ಉ) 5 ಕೆಡುವಂತೆ (ಜ) ಕುಡುವಂತುಂ (ಣ) 6 ಗಿನಿ (ಜ)  
 7 ಲಯದೊ (ಜ) 8 ವೆಟ್ಟಿಂಗೊಟ್ಟು (ಚಟ) ವೆಟ್ಟಿಂಗೊಂಡು (ಡಣ) 9 ಯುಮಂ (ಜ)  
 10 ಕೈಮಂ (ಜ) 11 ಭರ (ಣ) 12 ಮುಟ್ಟಿ'ವ (ಣ)

ಕಿಶೋರಕೇಸರಿಯ ಮೇಲೆ ದಂತಾವಳದೊಡ್ಡ ಕವಿದು ಮುಸುಳು ಮುತ್ತುವಂತೆ  
ವಸುದೇವನ ಮೇಲೆ ರಾಜಕುಮಾರದೊಡ್ಡ ಕವಿದು ಮುಸುಳು ಮುತ್ತಿದಾಗಳ

ಕವಿ ಕೋಲಂ ಕೋಟಿಯಂ ಕಾಱಾದಪುನೋ ಬೆರಲಿಂ ಬಾಣಮಂ ಭೋರನೀದ  
ಪುನೋ ಚಂಚನ್ಮೌರ್ವಿ ಚುಮ್ಮೆಂದುಗುಟ್ಟಿ 'ಪುನೋ ಶರಶ್ರೀಣಿಯಂ ಮಾಣದೆಂಬಂ  
ತೆವೊಲಡ್ಡಂ ಕಾಯ್ಪಿನಿಂದಂ ಕವಿಯೆ ಜವಕೆ ಕೆಯ್ಯೊಯ್ತುಪಾಯ್ತುಂಬನಂಬ  
ಟ್ಟುವನೋಲ್ ಪುಂಪಾನುಪುಂಪಂ ಮೊಲಕಲಿಸೆ ಮನೋನೇಗದಿಂ ಬೇಗಮೆಚ್ಚಂ ||೪೧||

ನೀಡಿದ ನಾಲಗೆಯಂತಿರೆ  
ಪೂಡಿದ ಕಣೆ ಕುಣೆದು ತೆಗೆದ ಕೊಮೆರನ ಬಿಲ್ಲೊಳ್  
ಮೂಡಿದುದು ನುಂಗಲಹಿತರ  
ಪಾಡಿಗಳಂ ಮಸಗಿ ಮಿಟ್ಟು ಬಾಯ್ತೆಣಿದ ತೆಣಂ ||೪೨||

ಅಲಗುನೊಡೆ ಪರಿದ ಬಿಸಿಲವೊ  
ಲಲಗಲಗನೊಳೊರಸಿ ಪುಟ್ಟಿದುರಿ ಸುರಿದುವು ಕ  
ಲ್ತಲಿಸಿದುದು ದೆಸೆ ದಿನೇಶಂ  
\*ಪೊಲಗೆಟ್ಟಂ\*ಮಸಗಿ ಮಿಸುಕದಿಸೆ ವಸುದೇವಂ ||೪೩||

\*ಮುಱುದುಂಬಿಯಲರ್ಧ ಸಂಪಗೆ  
ಗೆಱಗದವೊಲ್ ತಪ್ಪಿ ಪಾಱುದುವು ಪಿರಿಯಣ್ಣಂ  
ಪೊಱಮುಯ್ತುಪರಂ ತೆಗೆದೆ  
ಚ್ಚುಱುಕೆರು ಪೊಸಗಱಾಯ ಕಣೆಗಳವನವರಜನಂ ||೪೪||

ಅದಟಿರನೊಂದೆ ಕಾತಶರದಿಂ ತುರಗಂಗಳನೊಂದೆ ಬಾಣದಿಂ  
ಮದಗಜದೊಡ್ಡ ನೊಂದೆ ಕಣೆಯಿಂದ ನಿವಾರಿಸೆ ಪೊರ್ಡೆ ಪಾದಪ  
ದ್ದದ ಮೊದಲೊಳ್ ನಿಜಾಗ್ರಜನನೆಚ್ಚ ಶಿಲೀಮುಖಮಾಗಳಂಬು ತ  
ಪ್ಪಿದೊಡಭಿವಾ'ದ್ಯವೆಂಬ ತೆಣದಿಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟಿನಪಾರಪೌರುಷಂ ||೪೫||

ನ|| ಪೊಡೆವಡುವುದಂ ನಿರವಿಸಿ ವಸುದೇವನೆಂದಱುದು

1 ಪೊಶರಣ (ಚಚಟಿಡ) 2 ಕುವ (ಚಟಿಡ) ಕುವಂ (ಣ) 3 ಪೊ (ಚಣ) ವ (ಟಿಡ)  
4 ಲಗೆಟ್ಟಂ (ಚ) ಲಗೆಟ್ಟಂ (ಡಣ) 5 ನೆ (ಚಣ) 6 ಯ್ಕರಂತೆ (ಜ) 7 ದೆಯಂ (ಚಟಿಡಣ)

ಕೆಯ್ಯಪ್ಪಾದುದು ಕಾದಲೊರ್ವನೆ ಸಮಗ್ರಾನೀಕದೋಳ್ ಕೋಡುಕೋ  
 'ಲೊ'ಯ್ದಂ ಬಾಳಕನೊಕ್ಕ ತಪ್ಪಮುಡುಗಲ್ಕೇಂ ಬರ್ಕುಮೇ ಗಂಟಲಂ  
 ಕೋಯ್ದಂ ಕೈತವದಿಂದಮಂದೊಗೆದ ನೋವಂ ಸಂತಸಂ ನೂಂಕೆ ವೇ  
 ಲ್ಪಾಯ್ದಂದ್ರೇಭಸಮಂ ಸಮುದ್ರವಿಜಯಂ ತಟ್ಟಿಸಿದಂ ತಮ್ಮನಂ

||೪೬||

ಮಿಸಿಸೆ ಸುಖದತ್ತು ಪುಳಕಂ  
 ಪಸರಿಸೆ ಬಿಲ್ಲೊಂದು ಜಾವಮಪ್ಪಿನಂ ಪಸವೋ  
 ಡೆ ಸಮುದ್ರವಿಜಯನಪ್ಪಿರೆ  
 ವಸುದೇವನುಮಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ತೋಜಾದನಳವಂ

||೪೭||

ವ|| ಬಲಾಯಂ ಬಳಮುಖ್ಯರಪ್ಪ ಜರಾಸಂಧನಂಗಮಗ್ರಜನ ಬೆಸದಿನೆಣಗಿ  
 ಮುಡಿವಸಂ ಸ್ವಯಂಬರಕ್ಕೆ ನೆರೆದರಸುಮಕ್ಕ ಕೆಲ್ಲಂ ನಿಬ್ಬಣೆಗರಾಗಿ ರೋಹಿಣಿಯೊಳ್  
 ಮದುವೆನಿಂದು ಮಗುಟ್ಟು ಸೂರ್ಯ ಪುರಕ್ಕೆ ವೋಗಿ ಸುಖಸಂಕಥಾ ವಿನೋದದಿಂದಮಿ  
 ದನಾ ಮಹಾನುಭಾವನ ಸೌಭಾಗ್ಯಜಾಗ್ಯ<sup>೩</sup> ಸಂಭೋಗಮಂ ಪೇಟೊಡೆ

ಬರೆ ಭರದಿಂದೆ ನಿಬ್ಬಣಕೆ ಚಿತ್ತಜನುಂ ರತಿಯುಂ ವಸಂತನುಂ  
 ವರವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ಶತಿಯುಮಾತನ ರೋಹಿಣಿಯುಂ ಶಿರೀಷಮುಂ  
 ಸುರಯಿಯುಮಾಮ್ರಮುಂ ಮಿಸುಪ ಮಲ್ಲಿಗೆಯುಂ ವಸುದೇವನಾಳ್ವನೀ  
 ಧರೆ ವೋಗಟಲೈ ಪೋಡತಸಹಸ್ರ ವಿವಾಹಮಹೋತ್ಸವಂಗಳಂ

||೪೮||

ಗುಣನಿಧಿಯುದಯಿಸಿದಂ ರೋ  
 ಹಿಣಿಗಂ ವಿಧುವಿಂಗಮುದಯಿಪಂತೆ ಬುಧಂ ರೋ  
 ಹಿಣಿಗಂ ವಸುದೇವಂಗೆಂ  
 ರಣರಸಿಕಂ ಪ್ರಬಲನತಿಬಲಂ ಬಲದೇವಂ

||೪೯||

ವ|| ಅಂದಾ ಸ್ವಯಂವರದೊಳ್ ತನ್ನ ಬಲ್ಲ ಬಿಲ್ಲಬಿನ್ನಣಂಗೆಂದು ಬಂಟರಾಗಿ  
 ಬಲಸಂದು ಬೆಸಕೆಯ್ತು ಬೇಡಿಕೊಂಡ ರಾಜಕುಮಾರಗೆ ಬಿಲ್ಲವಿಡೆಯಂ ಕಲಿಸುತ್ತ  
 ಮರ್ಪ ವಸುದೇವನಲ್ಲಿಗೆ

ಸುಡುದಲೆ ಬಿಟ್ಟಕಣ್ ಕಲಿನೊಗಂ ಕಡಿಗೊಂಡುಡೆ ಬೆಟ್ಟತಪ್ಪ ಕೈ  
 ಯಡಿದು ಪೊರಲ್ಪು ಮಾಡಿದಪೊಲಿವೈ ಕೆಲೊತ್ತುವ ರೂಪು ತುಷ್ಟಮಂ  
 ತೊಡೆದವೊಲಪ್ಪ ಮಿಸೆ ಮಿಸುಗುತ್ತಿರೆ ಬಂವನವೊರ್ವನೊಂದು ಬಿ  
 ಲ್ಪಿಡಿದು ಯುವಾನನಲ್ಲಿಗೆ ನವೀನ ನವೀರನ ಮೋತ್ಕಟಂ ಭಟಂ

||೫೦||

1 ಲ್ಪಾ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಗ (ಚಟಣ) 3 ಗ್ಯ (ಣ) 4 ಯ್ಯ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳ (ಣ) 5 ಲ  
 (ಚಟದಟ) 6 ಕೊ (ಣ) 7 ನರ (ಚ)

ವ|| ಬಂದು ವಸುದೇವಂಗೆ ತುಟಾಲ್ಯೈದ್ವದುಮರಸನೆತ್ತಣೆಂ ಬಂದೆಯೆತ್ತ  
ಪೋದನೆ ನಿನ್ನ ಪೆಸರೇನೆಂಬುದೆನೆ ಭಟಿನಂತೆಂದಂ

ಜನನಾಥಾ ನಿತ್ಯಚಂದ್ರೋದಯ ಧರಣಿಪತಿ ನಾಡುನಾಡಂ ತೊಬಲ್ದಿಂ  
ಧನುವಂ ಕಲ್ಪಲ್ಪಾಯಿಂ ಬಿಲ್ಲೊ ಜನನಜನಿ ಬಿಲ್ವಲ್ಮೆಯೊಳ್ ದೇವ ನೀಂ ದೇ  
ವನೆಯಾನುಂ ಚಟ್ಟನಾಗಲ್ ನಿನಗೆ ಬಗೊದು ಯುಷ್ಕದ್ವಿಷಧ್ವಂಸನೆಂ ಕಂ  
ಸನೆನೆಂಬೆಂ ನಿನ್ನ ವಿಖ್ಯಾತಿಯನಖಿಳ ದಿಶಾಚಕ್ರದೊಳ್ ಕೇಳು ಬಂದೆಂ ||೫೧||

ವ|| ಎನೆ ಕೈಕೊಂಡು ಕೋದಂಡ ವಿದ್ಯೆಯಂ ಕಲಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಕಂಸಂ ವಸು  
ದೇವಂಗೆ ಚಟ್ಟನಾಗಿ ಮಿಕ್ಕ ಚಾಸಾಚಾರ್ಯಗೋಪನಾಗಿ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆಯಂ ಸಾಧಿ  
ಸುತ್ತಮಿದನನ್ನೆಗಂ

ಪೌದನಪುರವನಿತೆಗೆ ಸ  
ಮ್ತೇದನಗ್ರೀನಿತಂಬ ಕಳಕಾಂಚಿಗೆ ತಾ  
ನಾದನಭಿನವ ಪಯೋಧರ  
ನಾದಂ ಪತಿತಾಕಹಸ್ತನೊಬನಳುಂಬಂ ||೫೨||

ಅವನೋರ್ಮೆ ಪಿದಿದು ಕಂಠೀ  
ರವ ಪೋತಮನೋತು ಪೊರೆದು ಪಿರಿದವ್ವುದುಮೇ  
ಉವನಾಗಿ 'ಸರಿಯುತಿರ್ದಂ'  
ಭುವನದೊಳಾತಂಗೆ ಸಿಂಹರಥನೆಂಬ ವೆಸಲ್ ||೫೩||

\* ಕುಜಾಯ ಕಡಿಯಣಕೆ ಬಾಯಂ  
ತೆಹಿಯದಿರಿಂ ಬಾಯ ಕರುಳೆ ಕಡಿಯಣಮಾಯ್ತೆಂ  
ದುಱದೆ ನೃಪಸಿಂಹನೇಱಲ್  
ಮಱುಗುವನೇಱನೆ ಕಡಂಗಿ ಸಿಂಹಮನಾತಂ ||೫೪||

ಕರಿಯಂ ಸಂಕ್ರಂದನಂ ಮೇಷಮನಸಿತಪದಂ ಕೋಣನಂ ಕಾಲನಾಳಂ  
ಕರಸಾದಂ ಯಾದವೋದಂ ವರುಣನಿರಲೆಯಂ ವಾಯು ಪಾಣಿ ಕುದೇರಂ  
ಪಿರಿಯೆತ್ತಿಂ ರುದ್ರನಾರ್ದೇಷಾಯುನೊದವಿದಪರ್ ದೇವರೆಂದೆನ್ನವೋಲ್ ಕೇ  
ಸರಿಯಂ ಪಾಯ್ತೇಱಂದೆದೊ ತೊಡರ್ವದೊ ಜಡರೆಂದೇಲಾಪಂ ತಾಳಹಸ್ತ ||೫೫||

1 ದುಂ (ಇ) 2 ಲ್ಲವ (ಜ) 3 ದೆಯುಳ್ಳಂ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಪರೆದು ಪುದಿದೀ (ಚಟಿ)  
ಪರೆದುದೀ ಭೂ (ಜಡ) 5 ವುಂ (ಚಟಿ) ರುಂ (ಡ) 6 ತೆಂದೊ (ಜಱ) \* 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.



ಹರನೆಟ್ಟಂ ಯಕ್ಷನೇ<sup>೧</sup>ಳಂ<sup>೧</sup> ಪವನನಿರಲೆಯಂ ಸಾಗರಾವಾಸನಂಭ  
 ಶ್ವರಮಂ ನೈಋತ್ಯನಾಳಂ ಯಮ<sup>೨</sup>ನ<sup>೨</sup> ಮಹಿಪಮಂ ವಹ್ನಿಯಾ ಮೇಷಮಂ ಕೊ  
 ಕೃರಿಕುಂ ಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ಮನ್ಮಥಗಪತಿಯುಗುರುಂ ತಾಗಲಿಂದ್ರೇಭಕುಂಭಂ  
 ಬಿರಿವನ್ನಂ ಪೊಯ್ಗು ನುಂದೇಂ ಗಜಘನನೊ ನಿಜಾಸ್ಥಾನದೊಳ್ ತಾಳಹಸ್ತಂ ||೫೬||

ಉ<sup>೩</sup>ಕ್ಕಿಟ್ಟುದಕ್ಕೆ<sup>೩</sup>ನೆಂಬವ  
 ನು<sup>೪</sup>ಕ್ಕಂ ತಾಂ<sup>೪</sup> ಬಿಟ್ಟನಾಗಿ ಸಿಂ<sup>೫</sup>ಹ<sup>೫</sup>ಮನೇಱಲ್

..... ||೫೭||

ಕೊಟ್ಟಿನಾ<sup>೬</sup>ವಿ<sup>೬</sup>ರೆ ಗಜಾರ<sup>೭</sup>ಯ<sup>೭</sup>  
 \*ಮಟ್ಟಂ<sup>೮</sup> ಬಿನ್ನೇ<sup>೮</sup> ಉವ<sup>೯</sup>ರ್ಗಿಯೆಂ<sup>೯</sup> ಬೆರ್ದೆಯುಂಟೇ

ನಾಡೊಳಗೆ ಮೀಸದೆಱಿಯಂ  
 ಬೇಡಿಸುವಂ ಬೀರರರಸಿಯರವೆಸರಿಂ ಕೊ  
 ಸಾಡಿಸಲೀಯಂ ಹು<sup>೧೦</sup>ಲ್ಲು<sup>೧೦</sup>  
 ಯಾಡಿಸುವಂ ತೇಜದುರಿಯನರಮೀಸೆಗಳಂ ||೫೯||

ವ|| ಎಂಬಗುರ್ವಿನ ಗರ್ವಸಿಂಹರಥನಾಗ ಜೀವಿಸುತ್ತಮಿರೆ ಮತ್ತೊರ್ವನ ನೆತ್ತಿ  
 ಯೊಳ್ ಸತ್ತಿಗೆಯುಂ ಕಯ್ಯೊಳ್ ಕೈದುವುಂಟೆಂಬುದೆ ಮದೀಯ ರಾಜವೃತ್ತಿಗಂ  
 ವೀರವೃತ್ತಿಗಂ ಭಂಗಮೆಂದು ಸಿಂಹದ ಸಹಾಯ ಬಲಮುಂ ಕೊಪ್ಪುವಡೆದ ಕೈದುವಿನ  
 ಬಲಮುಂ ಮುಪ್ಪುರಿಗೂಡಿದಂತಾಗೆ ಮೇಗೆ ಮೆಯ್ಯಿಱಾಯದೆ

ಬಿಡುವೆಸರ ಚಕ್ರಿಯಪ್ಪೊಡೆ  
 ಮಡಕೆಗಳಂ ಮಾಡಿ ಕಳಿಪುಗಲ್ಲದೊಡೀಗಳ  
 ಮಡಕೆಗೆಡೆ ಮಾಡಿ ಕೊಳಿಂ  
 ದಡರ್ಥ ಜರಾಸಂಧ ಚಕ್ರ<sup>೧೧</sup>ಗಾತಂ ಭೂ<sup>೧೧</sup>ತಂ ||೬೦||

I ಟಂ (ಹಬಡ) ೨ ನು (ಜಡ) ನ (ಬಿ) 3 ಟ್ಪುದರ್ಕೀಜೀವ (ಜ) ಕ್ಕಿದಕ್ಕೆ  
 (ಬಿ) 4 ಕೃಂ (ಜ) 5 ಗ (ಜ) 6 ನಿ (ಜ) 7 ಯ ದೆನ್ನಂ (ಜ) 8 ಮೆಟ್ಟುವ ಮೀ (ಜ)  
 ಮಟ್ಟಂ ಬಿನ್ನೇ (ಉ) 9 ಗೆಂ (ಜ) 10 ಳ್ಲ (ಉ) 11 ಗಂತಾಂ ಬೂ (ಜ) ಗಾತಂ  
 ದೂ (ಜ)

\*ವ|| ಅಟ್ಟಿವುದುಂ ಪೋಷಮಟ್ಟಾಸುರಂ ಮಸಗಿ .ಮಿಸೆಯಂ ಕಡಿದು ಕಿಡಿ  
ಪೋಗಿ ಕಡೆಗಣ್ಣ ಕೋಪದುರಿ ಪೋತ್ತಿ ಪರಕಲಿಸಿ ಪರ್ವದಂತೆ ತಳತ್ತಳಿಸುವ ಚಕ್ರ  
ವರ್ತಿಯ ಕಯ್ಯಂ ನಿಡುವುದುಮಾತನಿಕೆಂದಂ\*

ಖಳನಂ ಗೆಲ್ವುದೆ ಭಂಗಂ  
ಕೆಳೆಗೊಳ್ಳದೆ ಕಷ್ಟಮವನೊಳಾಗದು ಪಗೆಯುಂ  
ಕೆಳೆಯುಂ ಕರಮರಿಯನೆ ನೀಂ  
ಮುಳವನ್ನಂ ನೈ ಪತಿಮೌಳಮಣಿಖಚಿತಪದಾ ||೬೧||

ಕರಿಗೆ ಹರಿ ಹರಿಗೆ ಶರಭಂ  
ಶರಭಕ್ಕೆಲೆ ನೈ ಪತಿ ಮುಳುಗುಮಾ ಭೇರುಂಡಂ  
ನರಿಗೆ ಹರಿ ಕರಿಗೆ ಶರಭಂ  
ಹರಿಗೆಂದು ಮುಳಿಯಲಣಾಯದಾ ಭೇರುಂಡಂ ||೬೨||

ವ|| ಎಂಬುದುಮನಂತ ಚಾತುರ್ಬಲಮಂ ಬೆಸಸೆ ನೆಲಂ ಬೆಸಲೆಯಾದಂತೆ  
ಪೋಗಿ ಪಾದನಪುರದ ಪೋಷಗೊಡ್ಡಿ ನಿಲುವುದುಂ ಅಟ್ಟಿತಿಂಬ ದೈವಕ್ಕೆ ಪಾಟಂ  
ಬಟ್ಟಂತಾದುದೆಂದು ಸಿಂಹರಥಂ ಬಲದ ಕಳಕಳಕ್ಕೆ ಕೆಳದುರ್

ತುಟಾಯೆ ಪದಾತಿಯಂ ತನೆ ತುರಂಗದಟಂ ತುರಗಂಗಳಂ ರಥಂ  
ತುಟಾಯೆ ರಥಂಗಳಂ ತುಟಾಯೆ ದಂತಿಗಳೆಂತರಿ ಸೇನೆಮಿಟ್ಟು ತೊ  
ತ್ತಟದುಟಾದಂತೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಮುಮ್ಮುಟಾಯಾಗಿರೆ ಗರ್ಜಿಸಿತ್ತು ಸೊ  
<sup>10</sup>ಕ್ರಿಯೆ<sup>10</sup>ಟಾಪಿ ದಿವಾಗಜಂ ರಣದೊಳೆಣಾದ ಕೇಸರಿ ತಾಳಹಸ್ತನಾ ||೬೩||

ವ|| ಅದನೊರ್ವಂ ಮಾರಿಯುಟಾದಾಡಿನಂತೋಡಿ ಪೋಗಿ ಪೇಟಕಿ ಕೇಳುಂ  
ಜರಾಸಂಧಂ ಜರಾಜರ್ಜುರನಂತೆ ಜಕ್ಕನೆ ಜಟಾದು ಸ್ವಯಂಬರದನುನರದೊಳ್  
ವಸುದೇವನ ಕೂರ್ಪಂ ಕಂಡನವ್ವು ದಟಾನವನಲ್ಲದಿವನ ಮಿತ್ತುವಂ ಮಿದಿ<sup>11</sup>ಯಲಾ<sup>11</sup>  
ಪರಿಲ್ಲೆಂದು ಶೌರಿಪುರಕ್ಕೆ ಪುರುಷರಂ ಕಳಪಿ ಸಿಂಹರಥನಾವೊಂ ಪಿಡಿದು ತಂದನ  
ವಗೆ ತನ್ನ ಮಗಳುಮಂ ಬೇಡಿದ ನಾಡುಮಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಕೊಟ್ಟಪನೆಂದು ಗೋಸಣೆ

1 ಲ್ಲಡೆ (ಡ) 2 ಕರಿವುರಿ (ಡ) 3 ಕರಮಂ (ಟ) 4 ಕ್ಕಿರೆ (ಚಣ) ಕ್ಕಿರೆ (ಟ) ಕ್ಕಿರೆ (ಡ)  
5 ಹರಿಗೆ (ಚಟ) 6 ಲಂ (ಚಣ) 7 ಸಿ(ಜ) ರಸು (ಡಣ) 8 ಡ್ಡು(ಚಟಡಣ) 9 ಕಂದಮೆನೇನೆ  
(ಚಡಣ) 10 ಂತರಿ ಸೈನ್ಯ (ಜ) 11 ಂದಮೆ ನೇನೆ (ಟ) 12 ಸುತ್ತ (ಚಣ) ಸುತ್ತ (ಟಡ) 13 ಕ್ಕ  
(ಚಡಣ) 14 ಮಾ (ಚಟಡಣ) \* ಈ ಭಾಗ 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಯಡಿಸೆ ಕಂಸಂ ಪಿಡಿದು ವಸುದೇವನಲ್ಲಿಗೆ ತಪ್ಪುದುಮಾನಕ ದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಯಿಂ ಚಟ್ಟರೊಳಗೆ ವೆಸರಂ ನಿಲಿಸಿದೆಯೆಂದು ನಲಿದು ಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರಿಯಂ ವೊಯ್ಸಿ ವೊಟ ಮಡುವಾಗಳ್ ನಿಲಂಬರಮಿದಾವ ಭರಮೆಂದು ಕಂಸಂ ನಿವಾರಿಸಿ ಪೇಟ್ಟು ಪಡೆವೆರಸು ಪೌದನಪುರಕ್ಕೆತ್ತಿವರ್ಪುದುಂ ಸಿಂಹರಥಂ ಕೇಳ್ವು ಗಹಗಹಿಸಿ ಬಾಯ ತಂಬುಲಂ ಸೂಸೆ ಸೋರ್ಕಾನೆದಿಂಬಂಗಾಡೆ ಹೋಲಿಗಿಯೆಂಬಂತೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಬಲಮಂ ಬಟಾಕೆಯೆನ್ನ ಸಿಂಹಕ್ಕೆಡೆಯ ಕಡೆಯ ಬಡವರ ಬಲವೊಂದು ಪಲ್ಲಕೊನೆಗಂ ಬಾರ ದೆಂದು ಮದದಿಂ ಮುಂದುಗಾಣದೆ ಕದನಿಕ್ಕಿದಿವಂದು ಕಂಸನ ಮೇಲೆ ಸಿಂಹ ರಥಂ ಸಿಂಹಮಂ ಪಾಯಿಸೆ

ಕಂಚನಪಾದೆಚ್ಚ ಕೂರ್ಗಣೆ  
 ಪಂಚಾಸ್ಯನನುಚೆ ಪಾಟಾ ವೋದುದೆ ನೆಟಕಿ ಪಾ  
 ಯ್ತುಂಚೆವೊಲಂಬಿನ ಬಲಾಯನೆ  
 \*ಬಂಚಿಸಿ ಗಟಿವಲಾಯ ಪಾವಿನಂತಿರೆ ಸಿಂಹಂ ||೬೪||

ಮುರಿದಂಗಂ ನೀಳ್ವ ಗಾತ್ರಂ ಮೊಟಕಲಿಸಿ ಕರಂದಂಡೆಯಂ ನೀಡಿದಂದಂ ಕರುವಿಟ್ಟಂತಿರ್ಪಿನಂ ಚಪ್ಪರಿಸಿ ಬೆರಸಿ ಕಂರಾಗ್ರದೊಳ್ ನಾಲ್ಕು ಬಾಯಂ ತೆರೆದೇಟಪ್ಪನೆಗಂ ಕಿಟ್ಟಲಗನೊದಪು ಮೇಲ್ವಾಯ್ತು ಪಂಚಾಸ್ಯನಂ ವೀ ರರಸಾಂಗಂ ಶೂದ್ರಕಂಬೋಲ್ ಕದನದೊಳಿಪುದಂ ಕಂಸನತ್ಯುನ್ನತಾಂಸಂ ||೬೫||

ಕೇಸರಿಯುಗುವೊಯ್ಲಿಂ ವೊಸ  
 \*ಬಾಸುಟವೇಂ ಕಂಸನಂಗದೊಳ್ ನೆಗೆದುವೊ ಕೂ  
 ತಾರಸತ್ತು ನೆರೆದ ವೀರ  
 ಶ್ರೀ ಸೆಳೆದೊಂದಸಿಯ ಪಸಿಯ ಕೂರುಗುರಿನವೋಲ್ ||೬೬||

ವ|| ಅಂತು ಸಿಂಹಮಂ ಸಂಹರಿಸಿ ಸಿಂಹದಿಂ ಮುನ್ನಮೆ ನೆಲದೊಳ್ ಬಿರ್ವಿದರ್ ಸಿಂಹರಥನಂ ಮೇಗಟುವಕ್ಕುಮೇಕೆ ಬೆರ್ದೆಯೆರ್ದು \*ನಿನ್ನ ಸಿಂಹದ ಪಲ್ಲನೆಣಿಸಿ ನೋಡೆಂದದಲ ಪಲ್ಲಳಂ ಕಳೆದು ತಲದೊಳಕ್ಕೆ ಮಂದಮತಿಯ ಮುಂದೆ ತಲೆಯ ಚುಂಚಂ ಪಿಡಿದು ಚರೆಯಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ಗೂಂಟನೆಟಕಿದು ತಪ್ಪಂತೆ ತಂದು ನಿಮ್ಮ ಸಿತಗ ನಪ್ಪ ಸಿಂಹರಥನವನಪ್ಪನೆ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುಮೆಂದು ಬೆಸನನೊಪ್ಪಿಸಿದ ಕಂಸಂಗೆ ವಸು

1 ವುಡುಂ (ಣ) 2 ನಾಕಾನೆ ತಿಂಬರ್ಗಡೋ (ಚಟ) ನಕ್ಕಾನೆತಿಂಬರ್ಗಡೋ (ಜಡ)  
 3 ಪಂ (ಣ) 4 ಬ (ಚಟ) 5 ಸಾರ್ಪಂ (ಡ) 6 ವಾ (ಚಟಟಡ) 7 ಟ್ಪಿ (ಜಡ)  
 \* ಇಲ್ಲಿಂದ ೬೯ ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ವಚನದ ಅರ್ಥದವರೆಗೂ 'ಡ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ದೇವನಂಗಳೆತ್ತಮನಿತ್ತು ಸಿಂಹಮುಮಂ ಸಿಂಹರಥನುಮಂ ಬಂಡಿಯೊಳಿಕ್ಕಿಕೊಂಡುಯ್ಯು  
 ಜರಾಸಂಧನ ಮುಂದಿಡುವುದುಂ ಮಂದಸ್ಥಿತಮುಖನಾಗಿ ಚಕ್ರ<sup>1</sup> ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟತ್ತ  
 ಬಾಯೆಂದು ವಸುದೇವಂಗಳೊರಾಸನಮನಿತ್ತು ಮೆಚ್ಚಿದಂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳನೆ<sup>2</sup> ವಸುದೇವಂ  
 ದೇವ<sup>3</sup> ಭಿನ್ನಪಮಿದೆನ್ನ ಬೆಸನಲೆನ್ನ ಚಟ್ಟನ ಬೆಸನೆಂದು ಕಣ್ಣೆನ್ನೆಯಿಂ ಕಂಸನಂ  
 ಪೊಡೆಮಡಿಸೆ

ಪರಚಕ್ರಹರಿಗೆ ರಣಕೇ  
 ಸರಿಗೆನ್ನಂ ಕರ್ಕಿ ಪಾಟಲಾರ್ಪದ<sup>4</sup>ಟನ ಚ  
 ಟ್ಟಿ<sup>5</sup>ರದೆನಿಬರುಮೊಳ<sup>6</sup>ರೆಂದೆನೆ  
 ದೊರಿಯಾನೇಗಣಿತಮವರೊಳಾ ನೇ<sup>7</sup>ವಿಲಿಯಂ ||೬೬||

ವ|| ಎನೆ ಕಂಸನಂ ನೀನೆತ್ತಣಿನಾರ ಮಗನೆನೆ ಕಂಸಂ ಕೈಮುಗಿದು ಕಾ<sup>8</sup>ಶಂ<sup>9</sup>  
 ಬಿಯ ಕಳ್ಳವತಿ ಮಂಡೋದರಿಯ ಮಗನೆಂಬುದುಮರಸನವನ<sup>10</sup> ನೇಱಿಯುಮಿಟ<sup>11</sup>  
 ಯೆಯುಂ ನೋಡಿ ನೀಡುಂ ನಿರವಿಸಿ ನಿಜಾಂತರ್ಗಡೊಳಾ

ಸಿಂಗಮನಿಟಾವೀ ಸಾ<sup>12</sup>ಸಂ<sup>13</sup>  
 ಮಾಂಗುಲಿಗರ ಮಗನೊಳಾಗದಾರ್ಪೊಡೆ ಪಿಡಿಗುಂ  
 ಪಾಂಗ<sup>14</sup>ನಾಕೃತಿಯೊಳಮು  
 ತ್ತುಂಗೆನಿವಂ ರಾಜಪುತ್ರನಾಗಲೆವೇಟ್ಟುಂ ||೬೭||

ಕಾಗೆ ಪೂರೆದನಿತಱಂದಂ  
 ಕೋಗಿಲೆ ತಾನದಱ ಪಿಳ್ಳೆಯಕ್ಕುಮೆ ಬೇಗಂ  
 ನೀಗಿ ನವಚೂತವನದೊಳಾ  
 ವೋಗಿರ್ಕುಂ ಕರ್ಮಘಟಿತವಘಟಿತ ಘಟಿತಂ ||೬೮||

ವ|| ಎಂದು ಮಂಡೋದರಿಯಂ ತರಿಸಲಟ್ಟಿದರಸಾಕ್ಷೋಗಿ ಬೇಗಂ ಪ್ರೇಱ  
 ಮಡು ನಿನ್ನಂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಚಕ್ರನೆ ಪಿಡಿದು ತರನೇಟ್ಟನೆನೆ ಪಿಡಿವೆತ್ತ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಕಳ್ಳ  
 ವತ್ತಿಗೆ ತಳವೆಳ<sup>15</sup>ವೋಗೆ<sup>16</sup>ತ್ತಣಮಿಟ್ಟು<sup>17</sup>ಮೇ<sup>18</sup>ನಿಮಿತ್ತಮನೆ ಸ<sup>19</sup>ತ್ತನಂಬ<sup>20</sup>ವೆಡೆ  
 ಯೊಳಾ<sup>21</sup> ಬೆ<sup>22</sup>ಗಾದುದಾವ ಕಳ್ಳಿಯ ಬಸಿ<sup>23</sup>ಱಾಂ<sup>24</sup> ಬೊದನೆಂದಱಾಯನೆನ್ನ ಬಸಿ

I ಕ್ರವರ್ತಿ (ಚಟಿಣ) 2 ದೇವ (ಣ) 3 ಟೆನ್ನಂ ಬ (ಚಟಿ) ಟೆಂಬಟ್ಟ (ಣ) 4 ರಾ (ಜ)  
 5 ವಿಳಿ (ಚಟಿಣ) 6 ಸಂ (ಚಟಿ) ಶಾಂ (ಣ) 7 ನೆರಲಿಟಿ (ಚಟಿಣ) 8 ಹಸ (ಚಟಿಣ) 9 ಗ  
 (ಚಟಿಣ) 10 ಗಾಗಿ ಒಲಿದು (ಚಟಿಣ) 11 ವೇ (ಣ) 12 ತ್ತವನಂಜ (ಚಟಿಣ) 13 ಬಳಿ  
 (ಚಟಿಣ) 14 ಱಂ (ಚಟಿಣ)

ಐಷೋಕ್ ಕಿಚ್ಚಂ ತಗುಳ್ಳದನಟ್ಟಿ ಕಳೆದೊಡಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿದವಂ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ಪಗೆ ಯೆಂದು ಮಂಡೋದರಿ ಮಂದಸಂ ನೋತ್ತು ತಂದು ಜರಾಸಂಧನ ಮುಂದಿಡಾಡಿ ಬಿಟ್ಟಿ ತಲೆಯುಂ ಬಿಮರ್ತ ಮೆಯ್ಯುಂ ಬಿಕ್ಕೊಗನುಂ ಬಿರಸು ಕಾವುದು ದೇವ ಎಂದು ಪುಲ್ಕರ್ಚಿ<sup>1</sup> ಪುಯ್ಯಲ್ಪಿ ಮೈಯಿಕ್ಕಿ<sup>1</sup>

ಸೊಂದಿಯವನೆನ್ನ ಮಗನ  
 ಲ್ಲಂ ದೇವರ ಪಾದದಾಣಿ ಬಿನ್ನಪಮಾ ಕಾ  
 ಳಂದಿಯೊಳರ್ದಿ ಕಂಚಿನ  
 ಮಂದಸಿನೋಳ್ ಪುಟ್ಟಿ ಕಂಸವೆಸರಂ ಪಡೆದಂ

||೨೦||

ವ|| ಎಂದು ಮಂದಸಿನೋಳಗಣ ತಾ<sup>1</sup>ಯ<sup>1</sup> ಕಲ್ಲಳೇ ಕೊಲೆಯೊಡವುಟ್ಟಿದವೆಂದು ತೀವಿತಂದ ಮಾಣಿಕಂಗಳಂ ಮುಂದೆ ಸುರಿದು ಕೊಲೊಡಂ ಕಾವೊಡಂ ದೇವರೆ ಬಲ್ಲಿ ರೆಂಬುದುಮರಸಂ ದರಹಸಿತಮುಖನಾಗಿ ನಾಗಸಂಪಗೆಯೆಸಬಂತಿದರ್ ಕನಕಪತ್ರಮ ನಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬೀಸುಂಬಲಾಯುಮಿಲ್ಲದೆ ನಿಬಿಡಮಾಗಿ ಬರೆದಿದರ್ಕ್ಕರಂಗಳನನುಮಾನಿಸಿ ತಾನೆ ನೋಡಿ

ಶ್ಲೋ|| ಉಗ್ರಧೀರುಗ್ರಸೇನಾಂಕಾ<sup>1</sup>ನ್ಮಧುರಾನ್ಮ<sup>1</sup>ಧುರೇಶಿತುಃ  
 ಪದ್ಮಾವತ್ಯಾ<sup>1</sup>ಮ<sup>1</sup>ಭೂ ಚಂದ್ರಾದುತ್ತಾ<sup>1</sup>ಯಃ<sup>1</sup> ಕಾಮವಹ್ನಿವತ್  
 ದುರ್ಮುಹೂರ್ತ ಪ್ರಭೂತತ್ವಾದೇಶ ದೋ<sup>1</sup>ಷಾರು<sup>1</sup>ಣೇಕ್ಷಣಃ  
 ಮಂಜೂಷಾಯಾಂ ನಿನಿಕ್ಷಿ<sup>1</sup>ಸ್ಯ ಯಮುನಾಯಾಂ ವಿಸರ್ಜಿತಃ

ವ|| ಎಂದು ವಾಚಿಸಿ ಭಾಗಿನೇ<sup>1</sup>ಯನಪ್ಪುದನಱಂದು ಸಂತಸದಂತನೆಯ್ಡಿ ಬೇಡಿದ ಕಾಡೊಳೆ ಮಲತಿಕೊಂಡುಬೆಳಕುಲಾಗೊಳ್ವಂಗೆಲಂಗೆೊಟ್ಟಿಂ<sup>1</sup>ತಾಯ್ತು ಕವರು ಕತ್ತಿಗೆ ಕದಿತಂ ಬಂದಂತಾಯ್ತು ಪ್ರ<sup>1</sup>ಯೋತನಂಗೆ ಪದ್ಮಿಸಿಯಂ ಪಣಿದಂಜೊಯ್ಡಂ ಶಾಯ್ತು<sup>1</sup> ಮುಹೂರ್ತಮೆ ಶುಭಮು<sup>1</sup>ಹೂರ್ತಮೆಂದು ಮಂಡೋದರಿ ಬಿಕ್ಕಸಂ<sup>10</sup>ಬೆಟ್ಟ<sup>10</sup> ಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಮಿರೆ

ನಿಸವಂ ನೀನೆನ್ನ ಕೂಸಿಂಗೊಡೆಯನೆಯನಗಿನ್ನುಂಟಿ ತೇಜಂ ಭವಶ್ಚಾ  
 ಹಸ ಸಿಂಹಕ್ರೀಡೆಗಾಂ ಪಂಗಿಗನೆನಱಂದಿರೆಂದುತ್ಸವಾತೋದ್ಯಗೀತಾ  
 ನುಸರಂ ಟಂಕಾರಮಂ ಮುಂದಿಡೆ ಮದನಧನುರ್ಮಂಜರಿಜೀವೆ ಜೀವಂ  
 ಜಸಯಂ ಕಂಸಂಗೆ ಕೊಟ್ಟಂ ಜಸಮೆನೆಯೆ ಜರಾಸಂಧನಾನಂದದಿಂದಂ || ೨೧||

I ಮೆಯ್ಯಿಕ್ಕಿ (ಚಟಿಣ) 2 ಯಿ (ಜ) 3 ಮಧುರಾನಾಮ (ಜ) 4 ಯಿ (ಜ) 5 ಯಾ (ಜ) 6 ಪಗು (ಚಟಿಣ) 7 ನ (ಜ) 8 ಪ್ರ (ಜ) 9 ಮು (ಜ) 10 ಮಾಡಿ ಬೆಟ್ಟ (ಟ)

ವ|| ಅದಂ ಕಂಡು ಗಲ್ಲದೊಳ್ ಕೈಯನಿಟ್ಟು ಮಲವಟ್ಟಿದ್ ಮಂಡೋದರಿ  
 ಗುಡಲುಂ ತುಡಲುಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳವುಪ್ಪುದುಂ ಪಡೆದ ಮರೆ ಬೆಳ್ಗೆಯ್ಯಂಡಂತೆ ಬದ್ದೆ  
 ನೆಂದು ಕಳವತ್ತಿಗೆ ಚಿತ್ತವಡೆದು ಪೇಟುತ್ತ ನಿನ್ನ ಮಚ್ಚಿನ ನಾಡಂ ಬೀಡಿಕೊಳ್ಳನೆ  
 ಕಂಸಂ ತನಗೆ ತನಯಪ್ರಿಯನಪ್ಪ ತಂದೆಯ ನಾಡನೆ ದಯಗೆಯ್ದುದೆನೆ ಕಂಸನ  
 ಕೋಪನಕೋಪಗ್ಭರ್ತುಗಳೋದಿಂ ತಮನವಧಾರಿಸಿ ಧರಣಿಪತಿ ತನ್ನಂತರ್ಗ  
 ತದೊಳ್

ಬಿಸಮನುಗುಟ್ಟಪ್ಪನೀ ಸಾ  
 ಹಸಿ ತಂದೆಗೆ ಕಾಣದೇನೆನಗೀ ಸಂಸಾ  
 ರ ಸಮುದ್ರದೊಳಗಿದೇ ತಾ  
 ಮಸವೆಸಡಿಯ ಬಸಿಜನೊಡೆದು ಪುಟ್ಟವೆ ಮಣಿಗಳ್ ||೨೨||

ಎನಿತು ಮುದ್ದಳುದೊಡಂ ನೀ  
 ರ ನಿಧಿಯೊಕೊಗೆದನ್ನಿ ವಾರ್ಧಿಯಂ ತವೆ ಸುಡವಂ  
 ತೆನಿತು ತನ್ನಜಂ ತಂದೆಗೆ  
 ಮುನಿದೊಡಮಲವಂತು ಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ನು ಮೆ ಪಿರಿದುಂ ||೨೩||

ವ|| ಬಿಸುನೀರ್ ಮನೆಯಂ ಸುಡುಗುಮೆ ಕುಡುವೆನೆಂದು ಕೊಟ್ಟು ಕಳವೆ  
 ಕಂಸಂ ಜರಾಸಂಧಚಕ್ರವರ್ತಿ ಪೇಟ್ಟ ಚತುರಕ್ಷೋಹಿಣೀಬಲಂ ಬೆರಸು ವಸುದೇವ  
 ಸಹಿತನುತಿ ಪೋಗಿ ಮಧುರಾಪುರಂ ಕೊಳ್ಳಂತೆ ಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂ ಕೊಂಡು

ಅರಣಿಯನುರಿಪುವ ವೈಶ್ಯಾ  
 ನರನಂತಿರೆ ಮನಮನಿಸುವ ಮನಸಿಜನಂತಂ  
 ತಿರೆ ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ಕಂಸಾ  
 ಸುರನಿಕ್ಕಿದನಕಟಿ ಜನಕನಂ ಸಂಕಲೆಯೊಳ್ ||೨೪||

ವ|| ಅಂತು ಪುಕ್ಕಿಳಿ<sup>11</sup> ಪಾಲಂ ಕೆಡಿಸುವಂತುಗ್ರಸೇನನಂ ಕೆಡಿಸಿ ಮಧುರಾಪುರ  
 ದ್ವಾರದೊಳ್<sup>12</sup> ಸಂಕಲೆಯೊಳ್ ಸೆಟುಗೆಯ್ದುದೆ ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗನಿರ್ವೇಗಕ್ಕೆ  
 ಕಾರಣವಾಗೆ ಯುನರಾಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯನುತಂದ ಯತಿಮುಕ್ತಕಂ ತಪಸ್ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ

1 ದುಮುಟ್ಟು (ಚಟಿ) 2 ಳೆ (ಚಟಿ) 3 ಯಿ (ಜ) 4 ದಿಶ (ಚಟಿ) 5 ಳುದು (ಣ)  
 6 ರೇನನೆನಗೀ (ಜ) ದೇನನೆನಂ (ಣ) 7 ಳೆ (ಜ) 8 ಳಿ (ಟಿ) 9 ಕೆ (ಚಟಿ) ಕೊ (ಣ)  
 9 ಮಹೀನೂಪುರಮಂ (ಚಟಿ) 10 ತೆನೆಮನಮನೆ (ಚಟಿ) ತಿರೆ ಮನ ಮುನಿಸುವ (ಣ)  
 11 ಳೆಯೆ (ಚಟಿ) 12 ಸ್ತಂಭನಂ (ಜ)

ಸಂಭೋಗ ಶೃಂಗಾರ ಪಯಃ ಪಯೋಧಿ<sup>1</sup>ನಿಮಗ್ನ ಸಿ<sup>2</sup>ರೋಜನಾಗೆ ಕಂಸಂ ವಸು  
ದೇವನಂ ಬರಿಸಿ ಸಿಂಹಾಸನಾಲಂಕೃತನಂ ಮಾಡಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರ<sup>3</sup>ಣಿತನಾಗಿ  
ನಿಟಲತಟಿಭಟಿತ ಕರಕುಶೀಶಯ ಕುಟ್ಟಿಲನಿಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ

ಹರಿವಂಶಂ ಹರಿವಂಶದಂತತುಲ ಭೋಗಖ್ಯಾತಮಾಯ್ತುರ್ವರಾ  
ಧರ<sup>4</sup>ದಿಂದಂ<sup>5</sup> ಸ್ಥಿ<sup>6</sup>ರ<sup>7</sup>ಮಾಯ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಮಯಮಾಯ್ತು ನರ್ಥಮೆಂಬಂತೆ ಪು  
ಷ್ಕರಿಯಂತಾಯತದಾನಮಾಯ್ತು ದಧಿಯಂತುದ್ಯತ್ತುಧಾಧಾಮಮಾ  
ಯ್ತು ರವಿಂದಾಕರದಂತೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗಿರಲಾಯ್ತೇ ನಿಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ||೨೫||

ಆನೆತ್ತ ಕ್ಕಸುತಾ ಪ್ರವಾಹಭರಮೆತ್ತ ಲ್ಲಿದರ್ ಮಂಜೂ<sup>8</sup>ಷವೆ<sup>9</sup>  
ತ್ತಾನೀಚಾಶ್ರಯವೆತ್ತ ನಿಮ್ಮ ಬರವೆತ್ತೀ ಶಾಸ್ತ್ರ ಶ<sup>10</sup>ಸ್ತ್ರ<sup>11</sup>ತ್ರಮಂ  
ತಾನೆತ್ತಿಕ್ಕುವುದೆತ್ತ ಸಿಂಹರಥನಂ ಚಕ್ರಿಪ್ರಸಾದೋದಯಾ  
ಧೀನಂ ರಾಜ್ಯಮಿದೆತ್ತದೇ<sup>12</sup>ವುದಿನಿ<sup>13</sup>ತುಂ ಯುಷ್ಮತ್ಪ್ರಸಾದೋದಯಂ ||೨೬||

ಅದಱಾಂದೆನ್ನುಮನೆನ್ನ ರಾಜ್ಯಭರಮಂ ಸಪ್ತಾಂಗಮಂ ಸಸ್ಯ ಸಂ  
ಪದಮಂ ವಾರಿದಮಂ ಬುಜಾತವನಮಂ ತಿಗ್ಲಾಂಶು ನೀಲೋತ್ಪಳಾ  
ಸ್ಪದಮಂ ಶೀತಮರೀಚಿ ರಕ್ಷಿಸುವವೋಲ್ ನೀಂ ರಕ್ಷಿಸೆಂದೆಂದು ಬೇ  
ಡಿದನಾ<sup>14</sup>ತಂ<sup>15</sup> ನತಮೌಳರತ್ನರುಚಿಗಳ ತಳ್ಳಿಯೈ ದಿಗ್ಭಾಗಮಂ ||೨೭||

ವ|| ಅಂತು ಬೇಡಿಕೊಂಡು ತನ್ನಯ ಮನೆಯ ಬಲದ ಕೆಲದೊಳನೇಕ ನೂತ್ತು  
ರತ್ತರಾಜಿರಾಜಿತ ಚಂಚತ್ಯಾಂಚನಮಯ ಮಹಾರಾಜಭವನಮುಮಂ ಮಾಡಿಸಿ  
ಕೊಟ್ಟು ಮುನ್ನಮೆ ವಸುದೇವನ ರೂಪವಿಲಾಸ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಭಾಗ್ಯೋದಯಮಂ  
ಕೇಳ್ದು ಕಿವಿವೇಟೆಂಗೊಂಡು ಕಾಮಕಾ<sup>16</sup>ರ್ಮುಕನಿರ್ಮುಕ<sup>17</sup>ಶಿಲೀಮುಖ ಸಹಸ್ರ ಸಮಾ  
ಘ್ನಾತಮನಃಸರೋಜ ಸಂಭಾವಕಿಯಾದ ದೇವಕಿಯ ಭಾವಮನಂತಃಪುರ ಪರಿಚಾರ  
ಕಿಯರಿಂ ಕೇಳ್ದು

ಭೂವರ ವಸುದೇವಂಗೆ ಮ  
ಹೀವಿಶ್ರುತ ಕಂಸರಾಜನಿತ್ತಂ ಬುಧಸಂ  
ಭಾವಕಿಯಂ ಮನ್ನಥ ಸಂ  
ಜೀವಕಿಯಂ ವಿಹಿತ ವಿಭವದಿಂದ ದೇವಕಿಯಂ ||೨೮||

1 ನಿಧಿ (ಚಟಿ) 2 ಮನಃಪ (ಜ) 3 ಣಾ (ಚಟಿ) 4 ದಂತ (ಚಟಿ) 5 ತ (ಜ)  
6 ದೇಯ (ಜ) 7 ಸ್ವಾ (ಟಿ) 8 ವಿಡಿಡಿ (ಚಟಿ) 9 ವಿನಿ (ಜ) 10 ದಂ (ಚಟಿ) 11 ತ್ವಾ (ಚಟಿ)  
12 ಮುಕ ನಿರ್ಮುಕ (ಚಟಿ) 13 ಮುಕ (ಜ)

ಸರಸಿಜಸಂಭವಂ ಕುಸುಮಸಾಯಕನಾಗಿ ಸುಧಾಂತು ಚಂದನಂ  
 ಸರಸಿಜಮುತ್ತಲಂ ಸರಸಿ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಮಾಲತಿ ಚಂದ್ರಕಾಂತ ಬಂ  
 ಧುರಪರಮಾಣುವೆಂಬಿನಾತ್ಮಮನಃಸುಕುಮಾರ ಹಸ್ತದಿಂ  
 ವಿರಚಿಸಿದಂ ನಿಜೇಶಮುಖಸೌರಭೃಂಗಿಯನಾ ಲತಾಂಗಿಯಂ

||೨೯||

ವ|| ಮತ್ತನಾ ಮನೋಜರಾಜಯೋವನನವಸಂತಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಚರಣಪಲ್ಲ  
 ವರುಣಿತನಖಮಯೂಖಮಣಿಮಾಲಾಮಂಜರಿಯಾ ರಾಜಶಿರೋರತುನಗೆ ಚೂಡಾ  
 ಮಣಿಯಾಗಿಯುಂ ಆ ರತಿಪತಿ ಕೃತಕಗಿರಿಸಾನು ಕಲ್ಪಲತೆಯಾಜಾನು ಕಲ್ಪ  
 ಲತೆಯಾ ಹರಿವಂಶಪಾರಿಜಾತನ ವಾರಿಜಾತ ಕಾಖಾನುಕಾರಿಯಾಜಾನುಶಾಖಾ  
 ದ್ವಯಮನಾವೇಷ್ಟಿಸಿಯುಂ ಆ ಮನ್ಮಥ ಮಹಾರಾಜಭವನ ಮೂಲಸ್ತಂಭ  
 ಪಾಂಚಾಳಕೆಯ ರಂಭಾಸ್ತಂಭಾನುಕಾರಿಯಾದರು "ಶಾಖೆ"ಯಾದ ಕುಮಾರಕುಂಜ  
 ರನ ಮನಃಕುಂಜರಾಲಾಸಸ್ತಂಭಮಾಗಿಯುಂ ಆ ಕಂತುಕೇಳಿತರಂಗಿಣೀ ಪುಳಿನ  
 ಸ್ಥಳಿಯ ನಿತಂಬ ಪುಳಿನಸ್ಥಳ ಮಹಾರಾಜ ರಾಜಹಂಸನ ಲೀಲಾರಾಜಹಂಸೀ  
 ವಿನೋದಕ್ಕೆ ಪುಳಿನ ಸ್ಥಳಮಾಗಿಯುಮಾ ಕಾಕುಲೀವರ್ಣಕಾಯಮಾನ ಭೂಲೇಖೆಯ  
 ಮುಷ್ಟಿಗ್ರಾಹ್ಯಮಧ್ಯಮಾ ಧನುರ್ವಿಷ್ಣುವಿಗಾರದ ಪ್ರತ್ಯಾದೇಶನ ಕೋದಂಡ ಮಧ್ಯ  
 ಪ್ರದೇಶಮಾಗಿಯುಮಾ ಕುಸುಮಾಯುಧಕುಂಭಿ ಲೀಲಾಕುಂಭಿನಿಯ ಕುಚಕುಂಭ  
 ಮಾರಾಜಮೂರ್ಧಾಭುಷಿಕ್ತನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಭವೇಶ ಶಾತಕುಂಭಮಾಗಿಯುಮಾ  
 ಶೃಂಗಾರಸಂಭವ ಶರಚ್ಚಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಮುಖಚಂದ್ರನಾ ಹರಿವಂಶ ಚಕೋರೀ  
 ಚಂದ್ರನ ಚಂದ್ರಿಕಾವಿಹರಣಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣಬಂದ್ರನಾಗಿಯುಮನೂನ ಕಾಮ  
 ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಧಾಪಯೋನಿಧಿಯೋಳೋಲಾಡುತ್ತಮಿರೆಯಿರೆ

ತನುಸೋಂಕಿಂ ಮಧುರಾಧರಾಮೃತದೇ ಸರ್ವಾಂಗೀಣಸೌಗಂಧದಿಂ  
 ಘನಲಾವಣ್ಯಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂ ಸಿಕ್ಕನಿನಾದ ಖ್ಯಾತಿಯಿಂದೀಯೆ ಕಾ  
 ಮಿನಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸೌಖ್ಯಮಂ ತಳೆದನುರ್ವಿಪಾಲಮೌಳಿಪ್ರಭಾ  
 ದ್ಯುನದೀದ್ರೋತಪದಾಂಬುಜಂ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರಂ

||೪೦||

1 ಶೇಖರರತ್ನನ ಚೂಡಾಮಣಿಗೆ (ಚಟಿಣ) 2 ತ (ಟಿಣ) 3 ಲೋಭೆ (ಚಟಿಣ) 4 ರಕಾ  
 (ಜ) 5 ಪು (ಜ) 6 ಜನೆ (ಚಟಿದ) ಜನ್ಯ (ಜ) 7 ಸೇಶ (ಜ)

\*ಇದೇ ಅಶ್ವಾಸದ ೩೩ ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಮುಂದಿನ ವಚನದಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ 'ಡ'  
 ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಲ್ಲ.



ಇದು ಮೃದುಪದಬಂಧಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯವ್ಯಂಗ್ಯ ಭಂಗಿ  
 ನಿಧಾನ ದೀಪವರ್ತಿ ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಕೃತಮುಂ  
 ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ  
 'ಸಿ'ಜ್ಜಿಪ್ಪ ಪದ್ಮನಾಭದೇವ ಕಾರಿತಮುಮಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ್

ಷಷ್ಠಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

## ಸಪ್ತನಾಶ್ವಾಸಂ

ತ್ರಿವೇರಸು ಬಂದ ಚಂದ್ರಮು  
 ನೀವನ್ನು ತವನೀಯೆ ತನಗೆ ಮಧುರಾಧರದಿಂ  
 ದೇವಕಿಯ ನಗೆಮೋಗಂ ವಸು  
 ದೇಸಂ ದೇವಂಜೋಲಿದನಪ್ರತಿಮುಲ್ಲಂ

||೧||

ಸ|| ಒಂದು ದಿನಂ ಮಧ್ಯಂದಿನ ಸಮಯದೊಳ್ ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ  
 ಬಾಯೆಲ್ ಬೇಜಾರ್ದ<sup>1</sup> ಕುಕಾಳಿಕೆ ವೆಡತಲೆಯಂ<sup>2</sup> ಪೊಕ್ಕ ಕಣ್ ತೋರ್ಪ ಕೆಯ್ಯಾ  
 ಲ್ಲಿರೆ ಪಾತಾಕ್ಕೆ<sup>3</sup> ಪೊಕ್ಕಿ<sup>4</sup> ದೋಣವಸಿಬುಡುಗಿದೋದುರಂ ಪೂಟ್ಟು ಬಾಯ್ ಬೇ  
 ಕುಬೋದಂ<sup>5</sup> ದರ್ ಬಾನಂಗುಲಾ 'ಗಿಟಿಗಿಟಿ' ಜಂತ್ರಂಜೋಲಾಗಿದರ್ ಮೈ ಮೆ  
 ಯ್ಸಿರಿ ಚಿವ್ರಾಪ್ಪೆ<sup>6</sup> ಬಕ್ಕಾಗಿರೆ ಚರಿಗೊಡೊಟ್ಟಂದನೊರ್ವಂ ಮುನೀಂದ್ರಂ

||೨||

<sup>7</sup>ಬಿಸಿಲಿಂಜುರ್ದೊಡೊಡಲಂ<sup>8</sup>  
 ಸುನಿಂಬ ಸದ್ಧಿ (?) ಶಾಂತರಸದಿಂ ಮುನಿಯಾ  
 ಯ್ತಸದಳಮೆನೆ ಮೆಯ್ಯ ಮುಲಂ  
<sup>9</sup>ಮಿಸುಗಿದುದಾ ಮದನ ಕರಟಿ<sup>10</sup> ಕಂಠೀರವನಾ

||೩||

<sup>11</sup>ಕೆಳಮರ್ಮಿಳಿದು[೯]ರಿದು ಗಗನಮು  
 ನಳುದುರ್ ತಪೋಧನನ ತವದ ಸೆಗಳ ಕನಲ್ಲ  
 ವ್ವಳಿಸೆ ತನಗೋಡಿ ಕಾಡುವ  
 ಜಳಧರಮಂಡಳದ ಮುಟಿಯನರ್ಕಂ ಪೊಕ್ಕಂ

||೪||

ವ|| ಅಂತುಮುಲ್ಲದೆ

ಅಡವಿಯ ಕರ್ತು ಕರ್ತಿದುದು ಪುಲ್ಲ<sup>12</sup> ಇನು<sup>13</sup> ಚು<sup>14</sup> ವ ನೀರೆ ಕಿರ್ತು ಪೆ  
 ಗಡಲೊಳಡಂಗಿ ನೋಡುದು ಪುರಾಂತಕನಗ್ಗಳಗಣ್ಣ ಕಿಚ್ಚು ಕೆಂ  
 ಚೆಸೆಯೊಳಗರ್ ಗಂಗೆಯೊಳಗಿದುದು ತನ್ನರಿಪಕ್ಕಿನಲ್ ಕರಂ  
 ಕಿಡಿ ಕಿಡಿ <sup>15</sup>ತಾ<sup>16</sup> ಗುತಿರ್ದುದು ಮುಜೋಗ್ರತಪಂ ತಪವಂಕಕಾಟ<sup>17</sup> ನಾ<sup>18</sup>

||೫||

1 ಯೊಳ್ಳಿರೆಳ್ಳ (ಜ) ಯೆ ಬೇರೆರ್ಡ (ಡ) 2 ಯೊಲ್ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಪಕ್ಕಿ (ಜ)  
 4 ಗಿಡಿಗಿಡಿ (ಜ) 5 ಗುಣ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಬುಟ್ಟುಂದಳಿದೋಡಲಂ ತಾಂ (ಜ) ಬಿಸಿ  
 ಲಿಂದಳಿದೋಡಲಂ (ಡ) 7 ತ (ಚಟಿಟಿ) 8 ಮುಸುಳಿಸತಾ ಮದನರವನಿ (ಜ) 9 ಕ್ಕು  
 (ಚಟಿಡಣ) 10 ವೋ (ಜ) 11 ನಂ (ಚಟಿ) \* ಜ'ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

ವ|| ಅಂತಸ್ತು ತಪೋಭಸನತಿಮುಕ್ತಕಸಂಯೋಗ್ಯಸೀನನಗ್ರಜನಪ್ಪ ದೇವ  
 ಸೀನನ ಸೂನು ದೇವಕಿಯಗ್ರಜಾತಂ ಕಂಸಂ ತನ್ನ ತಂಗೆಯಂ ಸೀತೆಗೆ ತಂದುದೆ  
 ತನಗೆ ನಿರ್ವೇಗನುಂ ತರೆ ತಪಂಗೆಯ್ಯುತಿರ್ದು ಮಾಸೋಪವಾಸದ ಪಾರಣಿಯೊಳ್  
 ಪೂರಿಸಲೆಂದು ಕಂಸನರಮನೆಯ ಪುಂದಣಿಂ ಬರಿಗೆಗುಡುವುದುಮಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್  
 ತಪಸ್ವಿರಂ ಪಿಡಿಯಾಡುವೆಳಲತೆಯಂತೆ ದೇವಕಿಯಾನಂದವಸ್ತಮಂ ಪಡಲಗೆಯೊಳ್  
 ಪಿಡಿಯೊಸಗೆ ಪೆರುಕ್ಕೊಂಡಾಡುವೆ ಜೀವಂಜನೆ ಬಿಸಿಲ್ ಪತ್ತಿದತಿಮುಕ್ತಕದಂತೆ  
 ಪಾಪಕಡಾಪಿಯೊಂ ತಮುಕ್ತಕನಂ ಕಂಡು ಬೀಗದಿಂದಿವರೆ ತಮ್ಮಂ ನಿಲಿಸಲ್ಪಂ  
 ವವವೆಂದು ಮುನಿ ಮನವೆಗೆಂಡು ಬರ್ಪನ್ನೆಗಂ

ಭಾವಾ ನಂದೇಸ್ತು ನಿಮ್ಮತಿ  
 ದೇವಕಿ ಮೆಯ್ಯೆಟವಳೆಂದು ಬಂದಿರೆ ಲೇನಾ  
 ಯ್ದಾವುದನುದ ತಂದಿರೆನು  
 ತ್ತಾವಧು ಮೆಯ್ಯೆನಿಸಿ ನಗುತುಂಜ್ಜಂ ಬಂಕಾಳ್ ||೬||

ಬತ್ತಲೆ ಬಂದಿರ್ ಪಿಡಿಯಂ  
 ಸುತ್ತಿಮಿದಂ ನಿಮ್ಮ ತಂಗೆಯುತಲ್ಪದೊಂ  
 ದೆತ್ತಿದಳೆವಂಗೆ ಮೊಗಮುರಿ  
 ದತ್ತಾತ್ತಾನಂದ ವಸ್ತಮಂ ದೇವಕಿಯಾ ||೭||

ವ|| ಅಂತು ತನ್ನ ಕುಲಕಲ್ಪಿಯಂ ಬೀರ್ವೆಂದು ಕೆತ್ತಿ ಸ್ತವಂತೆ ವಿರಕ್ತರ  
 ಮೂಗಕ್ಕೆ ರಕ್ತವಸ್ತಮನೆತ್ತಿ ನಾಣ್ಯವದುಂ ನುಣ್ಣೆನೆನಿಸನೊಂ ಪುಗುವನಿತಾಗೆ  
 ಕೆಂಕು ಕೊಂಕಿಡಾದಿ ಕಾಡಿದ ಜೀವಂಜನೆಯ ವಚನಮೆ ಪಾಪಾಸಮಲಗೆ ಮಿಟ್ಟುವಾಗಿ  
 ಭಿಕ್ಷುವನ ಬುಭುಕ್ಷುನಳನೆ ರೋಷಾನಳನಾದಂ ಮುನಿ ಮುನಿಯದೊಡಂ ಮುನಿ  
 ಮನೆಯ ಮುನಿಯೆಂದೆಂದಂ

ಅತ್ತಿಗೆ ಕೆಳ್ಳೆಬರೆ ನೈ  
 ಮಿತ್ತಕೊಲೆನವೆಡ ದೇವ್ಯುಮ್ಲೆ ಬದ್ಧಪಣ  
 ಸ್ತೆಂದ ಕಯ್ಯೆನೆ ಬಸಿವಂ  
 ಗೆತ್ತುವೆಯೆದು ಕೂಡದಾರು ಕಾವು ಕೊಂಕು ||೮||

1 ತಂ (ಐ) 2 ವೆ (ಚಟದಾ) 3 ವೆ (ಕ) 4 ಪದ (1೩೪ದಾ) 4 ಕಳಯ  
 5 ಪಂ (ಜ) ಪದ (ಕ) 6 ಸ್ತೆಂದ (ಜ) 7 ಮುನಿ ಮುನಿಯದೊಡಂಕಮೂದೆ  
 (೧೩೪ದಾ) 8 ಪಮಂಜ (ಕಾ) 9 ವೆ (ಚಟದಾ)

ಹೋತುಸುಗುಮೆಮಗೆ ತೋರ್ಪಿ  
 'ಕೂ'ತಿಯ ದೇವಕಿಯ ತನಯನಿಂದಂ ನೆತ್ತ  
 ಗಾಢವು ಸಂಸನ ನೆತ್ತರ  
 ಕೂತಿಯನುಮ ತ'ಪ್ಪಿ'ದಂದು ನಿನಗುಂ ಮಗಳೇ ||೯||

ವ|| ಎಂದೊಡಾಕೆ'ಕೆಕ್ಕಗೆ'ಕರ್ದಿಟ್ಟು'ಗಾಢದೆ ವೆಟ್ಟಿ'ಯಂ ಕಚ್ಚುವಂತೆ ಪುಟ್ಟಿದ  
 ಮನೆ ಪೊಕ್ಕ ಮನೆಯೆರದಂ ಕೇದನಾಡಿ ತೋರ್ಪಂತಾ ಕಪ್ಪಡಮನೆರಬ್ಬಡಿಯಾಗಿ  
 'ಸ'ಪ್ಪನೆ ಸೀಳ್ವಿ'ದಾಡುವುದುಮವರ್ತುಮಿಂಗೆಂದಂ'

ಜೀವಂಜನೆ 'ದುರ್ಧರ ಯು'  
 ದ್ವಾವನಿಯೊ' ಸಿನ್ನ ಗಂಡನಂ ತಂದೆಯುಂ  
 ದೇವಕಿಗೆ ಸ್ತುತಿಗಾತನೆ  
 ದೇವರ್ತದೊಡಮಡುರ್ತು ಕೊಲ್ಲದೆ ನೂಣಂ ||೧೦||

ವ|| ಎನೆ ತನ್ನ ಕಿವಿಗೆ ಮಹಾ'ಪ್ರಳಯಂ ಕವಿದಂ'ತಾಗಿ 'ಕಾಲಮೇಲೆ  
 ಬಿದ್'ತಾಯದೆ ಗೆಯ್ದಿಂ ಕ್ಷಮಿಯಿಸುವುದೆಂದ ಜೀವಂಜನಿ'ದರಿಂದೆವನಿಟ್ಟು  
 ಪರಕೆಗೆ ತಿಳವ ಬಾಯಂ ಬಯ್ಯಿ'ತಿಗೆ ತಿಳಿಯಿಸಿ' ಕ್ಷಮೆಗೆ ಬಂದ ಮನಸಂ  
 ಮುನಿಸಿಗೆ ಬರಿಯಿಸಿ'ದೆ 'ಇನ್ನು' ಕ್ಷಮಿಯಿಸು'ವುವೆಂದೊಡಮಿದು'ನಿನ್ನ ಬಿಟ್ಟ  
 ನಗೆ ನಗುವ ಮೊಗಮನಬ'ದುದು ಮೂಢದು

ದೇವಕಿಗಪ್ಪ ತನೂಜಂ  
 ಭೂವಳಯನು'ಗಿ'ಗಂ 'ಶಿ'ಶಾ'ಪ್ಪ ಸರೋಜ  
 ಕ್ಷೀ ವಿಧವಿ'ದಾರಾವನ  
 ಛಾವಿ 'ಪ್ರಿ'ವಾರಿಪಿತಯೆಂದು ಮುನಿದತಿ ಪೋದಂ ||೧೧||

ಎಂಬುದುಮಂಬು ಕೊಂ'ನು'ಯೊ'ಪ್ಪಿ'ಗೊಲಾಕೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಿದುರ್ ಬಾ  
 'ಯಂ' ಬಸಿಜಂ'ಬಿವಂ ತದೆನುಕೊಂಡು ವೊದಲ್ಲ'ಬ' ನಂಬಿ ತೊಟ್ಟಿ' ಹಾ  
 ರಂಬೆರಸಿಟ್ಟಿ ಕಯ್ಯ ಕಡಗಂ ಬೆರಸಿಟ್ಟಿದ ಕರ್ಣತಾಳದ ಪ  
 ತ್ರಂಬೆರಸಪ್ಪು'ಗಕ್ಕೆ'ಡೆದುಮಾಕೆಯ ಗುಡನ ಸಾವುಗಂಡವೋಲ್ ||೧೨||

1 ಕೋ (ಃ) 2 ಪ್ಪ (ಃ) 3 ಕೆಕ್ಕಗೆ ಕೆಟ್ಟಿ'ಕರ್ದಿಟ್ಟು'ಗಾರದೆ ಹೆಂಟಿ (ಚಟಿದ) ಕೆಕ್ಕಟಿಗೆ  
 ಕೆಟ್ಟಿ'ಕರ್ದಿಟ್ಟು'ಗಾಢದೆ ಹೆಂಟಿ (ಃ) 4 ಸಿ (ಃ) 5 ಯುಬ್ಬುಬಿ (ಚಟಿದಃ) 6 ಗಾಮಾತು (ಃ)  
 7 ದುತಾಗಿದಂ (ಃ) 8 ಕನಿಮ ಅ (ಃ) 9 ಸ (ಚಟಿದ) 10 ಎಂದೂ (ಚಟಿದ) ಎಂತಂ (ಃ)  
 11 ವೆಂ ಅದು (ಚಟಿದಃ) 12 ಸ (ಚಟಿದಃ) 13 ಯುಂ (ಃ)

ವ|| ಅಂತಾಬಾಲಿ ನೀರ್ವೈಱಿಗಿಟಾದ ಬಾಳೆಯಂತೆ ಮಿಡುಮಿಡುಮಿಡುಕಿ  
 ಪುಡಿಯೊಳ್ ಪೊರಳ್ಳು ಮೂರ್ಛೆವೋಗಿ ಪರಿಚಾರಕಿಯರ್ ಪರಿತಂಪೆತ್ತಿ ಕೊಂಡು  
 ಪೋಗಿ ಪಾಸಿನೊಳ್ ಪವದಿಸಿ ಬಿಜ್ಜಣಿಗೆಯೊಳ್ಳಿಸಿಯುಂ ಕಣ್ಣನಿಯಂ ಸೂಸಿಯು  
 ಮೆಂತಾನು'ವೆಟ್ಟಿ'ಟಾಸಿ ಮೂರ್ಛೆದಿಳಿಯೆ ತಾನುಂ 'ತಿಳಿದು ಪೆಟ್ಟುಗಲಾದಬಲ  
 ಕಿರ್ಚು ಪೋಪ್ಪರದ ಕಿರ್ಚಿನಂತೊಳಗೊಳಗಲು'ರೆ ಕನ್ನದೊಳ್ಳತ್ತ ಕಲ್ಪನೆ ತಾಯಂ  
 ತೊಳಗೊಳಗ'ಲು'ರೆ ತನ್ನಗೆಯ್ದು' ಪಾತಕ[ಮನಂ]'ತಾರ್ಗಮು'ರಲಗ್ಗಾ'ನೆ ತನ್ನೊಳಂ  
 ಕೆಂದಳ'

ಕಂಜದಳಾಕ್ಷಿ ಮೆಯ್ನುಟಿವುದೇಕೆ ಮಹಾಸ್ತ್ರತಿ ಬರ್ಪುದೇಕೆ ಬಂ  
 ದಂಜವೆ ಮೂರ್ಛನಂ ಮಿಗೆ 'ಕೆರಳ್ಳೆ'ವೆನೇಕೆನಗಾ ತಪೋಧನಂ  
 ನಂಜಡಲೇಕೆ ಭಾವಿವೊಡಿವೆನ್ನ ಪುರಾಕೃತಕರ್ಮಮೆಂದು ಜೀ  
 ವಂಜನೆ ಜೀವನಂ ಪಮ'ಮಿಟ್ಟು ನಿಷಾದಮೊಳಿದರ್ಳರ್ಪಿನಂ ||೧೩||

ವ|| ಕಂಸನಾಕೆಯಿದರ್ವಸ್ಥಾಂತರಮಂ ಬಂದು ಕಂಡು ಬಿರ್ಚಿ ಬೆಗನುಗೊಂಡು

ಮೊಗಮಿನಿತಾದುದೇಕೆ ನಗೆ ವೋಗಲಿದೇಕೆ ಕಡಂಗಿ ಕಣ್ಣನೀರ್  
 ನೆಗೆದಪ್ರಿವೇಕೆ ಸುಯು' ಬಿಸಿಯವಾದುವಿದೇಕೆ ಕದಂಪು ಕೆಂಪನಾ  
 ಳ್ಳು ಗುಟ್ಟು ಪುದೇಕೆ ಗಗ್ಗ'ರಿ'ಕೆಯಗ ಳವಾದುದೇಕೆ ನೀಂ ಕರಂ  
 ಪೊಗೆವವೆಯೇಕೆ ಸೇಟನಗೆ ಪುಕಜಪತ್ರ ವಿಶಾಲಶೋಚನೇ ||೧೪||

ವ|| ಎಂಬುದುಂ

ನಿಡುಸುಯೆ ಮೊಗದ ಕಂಸಂ  
 ಕುಡಿವಳಿ ಪಾಟಾದುವು ಮೊಗಮೊಳುಳ್ಳಕ್ಕರಮಾ  
 ಗಡೆ ಪಾಟಾದಂತಿವು ವೋಮೊಡೆ  
 ಸುದಿಯಲ್ಲುಟಾಯದಂತೆ ಮೋನಮೊಳಿದರ್ಳ ||೧೫||

ವ|| ಅಂತಾಕೆ ಮೂಗರ್ ಕಂಡ ಕನ್ನನಂತೀನುಮನೆನಲಟಾಯವೆ ಕಿಟಾದು  
 ಬೇಗಮಿದಿದು ನಿನಗೆ ನುಡಿಯಲ್ಲಕ್ಕೆ ಮಾತಲ್ಲೆಂದು ತಲೆವೀಸಿಯುನುವನನಿಸವಕ್ಕಿರ  
 ಲಾಱುವೆಂದು ಬಾರದುದುಂ ಬಂವೆಂದು ಮೆಯ್ನುಡಿ ದೇವ'ಕಿ'ಯಾನಂದ ವಸ್ತ್ರಮಂ

I ಮಂಜ (ಚಟ) 2 ಪ (ಜ) 3 ಕೆ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಳತ್ತಿ ಕನ್ನದಿವ (ಚಟ) 5 ದಂ  
 (ಚಟಿಡಣ) 6 ಕೆರಳ್ಳಿ ಕಳಲ್ಚಿ (ಟಿಡಣ) 7 ಳ (ಜ) 8 ಕಿ ದೇವಿ (೧)

ತೋಷಾ ತಜಕಟವಾಡಿದೊಡೆನಗೆ ನಗೆಯೆಂದಲಾಯದತಿಮುಕ್ತಕಮುನಿ ಮುನಿದಿಂ  
ತೆಂದ'ಧೋರ್ವಿತ್ತಿಯೊಳೆ ಮೋನಂಗೊಂಡೆಗೆಡೆಗೆ ಗುಡುಗುಡನೆ ಕವಿವ ಕಣ್ವನಿಗಳಂ  
ಸೆಕ್ಕುಗುಂ ಸಿಡಿಮು ಸಿಡಿದು

ತನ್ನನುಜೆಗೆ ನಂದನನ  
ಶ್ಯನ್ನತನವ್ಯಂ ಗಡಾಗಿ ಸಿಂಟಿದವೀ ಮಾ  
ತಿನ್ನದಿರೆನ್ನಯ ತಾಯುಮ  
ನೆನ್ನಮನ ನೋಲೆಗಳೆಸುವಂ ಗಡ ಕೇಳಾ ||೧೬||

ವ|| ನನೆ ಕೇಳ್ದ ಕಂಸಂ ಮೊಟಗಂ ಕೇಳ್ದ ಹಂಸನಂತೆ ಕುತ್ತುವಡೆದಂತಾಗಿ

ಕದದೆ ಕಲಂಕದಿರ್ಕುಮೆ ಮರುನ್ನದಿಯುಂ ವೊಸದಿಕ್ಕೆ ಕಂದು ನಾ  
ಅವೆ ವೊಸವೂವು ಮೀನೆಯೆ ಚಂದನದೊಳ್ ಕಿಡಿಪುಟ್ಟಿದೇ ಸುರರ್  
'ನೊದೊಗಡಲಂ ಕರಂ ಕಡೆಯೆ ವೇಬು' ವಿಷ'ಮೇಬ'ದೆ ಶಾಂತರಪ್ಪರಂ  
ಮದ'ಮು'ದಿತಾತ್ಮರೇಂಗೆ ವಿಕಾರಮನೆಯೆ ದದೇಕೆ ಸೈರಪರ್ ||೧೭||

ಮರುಳೆ ಕಡುಪೊಲ್ಲಕೆಯೆ  
ನಿರಿಯಂಗಂ ಮರ್ಮವೇದಿಗಂ ಮೂರ್ಖಗಂ  
ನರಪತಿಗಂ ಧನಪತಿಗಂ  
ಗುರುಗಂ ದೈವಕೃಮಂಜವೇಟ್ಟುಮನೋಘಂ ||೧೮||

ವ|| ಇದರ್ಕೊವಜರೇಕೆ ಜೊನೊಮೆಲ್ಲಮೆ'ಅಗುವರ್ಗಿ'ಅಗದ'ವರುರದರನುರ  
ದಿರ್ಪುದನೀ ಮೊಲೆಯುಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳೊಳಗಾಗಿ ಬಲ್ಲರ್ " ಸಮನೋ ಅನೋಘ  
ವಯನೋ " ಎಂಬುದು ನಗುತೆಂದೊಡಂ ಸವಣರ ಮಾತು ಸತ್ಯಮಾದೊಡಮೀನಾ  
ಯಿತ್ತಿದರ್ಕೊಂದುಪಾಯಮಂ ನೆನೆದೆಂ ಕಾರಣಮಿಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಮೆಂತಾದವು  
ದಿದರ್ಕೆ ಕಾರಣಭೂತಮಸ್ತ ದೇವಕಿಯನೆ ಕೊಲ್ತಿನೆಂದು ಮನದೊಳೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವ  
ಮೊಂದು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯಾಗ'ದಾಗದೆನೆ' ಕೇಳ್ದವಧರಿಸಿ ದಿವ್ಯಕ್ಕೆ ಪಲ್ಲಿನುತ್ತುಮಾಗಳೆ  
ನಸುದೇವಸ್ವಾಮಿಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ವೋಗಿ " ವಿನೀತಿಧೂರ್ತ ಲಕ್ಷಣ "ಮೆಂಬಂತೆ  
ಭಯಸ್ಥನಾಗಿ ತುಲೆ'ಯ್ದು ಕಾಲ ಕೆಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರ್ದ ಕಯ್ನಳಂ ಮುಗಿದು ಕಂಸ  
ನಿಂತೆಂದಂ

1 ನಂದನೋ (ಜ) 2 ಪು (ಜ) 3 ಸುಧೆ (ಚಟಿಡ) 4 ವೇಗ (ಜ) 5 ಮ (ಜ)  
6 ಗ (ಜಡ) 7 ಉಪಗಟ್ಟಗುವುದ (ಜ) ಉವರ್ಗಿ'ಅಗುವುದ (ಡ) 8 ಸದೋಳೊಗೆದುದನೆ (ಚಟಿಡ) ಸದೋಳೊಗೆದುದನೆ (ಐ)

ತವರುಂ ಪೋಕ್ತಿಲುನಾಗಿ ಮದ್ಗೃಹಮಿವಳ್ಳೀ ಸಂತಸಕ್ಕಿಲ್ಲದು  
 ಕೈವ ಸೌಧರ್ಮಕೆಯಿಂ<sup>1</sup>ದಮೇಂ<sup>2</sup> ಭಗಿನಿಯವೆತ್ತುತ್ಸವಕ್ಕಾದ ಬ  
 ದ್ಧವಣಂ ಪೆರ್ಮನೆಗುದ್ಧವಂ ಪಡೆಗೆ ಸಾಸಿರ್ಮಕ್ಕಳಂ ಪೋತ್ತು ತೀ  
 ವುವುದುಂ<sup>3</sup> ಪೋ ಕಳಿಸಿಂ<sup>4</sup> ಮವೀಯಭವನಕ್ಕೀ ದೇವಕೀದೇವಿಯಂ

||೧೯||

ಎಂದು ಪಯೋಮುಖವಿಷಕಂ  
 ಭಂ ದೈನ್ಯಂಬಟ್ಟು ಬೇಡಿಕೊಂಡೆಂ ದಯೆಗೆ  
 ಯೈಂದೊಡೆ ಮನಮಲ್ಲದ ಮನ  
 ದಿಂದಾ ವಸುದೇವನಿತ್ತನಾತಂ ಪೆತ್ತಂ

||೨೦||

ಸಿರಿವಂತರ್ ತಂಗಿವಿರಂ  
 ತರಿಸಿ ತವರ್ಮನೆಗೆ ವಿಂಗಲುಂ ಪೆಜಲುಂ ಬಿ  
 ತ್ತರಿಪುದೆನೆ ಬಲ್ಲ<sup>5</sup>ರೀದೀ ಕ  
 ತ್ತರಿ ನಾಲಗೆ ಬಿಲ್ಲಮೆಂದು ಬಲ್ಲವರೊಳರೀ

||೨೧||

ವಿನಯಮೆ ಸಾಧು<sup>6</sup>ಚಿಂತೆ<sup>7</sup> ಕರಮರ್ಥಮೆ ತಾನಸಕೀರ್ತಿಪೇತು ದು  
 ಜನನತಿನಾಕ್ರಮಿತ್ತಮೆ ಲಸದ್ಗುಣ ದೂಪಣದಾಯಿ ರೂಪು ಯಾ  
 ವನಮೆ ಪರಾಂಗನಾಪಹರದಿಂ ಬೆಜಗಾದನನುತನಿಂದಮಾ  
 ತನ ಗುಣದೊಂದು ದುರ್ಜನಿಕೆ ಮಿಕ್ಕುದು ಲೋಕದ ಪಾಪವಲ್ಲವೇ

||೨೨||

ಖಿಲನೇಂ ಕಾಣ್ಕುಮೆ ಗುಣಮಂ  
 ಕಲಂಕಮಂ ಕಾಣದಂತೆ ಸುಜನನುಲೂಕಾ  
 ವಲಿ ಬಿಸಿಲಂ ಸೂರ್ಯಂ ಕ  
 ಟ್ತಲೆಯಂ ಮದ್ದಿಂಗಮಟಿಸಿ ಕಂದೆಡೆಯುಂಟೀ

||೨೩||

ಜನ<sup>8</sup>ಪರ ಕಿವಿಯೊಳ್ ಪಿಸುಣನೆ  
 ಜನುಗುಗುಮದು ಕುಡುವ ಭೀತಿಯಂ<sup>9</sup> ದಿಕ್ಕರಿ ಕ  
 ಣ್ಣನಿಕಾಯಾ<sup>10</sup>ಸ್ಪೋಟಿಸಪಟ್ಟು<sup>10</sup>  
 ಘನಕಂಠೀರವ ರವಂಗಳೂ ಕೊಟ್ಟವುವೇ

||೨೪||

1 ಧಾಮಿ (ಚಟ) 2 ದೆಯುಂ (ಜ) 3 ಪೋಕ್ತಿಳಿಸಿ (ಜ) ಪೋಕ್ತಿಳಿಸಿಂ (ಡ) 4 ದಿ  
 (ಚಟದಣ) 5 ಭೀತಿ (ಜ) 6 ಮೊಂ (ಜ) 7 ಕನುಂ (ಜ) 8 ಕ (ಜ) 9 ಯಿಂ (ಚಟದಣ)  
 10 ಸ್ಫಟಿನ ಪಟುಂ (ಟಡ) ಸ್ಫಟಿನ ಪಟುಂ (ಚಣ)

ಚಿಂತಿಸಿದಂ ಕಿಞ್ಜದಂಗೆಯ  
 ಸಂಪತಿಯಂ ಕೊಂದು ಕೂಗಲಿರುಳುಂ ಪಗಲುಂ  
 ಬಿಂತಿಸನೇ ಕೊಳ್ಳಿ<sup>೧</sup>ತು<sup>೨</sup>ಪರ  
 ಚಿಂತಾಗತಿ ಏಹಿಯೆಂಬ ನುಡಿಯಂ ಕಂಸಂ ||೨೧||

ತಂಗಿಯ ಮಕ್ಕಳನೆ ಕೊಲ  
 ಲ್ಪುಂಗುರವಿಕ್ಕನೆ ಕನಲ್ಪು ತಂದೆಯುಮಂ ತಾಂ  
 ನುಂಗಲ್ಪುಗೆವಂ ಪರುಡಿಂ  
 ಬಂಕಡು ತಿಂಬುದೆಂಬುದೇಂ ಸಾತಕಮೇ ||೨೨||

ವ|| ಅಂತಾತನತಿ<sup>೩</sup>ಕುಪಿತ ಕ್ರೂ<sup>೪</sup>ರ ಕರಾಳ ಕಾಳಾಹಿ ತನ್ನ ತತ್ತಿಯಂ ತಾನೆ  
 ತಿನಲಿಪರ್ಪಂತೆಯುಮತಿಪ್ರಕಟಿ ವಿಕಟಿ ಭೀಕಂ ಭುಕ್ತುಟಿಯಾಗಿ ಮನದ ಮುನಿ  
 ನೋರ್ಪಯುವಾ<sup>೫</sup>ಗಮೋಗೋಳಗೆ ಕಿಸಿಸಿ ಕಿಂಕಿನಿವೋಗಿ ಕೆಳದರ್ ಮಹಾಕಾಳ  
 ನೆನ್ನವರ್ತನ್ನವನೆ<sup>೬</sup>ಗಿಗಿದುಕೊಂದು ಸರ್ವಗ್ರಾಸಂಗೊಳಲಿಪರ್ಪಂತೆಯುಂ ತನಗೆ  
 ಶೋರ್ಪಯಿ<sup>೭</sup>ವಿ<sup>೮</sup>ವಂತನ್ನ ವೇಶಗೀ<sup>೯</sup>ಬೋಯ<sup>೧೦</sup> ಕರ್ತವ್ಯವತ್ತವಧಾನನಾಗಿ ಕಂಸಂ  
 ಕಿಲಾ<sup>೧೧</sup>ತಿ<sup>೧೨</sup>ಪ ದಂ<sup>೧೩</sup>ವ್ಯವ<sup>೧೪</sup>ತಿ<sup>೧೫</sup>ಕುಲವೇಷ<sup>೧೬</sup>ವ<sup>೧೭</sup>ನನಣಿದು

ಬಂಕಡು ತಿಂಬುದೆಂಬುದೇಂ  
 ಕಂಸಂ ಪರ್ವ ರೋಡಿ ನಗೋ<sup>೧೮</sup>ತ್ಮಜರಂ  
 ಕೊಂದ ಬಿಟ್ಟಂ ಶೋರವಿ  
 ದೇ<sup>೧೯</sup>ಕಿಯೆಂಯೊನೆನು ಪರನೆ ಕುಲವೇಷವತಿಗಳ್ ||೨೩||

ಮೊಲೆಯುಂ ಮೊಗಮುಂ ಚಂದ್ರನ  
 ನಿಲಕಂ ಕೊಂಗೆಯಿ<sup>೨೦</sup> ರರ್ಜಕೋಡುತಿರೆ ಪೆ  
 ವೊಗಲೆ ಕರ್ಪಂ ನಗೋ<sup>೨೧</sup>ಯಿಂ ಜಲ  
 ಕೂರ<sup>೨೨</sup> ಮೊಗಂ ಕೊನುಳ್ಳುದಾ ದೇವಕಿಯಾ ||೨೪||

ವ|| ನವಮುಸಂ ನೆಲೆತಿವುವಂ ಕಂಡು ಕಂಸನವಸ್ತುಭೂತನುಂ ಭೀತನು  
 ಮಪ್ಪುದಣಂ ಜನರಂಜನಾ<sup>೨೩</sup>ಘ<sup>೨೪</sup>ನಾಗೆಂದೆನೇಕ ಮಾಣಿಕ್ಯಮಯಮಾಗೆ ಮಾಡಿಸಿದ  
 ಸೂತಿಕಾಸದನೋಂ<sup>೨೫</sup> ಸಿರಿಸಿಸಿರಿಸುವಂತೆ ದೇವಕಿಯುಂ ತರಿಸಿ ಕಾಪುವೇಟ್ಟಾರಿಸಿ  
 ಹಿತರುಮಹಿತರುಮಪ್ಪ ಪರಿಚಾರಕಿಯರಂ ಪೆರುರವಿಸಿ ಪುಲಿಯಂತೆ ಪಾರ್ಥಿವಿನ  
 ಮೊಂದರ್ಥರಾ<sup>೨೬</sup>ತ್ಪದೋಳ್<sup>೨೭</sup>

1 ತೆಕೇ (೪) 2 ಕ್ರೂ (೫) 3 ತೋಟ್ಟದ ಪನಸು ಸುಭ (೬) 4 ದಾ (೭) 5 ಯಂ (೮) 6 ಮಾಕೇಗ (೯) 7 ರಿಯ (೧೦) 8 ತ್ರೆಯೋಳ್ (೧೧)



ದೇವಕಿಯಮಳಂ ಪೆತ್ತಳ್  
 ಜೀವಂಜಸೆ ಪೆಟಾಸೆ ಹರಿಯ ಬೆಸದಿಂದಂ ಮಾ  
 ಯಾವಿ ಪರಿತಂದು ನೈಗಮ  
 ದೇವಂ ತಂದಿಕ್ಕೈ ಮುಂದೆ ಮಾಯಾತಿರುವಂ ||೨೯||

ವ|| ರಾಹುಮುಖದಿನಮಕ್ಕೈಱಿಯಂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡುಯ್ವಂತಮಳರಂ ಮಳಯಾ  
 ಚಳಕ್ಕೆ ಕೊಂಡುಯ್ದು ನಿತ್ತ ಕಂಸನಾ ಕೂಸುಗಳ ಕಾಳ್ಪಾಕೆಂಬ ದನಿಗ್ಗೆಳ್ಳಿಯುಲಿಪ್ಪು  
 ಗ್ಗೆಳ್ಳ ಬೆಕ್ಕಿನಂತೆ ಬೊಕ್ಕೈನೆ ಪಾಪುಪಾಯ್ಡು

ಪಸಿದುಗ್ರವ್ಯಾಘ್ರನೇಣೇ ತಿರುಗಳನೆ ಗಡಂ ಕೊಂಡು ಕೊಲ್ವಂತೆ ಪಲ್ಲಂ  
 ಮಸೆದತ್ಯದ್ರೇಕದಿಂ ತನ್ನಯ ಸಿರಿವನೆಯೊಳ್ಳೊಕ್ಕ ಪೆರ್ಮಾರಿಯಂ ಪೂ  
 ಜಿಸಿ ಬಾಟಿಂವಂದಮಂ ದಿಗ್ಬಲಿಗದಟಾದವೊಲ್ ಸೂಸೆ ಮಾಂಸಾಸ್ತಿ ಮಾಯಾ  
 ತಿರುವಂ ಕೊಂಡಿಕ್ಕಿದಂ ಪಾಸಪಟಿಯೊಳಸಗನೊಲ್ ಪ್ರಿಯ್ಡು ಕಂಸಂ ನೃಶಂಸಂ ||೩೦||

\*ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ಮೆ

\* ಆಸುರದೊಳಿಂದ್ರಜಾಲದ  
 ಕೂಸುಗಳಂ ಕಂಸನೊಗೆದನಪಿಯೊಳ್ ನೆತ್ತರ  
 ಸೂಸೆ ವೆಸೆವೆನೆಗೆ ಕಂಪಿನ  
 ಪಾಸಂ ಪಿಡಿಡೊಗೆವ ಪಟ್ಟಕಾಪನ ತೆಲದಿಂ ||೩೧||

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ಮೆ

ದೆಸೆದೇವತೆಯೆ ಕುಸುಂಬಿಯ  
 ಕುಸುಮಂಗಳನಿಂದೆಯಾಡುವಂತಿರೆ ಕೆಂಗ  
 ಲ್ತಸಗಿ ಪರಿತಂದು ಮಾಯದ  
 ಸುಸುಗಳನೆಟಿದಪಟಿಯೊಳೊಗೆದನಪಿಗುಲಿ ಕಂಸಂ ||೩೨||

ಮನೆವಪಿಯೊಳ್ಳಾಡಿದ ಕಂ  
 ಸನ ಪೊಲ್ಲಮೆ ಮುಟ್ಟಿದತ್ತು ಮುಗಿಲಂ ಪೊಗೆ ಭೋಂ  
 ಕನೆ ಪೊಟಮಡುವವೊಲಡುಗೆಯ  
 ಮನೆಯಂ ಲೇಸಾಗಿ ಬೆಳಗಿನಂ ತೊಳಗಿರ್ಕುಂ ||೩೩||

I ದೊಡ್ಡಂತಾ ಅಮಳಂ ಅ (ಜ) 2 ಕ್ಕಿಸೆಪಾರಿ (ಚಟ) ಕ್ಕೆನೆ (ಃ) ಕ್ಕಿಸೆ ಪೋಗಿ  
 (ಡ) 3 ಕೊಂದಂ (ಚಟಡಾ) 4 ಯಿಂ (ಡಣ) \* ಡ ಪ್ರತಿಪಾದ್ವಿಷ್ಟ.

ಪುರುಷರ್ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯಂ  
 ವರೆಯದು ನೀರೊಳಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಫುತಬಿಂದುವಿನಂ  
 ತಿರಿ 'ತೋರ್ಕು ನೀರ ಪೊಯ್ಯಲ್  
 ಪರೆಗುಂ' ಬಿಟ್ಟಂತೆ ತೈಲಬಿಂದುವನದಟೊಳ್

||೩೪||

ವ|| ಅಂತು ಮೂಱುಗೆಯ್ದು ಋತುಗಳಂ ಪಡೆವ ಪೃಥ್ವಿಯಂತೆ ಋತುಮತಿಯಾಗಿ  
 ದೇವಕಿ ವೆತ್ತ ಮಕ್ಕಳನತ್ತ ನೈಗಮದೇವನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡುಯ್ಯಂ ಇತ್ತ ನಿಷ್ಕರುಣನಾ  
 ದೇವನಿಕ್ಕಿದ ಮಾರಾದ ಮಕ್ಕಳನೆ ಮೊಕ್ಕಳಂ ಮುಳಿದು ಶಿಲೆಯೊಳೊಗಿದಾರಿ  
 ವರವಿ ಕಯ್ಯಂ ನೊಡೆದುಕೊಂಡು ಮುನಿಯ ಮಾತಂ ತೊಡೆದೆನೆಂದು ಕೊಲೆ ಪುಸಿ  
 ಯಿನ್ನದತಿಮುಕ್ತಕನಾದೇಶಮೆ ಪುಸಿಯಾದುದೆಂದವು ತನಗೆ ತಪ್ಪದವಮೃತ್ಯು  
 ಗಳೆದಲಾಯದೆಯುಂ ಕಂಸನತ್ಯಧಿಕಾಂಸನಾಗಿ ನಿಶ್ಚಿಂತಮಿದಂ, ಇತ್ತ ಕೃತ  
 ಕಾರ್ಯದಕಂದಳಿತರುಷ್ಯ ಶೋಕಾಕ್ರಾಂತ ಬೀವದ್ಯಶೋವ್ರೀಡಾ ವಿಷಾದ ಸಚಿವ  
 ಗಳೆವ ಪ್ರಸೂತಸಮಯ ಸಮುದ್ಯೋತ ಪುತ್ರಾ ವಿದ್ಯಾವರೇಣಿಯಮಶರಣೈಯು  
 ಮಂವರ್ಸಗೂಢಗಾಢ ಶೋಕವಾವಾಕಿಯಪ್ಪ ದೇವಕಿ ತದ್ವೃತ್ತಾಂತಮೆಲ್ಲಮಂ  
 ಜಲಕ್ಷವಣುದು

ಅಸಕಲಾವಲಯಂ ಬಸಿಱೊಳ್  
 ಕುಸುಂ ಬೆವುರಿಯುರಿಯೆ ಸತ್ತಳತ್ತಳ್ ಬಸಿಱಂ  
 ಪೊನೆದಳ್ ಜಗಿದಳ್ ನೀಡುಂ  
 ಬಿಸುಸುಯ್ಯಳ್ ಿನುಡಿದು ಕೆಡೆದು ಬಿದಿಯಂ ಬಯ್ಯಳ್

||೩೫||

ವ|| ಬಯ್ಯಾರುಮಿಲ್ಲದ ಪೊಟ್ಟು ಪೊಯ್ದು ಕೊಂಡ ಬಸಿಱ ಬಾಸುಟ್ಟಳ್ ತಗಡಂ  
 ಪತ್ತಿಸಿದಂತಾಗೆ ಮಾಣದೊಳಗೊಳಗೆ ಮೂಗಲಕ್ಕಿಯಲ್ಲಟ್ಟು ಮಕ್ಕಳ ಮೊಗಂ  
 ನೋಡದೆಿಯುಂ ಸತ್ತ ಕೂಸನಾದೊಡಮೆತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳದೆಿಯುಂ ಬಳಗಂ ಬಳಸಿ ಸುತ್ತಿ  
 ಕೊಳ್ಳದೆಿಯುಂ ಮೇಲೆ ಪೊರಟ್ಟು ಬದೆಿಯುಂ ಕರೆಯದೆಿಯುಂ ಪೂಟಲೊಡೆದು ಪೋಗ  
 ದೆಯುಂ 'ಎಂತು ಬಾಲ್ಯಂ' ಮಕ್ಕಳಡೆದುಮುತ್ತಾವಡೆಯದಿನ್ನುಂ ಮನೆಯೊಳಿ  
 ಪ್ಪದಲಾಂ ಬಂಜೆಯಪ್ಪುದುಂ ಬಿಂಜದೊಳಿಪ್ಪುದುಮೊಳ್ಳಿತ್ತೆಂದಿರುಳ್ ನಿದ್ರೆಯುಂ  
 ಸಗಲ್ ಪಸಿವುಮಿಲ್ಲದೆ ಮನ್ಮಲಂ ಮಱುಗಿ ಮನ್ಮಮಿಕ್ಕು ಗದ್ದದಕಂರೆಯಾಗಿ  
 ದೊಂದು ದಿವಸಂ ಅತಿಮುಕ್ತಕ ಮುನಿಯಂ ನಿಲಿಸಿ ಕಣ್ಣ ನೀರೊಳ್ಳಾಲಂ ತೊಳೆದು

1 ಪರೆಗುಂ ಎತ್ತರದಿಂ (ಜ) 2 ಮೇಗಮೇಗಜಾಯದೆಿಯುಂ (ಜ) 3 ತ (ಜ) 4 ಶಾಂ  
 (ಚಱಟ) 5 ಮ (ಚಱಟ) 6 ಯುಂ ಮೊಲೆಯನೊಡದೆಿಯುಂ (ಜ) 7 ಎನ್ನು ಬಾಲ್ಯ  
 ಯುಂ (ಚಟಱ) ಎಂದು ಬಾಲ್ಯೆಯುಂ (ಡ) 8 ದೆ (ಜ) 9 ರಿ (ಜ)

ನೀರಂ ಕೈಯೊಳಿಕ್ಕಿ ಮುನಿದಂತೆ ಕಾಲಮೇಲೆ ಬಿರ್ದು ಕಾಸರೆ ಕಣೆಗೊಳ್ಳದ್<sup>1</sup>  
 ತಾಯೆ ರಕ್ಕಸಿಯಾದಳ ಕರುಳೆ ನಾವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿದು ತಿಂದವುದುಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟು  
 ಕೊಂದವುದು ಕುದಿನ ನೀರ್ನಂಟುಮದು ಮುಂಜೂರೊಳ್ಳಿರ್ಚಿದುದು ಕಣ್ಣು ನೀರ್ಕ  
 ತ್ತರಿವಾಣಿಯಾದುದು ಬಸಿರ್ಬಟಾದಾಗೆ ಪೆತ್ತು ಪುತ್ರಮುಖಂಗಾಣದೆ ಪೊದೇ  
 ನೊಂಭತ್ತು ತಿಂಗಳ ಬತ್ತಿ ಬಾಳುಕನಾಗಿ ಪೊತ್ತ ಬೇನೆಯಂ ಸತ್ತ ಬೇನೆಯುಮಂ  
 ನೀಗಲಾಟೆಂ ನೀವೆನ್ನೀ ದುಃಖಮಂ ಪಟುವಡೆ ತಲೆಯಂ ಪಟುಯಮೆಂದು ಪಟುವ  
 ತಲೆಯಮಾಟುವ ಬಾಯುಂ ಬೆರಸಲ್ ಮರುಳೊಂದು ಬಾಯುಟುವಟ್ಟ ದೇವಕಿ  
 ದೇವಿಯನೇಟೀಟೀವೇನುಮಿಲ್ಲ ಶಾಂತಂ ಪಾಸಂ ಪ್ರತಿಹತಮಮಂಗಳಮದೆಂತೆನೆ  
 ನೀಂ ಬೆಸಲೆಯಾಗಲೊಡನೆ ಮುಂದೆ ಮಾಯಾರುಪನಿಕ್ಕಿ ಪಲ್ಲಟಿಸಿ ಪೆತ್ತ ಮೂಟು  
 ಮಕ್ಕಳುಮನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ವೋಗಿ ನೈಗಮವೇಪಂ "ದಾದಿಯಾಗಮರ್ದನೂಡಿ ನಡನೆ  
 ಮಂದಮಾರುತಾಂದೋಳಿತ ಚಂದನಚಾಮರ ಪ್ರಸೂತ ಶಿಲಾತಳಾಪೋದಮಗ್ನಮಪ್ಪ

ಗರಿ ಕೂಟೋನ್ನತಮಪ್ಪ ಸೌಧ್<sup>2</sup>ತನಯೋಳ್ ವೀರ್ವಂಭರಾಖಂಡದಂ  
 ತಿಳಿ ನಿನ್ನಾತ್ಮಜರಿನು ಪೊರ್ವನದಟೆಂ ಚಾಣೂರ ದರ್ಗಾಪದಂ  
 ಮುರಕ್ಕೈಲಾಶನಿ ಕ.ಸತೇಳಿ ಪುಡನಂ ವೋವ್ವದ ಗಾಂಧಸಿಂ  
 ಧರಸಿಂಹಂ ನಿನೊಗದಪು ಪುಗೊಳದಕ್ಕೈವೈ ನಿಮ್ಮನ್ನೆಗೆಂ ||೩೬||

ವೆ|| ಆತನುಂ ತ್ರಿಖಂಡ ಮಂಡಳಾಧಿಪತಿಯಾದವನೆಂದು ಬೇವಕಿಯ ದುಃಖ  
 ದಹನದ ಮೇಲೆ ದಯಾರಸಮುಸಂ ವಚನವಾಂಯುಸುನತಿಮುಕ್ತ<sup>3</sup>ಕಂ<sup>4</sup> ಪೊಯ್ತು  
 ಪೋದನೆ<sup>5</sup>ತ್ತಮಿತ್ತ ಕೆಲವಾನುಂ "ವಾಸರಕ್ಕೆ"

ಒದವಿದ ಲತೆಗಂಕುರಗ  
 ಭದ ಚಿಹ್ನೆಂ ಮೂದುಪಂದಗಿಂ ದೇವಕಿಗ  
 ವಿಧ ವರ್ಧದ ಚಿಹ್ನೆಂ ಮೂ  
 ಡಿದುವಾ ಕಂಪಂಗೆ ಮಿಟ್ಟು ನೂದುವ ತೆಟವಿಂ ||೩೭||  
 ಏಸುರರ ವೋಗೊವೋಗೊಸಿಯಳ  
 ಮಿಸುಪ ಕುಚದ್ವಯ ಮುಖಂ ಕಟಂಗಿದುವವಕೊ  
 ಳ್ಳುಟಿಲ ವಳಲೆವೆಗೆಟ್ಟುವು  
 ನೊಸಲಕ್ಕರ ರೀಯೊಡನೆ ಮಧುರಾಧಿಪನಾ ||೩೮||

1 ಯಿದಪರ್ (ಜ) 2 ಗೆಸು (ಚದಣ) ಯನಲ (ಟ) 3 ದಾಣ (ಚಟದ) ತಾನೆ (ಜ)  
 4 ದೋಳ ಬಳಿದ ಪರ್ವಿ (ಜ) ದೋಳ ಪರ್ವಿಶಿವ (ಡ) 5 ಗಾಂಪವಂಗೆ ೧೯ (ಚಟ) 6 ಕೈ  
 (ಚಟಪಣ) 7 ರುಂ (ಜ) 8 ರ (ಜ) 9 ದಿವಸಕ್ಕೆ (ಜ) 10 ದವೊಲ (ಣ)

ದಿವ್ಯದ್ರೋಣಾ ಕೃಷ್ಣಂ ಮುಱಿ  
 ಓಕ್ತಿ ನೆಲಕ್ಕಾರ್ಕು ಬಿದುರ್ ಕಂಸಂ ಮಣ್ಣಂ  
 ಮುಕ್ತಿದಪನೆಂದು ಪೇಟ್ಟಪ  
 ಕಕ್ಕುಮೆ ವಸುದೇವನರಸಿ ಮಣ್ಣಂ ಮೆಲ್ಪಳ್

||೩೯||

ತವಕದೆ ಕಂಸಂ ಕೈನೀ  
 ಗುನನುಪೊಲೆ ನುಂಗೆಲೆಂದು ಗುರುಗರ್ಭ ಸಿಧಾ  
 ನವನೇಣಿ ಕಾವ ಕಾಣಾ  
 ಹಿವೊಲಿದು ರೋಮರಾಜಿ ರಾಜಾತ್ಮಜೆಯಾ

||೪೦||

ಸಿಂಧುಪರಿತ ಧೂತಕಮನೀಡು ಕೊಳಲ್ಕು ರಚಕ್ರದಿಂ ಜರಾ  
 ಸಂಧನ ಕಂದಮಂ ಕೆಡೆಯ ಕೇರವನಿಟ್ಟುಪನೆಂದು ತೋರ್ವದೋಳ್  
 ಗಂಧಗಜೇಂದ್ರಯಾನೆ ಕಡುಮೇಳವ ತುಬ್ಬ ತಿರಾತರಾನಮ  
 ತ್ಯಂಧರಮಂ ಕರಂ ತಿರಿಪಿ ಕಂಕಣದಿಂದಿಡುವಳ್ ವಿನೋದಮೋಳ್

||೪೧||

ವ|| ಆ ಗರ್ಭಶಾಂತಿಕಕ್ಕೆ ಶಾಂತ್ಯದಕಮಂ ತಳವಂತೆ

ಅಲರ್ವಲಗೊಂಚಲಂತಲುಗೆ ಮಿಂಚು ಪಿಕಂ ನಲಿವಂತೆ ಚಾತಕಂ  
 ಜಲಕಣಯಷ್ಟಿಯೋಳ್ ಕಳೆಕೆಗೆರ್ಬ ಕರಂ ಸೊನೆಸೂರ್ವ ಭಂಗಿಯಿಂ  
 ಬಲವರೆ ಸೋನೆ ಗೊಂದಣಿಸಿ ಕೆಂದಳಿರೊಳ್ಳಿ ಳವಿಂದು ಪಾಯ್ದದಂ  
 ಸಲಿಸೆ ಸುರೇಂದ್ರಚಾಪಲತೆ ಬಂದುದು ಶಾಲೆಕಮಾವಿನಂದದಿಂ

||೪೨||

ವ|| ಆ ಮುಟಿಗಾಲದೊಳಭಿವೇಕದೊಳಭಿಮತಮಂ ದಾನದೊಳ್ ಧನಮಂ  
 ಪೂಜೆಯೋಳ್ ಪೊಟ್ಟಂ ಕಟಾಯುತ್ತು ಮಿದಾರ್ ಪುಣ್ಯಸತಿಯ ಪುಣ್ಯದಂತೆ ಪುಣ್ಯ  
 ಯತಿಗಳಂ ಕೇಳಿ ತಿಂಗಳ ತೀವೆ ಕಂಸಭಯದಿಂ ಗರ್ಭಂ ಕಲಂಕಿದಂತೆ ಬಸಿರ್ಮಸಗೆ  
 ತನ್ನ ತನಯಂ ಭದ್ರಪದನಕ್ಕುಮೆಂಬುದಂ ಪೇಟ್ಟಂತೆ ಭಾದ್ರಪದದೊಳ್ ಮುಳಯಿಸಿ  
 ದರ್ಗಿ ವಿಳಯಕಾಳನಕ್ಕುಮೆಂಬುದನಱಿ ಪುವಂತೆ ಕಾಳದೊಳ್ ದುಷ್ಟಚತುಷ್ಟಯ  
 ಕೃಷ್ಣಮ ಚಂದ್ರಮನಕ್ಕುಮೆಂಬುದಂ ನಿವೇದಿಸುವಂತಷ್ಟಮಿಯೊಳರ್ಧ ಚಕ್ರವರ್ತಿ  
 ಯಕ್ಕುಮೆಂಬುದಂ ಸೂಚಿಸುವಂತರ್ಧರಾತ್ರದೊಳ್

1 ಭ (ಃ) : ಗಳ (ಚಟ) 3 ಚಲಿಸಿದಣ್ಣಿಸಿ (ಚಟಿಡ) ಚಲಿಸಿ (ಃ) 4 ಣ್ಯಮುಂ (ಃ)

ಅಳಿಯಂ ಪದ್ಮಿನಿ ವಾರ್ಧಿವೇಳೆ ವಿಷಮಂ ಕಸ್ಮಾರಿಯಂ ಪುಲ್ಲೆ ಕ  
 ಜ್ಜಳಮಂ ದೀಪಿಕೆ ಕಾಳರಾತ್ರಿ ತಮಮಂ ನೀಲಾಶ್ವಮಂ<sup>೧</sup> ರೋಪಣ  
 ಸ್ಥಳ ಭೂದೇವಿ ತಮಾಳಮಂ ಪಡೆದವೋಲ್ ನಾನಾಹಿತಾಂಕೂರಕಂ  
 ದಳನಂ ದೇವಕಿ ಲೀಲೆಯಿಂದೆ ಪಡೆದಳ್ ಕಂಸೋಷ್ಣನಂ ಕೃಷ್ಣನಂ ||೪೩||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಕಂಸನಣುಗುಮೇಂ ಬದ್ದೆನೆಂದು ಬದ್ದವಣಂ ಬಾಜಿ  
 ಸುವ ದೇವದುಂದುಭಿಧ್ವನಿಗಳೊಳ್ ಘನಾಘನಧ್ವನಿಗ್ತೊಡಂಗಲಿಸೆ ದೇವಕಾಂತೆ  
 ಯರ್ ನಿವಳಿಸುವ ಮಂಗಳದೀಪ ಮಂಜುರೀಮುರೀಚಿಗಳೊಳ್ತಂಜಿನ ಗೊಂಚಲ್ಗಳೊಡ  
 ಗಲಿಸೆ ಸೂಸುವ ಮುತ್ತಿನ ನೇಸಿಗಳೊಳಾಲಿಕಲ್ಗಳ್ಳಾರೆಗಲಸಿ ಕೊಳ್ಳ ಮುಟಿಯೊಳಾನಂದ  
 ಬಾಷ್ಪವರ್ಷವಡಂಗಿ ವೋಗಿ ಸಮಸ್ತ ನೈಲೋಕ್ಯ ಕೃಮಧಿಕೋತ್ಸವಂ ಪುಟ್ಟಿ

ಸೊಡವೆಗಳಗಂ ಮುಸುಕಿದನಾ  
 ಗಡೆ ತನ್ನಯ ತನು ತಮಾಳರುಚಿಯಿಂದಂ ಮೇ  
 ಲೆ ಡೆದೆತ್ತಾನುಮವೇಟ್ಟಂ  
 ದೂಡೆ ಕಂಸಂ ಕಾಣುಮೆಂಬ ತೆಪದಿಂ ಕೃಷ್ಣಂ ||೪೪||

ವ|| ಆತಂ ಕಾರಣಪುರುಷನಪ್ಪ ಕಾರಣದಿಂ ಸಹಜ ಘನಸಂದನನಾಗಿ  
 ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಿರುವಿನಂತೆ ಕಲಲಚ್ಚಾಯನಾಗದೆ ಪರಿಣತಚ್ಚಾಯೆ ನಟ್ಟು ನೀಲಿ ನೀಲ  
 ಶಲಾಕೆಗೆ ಜೀವಂಜಿಯೊಂದಿರ್ದ ಕೃಷ್ಣನ ಮೂರ್ತಿಯಂ ಕಣ್ವೇವಿ ಕಾಣಲ್ಪಡೆದು  
 ಕುರುಡಂ ಕಣ್ಣಡೆದಂತಾಗಿ ನಿಧಾನವನೆತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳವೋಲಿರಳುಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಬೇಗಮೆತ್ತಿ  
 ಕೊಂಡು<sup>೨</sup> ಕಯ್ಯಿಂ ಪಿಡಿನಂತೆ ಪದುಳಮಾಗಿ ಪಿಡಿದು ವಸುದೇವಂ ವಾಸುದೇವನಂ<sup>೩</sup>  
 ವೊಟಮಡಿಸಿ ಕಾಳಂದಿಯೊಳೋಲಾಡಲ್ ಕಲಿಸುವಂತೆ ಕಾಳದ ಕಟ್ಟಲೆಯೊಳ್  
 ತಳಂಗಳೊಳ್ ತಳೆದು<sup>೪</sup> ತಳವಾಗಳ್ ಮುಕುಂದನ ಮೇಲೆ ನಾಗಂ ಸಹಜಸ್ವೀಪ  
 ಸಂಭ್ರಮದಿನೆಟ್ಟಂದು ನೀಲವಸನಮಂ ಮುಸುಂಕಿಕೊಂಡೇಕಕುಂಡಲನೋಲೆಯ  
 ಕೊಡೆವಿಡಿದು ತಾಳಧ್ವಜನಾಗಿ ತೋಟು<sup>೫</sup> ಪುರುಷೋತ್ತಮನ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆ  
 ಯಿಂ ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಕಾಲಾಟಲಂಜಿದಂತೆ ಜೀಮೂತವ್ರಾತವಾಸಾರಮನುಡುಗಿ  
 ಕಟ್ಟಿ<sup>೬</sup> ಕುದುಮಿಂಜಿನ ಕೆಯ್ಯಿವಿಗವಿಡಿದು ಮುಗಿಲ್ಲಳೆ ಮುಂದುಱುವರಿಯೆ ಪರಿವ  
 ಪೊನ್ನಲ್ಲಳೆ ಪಡಿಯಿಟರಾಗಿ ಮಾರ್ಗಂಬಿಡಿದು ನಡೆಯಿರೆ ತನ್ನೊಡನೆಗೆ ತಾವೇ  
 ಕಳ್ಳರಾಗಿ ಗಟಗಟು ಪೋಗಿ ಪೆರ್ವಾಗಲಂ ತಾಗೆ ಒಂದು ಬಿಯ್ಯಗವಿಕ್ಕಿ

1 ಮಾ (ಜ) 2 ನ (ಜ) 3 ಳ (ಚಟಿಡ) 4 ಮ (ಜ) 5 ಕಯ್ಯಿ (ಜ) 6 ನ ಮನೆಯಂ  
 (ಜ) 7 ದಂ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಕ (ಚಟಿಡ)

ಚಿಕ್ಕುಟುಂ ನುಸುಳಲ್ಪಾರದಂತಾಗಿ ಬಿಗಿಯೆ ಕೆತ್ತಿದ ಕರ್ಬುನದ ಪಡಿಗಳಂ ಕಂಡಿ  
ವರ್ತುಮಿನ್ನೇವೆನೆಂದುಮ್ಮಳಿಸಿ ಮಮ್ಮಟಂ ಗೊಳುತ್ತು ಮಿರ್ಪನ್ನೆಗಂ ಸ್ವರ್ಗೌಕಸರ  
ಸೈಪಿನಿಂ ಸಗ್ಗದ ಪಡಿಗಳ ತೆಟಿನ ತೆಟಿದಿನಾ ಶಕಟಫರಟ್ಟನುಂ ಗುಷ್ಠಂ ಮುಟ್ಟಿ  
ಲೊಡನೆ ಕೆತ್ತ ಪಡಿಗಳ ತಮಗೆ ತಾನೆ ತೆಟಿಯೆ ಬೆಟಿಗಾದಂತೆ ಬಾಗಿಲ್ಗಾ  
ಸಿನ ಜಾನದುಕ್ಕಡದ ಗರವಟಿಗೆಯ ತಾಣಾಂತರದವರೆಲ್ಲಮೆರಡು ಕಯ್ಯನೆತ್ತಿ ಪುಂಡರೀ  
ಕಾಕ್ಷಂಗೆ ಪೊಡವಟ್ಟು ಮಾಟದ ಮಾನಸರಂತೆ ಮಿಳಮಿಳನೆ ನೋಡುತ್ತಿರೆ ಮಾರಿಯ  
ಬಾ'ಯಂ ಪೊಟಮಡುವಂತೆ ಮಧುರೆಯ ಬಾಗಿಲಂ ಪೊಟಮಟ್ಟು ಬಟ್ಟಿಗಾಣದೆ  
ದಿಗ್ಗೂಢರಾಗಿ ನಿಲಲುಂ ಸರಸರಿಸಿ ಸ್ವೇಗಲುಮುಟಾಯದೆ ಕುಟುಕುಟು ಮುಟ್ಟುತ್ತು  
ಮಿರ್ಪಿನಂ

ಪಡೆವಣಿಯ ಫಣೆಗಳಂತಿರೆ  
ಸೊಡರಂ ಪೊತ್ತಿರಡು ಕೋಡು ಕೆಲೆದೇಂ ಮುಂದಂ  
ನದೆದುದು ಧನಕವೃಪಂ ಮಾ  
ಗಡೆಯಂತಿರೆ ನಾಲ್ಕುಕಾಲಫಣೆಭೀಷಣಮಂ (?) ||೪೫||

ವ|| ೪ ಜಲದುಜ್ಜ್ವಲ ದೀ ಸಕಳಿಕಾಂಕುರಿತ ವಿಷಾಣನಪ್ಪ ವೃಷಭನ ಬೆನ್ನನೆ  
ಪತ್ತಿ ಪೋಗೆಪೋಗೆ

ಇದು ನೀಲಾಂಭೋದಜಾಳಂ ಕರೆದಪುದೊ ಮಹೀಭಾಗದೊಳ್ ವಾಮನೋದ್ಯ  
ನ್ಯದಪೂರಂ ಧಾತ್ರಿಗೆಟ್ಟೆಂದುದೊ ಕವಿದು ವಿಹಾಯೋಮೃಗಂ ಭೂಮಿಗೇನಿ  
ಕ್ಕೈದುದೋ ಕಸ್ತೂರಿಕಾಸ್ತ್ರೋತಮನೆನೆಗೆ ಕೊಡಂಕಾಯ್ತು ಪೊಟಿಂಬಿನಂ ಬಂ  
ದುದು ಭೋವೆಂದಂದು ಕಾಳೋರಗ ತರಳ ತರಂಗಾಳಿ ಕಾಳಿಂದಿ ಮುಂದಂ ||೪೬||

ಓಲೆಗಟುವೊಯ್ತು ಜಲಕ  
ಲೋಲಂಗಳಿನಬ್ಬಿಯೆಂಬ ಬಾಸಿಗದತ್ತಲ್  
ಕಾಲಿಂದಿ ಮೊರೆವ ತುಂಬಿಯು  
ಮಾಲೆಯವೋಲ್ ಮೊರೆದು ಪರಿಯುತಿರ್ದತ್ತಾಗಳ್ ||೪೭||

ವ|| ೫ ಕಂಡಹೋ ವಿಘ್ನಪರಂಪರಾ ಎನುತ್ತು ಮಿರ್ವರುಮುಬ್ಬೆಗಂಬಡು  
ತ್ತಿಯೈವರೆ ಮುಂದಾ ಬಸವಂ ಪಸಲೆಯಂ ಪುಗುವಂತೆ ಜಗುನೆಯಂ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಯ್ತು  
ಪೋಗೆ

I ಕ್ಕುಟುಂ (ಜ) ಕ್ಕುಟುಂ (ಡ) 2 ಕಮೇ (ಜ) 3 ಗಾಂಕ (ಟಿಣ) 4 ಯಂ (ಣ)  
5 ಲಘ (ಚಙ)

ಬಾಲಕನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ  
 ಕಾಲಿಂದಿಯ ನೀರ ಮೇಲೆ ನಡೆವುದು ಮುದದಿಂ  
 ನೀಲದ ಪೊಸನೆಲೆಗಟ್ಟಿನ  
 ಮೇಲೊಯ್ಯನೆ ನಡೆವ ತೆಪದೆ ಹರಿಕುಲತಿಲಕಂ ||೪೮||

ತರಳತರಂಗಮುಂ 1 ತರಳದಂತೆವೊಲ್ವಿ ಗೆಯಾಗೆ ಬೇಗದಿಂ  
 ಪರಿಯುಡುಗದ ಪೂರ್ಣಯಮುಂ 2 ಮಿಯುಂ ವನನಾಭಿಗುಂ  
 ಪರವ ಪಯೋದಮಾಲೆ ಗರಿಮೊಂವೆ ವಿಯಿಂದಲಿವಿಟ್ಟು 3 ತ್ತೇವೆ 4  
 ಚರನೆನೆ ಪಾಯ್ದು ನೋದಮೊ ಹಲಯುನನೊ ವನುಂವೆವಭೂಮಿಂ ||೪೯||

ವ|| ಎಂಬಿನಮಂತಕ್ಕೆ ಪಾಂಪುದುಮಾ ತೊಪೆಯ ತಮಿರು ತುಟುವಟ್ಟಿಯಂ  
 ತೋಪಾ 5 ಗೋಪತಿ 6 ಗೋಕುಲನುಂ ತೋಪುವುದುಚಿತಮೆನಿಸಿ ಬಸವನ ದೃಶ್ಯ  
 ಮಪ್ಪುದುಮವರ ಪುಣ್ಯದೇವತಾಯತನದಂತೆ ಮುಂಮೊಂದು ವೀಣಾಯತನಮಿದುರ್  
 ದದನವರ್ಪೊಕ್ಕು ಪೊಪಗಂ ನೋಟವಾಗಳಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತೊರ್ವಂ ದೀವಿಗೆ ವರನು ತೇರೈಸಿ  
 ಬರ್ಪುದಂ ಕಂಡು ತಮ್ಮ ಪಜ್ಜೆವಿದಿದು ಬೆನ್ನಟ್ಟಬಂದ ಕಂವನೆಂದೇ ಬಗೆದು ಭಯಂ  
 ಗೊಂಡು ಮೆಯ್ಯರೆದಿವಿನನಾತನಾ ತುಟುವಟ್ಟಿಗೆಚಿಯನವ್ವ ನಂದನಾದವನುಂ  
 ತಮ್ಮ ತೆಪದಿನಾಗಳೆ ಪುಟ್ಟಿದೊಂದು ಪೆಣ್ಣೂ ಸಂ ಪಿಡಿದು ಬಂದು ನೇವತೆಗಿಂತೆಂದಂ

ಕಿತಕಂ ದೇವತೆಗೇಕೆ 7 ಪೇಟೆ ಪರಸಿ ಗಂಡಂ 8 ವೀಣತೊಂದೆನ್ನ ನಂ  
 ಡತಿಗತ್ತೈ ಪುಟುತೊಂದು ಪೆಣ್ಣುನಿನೊಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ 9 ಕೊಲ್ಲುವ ವಾ  
 ವತಿಯಕ್ಕುಂ ತುಟುಗಾಳಿರೇಂ ಪಡಸಿ ಕೊಂಡುಂದಪ್ಪರೇ 10 ಒಳ್ಳೆಕೆಂ  
 ಳ್ಳಿತು ವೆಣ್ಣೂ ಸಿದು ಕಾಯಲೋ 11 ಕಣ್ಕೆಯಲೋ ವಿಸ್ತಟ್ಟುಮೋ 12 ಟ್ಟಲೋ ||೫೦||

ವ|| ನಟ್ಟನೆಮ್ಮ ಕೋಣನನೀದಂತಾದುದು ನೀನುಂ ವಣ್ಣುಪ್ಪುದಪಾಂ  
 ಪೆಣ್ಣು ನೀವೆಯಲ್ಲವೆ ಗಂಡಂ ಕರ್ಮ ತಪ್ಪಾ ನಿನ್ನ 13 ಪೆಣ್ಣುಂ 14 ನೀನೆ ಕೊಳ್ಳೆನ್ನ ಪೆಂಡತಿ  
 ನೋಂತುಂ ಪಸಿದುಂ ಪಾಂ 15 ಬಟ್ಟುಂ ಕೊಟ್ಟ ಪರಕೆಯಂ ಮಗುಳೆ ಕುಡು ಕುಡವಂದು  
 ನಿನ್ನನೀ ಮನೆಯೊಳಗೆ ದಿಟದ ದೇವತೆಯಂತೆ ಮಲಗಿ ಮಲ್ಲಂತಿಗಿಪುದು ಕುಳ್ಳಿರ  
 ಲೀಯೆಂ ವಿಷ್ಣುಗುಪ್ಪಂ ಲಿಂಗದ ನೆತ್ತಿಯೊಳಕ್ಕೆದಂತೆ ವಿರಿಯೆ ಕರಿಯ ಕಲ್ಲನೆತ್ತಿ  
 ತಂದು ನಿನ್ನ ನೆತ್ತಿಯೊಳಕ್ಕೆ ತುಟುಕಾರ್ತಿಯರನಂ 16 ಗೊಂಡು ಣ್ಣುನೆ ನುಂಗಿದುದೆ  
 ಲ್ಲಮಂ ಮೂಗಿಂ ಬಾಯಿಂ ಕಾಪಾನುನೆನೆಂದು ಮೀಸೆಯಂ ಕವಿಮ ಕೂಸನೀಡಾಡಿ

1 ದೆ ತರ (ಚಟಟ) 2 ಪತಿ (ಜ) 3 ಕೇ (ಜಡ) 4 ಕೂದೆ (ಜ) 5 ಡಂಗೀ (ಚಟಟ)  
 6 ಪೆಣ್ಣುಂ ಕಳ್ಳೆ (ಚಟಟ) 7 ಲಂ (ಡ) 8 ಂ (ಜ)

ನಂದಂ ಮಗುಬ್ಬು ವೋಪ್ಪುದುಮವರ್ಕಂಡಜಸುವ ಬಳ್ಳಿ ಕಾಲ್ಪಿಡರ್ಮದಂದು ದೇವ  
ತೆಯ ಮುಂದೆ ಮಗನನಿಸಿ ಮಗಳಂ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ವಸುದೇವಂ ಕಾರ್ಯವಶಕ್ಕೆ  
ಕತ್ತೆಯ ಕಾಲ್ಪಿಡಿವನೆಂಬಂತೆ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದೇಂ ಕನಲ್ಬು ವೋಗದೆ ಬಾ ಗಂಡುಗೂಸಂ  
ಕೊಟ್ಟವೆನೆಂದು ಕರೆಯೆ ತನಗಂಜಿ ದೇವತೆ ಕರೆದಳೆಗತ್ತು ಮತ್ತೆ ಬಂದು ನಂದನಾ  
ನಂದದಿಂ ಕಂಡಳೆಗೆ ಮಾಣಿಕಮಂ ಕೊಳ್ಳಂತೆ ಕಳೆದುಕೊಂಡು

ಕಣ್ಣಡೆದ ಕುರುಡನಂತಿರೆ  
ಸಣ್ಣಡೆದವಕ್ಕಿಯಂತೆ ಪುಣ್ಯದ ಫಲದಿಂ  
ಪೆಣ್ಣಡೆದ ಸೂಳೆಯಂತಿರೆ  
ಬಾಣ್ಣಡೆದೊಕ್ಕಲಿಗನಂತೆ ನಲಿದಂ ನಂದಂ

||೫೧||

ವ|| ಇಂತಾದೊಡೆ ನೀನೆ ದೇವತೆಯೆಂದು ಪೊಡೆವಟ್ಟು ವೋಗಿ ಯಕೋದೆಗೆ  
ಕೊಟ್ಟನಿತ್ತಲಾ ಬಾಲಕಿಯಂ ದೇವಕಿಯ ಮುಂದೆ ತಂದಿಕ್ಕೆ ತಂದಿವರುಂ ತಾಮ  
ಟಾಯದಂತಿರೆ ಕಂಸಂ ತನ್ನ ತಂಗೆ ಬಿಸಲೆಯಾದನಜುದಾ ಬೈಗಿರುಳೆ ಬಂದನು  
ಜೆಯ ಮುಂದಣ ತನುಜೆಯಂ ಕಂಡು ಕೊಲಲೊಲ್ಲದೆ ಇವಳೊರ್ವಳಣ್ಣುಣ್ಣನೆತ್ತಾನು  
ಮವೈನಾದೊಡಾತನೆನಗೆ ಮಾರಿಯಪ್ಪನೆಂದಾಕೆಯ ಮೂಗನೊಡಂಗೊತ್ತಿ ಪೋದ  
ನಾಕೆಯುಂ ತನ್ನಂ ತಾನಜಾದಿಂ ಬಟಾಕ್ಕೆ ಮೊಗಮಂ ನೋಜ್ಜಿರ ಮೊಗಕ್ಕೆ ನಾಣ್ಣಿ  
ವಿಂಧ್ಯಮಂ ಪೊಕ್ಕು ವಿಂಧ್ಯಮಾನಸೆಯೆಂಬ ದೇವತೆಯಾದಳಿತ್ತಲಂದಾನಂದನ ಮಂದಿರ  
ಮೊಳ ಮಹೋತ್ಸವಂ ಮಾಡಿ

ಕುಟಾಯೊಳು ನಾಟಿಸಿ ನೀರಂ  
ಗಲಗಲನೆಣಿವಂತೆ ಫಲಿತ ಲತೆಗಚ್ಚುತನಂ  
ಕುಟಾವೊಕ್ಕು ಕೊಂಡ ಜಸದೆಗೆ  
ನೆಟಲೊಳ್ನೋಸಿಯರೆ ಮಿಯಲೊಲವಿಂದೆಣಿದರ

||೫೨||

ಅರಿಸಿನದಂಜಿಯನಿನಿಸೋ  
ಸರಿಸಲುಮಿಯದೆ ಯಕೋದೆಯೀತಂ ಸೀತಾಂ  
ಬರನೆಂದು ಧರೆಗೆ ಪೇಲ್ವಂ  
ತಿರೆ ಪೊಕ್ಕುಬಿಡಿಳಿಕ್ಕಿದಳ ಪಯೋಜೋದರನಂ

||೫೩||

1 ಸಲ್ಲಿ (ಚಟದಣ) 2 ನುಡಿದೊ (ಜ) 3 ಯಿತ್ತಂ (ಚಟದ) ಯಿತ್ತಲಾ (ಣ)  
4 ನಾ (ಜ)



ನಲಿದೊಡವುಟ್ಟಿದ ಮುಂಗೈ  
 ವಲಮೆಂಬೆಳಗೂಸು ಕೂಡೆ ಕಣ್ಣೆಣ್ಣದವೊಲಾ  
 ಜಲಜಾಕ್ಷನ ಮುಂಗಯ್ಯೋ<sup>1</sup>ಳೆ  
 ಜಲಜಲಿಸೆ ಯಶೋದೆ ಕಟ್ಟಿದರ್ಯವಡಿಕೆಯಂ

||೧೪೪||

ನಳನಿಯ ಬಿರಿಮುಗುಕೊಳ್ಳವು  
 ಯ್ದುಳಕಳಭಂ ಬಿಂತುನೆಗೆದು ಬಂಡುಣ್ಣವೊಲಂ  
 ದಲೆದಲವಲಿಸಿ ಯಶೋದೆಯ  
 ಮೊಲೆಯುಂಡಂ ನವತಮಾಲಕೃಷ್ಣಂ ಕೃಷ್ಣಂ

||೧೪೫||

ಮೃಗದಂತಿರೆ ಮಗಮಗಿಸುವ  
 ಸುಗಂಧ ವರತೈಲತೃಣದ ಮೇಪಿನ<sup>2</sup> ಸೊಡವರ್  
 ಕ್ಯು<sup>3</sup>ಗಳಂದೆ ಬೊಟ್ಟಿನಿಟ್ಟೆಳ್  
 ಮೊಗದೊಳ್ಕೃತ್ತುರಿಯ ತಿಲಕದಂತಿರೆ ಹರಿಯಾ

||೧೪೬||

ಪಿಡಿದಡಸಿ ಕಂಸನಿದಿರೊಡ  
<sup>4</sup>ಲೊಡೆ<sup>5</sup>ನಿನನೊದೆದೊದೆದು ಗುದ್ದಿಗುದ್ದಿಯೆ ಕೊಲಲೆಂ  
 ದಡಹಡಿಸುವಂತಿರಿದುರ್ವು  
 ಪಿಡಿಕಯಿಸಿವ ಕಯ್ಯನೊದೆವ ಕಾಲಂ ಹರಿಯಾ

||೧೪೭||

ಆರಗಿಳಿಯಂ ಮಾಣಿಕವಂ  
 ಜರದೊಳಗಿರಿಸುವವೊಲಿರಿಸಿ ಮಣೆದೊಟ್ಟಿಲೊಳಾ  
 ಮರಕತವರ್ಣನನುತ್ಸವ  
 ಭರದಿಂದೆ ಯಶೋದೆ ಪಾಡಿವಳ್ ಜೋಗುಳಮಂ

||೧೪೮||

ಜೋ ! ನಳಿನಾಕ್ಷ ಜೋ ! ಭುವನವಲ್ಲಭ ಜೋ ! ನಯನಾಭಿರಾಮ ಜೋ !  
 ಜಾನಕಿಯಾಣ್ಣ ಜೋ ! ಜನನುನೋಹರ ಜೋ ! ಜಗದೀಶ ಕೃಷ್ಣ ಜೋ !  
 ಜೋ ನರಸಿಂಹ ಬೀಡಬದಿರಾ ಮೊಲೆಯಂ ಪಿಡಿ ಜೋ<sup>1</sup>ಯಿ<sup>2</sup>ಯೆಂದು ಚಂ  
 ದ್ರಾನನೆ ತೊಟ್ಟಿಲಂ ತೊನೆದು ತೂಗುತುಮಾಡಿ ಯಶೋದೆ ಪಾಡಿವಳ್ ||೧೪೯||

1 ಉ (ಜಟ್ಟಿದ) 2 ಸೊಡವರ್ಕುಳ (ಜ) ಪೊಡವರ್ಕುಳ (ಡ) 3 ಮೊಡೆ (ಞ) 4 ರ (ಜ) 5 ರ (ಡ)

ಎಳವೆಯ ಮುದ್ದುಂ ರೂಪುಂ  
 ಬಳೆಯಿಸೆ ವೋಹನಮನವ<sup>೧</sup>ರ<sup>೨</sup> ಮನದೋಳ್ ಮದನಂ  
 ಬಳೆದಂತೆ ಬಳೆದು ಕೃಷ್ಣಂ  
 ಬಳೆದಂ ಗೋಪಿಯರ ತೋಳೊಳಂ ತೊಟ್ಟಲೊಳಂ

||೬೦||

ಚೆಣ್ಣಂ ಪೊಸವೆಂದಿರ ಕಡೆ  
 ಗಣ್ಣಲಸದೆ ತೊಡರ್ಡ ತಮ್ಮ ಕಡೆಗಳ ಕರ್ಪಿಂ  
 ನುಣ್ಣನಿರೆ ಕರಿಯ ನೆಯ್ದಿಲ  
 ಬಣ್ಣಂಬೊಯ್ದಂತೆ ಕರಿಯ ರೂಪಿನೊಳೆಸೆದಂ

||೬೧||

ಯುವತಿಯರನೊಲಿಸಿದಂ ಶೈ  
 ಶವದೋಳ್ ಕೇಶವನ<sup>೩</sup>ದೊಂ<sup>೪</sup>ದೆ ಪೂಗಣೆಯಪ್ಪ  
 ನ್ನವರಂ ನಿಂದುದು ಬಗೆ ಬೆದ  
 ಟುವಿನಂ ನನೆಗಣೆಯೆ ತಾಗಿ ತಾನಬಲಿಸದೇ

||೬೨||

ವ|| ಮತ್ತಿತ್ತ ಮಧುರಾಪುರದೋಳ್

ಪಗೆಲುಳ್ಳಂ ಬಿದುರ್ದುರ್ವೀರುಹಮೊಳಲಾದುವಲ್ಪಾಡಿವತ್ತದ್ರಿ ಜಾಲಂ  
 ಪೊಗೆದತ್ತಾ<sup>೫</sup>ಶಾಮುಕಂ<sup>೬</sup> ಮೇದಿನಿ ಮೊಬಗಿದುದಾಕಸ್ತಿಕಂ ಭಸ್ಮಮಾಯ್ತಾ  
 ವಗೆ ವಕ್ಷಿ<sup>೭</sup>ಬ್ರಾ<sup>೮</sup>ತಮೆರ್ವಾರ್ವದು ಮರುಳಿರುಳೋರಂತಿರಿಕ್ಕಿತ್ತು ಬಾಷ್ಪಾಂ  
 ಬುಗಳಂ ಭೋರೆಂದು ದೇವಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಪರಿಶ್ರಾಂತ ನೇತ್ರಪ್ರತಾನಂ

||೬೩||

ಉಡಿದತ್ತುಗ್ರಾಸಿ ಬೆಂದತ್ತರಮನೆಯುರಿದತ್ತಾತಪತ್ರಂ ತದಶ್ವಂ  
 ಮಡಿದ<sup>೯</sup>ತೋವೋವೊಬಿಟ್ಟಿ<sup>೧೦</sup>ತ್ತವನ ಕರಿಯುರುಳ್ಳತ್ತು ಸಿಂಹಾಸನಂ ಗೋ  
 ಲ್ಲಿ<sup>೧೧</sup>ಡೆದತ್ತಾಳಾನಮುಕ್ಕಿತ್ತೆಸೆವ ಕಸವರಂ ಕಂಸನಿಟ್ಟುಂಬ ತಟ್ಟೋ  
 ಗುಡಿ<sup>೧೨</sup>ಸಿತ್ತಲ್ಗತ್ತು ಮಂಚಂ ನಡನಡನಡುಗಿತ್ತಾತನೇಱಾರ್ವ ಮಾಡಂ

||೬೪||

ಅಟ್ಟುವು ಗೃಹದೇವತೆಗಳ  
 ಮುಟ್ಟುವು ಕೆವಿಯೋಲೆ ಬಲಾದೆ ಬಾಷ್ಪಾಂಜಲಿಗಳ  
 ಬೀಟ್ಟಂದುವು ಕಣ್ಣೆಯ್ದುದು  
 ವೇಟ್ಟಂದುವು ಪೊಲ್ಲಗನಸು ಬೀವಂಜಸೆಯಾ

||೬೫||

1 ಗ (ಚಟಿಡ) 2 ನೊಂ (ಚಟಿಡ) 3 ಕಾಶಮುಂ (ಚಡಣ) 4 ಶಮುಂ (ಟಿ)  
 4 ಭ್ರಾಂ (ಚಟಿಡ) 5 ತ್ತಾದೊಲೋವಿರ್ವ (ಚಟಿ) 6 ತ್ತಾದೊಲವಿರ್ವ (ಡಣ)

ವೇಬಲ್ಪಾರದ ಮನದೊಳ್  
 ಪೂಬಲ್ಪಾರದ ಬರುಂಟಿ ಕೇಳ್ದವರಾದುಂ  
 ಬಾಬಲ್ಪಾರದ ಕನಸಂ  
 ಬೀಬಲ್ಪಕವಂತೆ ಬಳೆಯೆ ಕಂಸಂ ಕಂಡಂ ||೬೬||

ವ|| ಕಂಡೇವಯಿಸಿ ವರುಣನೆಂಬ ನೈಮಿತ್ತಿಕನಂ ಕರೆದು ಬಿಸಗೊಳ್ಳುದುಮಾತಂ  
 ಕಿವಿಗೆ ಮಾತಿಕೃದ ಮುನ್ನಮೆ ಕಣ್ಣಿನಿಯನಿಕ್ಕಿ ದೇವಕಿಯ ಮಗನೊರ್ವಂ ವೇಷವುಳ್ಳ<sup>1</sup>  
 ಬಳದಪನೆಂದು ಬಗೆಯೊಳ್ 'ಪ'ಗೆಯನಿಕ್ಕಿ ಪೋಗೆ ಪ್ರೋಯಿಲ್ವ'ಡೆದಂತಾ'ಗೆ' ತನ್ನೊ  
 ಳಂತೆಂದಂ

ನರನೆಚ್ಚೆಂಬುಂ ಕವಿತೇ  
 ಖರದೇವಂ ವೇಟ್ಟ ಕಬ್ಬಮುಂ ಬಿದಿ ನೊಸಲೊಳ್  
 ಬರೆದಕ್ಕರಮುಂ ಪರಿಕಿಸೆ  
 ಪರಮ ತಪೋಧನರ ವಾಕ್ಯಮುಂ ತವ್ವುವುದೇ ||೬೭||

ಆವೊಂಗಮಾದೊಡಂ ಮ  
 ತ್ತಾವುದುಮಂ ಕಟಾವುಪಾಯಮುಂಟೀ ಜಗದೊಳ್  
 ದೇವಂಗಂ ದೈತ್ಯಂಗಂ  
 ಸಾವಂ ತಪ್ಪಿಸುವುಪಾಯಮಾವುದುಮುಂಟೀ ||೬೮||

ವ|| ಅಶೌಚಮುಂ ಗೋವಧೆಯುಮುಟುದುದೆಂಬಂತೆಮಗೆ ಪಾಪಮುಂ  
 ವೈಶೂನ್ಯಮುಮುಟುದುದಿಲ್ಲೆಂದುಮ್ಮಳಿಸಿ ಪಟ್ಟರೆ ಪೂರ್ವಭವದೊಣ್ಣಾರ್ ದೇವತೆಯರ್  
 ಬೇಜಿನೇಜಿ ಬುದು

ಆರಂ ಚಾರಿಪ್ಪೆನಾರಂ ನಿನಗೆಟಗಿಪೆನಾರಂ ಕೊಲಲ್ಪಾಯ್ಪೆನಾರಂ  
 ಬೇರಿಂದಂ ಕೀಲ್ಪೆನಾರಂ 'ತಿ'ಜುದು ನೊಣಿವೆನಾರಂ ತಿನಲ್ಪೋಪೆನಾಟಂ  
 ದಾರಂ ಪ್ರೋಯ್ವಾರ್ವೆನಾರಂ ಹಿಡಿದು ಪೊಸವೆನಾರಂ ಕರಂ ಪೋಲ್ಪೆನಾರಂ  
 ನಾರಂ ಸೀಲ್ಪಂತೆ ಸೀಲ್ಪಂತೆ ಬೆಸಸು ಬೆಸಸಲೇ ಕಂಪ ರಾಜಾವತಂಸಾ ||೬೯||

ವ|| ನೀನುಮ್ಮಳಿಸುವಲ್ಲಿವರಮೇನೆನೆ ಕಂಸಂ ದೇವಕಿಯ ಮಗನೊರ್ವನೆಲ್ಲಿ  
 ದ೯ಪನೆಂಬುದಂ ಭೇದಿಸಿ ಕೊಲ್ಲಿಮೆಂಬುದುಮವರವನಿದ೯ ಭಂಗಿಯಂ ವಿಭಂಗಬೋಧದಿ  
 ನಜುದು ರಾಕ್ಷಸಪ್ರಕೃತಿಯಪ್ಪ ದೇವತೆ ನಂದಗೋಪಿ ನಂದನನಂ ತೊಟ್ಟೊಳಿರಿಸಿ  
 ನೀರಂ ತರಲ್ಪೋದ ಪೆಜಿಗೆ

1 ಕವಿ (ಚಟಿಡ) 2 ಬ (ಜಡ) 3 ಯೊ (ಜ) 4 ಗೆ (ಜ) 5 ವಿ (ಚಟಿಡ) ೧ (ಜ)  
 6 ಯೊರ್ವ (ಚಟಿ) ಯ್ಪೆ (ಡ) ಯ್ಪೆಯ್ಪೆ (ಜ)

ವೆಣನೊಸಲಾಗೆ <sup>1</sup>ನೈಕ್ಯ ನೊಸಲೊಳ್ಳಿಲೆಯವೊಡಲಾಗೆ ನಿಟ್ಟೊಡ  
 ಲ್ಲೊಡಲೆಯಾಗೆಯೊಪ್ಪು <sup>2</sup>ದಲೆ ತೋಳ್ ತನಗಾಗೆ ಪೊಲ್ಲದೋಳ್ ?  
 ತುಟುಗೆವೆಗಣ್ಣೆ ಳಾಗೆ ಬಿಡುಗಣ್ಣೆ ಕೆ ತೆಳ್ಳುಸಿಟಾಗೆ ಪಾಲ್ಪುಸಿಟು  
 ಸಲಾಮೊಲೆಯಾಗೆ ಬಿರ್ವನೊಲೆ ಪೂತನ <sup>3</sup>ಗೋಪಿವೊಲಾಗೆ ಬೇಗದಿಂ ||೨೦||

ವ|| ಬಂದು ನೀರನಿಲಾಪಿ ಎತ್ತುವರಿಲ್ಲದೆ ಮಾಯದ ಮಗ <sup>4</sup>(ಳಾಂ) <sup>5</sup>ತಳ್ಳದೆ  
<sup>6</sup>ನೈನ್ನ ಹೋರಿ ಹಸಿದನೆ ಬಾಬಾಯೆಂದು ಪಾಪಿಯ ಕೂಸನೆತ್ತಿ ಕೊಳ್ಳಂತಲುವ ಕೂಸ  
 ನೆತ್ತಿ ಕೊಂಡು

ಮುನಿಸಿಂ ನಂಜೂಡಿ ತಾ<sup>7</sup>ಯೊಡಿದ ಮೊಲೆಗಳನಾ ನಂಜಿನಂತಪ್ಪ ನೀಳಾಂ  
 ಜನವರ್ಣಂ ಮುನ್ನ <sup>8</sup>ಕನ್ನೆತ್ತರನೆ ಜಿಗುಟು <sup>9</sup>ಪೀರ್ವಂ<sup>10</sup>ದದಿಂ ಪೀರ್ವ ಹಾಪಾ  
 ಯೆನುತುಂ ಪುಯ್ಯಲ್ಪಿ ಬಾಯಂ ಬಿಡಿಸಿ ಬಿಡದೆ <sup>11</sup>ಭಲ್ಲೂಕೆ ಬಾಲಂದೊ<sup>12</sup>ಲಾ<sup>13</sup> ಪೂ  
 ತಿನಿಯಂ ಕಾಳಾಹಿ ಪೀರ್ವಂತಸುವನಸವಳಂ ಪೀರ್ವ ಕೊಂಡಂ ಮುಕುಂದಂ ||೨೧||

ವ|| ಮತ್ತಮೊರ್ವಳತಿಪ್ರಚಂಡೆ ಚಾಂಡಾಳ ಪ್ರಕೃತಿಯವ್ವ ದೇವತೆ ಕಾಕಾ  
 ಕೃತಿಯನಪ್ಪು ಕೆಯ್ದು

ಕಾಕಂ ಪಂಜರದೊಳಗಣ  
 ಕೋಕಿಳಮಂ ನೋಡಲೆಂದು ಬರ್ಪಂತಿರೆ ಬಂ  
 ದಾ ಕೃಷ್ಣ ನ ಮಣಿದೊಟ್ಟಿಲ  
 ನೇಕಾಕಿಯ ಕಣ್ಣು ನಿಲುವೆನೆಂದೆಲಗಲೊಡಂ ||೨೨||

ಆಡರ್ವ ಕಮಂಡಲುಜಳಮಂ  
 ತುಡುಂಕೆ ಕಂದೊಳಗಣಿಸಡಿ ಕಾಗೆಯ ಮೂಗಂ  
 ಪಿಡಿದುಟದಿಲಾಂಕೆ ಮುಟಾದವೊ  
 ಲೆಡಗೆಯ್ವಡಿ <sup>14</sup>ದೊತ್ತಿ <sup>15</sup>ಮುಟಾಯೆ ಮೂಗಂ ಬೇಗಂ ||೨೩||

ಪೊಡೆದಗ್ಯಾಂಗಳ ಪಕ್ಷದಿಂದುಡಿವಿನಂ ಪಕ್ಷದ್ವಯಂ ಕುತ್ತಿ ಕ  
 ನ್ನೊಡೆವನ್ನಂ ನಖಚಂಚುವಿದೆಲಗೆ ಮತ್ತಂ ಪೊಯ್ದು <sup>16</sup>ಪಂಗಾ<sup>17</sup>ಗಿವೊಂ  
 ದೊಡಲಂದೊಂದಡಗಾಗಿ <sup>18</sup>ಮೇ<sup>19</sup>ಗೆ ಕರಿಯುತ್ತಾಕಾಗಿ ಬೀರ್ವರ್ವನಂ  
<sup>20</sup>ಗಡುಗಂ ಕೊಳ್ಳವೊಲಟ್ಟು <sup>21</sup>ಕೊಂದುದು ಕರಂ ವಾಮೇಶರಂ ಕೃಷ್ಣನಾ ||೨೪||

1 ನೊ (ಬ) 2 ವರೊಳ್ಳ (ಜ) ತೋಳ್ (ಟಿಡ) 3 ಗೊಪ್ಪ (ಚಟಿಡಣ) 4 ತೆಂ (ಚಟಿಡಣ)  
 ನೆಂ (ಬ) 5 ಳ (ಜ) 6 ಯ್ತಾ (ಜ) ಯ್ತಾ (ಚಟಿ) ಯ್ತಾ (ಡ) 7 ಕೆ (ಜ) 8 ಬರ್ಪಾ  
 (ಜ) 9 ಬಲ್ಲೂ (ಚಡಣ) ಬಲ್ಲೂ (ಟಿ) 10 ಗಲಾ (ಚಟಿಡಣ) 11 ದೆ (ಚಟಿಡಣ) 12 ಬೊ  
 (ಚಟಿಡಣ) 13 ಕಾ (ಜ) 14 ನಡೆಗಣ್ಣೆ ಪೊಳಲ್ಪಿ (ಟಿ)

ವ|| ಅಂತಾ ಕಾಗೆಯಂತಕನ ಜೋನಕ್ಕರೆ[ಯಾಗೆ] ಮತ್ತೆ ಕೆಲವಾನುಂ  
ದಿವಸದೊಳ್

ಇಱುದುದು ನೆಲನಂ ಹೆಸ್ತದ  
ತೆಱದಿಂ ಮುಂದಲೆಯ ನಿಡಿಯ ಜಡೆ <sup>1</sup>ನುಣ್ಣ <sup>2</sup>ಪಿಂ  
ಮಿಱುಗಿದುದು ಬಣ್ಣ ಮಾನೆಯ  
ಮಱಾಯಂತೆವೊಲಂಬೆಗಲಸಿ ನಡೆದಂ ಕೃಷ್ಣಂ ||೨೫||

ಮೊಳೆದಂತೆವೊಲೆಳೆಯ ಮುಗಿ  
<sup>3</sup>ಲೆ <sup>4</sup>ಮುತ್ತುಗಳಂತೆ ಬಳೆವ ಕೃಷ್ಣಂಗೆ ತಳ  
ತ್ತಳಿಸಿ <sup>5</sup>ಬೆಳಗದುವು ಪನೆಗಳ್  
ಮೊಳೆಗಳೆವೆನೆ ಮಂದಹಾಸ ಬಿಸವಲ್ಲರಿಯಾ ||೨೬||

ವ|| ಆ ಪ್ರಾಯದೊಳ್ ಮತ್ತೊರ್ವ ದೇವತೆ ಲೋಯಿಸರದ ಮೇಲೆ ಬಂಡಿ  
ಪರಿದಂತು ಮಾಲ್ಪನೆಂದಂಗಣದೊಳ್ ತೆಮಟ್ಟಾಡುವ ಮಗನ ಮೇಲೆ ಶಕಟಮಾಗಿ  
ಪರಿತರೆ ಪರಿವ ಬಂಡಿಯೊಳ್ಳಾಡ್ಲೊವ ಗೋವನೆನಿಸಿ

ಕುಣಿಕೆಲ್ಲಾಲಿ <sup>1</sup>ನೊಗಂ ಪ  
ಲ್ಲಣಿಯೆಚ್ಚಿನೊಂದೆನೊಂದು ತೆಱಿಯದ ತೆಱದಿಂ  
ಗಣಕೆಯ ಬಂಡಿಯನೊದೆವನೊ  
ಲಣೆಯರವೊದೆದಂ ಪ್ರತಾಪಿ ಕೃಷ್ಣ ಕುಮಾರಂ ||೨೭||

ವ|| ಆ ರಥಮುಂ ಕಂಸನ ಮನೋರಥಮುಂ ಭಗ್ನಮಾಗೆ ಮತ್ತೊರ್ವ ದೇವತೆ  
ಕಿಶೋರವಾಗಿ ಕೇಶವಂಗೆ <sup>2</sup>ಕಿಳಿಱಾ <sup>3</sup>ಕಿವಿಯಂ ಬಾಯುಮಂ ತೆಱಿದುಕೊಂಡು

ಬೆದಲದೆ ಬಂದು ಬಾಳಕನ ಕಯ್ಯನೆ ಕಾಯ್ದು ಕಡಂಗಿ ಕರ್ಚಿ ಕೊ  
ವಿದ ಕುಱಾ ಕೊಯ್ಯ <sup>10</sup>ಯುಂ <sup>10</sup>ಮಸಗಿ ಮೇವವೊಲಾತನುಮೇಱಾ ನೊಂಕಿ ಕು  
ತ್ತಿದೊಡದು ನೆತ್ತಿಯಿಂದೊಡೆದು ಮೂಡುವುದುಂ ತೊಳಗಿತ್ತು ಕೆಂದಳಂ  
ಕುದುರೆಗೆ ಮತ್ತವೊಂದು ಕಿವಿ ಮೂಡಿದುದೆಂಬಿನಮಂಬುಜಾಕ್ಷನಾ ||೨೮||

ವ||ಅಂತಾ ಗೂಂಟಿನ ಬಾಯೊಳ್ಗೂಂಟಿಮಂ ಬೆಟ್ಟದಂತರ್ಧ ಕೆಯ್ಯನುರ್ಚಿಕೊಂಡು  
ಕೊಂಡದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತರ್ಧ ಕೋಪದೊಳಾ ದುಷ್ಟಾಶ್ವಮನಿಕ್ಕಿ <sup>11</sup>ಕೊಂದು ಮಾದವನ <sup>11</sup>ಶ್ವ

1 ಸುಂಗ (ಚಟದ) 2 ಲೆ (ಬಿಣ) 3 ಕೊ (ಜ) 4 ವಿಗಳ ಮೊಳೆಗಳ  
(ಚಟದ) 5 ಳಾತಮುಳ್ಳಾ (ಚಟ) 6 ತಮುಳ್ಳಾ (ಜ) 7 ಳಾ ತಲ್ಯಾ (ಡ) 8 ಲೋ (ಜ)  
7 ಮೊಗಂ (ಚಟ) ನೊಗ (ಡ) 8 ಚ್ಚಿಸೊಂಡ (ಚಟ) ಚ್ಚಿಸೊಂಡ (ಡ) 9 ಕೇಗಿಂ (ಚಟದ) 10  
10 ಯೇಂ (ಚಟದ) 11 ನ (ಚಟದ) ಯ (ಜ)

ಮೋಧವಂ ಮಾಡಿ ತುಟುಪಟ್ಟಿಯ ಪಾಲುಂ ಮೊಸರುಂ ಚೆಣ್ಣಿಯುಮಂ ಸೂಚಿ  
ಗೊಂಡು ಸಹಪಾಂಸುಕ್ರೇದಿತರಪ್ಪ ಗೋಪಕುಮಾರರ್ಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆಗುಡುವಂತೆ ಕೊಟ್ಟು  
ವೊರೆಯುತ್ತಮಿರೆ

ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳನೊಳಕೊಂ  
ಡೂಡಿಯುಮೊಳಗಿದರ್ ಬೆಣ್ಣೆಯಂ ಮತ್ತಮದಂ  
ಬೇಡಿದವಂ ಕಾಡಿದವಂ  
ಬೇಡೆಂದು ಯತೋದೆ ನಿನ್ನ ಮಗನಂ ಕರಿಯಾ ||೨೯||

ಸಲೆ ಕಾಯ್ದ ಪಾಲ್ ಬರ್ದುಂಕದು  
ನೆಲಹಿನ ಪಾಲುಂ ಬರ್ದುಂಕದೆಲೆ ಕಣಿವೇ ಕಂ  
ದಲ ಪಾಲುಂ ಮುಂ ಬರ್ದುಂಕದು  
ಮೊಲೆಯೋಡೆ ಯತೋದೆ ಕರೆದು ನಿನ್ನಯ ಮಗನಂ ||೩೦||

ಕಣಿಯಲಣಮಣ್ಣುದಿದೊಡ  
ಮಿಟುಂಕೆ ತೊಡೆಯೆಂದೆ ಕಾಲನಾಕಳನಾತಂ  
ಕಣಿವವೊಲೆಲ್ಲರ ಬಾಯೊಳ್  
ಕಣಿದಪನೆಲೆ ಕರೆ ಯತೋದೆ ನಿನ್ನಾತ್ಮಜನಂ ||೩೧||

ವ|| ಆರ್ಗೆ ಪುಟ್ಟಿಯಾರ್ಗೆ ಮುದ್ದಾದನೆಂದು ಗೋಪಿಯರಿಕ್ಕುವರಕ್ಕ ರಕ್ಕಸ  
'ಗಾಣಕ್ಕಿರಲಾಟವೆ ಯತೋದೆ ಕರೆದು ಕಡೆವ ಕಂಭದೊಳ್ ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿದೊಡಾ  
ಕೆಚ್ಚಿನ ಕಂಭಮನಂಜನ್ ಗಜವಾಳನೆಯಂ ಮುಟುವಂತೆ ಮುಟುದು ವೊಟಮಟ್ಟು  
ವೋಪ ಕೃಷ್ಣನಂ ಕಂಡು ಕಡುನುಡಿದು ಜಡಿದು

ದಾವಿನೊಳಡಸು ಯತೋದಾ  
ದೇವಿ ಕರಂ ಕಟ್ಟಿದುದರದೊರಲುಡೆಗಿಲಾತಂ  
ದೇವೇಟ್ಟನೊ ದಾಮೋದರ  
ದೇವಂಗುಡೆವಣಿವೊಲಾಯ್ತು ಬಿಣ್ಣಿನಿಶಾಯ್ತು ||೩೨||

ವ|| ಆನೆಯನೆತ್ತುವಂಗಾಡು ಚಿಕ್ಕಾಡೆಂಬಂತೆ ಗೋವರ್ಧನಾಚಲಮನೆತ್ತಿ  
ದರ್ಗುಲೂಟುಲನೆಂಬುದಾವ ಲೆಕ್ಕಮೆಂದಣವರೆಲ್ಲರುಮೊಂದೆ ಕೊರಲಿಂ ವೊಗಟು  
ಪೇರೊರಳನೆಲೆಕದು ಪರಿದಾಡಿದಂ ಮತ್ತಮೊರ್ನೆ ಮತ್ತಿಯ ಮರಂಗಳಾಗಿ ಮರುಳ್ಳೀ

1 ಸೆಳ 7 ಬಿಣ್ಣಿನಿಶಾಯ್ತು (ಚಟದಣ) ಬಿಣ್ಣಿನಿಶಾಯ್ತು (ಜ) (ಚಟದಣ) 2 ಡು (ಜ)  
3 ಡಂ (ಜ) 4 ಕಾರ (ಚಟದಣ) 5 ಗಜ (ಚಟದಣ) 6 ಯ ಕಟ್ಟಿದು (ಚಟದಣ)

ವತೆಗಳಾಡುತುಮಿದ್ ಕೃಷ್ಣನಂ ಕರಿಯ ಕುರುಳೆಂದು ಬಗೆದು<sup>1</sup> ನೀಲಮಂ ಕತ್ತರಿ  
ಯಿಲುಂಕುವಂತಿಲುಂಕಲೊಡನೆ

ಅಮಿತಬಳಂ ಕಿಟ್ಟಾಕ್ರಿದ  
ನೊಮುಂಕಿ ಮಾಂಕರಿಸಿ ಕಂಭಯುಗಮಂ ಪುರುಷೋ  
ತ್ತಮನಾ ಕಂಸನ ಭುಜಯುಗ  
ಳಮನವಯವದಿಂದೆ ಕೀಲ್ಪುದಂ ಗುಣೆಯಿಪವೋಲ್ || ೮೩ ||

ವ|| ಮತ್ತನಾತನದಟಿಂ ಪೇಟಿಕ್ಕೊಡೆ

ಅಡೆವಂ ಗೋಣ್ಣಾಟುಗೊಂಡು ಬೋಬದಲೆಯಂ ಮುಂಗೆಯ್ಗೆಳಂ ಮೂರಿಗೊಂ  
ಡಿಡುವಂ ಕೂಂಕಿ ಕೊಡಂಕೆಯಂ ಮುಱಾವನು<sup>2</sup>ಗ್ಗುತ್ತಳ್ಳೆಯಂ ಗಲ್ಲಮಂ  
ಮಿಡಿವಂ ಮಿಂಡರ ವಿಸಾಯಂ ಸೆಳೆದು ಮೂಗಿಟ್ಟೀಟುವಂ ಮಕ್ಕಳ  
ಟಿಕ್ಕೊಡೆ ಬಾಯ್ವಾಯನೆ ವೊಯ್ವನೇಂ ಸಿತಗನೋ ಕಾಳಾಹಿಕೋಳಾಹಳಂ || ೮೪ ||

ಇಡುವಂ ಗುರ್ದುವನುದುರ್ವಂ ಕೆಡವುವಂ 'ಮೇಲಿ'ಕ್ಕುವಂ ಕುಕ್ಕುವಂ  
'ಬ'ಡುವಂ ಬಯ್ವು ಚಿವುಂಟುವಂ ಕಿನಿಸುವಂ ಪಾಯ್ಡೊತ್ತುವಂ ಕುತ್ತುವಂ  
ಜಡುವಂ ಜ'ತ್ತ ಕು'ಟಾಡುವಂ ಬಳಸುವಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟುವಂ ಮುಟ್ಟುವಂ  
ಪಿಡಿವಂ ಮಕ್ಕಳನೇಂ ಕರಂ ಎಕರಿಯೋ ಕೂಸಾಟದೊಳ್ ಕೇಲವಂ || ೮೫ ||

ವ|| ಅಂತಾ ತುಱುಪಟ್ಟಿಯ ಕಿಱುಮಕ್ಕಳಂ<sup>3</sup> ಮಿಂಡಮಕ್ಕಳುಮನೊಂದೆ 'ಕೋ'  
ಲೊಳ್ ತಂದು ಪುಯ್ಯಲಿಡಿಸುವ ಕೃಷ್ಣನಂ ತುಱುಕಾರ್ತಿಯರೆಲ್ಲರಱುತ್ತುಂ ಕರೆ  
ಯುತ್ತುಂ ಬಂದು ತಂತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ತಱಾದ ಮೆಯ್ಯುಮಂ ಮುಱಾದ ಕೆಯ್ಯುಮಂ  
ಪಱಾದ ಕಿವಿಯುಮಂ ಒಡೆದ ಮೂಗುಮಂ 'ಅಡೆ'ದ ನೆತ್ತಿ<sup>4</sup>ಯಂ ಬುಗುಟು<sup>5</sup> ಮಂಡೆ  
ಯುಮಂ ಯಕೋದೆಗೆ ತೋಱು ದೂಱಿ ಗೋಪಿಯಿಂತೆಂದಳ್

ಏಗೆಯ್ವೆಂ ಕೊಂದೊಡಮೆನ  
ಗಾಗಂ ಬಸಮಲ್ಲನೆನಗೆ ಕಿಚ್ಚಿಲ್ಲದೆ ತಾ  
ನೇಗಂಡುರಿದಪನಱಾಯೆಂ  
ಪೋಗಿಂ ನೀಂ ಮೆ<sup>6</sup>ಜ್ಜಿ ಮೆಚ್ಚುಕಯ್ಯಂ ವೊಯ್ಯಿಂ<sup>7</sup> || ೮೬ ||

I ದು (ಚಟಿಡಣ) 2 ಮುಕಿಂ ಮಾ (ಚಟಿಡ) ಮುಕಿಂ ಮಾಂ (ಣ) 3 ಕ್ಕ (ಚಟಿಡಣ)  
ಣ್ಣು (ಟಿ) 4 ಮುದ್ದಿ (ಜ) 5 ಜ (ಚಟಿಡ) 6 ತ್ತ ಕ (ಜ) 7 ಳಂ ಬಲ್ಪಕ್ಕಳುಂ (ಜ) 8 ಕೂರ  
(ಚಟಿ) 9 ವಡ (ಚಟಿ) ನೆಡೆ (ಜ) ನಡ (ಡ) 10 ಯ ಬುಗುಟು (ಚಟಿಣ) ಯಂಬು  
ಗೆಯ (ಜ) 11 ಜ್ಜಿ ಮೆಚ್ಚು ಕಯ್ಯಂ ಮುಗಿದಳ್ (ಚಟಿಡಣ)

ವ|| ಎನೆ ಗೋಪಿಯರೂಫಲವೇಟ್ಟುಮೆಂದು ದೂಱುವೆವಲ್ಲದೆ 'ತರುವಲಿಗೊ  
ನೆಟಿಯಲ್'ಅದೆ ಬಂದೆವಲ್ಲೆವು ನೋಡಿನ್ನು ನಿನ್ನ ಮಗನ ಕೇಡನೆಂದು ಪೋಗಿ  
ಮಕ್ಕಳೋಪಾದಿಯ ಮಗುವೆಂದೇ ಬಗೆದು ಸೆಳೆಯಂ ಕೊಂಡು ಕಿಟುಮುಗಿಲ ದೆನ್ನೂಟ  
ಟ್ಟುವ ಕುಡುಮಿಂಚುಗಳಂತೆ ಗೋಪಿಯರೆಲ್ಲನೊಲ್ಲನುಲಿದು ಮರೆದು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ  
ಕೃಷ್ಣನುಂ ಕಿಟುನಗೆ ನಗುತ್ತಂ ಕಿಟುದೆಡೆಯನೋಡಿಯೋಡಲಾಟದಂತೆ ಮಗುಟ್ಟು

ಬಡಿಯಂ ಮಕ್ಕಳೊಳೆನ್ನೊಡ  
ನುಡಿಸೊಡನೆಂದಂಜಿದಂತೆ ಕಂಜಾಕ್ಷಂ ಕಾ  
ಲ್ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಕೆಡಪಿ ಕಾಲಂ  
ಪಿಡಿದೆಟಿಡೆಟಿಡೆಟಿಟಿ ಬಿಟ್ಟನಾ ಗೋಪಿಯರಂ ||೮೭||

ವ|| ಮತ್ತಮೋರ್ಮೆ ದೇವತಾವತಾರಮಪ್ಪ

ತಾಳತರು ಪಣ್ಣಂ ಬೇ  
ತಾಳಂ ಕಲೊಂಡು ಕಟಿವವೊಲ್ಪಟಿಡಿದು ಗೋ  
ಪಾಳರ ತಲೆಯೊಡೆವಿನಮಾ  
ತಾಳಂ ಬಳೆಗಳೆದನೊಂದೆ ಪೊಯ್ಲಂ ಕೃಷ್ಣಂ ||೮೮||

ವ|| ಇವಂ ಮನೆಯೊಳಿದೊಡೆಲ್ಲಿಲ್ಲದ ದೂ'ಅಂ' ದುರ್ಯಶಮುಮಂ ತಂದಪ  
ನೆಂದು ನಂದಗೋಪಂ ಗೋವಳರಂ ಪಸದನಂಗೊಳಿಸಿ ಗೋವಿಂದನಂ ಗೋಕುಳಮಂ  
ಕಾಯವೇಟ್ಟು ಕಾಡೆನ್ನೋಡಿ ಕಾಡೆಟಿಯಂಗಿಟಿಗಿ ಗೋಪಾಳ ವೃಂದದೊಡನೆ  
ವೃಂದಾರಕೆವನಕ್ಕೆ ಕಳಿವೆ

ಉರಗಾನೀಕಮನೆತ್ತಿ ತರ್ಪನಿದು ಬಲ್ಲೇನೆಂದು ತನ್ನಂದಸುಂ  
ದರಿಯೋವೋವೆನುತೋಡೆ ಕಾಡ ಪುಲಿಯಂ ಬೆಕ್ಕೆಂದು ತರ್ಪಂ ಮಹಾ  
ಕರಿಯಂ ಕೊರ್ವಿದ ದಂಷ್ಟಿಯೆಂದು ಪಿಡಿಹರ್ಪಂ ನೋಡ ನಾಯೆಂದು ಕೇ  
ಸರಿಯಂ ಪಾಸದೊಳಕ್ಕೆ ತರ್ಪನಿದು ಬಾಲಕ್ರೀಡೆ ಗೋಪಾಳಪ್ಪಾ ||೮೯||

ವ|| ಮತ್ತಮೊಂದು ದಿವಸಂ

I ತುರುವತಿಗೆ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಪೋ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಕಳೆ (ಚಟಿಡ) 4 ಕನಿ (ಚಟಿ);  
೪೪ (ಟಿ) ೪೪೪ (ಡ) 5 ದಂತೆಯಾಗ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಛುಂ (ಚಟಿಡ) 7 ನೂಡಿ ಕಾಡೊಡೆ  
(ಚಟಿಡಣ) 8 ದಾ (ಚಟಿಡಣ)



ಬಸವಕೈತ್ತಿದ ಬಾಲನೊತ್ತಿದ ರವಂ ಬಳ್ಳಿದ್ ಬೆನ್ ಬಿಟ್ಟಿ ರ  
 ಕೃತಗಣ್ಣಾಯ್ತಿಯೊತ್ತಿದಂತೆ ತೋರ್ಪ ಕಿವಿಗಳ್ಲೊವ್ವಂದಮಂ ಕೂಡೆ ಬೆ  
 ರ್ಚಿಸಿ<sup>1</sup> ಕುದ್ದಾ<sup>2</sup>ಳ ವಿಶಾಳ ದೀರ್ಘದಶನಂ ವ್ಯಾಧಾನವಕ್ರಂ ಮಳೇ  
 ಮಸವರ್ಣಂ ಪರಿತಂದುದೊಂದು ನವದೂರ್ವಾರ್ಕದರ್ಭಂ ಗರ್ದಭಂ ||೯೦||

ವೇಷುಕ್ತಿದಂತೆ ಬೆನ್ನೊ  
 ಳ್ತಾಯ ಪಣಾ<sup>3</sup> (?) ಕಲ್ತ ಕರ್ಚಿ ಬಿಟ್ಟು<sup>4</sup>ದು ಪೆಣಗ  
 ಳ್ತೇಣಿ ಪಿತೃಪತಿಗೆ ಪೆಣನಂ  
 ವೇಷುವ ವೆರ್ಗತ್ತಿಯಂತೆ ಖರಸಂಕುಳಮಂ ||೯೧||

ವ|| ಅಂತು 'ಪೆಂಟಿಗಳಂ' ದಾಂಟಿ ಕೆಡಪುತ್ತುಂ ಕಡವಂಗಳಂ ಕರ್ಚಿ ಕೆಡಪುತ್ತುಂ  
 ಬೆಗಡುಗೊಂಡೋಡುನ ಗುಂಡನುರುಳೆವಾಯ್ತು ಕೆಡಪುತ್ತುಂ ತಾನೆ ತನ್ನ ಬೀರಕೈಲ್ಟ  
 'ಅಬ'ದ ಕಲ್ತಿಯಂತೆ ಬೆಬ್ಬಸಬೆಸಿದು<sup>5</sup> 'ಬ್ರಹ್ಮ'ನಂ ಕೂರಿಸಿದ ಕತ್ತೆಯಂತಾರುಮಂ  
 ಕೈಕೊಳ್ಳದಿಡಲಿ ಬಾಯ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಮೆಯ್ದೆಂಬಂತೆ ಬಾಯಂ ತೆಣಿದು ಕೇಳರೆದ್ದೆ  
 ತೆಣಿವಿನಮೊಳಣಿ<sup>6</sup> ಪೆಂಟಿಯ ಪೊಟ್ಟಿಯಂ ಕರ್ಚಿ ಸೆಳೆಯೆ ಬಾಯೊಳೆಲಲ್ತು ಕರುಳಂ  
 ಕೆನ್ನೆಯ<sup>7</sup> ನೇಣಂ ಕರ್ಚಿ ಪರಿವ ಕುದುರೆಯಂತೆ ಬೀದಿವರಿದು ಮಾಮಸಕಂ ಮಸಗಿ  
 ತುಣು ಪಳ್ಳಿಯೆಲ್ಲಮುನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿ ಕೊಲ್ತು ಕಲ್ತಿಯ ಕೋಳಾಹಳಿ<sup>8</sup> ಕೃಂತೆ<sup>9</sup> ಕುಣಿ  
 ವಂಗೆಣಿಯವ್ವನಾದಂತೆ ಗೋವಳರ್ಗಾವಳಿಗೊಂಡು ಗೋವಳಗೋಲನೆತ್ತಿಕೊಂಡೊ  
 ದಳಿ<sup>10</sup> ಧೀರ<sup>11</sup>ನದಿರ<sup>12</sup>ದೆ ಬಪುರದಬ್ಬೆಯ ಬೇಟ್ಟುದವರೆ<sup>13</sup> ವಿಟ್ಟಿಂ<sup>14</sup>ಬಂತೆನ್ನ ಬೇಟ್ಟು  
 ತನುಮಿತನೆಂದು ಕಲ್ತು ಮೇಲ್ವಾಯಲೊಡನೆ (?)

ಹರಿ ಹರ್ಯಕ್ಷನ ಬಾಯಂ  
 ತಿರೆ ಕಲ್ತಿಯ ತೆಣಿದ ಬಾಯನೊರಹಾಯ್ತಿನಗೆಂ  
 ದೆರಡುಂ ಕಯ್ಯಂ ಪಿಡಿದಾ  
 ಸುರಮಾಗ<sup>15</sup>ರೆ<sup>16</sup> ಸೀಟ್ಟು ಬಿಸುಟಿನೆರಡುಂ ದೆಸೆಗೆಂ ||೯೨||

ವ|| ಆಗಲ್ ಕೃಷ್ಣನ ಕಯ್ಯ ಕೋಲಿಂದುದಿದರ್ ಪಲ್ಲಳಾ ಕಲ್ತಿಯ ನೆಗಲ್ತಿಯಂ  
 ಕಲ್ತಿಯೊ<sup>17</sup>ಳುಟ್ಟು<sup>18</sup> ಕವಡಿ ಕೆಯಂ ಬಿತ್ತಿದಂತೆಸೆಯೆ ಮುರಾರಿಯ ವಿರವೃತ್ತಿ ದೆಸೆಗೆ  
 ಬೆಸೆಯೆ ಮೂಗಿನ ಮೇಲೆ ಕಯ್ಯನಿ<sup>19</sup>ಟ್ಟು ಜನಮೆಲ್ಲಂ<sup>20</sup> ಜೋದ್ಯಂಬಡೆ ತಾಯುಂ  
 ತಂದೆಯುಂ ಸಂತೋಷಂಬಡೆ (?)

1 ಕೂಳ್ತಾ (ಃ) 2 ಪೆಣಂ (ಚಟಿ) ಪೆಣಂ (ಡ) 3 ಸುಟು (ಃ) 4 ಪಟ್ಟಿ (ಚಟಿಡಣ)  
 5 ರೇಣು (ಚಟಿಡ) 6 ದುರ್ವಾ (ಃ) 7 ಪಟ್ಟಿ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಯ್ಯ (ಃ) 9 ಕೃಂ (ಡ)  
 10 ನಂಧೀರನ (ಃ) 11 ಯಲಿಟ್ಟಂ (ಚಟಿಣ) ಯಲಿಟ್ಟಂ (ಡ) 12 ಯೆ (ಃ) 13 ಆ (ಃ)  
 14 ಟ್ಪು (ಃ)

ನಿಯತಾಹಂಕೃತಿ ಪೂತನಾ ಪ್ರತಿಭಯಂ ಲೋಲಾತ್ಮಕಾಕಾಂತಕಂ  
 ಲಯಶಂಕಾಶಕಟಾಸೌಹಾರಿ ಖರತಾ ಚಕ್ರೇವ ಜೀವಾಸಹಂ  
 ಭಯ ಲೋಧಾರ್ಜುನ ಭಂಜನಂ ನುತಯತೋದಾನಪ್ರಿಯಾತ್ಮೋದ್ಯವಂ  
 ಜಯಮಂ ತಾಲ್ದಿದುದಾತ್ಮಸನ್ನಿಭಗುಣಂ ಶ್ರೀಗಂಧಗೋಸಾಳನಾ<sup>೧</sup> ||೯೩||

ಇದು 'ವ್ಯುದುಪದಬಂಧ ಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ ಸೌಭಾಗ್ಯ ವ್ಯಂಗ್ಯ ಭಂಗಿ' ಗೋನಿಧಾನ  
 ದೀಪವರ್ತಿ ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರಕೃತಮುಂ ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪ  
 ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿತ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಪದವೀವಿರಾಜಿತ  
 ಸೆಜ್ಜೆವಳ್ಳ ಪದ್ಮನಾಭದೇವ ಕಾರಿತಮುಮುಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ಸಪ್ತಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ

I ಶಾತ್ಯ (ಚಟಿಡ) ಲೋಕೈ (೧) 2 ಕಾ (ಚಟಿಡಣ) 3 ಕಂ (ಚಟಿಡಣ) 4 ವಿದಿತವ್ಯ  
 (೮) 5 ನಿಘ (ಚಟಿ)

## ಅಷ್ಟನಾಶ್ವಾಸಂ

ಶ್ರೀಯಂ ಪಡೆದಂ ವಿಬುಧ  
 ಗ್ನಿಯಲ್ಪಡೆದಂ ಪ್ರತಾಪಮಂ ಧಾರಿಣಿಯಂ  
 ಕಾಯಲ್ಪಡೆದಂ ಪ್ರತಿಭೆಯ  
 ನಾಯಮನಣಿಯಲ್ ಯಶೋರ್ಧಿಮೂರ್ತಿ ಮುಕುಂದಂ ||೧||

ವ|| ಅ ಗಂಡಗೋಪಾಳನ ಗೋಕುಳಕ್ಕೆ ಪುಲ್ಲಂ ನೀರುಮಂ ಸಲಿಸಿ ಬೆಚ್ಚಿ  
 ಬೆಸಕೆಯ್ಯಲೆಂದು

ನೀರಂ ನೀರಂಧ್ರಮೇಘಂ ಸುರಿಯೆ ಮೊರೆಯೆ ಭೀಮಾರುತಂ ಮಾರುತಂ<sup>೧</sup> ಕೊ  
 ಳ್ಗೆ<sup>೨</sup> ರಂಗಾರಂಜೋಲಾ<sup>೩</sup>ಯ್ತೆಂದಗಿಯೆ ಪಧಿಕರುಚ್ಚಾತಕಂ ಚಾತಕಂ ಕಾ  
 ಸಾರಾಸಾರಾರ್ಥಿ<sup>೪</sup> ಗೋಲಂಗು<sup>೫</sup>ಡಿಯೆ ನಲಿವೆನ್ನೋ ಜಂಬುವಂ ಜಂಬುವಂ ಸೋ  
 ಕೀರಂ ಕೀರಂ ಕರ್ದುಂಕುತ್ತಿರೆ ಕೆರಳಿಸಿದತ್ತೋವಿ ಕಾರಂ ವಿಕಾರಂ ||೨||

ಎಳಮಿಂಚಂ ತಲಾಯಿಕ್ಕಿ ಚಾದಗೆಗಳಂ ಬಿಟ್ಟೋಡಿ ಬಲೆ ಚ್ಚಲಿ  
 ಟ್ಪಿಳಿ ನೀಳಾಂಬುದದಿಂ ಬಬಲ್ದ ಗಗನಶ್ರೀಧೇನುವಂ<sup>೬</sup> ಕೋಮಳಾ  
 ಮಳ ದೀರ್ಘಾಮೃತ ಧಾರೆಗಳ್ಳುರಿಯೆ ಭೋರ್ಭೋರೀಂಬಿನಂ ಶಕ್ರಚಾ  
 ಪಳತಾದಾಮಕದಿಂದೆ ಕಟ್ಟಿ ಕಟಕದಂ ಕಾರೆಂಬ ಗೋಪಾಳಕಂ ||೩||

ವ|| ಅಂಕುಮಲ್ಲದೆ

ಕಳಕೇಕಾರುತಿ ಪೋಲೆ ವೇಣುರುತಿಯಂ ಬೀಸುತ್ತೆ ಮಿಂಚೆಂಬ ಗೋ  
 ವಳಿಗೋಲಂ ಪೊಡೆನೆಂದುವೊಯ್ದು ಸಿಡಿಲಂ ಗೀರ್ವಾಣಬಾಣಾಸನ  
 ಚ್ಚಳದಿಂ ಕತ್ತರಿವೀಲಿಯೊಂದು ಪಣೆಕಟ್ಟೆಂ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಭ್ರಮಂ  
 ಬಳಮಂ ಗೋವನವುಂಕೆ ಬಂದೊದಟಾದಂ ಕಾರೆಂಬ ಗೋಪಾಳಕಂ ||೪||

ವ|| ಅಂಕು ಬಂದ ಕಾರ್ಗಾಲಮಂ ಕಂಡು ಮನಂಗೊಂಡು ಮತ್ತಮಾ ದೇವತೆ  
 ಯರ್ ಭೇತಾಳನ<sup>೭</sup> ಪೆಣದಂತೆ ಬೆನ್ನಕಯ್ಯಂ ಬಿಡದೆ 'ಕೊಂ'ದ ಕೊಲೆಯಂ ತಲೆಪ  
 ಮನುಟಾಯದುದಕಮೂರ್ವರದಿಂ ಕೆಟ್ಟುಂಕೆಡದಂತೆ ತಮ್ಮ ಗುರ್ವನಗುರ್ವಣಿಯ

1 ಕೊಲ್ಲಾ (ಚಟಟ) 2 ಯಂ (ಡ) 3 ಗೊಲ್ಲಂ ನು (ಜ) 4 ಟ್ಪಿಳಿ  
 (ಚಟಟಣ) 5 ದೇವನಂ (ಚಟಟ) 6 ಪ (ಚಟಟ) 7 ಕೊ (ಜ) 8 ಡರೆ (ಚಡಣ) ಡರೆ (ಟ)

ಕಾಕಾವಿಕಾರದಿಂ ಸತ್ತುಂ ಸಾಯದೊಂದೆ<sup>೧</sup>ಡೆಗೆ<sup>೨</sup>ವಂದು ಪರಿವ ನಿರಂ ಪರಿಯೆ  
ಪೊಯ್ಯೆ ಉಮುರಿಯನಿಱಂದೇರ್ಪಡಿ ಸಲುಂ ರಸಮಂ ಸೋಯಿಸಲುಂ ನಮ್ಮಂ ನೋಯಿ  
ಸಲುಂ ಇನ್ನುಮೊರ್ವಂ ಪುಟ್ಟುವನುಂಟಕ್ಕುಮೆ<sup>೩</sup>ಯೆಂದೋ<sup>೪</sup>ರೊರ್ವರಂ ಕಯ್ಯಂ  
ಪೊಯ್ಯು ಕಹಕಹಾಟ್ಟಹಾಸದಿಂ ಕರುಳ್ ಪಟಾಯೆ ನಕ್ಕು

ಆದ<sup>೫</sup>ಟಿಂ<sup>೬</sup> ಮಂಡೆಯಮಾ<sup>೭</sup>ಸಾ<sup>೮</sup>  
ಅದ ತರುವ<sup>೯</sup>ಲಿ ನ<sup>೧೦</sup>ಮಗಮುರಿಯನಾದನವಂ ಪೆ  
ಚೆದೊಡಾ ಭವನುಂ ಜವನುಂ  
ಕದನದೊಳಾನಲೈ ನೆಱಿಯರೆಂಬನಿತಕ್ಕುಂ ||೫||

ವ|| ಆದೊಡಮಿನ್ನುಮೊರ್ವೆ ಎನ್ನೊಳಪ್ಪುದು ಮಲ್ಲನಂತೆ ಮೆಯ್ಯ<sup>೧೧</sup>ತ್ತಿರೆ<sup>೧೨</sup>  
ಧನುರ್ಧರನಂತೆ ದೂರಿದನೆಚ್ಚು ನೋಟ್ಟುಮಂದು ಕೃಷ್ಣಂ ತುಱುಗಾಯಲೆಂದು  
ಪೊಲಕ್ಕೆ ಪೋದಲ್ಲಿ

ಪಡೆದರ್ಬೇವತೆಯರ್ಮಿಗೆ  
ಕಡುಮುಳಿಸಿಂದುರಿದು ದಹನ ಶಿಖಿಗಳ ಪೊಗೆಯಂ  
ಪ<sup>೧೩</sup>ಡೆವಂತೆ ಪತ್ತು ದೆಸೆಗಂ  
ಗುಡಿ<sup>೧೪</sup>ಗ<sup>೧೫</sup>ಱಂದಂತಾಗೆ ನೀಳಮೇಘಾವಳಿಯಂ<sup>೧೬</sup> ||೬||

ಕಡಲೊಳ್ ಪಟ್ಟಿದವಂ<sup>೧೭</sup> ಪೊಟ್ಟಿರದಿರೆ ಬನಮೊಳ್ ಬಂದ ಸಪ್ತಾರ್ಣವಂ ಮೇ  
ಗೊಡೆವಿದಂತಾಗೆ ಮಿಂಚೆಂಬುರಿ ಮಿಗೆ ನ<sup>೧೮</sup>ಭ<sup>೧೯</sup>ಮಾಶಾಮುಖತ್ರೇಣಿ<sup>೨೦</sup>ಯಿಂ<sup>೨೧</sup> ಗೋ  
ಲಂಡುವಂತೋರಂದದಿಂದಂ ಮೊಲಗಿ ಮುಸುಱಿ ಮೇಘಾಘವಬ್ಬಾಕ್ಷನಂ ಬ  
ಲ್ಪಿಡಿಲಿಂದಿಟ್ಟುಲಿಕಲ್ಲಿಂದೆಱಗಿ ಕಱಿದುದಾ ಗೋಕುಲಂ ತೇಂಕುವನ್ನಂ ||೭||

ಉತ್ಸಾಹರಗಳೆ|| ಮೊಲಗಿ ಮಿಂಚಿ<sup>೨೨</sup>ಮುಂಚಿ<sup>೨೩</sup>ಕೊಳ್ಳ  
ಮುಟಿಗಳಂಬುರಾಶಿ<sup>೨೪</sup>ಯಲ್ಲಿ<sup>೨೫</sup>  
ಕಲಾಯೆ ನೀರನುಂಡು ಮೇಘ  
ಮೊಲಱಂ (?) ಕಾಱುವಂತುಟಾಯ್ತು ||೮||

1 ಯ್ಯೋರ್ವ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಟಿಂ (ಚಣ) 3 ನಾ (ಚಟಿಡಣ) 4 ರಿಯೆ (ಜ) ರಿನ  
(ಟಿ) 5 ತ್ತರೆ (ಚಟಿಡ) ತ್ತದೆ (ಜ) 6 ಯಂ ಪೊ (ಜ) 7 ಯಿ (ಜ) 8 ಯಂ (ಜ) 9 ಪ  
(ಚಟಿಡಣ) 10 ವ (ಣ) 11 ಯಂ (ಚಟಿಣ) 12 ನಂತೆ (ಜ) 13 ಯೋಳ್ (ಚಟಿಡಣ)

ವೊಡೆವ ಸಿಡಿಲ ಳನೆಳೆಯೊಳ್  
 ಕೆಡೆದೇಟಿಂಟಣುಕು ನೆಗೆದು ನುರ್ಗಪ್ಪಿನೆಗಂ  
 ವೊಡೆದಂ ಗೋವಳಿಗೋಲಿಂ  
 ವೊಡೆಸೆಂಡಾಡುವವೊಲೇಂ ಬಲಸ್ಥನೊ ಕೃಷ್ಣಂ ||೯||

ಕರಗದ ಮುಗಿಲಂ ಪರಿಯದ  
 ಸುರಧನುವಂ ಮಿಂಚಿ ಕೆಡದ ಮಿಂಚಂ ವೊಡೆದೋ  
 ಸರಿಸದ ಸಿಡಿಲಂ ಸಮೆಯದ  
 ಸರಿವಟಿಯಂ ಕಂಡು ಬೆಗಡುಗೊಂಡರ್ ಗೋವರ್ ||೧೦||

ವ|| ಅಗಳಂ'ಜಲಿಮಂ' ಜಲಿಮೆಂದು ಬೆಗಡುಗೊಂಡ ಗೋವಳಿಗರನೊಡಗೊಂಡು  
 ದೊಮ್ಮಳಿಸಿ ಮಮ್ಮಲಾಗೊಳ್ತ ಗೋವುಗಳನಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕಿಟಾದಂತರದೊಳರ್ಧ  
 ಗೋವರ್ಧನ ಗರಿಯ ಮಹಿಗಿ ವೋಗಿಯದೊಂದೆ ಸಜಾಯವ್ಪುದಱಂ ಪಕುತಿತು  
 ಪ್ರವೇಶಕ್ಕಂ ತಕ್ಕ \*ಗುಡೆ'ಯಂ ಕಾಣದೆ

ಪರಲಂ ಬಾರ್ ತೆಗೆಮಾಂಟುವಂತೆ ಚರಣಾಂಗುಷ್ಠಾಗ್ರದಿಂ ಮಾಂಟಿ ಝ  
 ಲ್ಲರಿವೊಲ್ ಝಲ್ಲನೆ ಸೂಸಿ ನಿರ್ಝರಜಲಂ ಬಿಟ್ಟರ್ಪಿನಂ ಕಾವಿನಂ  
 ತಿರೆ ಕೊಂಡೆತ್ತಿದ ಕೆಯ್ ಮುರಾರಿ ಕೊಡೆಯಂ ಕ್ರೀಡಾರಸಕ್ಕೆತ್ತುವಂ  
 ತಿರೆ ಕಿಟ್ಟತ್ತಿದನೊಂದೆ ಕೆಯ್ಯೊಳೆ ಮಹಾಗೋವರ್ಧನಾದ್ರೀಂದ್ರಮಂ ||೧೧||

ವೋಲೆ ಬಲಗಯ್ಯ ಗೋವಳಿ  
 ಗೋಲೊಡ್ಡಿ ಸುವ \*ರ್ಧವಾ' ಗನವಯವದಿಂ ಗೋ  
 ಪಾಲನೆಡಗಯ್ಯೊಳೆತ್ತಿದ  
 ಶೈಲಂ ಸೆಂಡಿನವೊಲಿದುರ್ದೇನಚ್ಚರಿಯೋ ||೧೨||

ಹರಿ ಗರಿಯ ಪರಲ್ಮೈಗು'ಗು  
 \*ಶೆರೆ ತಲೆಯಿಂ' ತೆಗೆದು ಕಮಲನಂ ಕಮಲಂ ವೊ  
 ತ್ತುರಗನನಾತನ ನಳಿತೋ  
 ಕುರಗಂ 'ವೋಲ್ತೆ'ಳೆಯನದ್ರಿ \*ವೋಲ್ತೆರೆ' ವೋಲ್ತಂ ||೧೩||

1 ಜಯಂ (ಚ) ದಿಜಯಂ (ಟ) ಜಿಯಂ (ಡಣ) 2 ಮಹಿ (ಚಟಿಡಣ) 3 ರ್ಧವಾ (ಚಟಿ) ರ್ಧವಾ (ಜ) ಝವಾ (ಡಣ) 4 ಲ್ಲಿನು (ಣ) 5 ತ್ತ (ಚಟಿಡ) ತ್ತಿ (ಣ) 6 ಯಂ (ಜ) 7 ವೊತ್ತಿ (ಜ) ವೊತ್ತಿ (ಡ) 8 ವೊದ್ದಿರೆ (ಡ)

ಕರಿಕಳಭಪತಿ ಬಯಲ್ದಾ  
ವರಿಯಂ ಕಿಟ್ಟಿತ್ತುವಂತೆ ಕಿಟ್ಟಿತ್ತಿದನಾ  
ಹರಿ ತರುಣಂ ಗೋವರ್ಧನ  
ಗಿರಿಯಂ ಗೈರಕರಜೋವಿರಾಜಿತ 'ದರಿಯಂ'<sup>1</sup> ||೧೪||

ಶೈಲಮನೆತ್ತುವುದುಂ ಗೋ  
ಪಾಳಂ ಫಣಮಣಿಗಳೆಸೆಯೆ ಮ'ಡ್ಡೆಣಿಸುವ ಪಾ  
ತಾಳಾಹಿವಿತತಿ ಪಾವಿನ  
ವೇಳಿಗೆಯಂ ತೆಪ್ಪಿದ ತೆಪ್ಪಿದಿನೇಂ ತೋಪುದುವೋ ||೧೫||

ಕೆಂಡದ ಮುಟುಗಳ್ತಂಡದೆ  
ಕೊಂಡಪುವನೆ ಪುಟ್ಟಿಪಾಟು ಕಿಡಿಗಳ್ ಕೃಷ್ಣಂ  
ಕೊಂಡೆತ್ತಿದಗದ ಮೇಗಾ  
ಚಂಡಿಕೆಯಮೂಳಿದು ಕಲ್ಲ ಮುಟುಯಂ ಕಟುಡರ್ ||೧೬||

ವ|| ಅಂತೆಣ್ಣರುಂ ದೇವತೆಯರೇಲು ದಿವಸಮಾವರ್ತನ ಪರಿವರ್ತನಂ ಬಂದು ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿದ ಸಂವರ್ತನ ಸಮಯ ಪರಿವರ್ತಿತ ಪುಷ್ಕಳಾವರ್ತಂಗಳಂತೆ ಕಗ್ಗನೆ [ಕ]ನಿತು ನೆಗೆದ ನಿಜಜಳಧರಂಗಳ್ ನೀಳ ಮಹೀಧರಂಗಳೆ ವಿಪುಳ ಪಾಷಾಣ 'ಜಾಲನಿರ್ಭುರಂಗಳಂ' ಕಟುವಂತೆ ಪರ್ಮುಟುಗಳಂ [ಕಟುಯೆ] ಗೋವರ್ಧನಂ ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯ ನೆತ್ತುವಂತೆತ್ತಿ ಗೋಕುಳಮಂ ಕಾದುದಂ ಕಂಡು ಗೋವರುಂ ಸೀವರುಂ ಜಕ್ಕರುಂ 'ಮ'ಕೃಳುಂ ಮುಟುಗಳುಂ ಬೆಕ್ಕಸಂಬಟ್ಟಿವಂ ದೇವನುಂ ದಾನವನುಮಲ್ಲೆಂದು ಪೊಗಲ್ಲು ಪುರುಷೋತ್ತಮನನೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿ ಪರಮಾನಂದಾಮೃತಮನೊಂದೆ ಮೆಯ್ಯೊಳೆ ಪೀರ್ದ ನಂದನನುಮಂ ಯುತೋದೆಯುಮಂ ದೇವನುಂ ದೇವಿಯುಮೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಪೋಗೆ ನಾಡುಂ ಬೀಡುಂ ಜಾತ್ರೆವೋಗೆ ಕೇಳು ಕಂಸನಾಶಂಕೆ ಗೊಂಡು ಎನಗೆ ಬಂದ ಮಾರಿಯಾಗದೆ ಮಾಣದೆಂದು ಮನದೊಳೇವಯಿಸುತ್ತಮಿ ಪ್ಪನ್ನೆಗಮಾ ದೇವತೆಗಳ್ ಪಾಟುಗುಲದ ದೇವತೆಗಳಂತೆ 'ಖಿನ್ನರಾಗ'ಬನ್ನಂಚೆತ್ತು ಬಂದು ನಿದಾ ಪಗೆ 'ಎನ್ನು ಪವಣಲ್ಲೆ'ದು ಪೋಪುದುಂ ಹೆಲೆಪ್ಪೆದ ಪಾವಿನಂತಾಗ ತಲೆಯಂ ತೂಗಿ

1 ಧೈರ್ಯಂ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಣ್ಯಳಿ (ಃ) ಣ್ಯಡ (ಃ) 3 ಜಾಲ ಜರ್ಭುರಂ ಕೆಟ್ಟಿವಂತೆ ಕೆಟ್ಟಿವ ಕಲ್ಲಮುಟುಗಳಂ (ಚಟಿಡಣ) ಜರ್ಭುನಿರ್ಭರಂಗಳಂ (ಃ) 4 ಚಕ್ಕಳುಂ ಪು (ಃ) 5 ದಿನ್ನನಾಗರೆ (ಚಟಿಣ) 6 ಯೆಂವಣಲ್ಲೆಂ (ಃ)

ಮೋಳಿಯೊಳೆ ವೆರ್ಗೊಡಲಿಗಲುಂ

ಕೊಳಲಾಟದೆ ಮುಕ್ಕುವೊಡುವೆಂದೊಡೆ ಮುಂದಿಂ

ಬಳಿದು ಮರನಾದ ಕಾಲಂ

ಕೊಳಲುಂ ಕಡಿಯಲ್ಮಮಾಪುರದಾವುದುಮುಂಟೆ

||೧೭||

ವ|| ತನಗಿಷ್ಟನವ್ರಿಷ್ಟನೆಂಬ ದಾನವನ ನಡುವಣಕ್ಕರಮಿಲ್ಲದ ದಾನವನಂ ಪ್ರತ್ಯನೀಕದ ವನಕ್ಕೆಂದು ಬರಿಸಿ " ಯಾವದಸ್ತಿ ಪ್ರತೀಕಾರಸ್ತಾವತ್ಯುರ್ಯಾತ್ ಪ್ರತಿ ಕ್ರಿಯಾಂ " ಎಂದೊಡೆ ವಿರೋಧಿಯುಮಂ ವ್ಯಾಧಿಯುಮಂ ಬಳಿಯದ ಮುನ್ನಮೆ 'ಕಿಱು'ದೆಂದು ಕಡೆಗಡೆಸದೆ ಕಿಡಿಸುವುದು ಕಜ್ಜಮೆಂದು ಕೃಷ್ಣನ ಮೇಲೆ ಪೇಟಲೆಂ ದಿದರ್ಶನನೆಗಂ ಗೋಳುಲದೊಳ್

ಅಡೆಯಂ ಕೋದೆತ್ತುತುಂ ಮಾರ್ದನಿಗೆ ಮಸಗುತುಂ ದರ್ಪದಿಂ ಛಾಯೆಯೊಳ್ ಕೋಡೆಡುತುಂ ಪೋರ್ದಲ್ಲಿ ಪುಣ್ಯತ್ತಿಣೆಗೆಟಗೆ ನೊಣಂ ಶೀರ್ಣಶೃಂಗಾಗ್ರದಿಂ ಮಾ 'ದೊ'ಡೆಯುತ್ತುಂ ಪಾಯ್ತು ಹಿಂಡಂ ಕಲಕಿ ಕಲೆಯುತಂ ಬರ್ಚಿ ಬಲ್ಲೂಳಿಗಳ್ ಬೆಂ ಗುಡೆ ಗಂಡಂ ಸೂಸುತುಂ ಬಂದುದು ಮದವಿದಳತ್ತಿಂಗಳಾಕ್ಷಂ ಮಹೋಕ್ಷಂ ||೧೮||

ಆರಣೆಗೊಂಡು ಮುರಾರಿಯು

ನೀರದ ಸನ್ನಿಭನ ವಿಷಮತರ ವೀರರಸಾ

ಸಾರಕ್ಕಿದಿರಂ ನಡೆದತಿ

ವಾರಣ ವೃಷಮಿಱುವ ಕೋಡನೇಂ ತೋಟುದು'ದೋ'

||೧೯||

ವ|| ತೋಟಲೊಡನೆ

ದಿಟ್ಟು ಪೊಟಪಾಯೆ ಗುಟುಗುಟು

ಗುಟ್ಟು ವೃಷಂ ಮಡಿದು ಕಡೆಯೆ ಗೋಣ್ಣುರಿಗೊಂಡಂ

ತೊಟ್ಟಿಣೆಯಿಂದನೆ ಸುಟ್ಟಪ

ದೊಟ್ಟಂದನೆ ಮೂಗನೂಟು ಬಿಟ್ಟಂ ಕೃಷ್ಣಂ

||೨೦||

ವ|| ಅಂತು ಶಾಸ್ತ್ರವರನಾಗಿ ಕೆಕ್ಕಳಿಸಿ ಕೆಳದ್ವಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದ ಕಂಸನಟ್ಟಿ ದರಿಷ್ಟನಂ 'ಅಂದಿ'ನರಿಷ್ಟನಂ ಕೊಂದಂತೆ ಕೊಲ್ಲದೆ ಪತುವೆಂದು ಪೇಸಿ ಪತುಪಾಲನಪ್ಪ ಕಾರಣದಿಂ ಕರುಣಿಸಿ ಕಾದು ಸೋ'ದು<sup>10</sup> ಕಳೆದನದೆಲ್ಲಮಂ ಕೇಳ್ದು ಮೂಟುಂ ಲೋಕ

1 ಪೊ (?) 2 ಲೈ (ಚಟದ) 3 ಕ್ಷಸಾ (ಚ) 4 ಕೀಳಿ (?) 5 ಕೊಂ (ಚಟ) 6 ಕೊಂ (ಚಟ) 7 ದೊ (ಚಟ) 8 ಪೋ (ಚಟದ) 9 ಅಧೀ (ಚಟಿ) ಆದಿ (ಡ) 10 ದುರ್ (ಚಟದ)

ಮನಾಳ್ವನಿತು ಸಂಶೋಷಂ ಬಟ್ಟು <sup>1</sup>ನೋಡಲೆಂದಟ್ಟು ವಟ್ಟು ಗೋಮುಖಿಯೆಂಬ  
ನೋಂಪಿಯ ನೆವದಿಂ ದೇವಕಿಯುಂ ವಸುದೇವನುಂ ಬಲದೇವನುಂ ವಾಸುದೇವನು  
ಮಿದ್ವ ತುಱುಪಟ್ಟಿಗೆ ಪಿರಿದಪ್ಪ ವಿಭವಂ ಬೆರಸು ಬಂದು ಸೌಖ್ಯದ ಸೀಮೆಗಾಣ್ಣಂತೆ  
ಕೃಷ್ಣನಂ ಕಂಡು ತೆಗೆದು ತಕ್ಕೈಸಿಕೊಂಡು

ಕಡುದೊರೆದ ಮೊಲೆಯನಂಬಿರಿ  
ವಿಡುತಂದುವು ಪಾಲ ಧಾರೆ ಪಲಕಾಲಮಗ  
ಲೊಡವೆಯನಮೃತ ಕಳಾಳಗ  
ಕೊಡರಿಸಿ ಶಶಿಕಾಂತವೋಸವು ದೊಂದಚ್ಚರಿಯೇ

||೨೧||

ವ|| ದೇವಕಿ ಕಡುಗಂದಿಯಪ್ಪ ದಣಿಂ ತೊರೆದೆಚ್ಚು ಪಾಯ್ತು ಮೊಲೆವಾಲಿಂ  
ಮಗನಂ ಮಜ್ಜನಂಬುಗಿಸಿ ಮುಗುಳ್ಗೆಯಿ<sup>2</sup> ಮುತ್ತಮಂ ಬೆರಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿ  
ಯಕ್ಷಕರ್ದಮದೊಳಣ್ಣನಿಕ್ಕಿ ಕಣ್ಣಂಜಲಕ್ಕುಮೆಂದು ಸೊಡೊರ್ವಕ್ಕನಿಕ್ಕು<sup>3</sup>ವಂತೆ  
ಗಾಳಸೋಂಕದ ಸೊಡರಂತಿದರ್ವ ಪೊನ್ನ ಸಿಪ್ಪಿನ ಕತ್ತರಿಯಂ ಕೊಂಡು ಬೊಟ್ಟ  
ನಿಟ್ಟು ಬಿಲೆಗೆ ಬಿಣ್ಣೆ<sup>4</sup>ದುವುಂ ಮೆಯ್ಗೆ ನೊಚ್ಚಿದುವುಮಪ್ಪ ದೇವಾಂಗಮನುಡಿಸಿ  
ಮಾಣಿಕೊಡಿಕೆಯಂ ತೊಡಿಸಿಯಮ್ಗೆ ತಾನ್ನಮನೂಡಿ ತನಯನ ಪಂತಿಯೊಳ್  
ಗೋಪಕುಮಾರರ್ಗಿಯುಡಲುಂ ತುಡಲುಮುಣಲುಮಿತ್ತು ಯತೋದೆ ಮೊದಲಾದ  
ಗೋಪಿಯರ್ಗಿಲ್ಲಂ ಪೊನ್ನರನ್ನದ ಬಾಯಿನಂಗಳಂ ಕೊಟ್ಟು ನೋಂಪಿಯ ನೋಂಪ  
ವಿಧಾನಮಿಂತುಟೆಂದು ತನ್ನ ಮಗನಿಡಾರ ಮಗನೀತಂ<sup>5</sup> ಪೊಂ<sup>6</sup>ಗಮಾದಿತ್ಯಂಗಳಂ  
ದೇವಂಗಳಂ ದೇವಿಗಳಂ ಪುಟ್ಟಿದಂತಿದರ್ಪನೆಂದು ತೊಡೆಯನೇಣಿಸಿಕೊಂಡು ನೋಡು  
ವಾಗಳ್

ಉಡುಗಣದ ನಡುವೆ ಮೃಗಧರ  
ನೆಡೆಗೊಂಡಿರ್ಪಂತೆ ಕಮಳನಯನಂ ಸಲೆ ತ  
ನೊಡನಾಡುವ ಗೋವರ್ಕಳ  
ನಡುವೆ ಕರಂ ತನ್ನ ಬೆಳಗೆ ಬೆಳಗಾರಿದರ್ಪಂ

||೨೨||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಮತ್ತಾ ನಂದಗೋಪಂ ಗೋಪವೃದ್ಧಿಯರ್ವರಸು ವಸುದೇವ  
ಬಲದೇವರನೊಡ ಓಂಡು ಪೋಗಿ<sup>7</sup> ಪಂಕಜಾಕ್ಷನುಮನಾಂಕಿ ಗೊಂಕೆಯಂ ನುಲಿದ  
ಕಾಗೆಯಂ<sup>8</sup> ಕನ್ನೆತ್ತರನುಂಡ ನೆಲನೆಲ್ಲಂ ಕೆಮ್ಮಣ್ಣು ನೆಲನಾಗಿ<sup>9</sup> ವಾಸಿಸಿದೊಡೆ

1 ಬಸವಂ ನೋ (ಜ) 2 ಯಂ (ಚಟ) ಯಂ (ಡಣ) 3 ರಕ್ಕಿ ನೀಡು (ಚಟಡಣ)  
4 ಡ್ಡ (ಜ) 5 ಜೆಂ (ಣ) 6 ಕಂ (ಚಟ) 7 ಕೆ (ಣ) 8 ರಾಗಿ (ಜ)



ನೆತ್ತರ್ನಾಱುಮಾಗಿ ಪೇಸಂ<sup>1</sup> ಪಡೆದುರ್ವಿಯುಮಂ ದೇವಕೇಪುತ್ರಂ 'ಪೀ'ರ್ದ ಪೂತನಿಯ ಸತ್ತ ನೆತ್ತರ ಪ'ಲೆಗ್ಗಳಿಂ ಜಾದುಕಲ್ಲಕಣಾಯಂದಮಂ 'ಮೆ'ಱುಡು ಮೆಟ್ಟಿ ಬಾಣತಿಯ ಮೊಲೆವಾಲ್ ನಂಜಪ್ಪ ವಿಪಮ್ಪತ್ತಿಕೆಯೆಂಬಿನಂ ತಗುಳ್ಳ ಗುಟ್ಟೂಡೆ ಕಾಗೆಗಳೆ ಪೋಪಮಟ್ಟು ಪಾಪುವ ಕಾಕಗರ್ಭೆಯೆಂಬ ನಾನುಮನಾಳ ಭೂಮಿಭಾಗಮುಮಂ ಶಕಟಿ ಕುರಾರನ ಕಾಲ 'ಕೋಳಿಂ' ಮರ್ಚನೂಟಾಗಿ ಪಾಪ ಕೆಡೆದ ಕಠಿನ ಶಕಟದೀಷಾದಂಡಶತಿಯಿಂ ಪೃಥ್ವೀತಳಂ ಪಾತಾಳಕ್ಕೆ ತೂತುವೋಗೆ ಬಾಗಿ ನೋಡಿದರ್ಗೆ ಭಾಯಾಭಗವತಿಯಂತೆ ಶಕಟಿಚ್ಚಾ<sup>2</sup>ಯೆಯೆ<sup>3</sup> ತೋಪುವ ಶಕಟಿದ್ವಾರಮೆಂಬ ಬಿಲದ್ವಾರಮುಮಂ ಯಮುಕಾರ್ಪನಭಂಜನಂ ಕಾಕೇಭಕುಂಜಂ ಗಳಂ ಕಿಟ್ಟೀಡಾಡೆ ಕೂಪದನಿತು ಕುಟಾಯಾಗೆ ನೆಲದನಿತು ಮಣ್ಣು ನಡಕೆ ಪೋಯೊಡ ಮಾತಾಗರ್ತದಂತೆ ಪೂಬದರ್ಪನಗರ್ತವೆಂಬ ನೆಗಟ್ಟಿವಡೆದ ಗರ್ತಮುಮಂ ಮುಂಜ ಕೇಶಿ ಕಿಶೋರನ ಬಾಯಂ ಸೀಟು ಸುರಿದ ರುಧಿರದಿಂ ಧರಣೀರೇಣುಸಿಂದುರಂ ಬಿದುರ್ದು ಪುಸಿಯೆಂದು 'ಮೆ'ಟ್ಟಿದ ಮೊಗಂಗಳ್ಳಾ<sup>4</sup>ಲಿ<sup>5</sup>ನ ಮೊಗದಂತೆ ಕುದುರೆ ಮೊಗ ಮಾಗೆ ತುರಗಮುಖಿಯೆಂಬಾಖ್ಯಾನಮನಾಂತ ಭೂತಳಮುಮಂ ಮುರಾರಿ ಮು[ಂ]ಬರನಂ ಪಟ್ಟನೆ ಸೀಟೂಟದ ಮುನಿಸಿಂದೊಗೆದಾಪಿ<sup>6</sup> ಪರಪೆ ಧಾತು ನಿರ್ಝರ ದಂತಶ್ರು<sup>7</sup>[ಜ]<sup>8</sup>ಳನೊಪುತು ಜುಱಿಯುತ್ತುಮಿರ್ಪ ಧಾತ್ರಿಯಪ್ಪುದುಂ ಕಟ್ಟಿ ಗಟುವ ಕಟ್ಟಗಲ್ಲಿಂಬಂಕದ ಕಲ್ಲುಮಂ ನಗಧರಂ ಕಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ಮುನ್ನಿದಿರ್ವಲ್ಲದೊ ಗುಡಿತಿ ಕೆಡೆದು ಗೋವರ್ಧನಮೆಂಬಭಿಧಾನಮಂ ತಳೆದ ಗಿರಿಯುಮಂ ತೋಪುತ್ತಂ ಬಪುರ್ದುಮವರ ಪೆಪಪೆಪಗೆ ಗೋಪೀಜನ ಪರಿವೃತಿಯಾಗಿ

ಕಡುಪಿಂದಾ ಕಾ<sup>9</sup>ಕ<sup>10</sup>ನಂ ಕುಪ್ಪಳಿಸಿದೆಡೆಯಿದಾ ಪೂತನೀರಕ್ತಮಂ ಪೀ ರ್ಡೆಡೆಯಾ ತೇರಯ್ಪತ್ತೇರಂ ಪರಪಿದೆಡೆಯಿದಾಮುತ್ತಿಯಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ಕಿ ಲ್ಪಡೆಯಾತಾಟಂ ಕುಮಾರಂ ಕೆಡಪಿದೆಡೆಯಿದಾ ಗರ್ಧಭಾಶ್ವಂಗಳಂ ಸೀ ಲ್ಪಡೆಯೆಂದಾ ದೇವಕೇದೇವಿಗಮನಿತೆಡೆಯಂ ತೋಪುದಳೊ<sup>11</sup>ಪಿಯಾಗಳ್ ||೨೩||

\*ನೀಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದದೇನಾ  
 ಣಂಬಿಯನವಯವದೆ ಕೀಲ್ಪ ತೆಪದಿಂ ಕಿಟ್ಟೀ  
 ಯಂಬುಜಲೋಚನನೇಟುದಿ  
 ವಂಬರಮೆತ್ತಿರ್ದ ಗಿರಿಯಿದಂಬುಜವದನೇ ||೨೪||

1 ನ ಪೆರಂ (ಜ) ನಾಗಿ ಪೇಂಂ (ಡ) 2 ಬಿ (ಣ) 3 ಳ್ಳ (ಚಟ) ಲ್ಲೆಳ (ಡಣ) 4 ಕ (ಚಟಡಣ) 5 ಒಳಿಯಿಂ (ಜ) 6 ಯತೋಯೆ (ಚಟಿಣ) ಯತೋಲೆ (ಡ) 7 ಮು (ಜ) 8 ವಿ (ಜ) 9 ಕಪ್ಪ (ಣ) 10 ನ (ಚಟಡಣ) # 'ಜ' ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ

ವ|| ತೋಷಿ ತನ್ನ ಸುತನ ಶಕ್ತಿಗಂ ಸಾಹಸಕ್ಕಂ ವಿಸ್ಮಯಂಬಟ್ಟು ಮನ  
ದೊಕ್ಕಂಸಂ ಮುನಿದಪನೆಂದೊಡೆ ಮುನಿಯಬೇಡಾ ಎಂದುಪ್ಪಂ ನಿವಳಿಸಿ ತೂಪಿಟಾದು  
ಮಗನಂ ಬಿಟ್ಟು ಬರಲಾಜದ ದೇವಕೀದೇವಿಯನೆಂತಾನುಮೆಲಿತಿಹುಕೊಂಡು

ನಂದನ ವಿಳಸಿತ ಮುಖಮಕ  
ರಂದಮನುಗುಲಿಸೆಯುಮಗವ ದೃಗುವ್ಯಂದಮನಾ  
ನಂದದೊಳಾನಕದಂದುಭಿ  
ದುಂದುಭಿಯಂ ಪೊಯಿಸುತಂದು ಪೊಲಲಂ ಪೊಕ್ಕಂ ||೨೫||

ವ|| ಆ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಾ ಪೊಲಲೆ ಕಾರಣಭೂತಮೆಪ್ಪೆ ಚೈತ್ಯಾಲಯದ  
ಮುಂದಣ ದೇವತಾಯತನಮಪ್ಪ ಬಿಲದ್ವಾರದೊಳೆ

ಸುಚಿರ ರುಚಿಗಳ್ ಜಯತ್ರೀ  
ಸಚಿವಂಗಳ್ ಹರಿಯದೊಂದು ಪುಣ್ಯೋದಯದಿಂ  
ಶುಚಿನಾಗಶಯ್ಯೆಯುಂ ಶಾ  
ಬ್ಧಿಚಾಪಮುಂ ಪಾಂಚಜನ್ಯಮುಂ ಪುಟ್ಟುವುದುಂ ||೨೬||

ಸುರದುಂದುಭಿರವೆಸೆದುದು  
ಸುರತರುವಿಂ ಸುರಿದುದಲರ ಸರಿ ಸೂಸಿದುದಾ  
ಸುರಮುಖ ಸರಸಿಜದಿನಹೋ  
ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಪುಣ್ಯಮೆಂಬ ನಾದಾವೋದಂ ||೨೭||

ಭೂವಿವರದಿನೊಗೆತಂದಾ  
ಪಾವೆಸೆದುದು ಸಪ್ತಘೋಮಣಿ ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಭೂ  
ದೇವಿ ಫಣಿರಾಜ ಸಂಭೋ  
ಗಾವಸ್ಥಿತೆ ಬೆಸಲೆಯಾದ ಪಾವೆಂಬಿನೆಗಂ ||೨೮||

ಪಸರಿಸಿದ ಮೂರ್ಛಿ ವಿದ್ಯು  
ದ್ರಸಿತಮನದು ತನಗೆ ತಾನೆ ಶಾಬ್ಧಂ ಸಿಂಗಂ  
ಮಸಕದಿನಯ್ಯಾಯಿಂ ಗ  
ರ್ಜಿಸುವೊಲಯ್ಯಾಯ ಶಂಖಮೇಂ ಗರ್ಜಿಸಿತೋ ||೨೯||

1 ಮುಖಂ (ಚಟಿಡ) ಮುಖುಂ (ಜ) 2 ಶ್ವ ಮೂಲ (ಜ) 3 ಣಿ (ಜ) 4 ಯಾರ್ವಿ (ಜ)  
ಮೂರ್ಛಿ (ಡ)

ಭುಜಂಗಪ್ರಯಾತ ವೃತ್ತಂ || ಅವಂ ಕಂಡು ಕಂಸಂ ಭಯಂಗೊಡು ಪ್ರೋತಂ

ದವಂ ಮೂಲ ಚೈತ್ಯಾಲಯಕ್ಕಲ್ಲಿ ವಾದಾ  
 ರವಿಂದಂಗಳೊಳೊಟ್ಟು<sup>1</sup>ಯೋಗೀಶ್ವರರ್ನ್ನಿಂ  
 ದಿವಾದೊಂದು ವೃತ್ತಾಂತಮಂ ವೇದಮಂ<sup>2</sup>ದಂ

||೩೦||

ವ|| ಲಿವರಿಂತೆಂದರಿವು ಮೂಟುಂ ಮಹಾರತ್ನಂಗಳ್ ಪರಮ ಪುರುಷ ಪುಣ್ಯಪ್ರೇರಣೆಯಿಂ ಪುಟ್ಟಿದುವಲ್ಲದುತ್ತಾತಂಗಳಲ್ಲಂ ಅವನಾನುಮೋರ್ಪ "ಮುಖಾಭಾಗನೀ" ನಾಗಶಯ್ಯೆಯನೇಟುವನೀ ಶಾರ್ಙ್ಗಧರ್ಮವನೇಟುಸುವನೀ ಸಾಂಚಜನ್ಯಮಂ ಪೂರಿಸುವನಾತನರ್ಥ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾಗಿ ಪೃಥ್ವೀರಾಜ್ಯಗೆಯು ಮನೆ ಕಂಸನಿದನೀಗಳೆ ನೋಟುನೆಂದಾ ನಾಗಶಯ್ಯೆಯನೇಟುದಂಗೆ "ವಾವಿನ ವಾಸ" ಪಸೆಯಾಗಲರಸಂ ತನ್ನ ಮಗಳ ನಿತ್ತಪನೆಂದು ಸಾಟುಮೆನೆ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದು ವರ್ಗತೆಗಳ್ ಪ್ರೋಗಿ ಗೋಸಣಿಯಂ ಮಾಡೆ

ಪಾವೆಂದೊಡೆ ಪಡೆ ನಡುಗುವು  
 ದೇವೆಯೊ ಪಸೆಯಲ್ಲಿ ಪಾವು ಕೊಳ್ಳೊಪಗೆಯನೋ  
 ವೋವೊ ಪುಸಿಮದುವೆ ನೊದಲೊಳ್  
 "ಸಾವು ದಿಟಂ"ಸತ್ತು ಮದುವೆಯಪ್ಪರುಮೊಳರೀ

||೩೧||

ವ|| ನಿಮ್ಮರಸನ ಕನ್ಯೆ ವಿಷಕನ್ನಿಕೆಗಾಕೆಗಂಜುವೆವಿಲ್ಲಿ ಸೂಲಮನೇಟು ಪಾಲ್ಕುಡಿವರಿಲ್ಲೆಂದು ಬೀರರುಂ ಶೂರರುಮಪ್ಪ ರಾಜಪುತ್ರರ್ ಕಿವಿಯಂ ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಪ್ರೋದರಾ ಗೋಸಣಿಯಂ ಘೋಷವೊಳಿದರ್ ಕೃಷ್ಣಂ ಕೇಳು

ವಿನಿಂ ಪಾಸುರಗನೆ ಬಿ  
 ಲ್ಲಾನಂದು ಶೃಂಗಜಮೆ ಶಂಖಮೈವಾಯದೆ ಪ್ರೋ  
 ಗಾನೇಟುನೆನಾನೆತ್ತುವೆ  
 ನಾನೊತ್ತುವೆನೆಂದು ಪಿಡಿಸಿದಂ ಡಂಗುರಮಂ

||೩೨||

ವ|| ಪಿಡಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಪ್ರೋಗದೆ ಗಣಿವಟಿಯ ಪಾವಿನಂತೆ ಗೋಸಣಿಯ ೩ಯನರಮನೆಗೆ ಪ್ರೋಪುದುಂ ಕಂಸಂ ಕಂಡಿದೆನ್ನ ಪಗೆಯುಂ ಬಗೆಯುಂ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ನೋಂತರ ಪಗೆಯನೆಟ್ಟುಟುದಂತೆ ಮೂಟ್ಟುನೆಂದು ಚೈತ್ಯಾಲಯದ ಮುಂದೆ

1 ಕಮೋಳಿ (ಚಟಿ) ೨ ಮೂಳಿ (ಒ) 3 ದೂ (ಚಟಿ) 4 ಸಾ (ಒ) 5 ಪೂರ್ಯು (ಒ) 6 ಪಾವಿನ (ಒ) 7 ಸಾವುದು ಧೀರಂ (ಚಟಿ) 8 ವಠದ ದೀರಂ (ಒ) ಸಾವುದಿವಂ 7 ದ್ಯುಶಂ (ಒ)

ಮಹಾಸ್ಥಾನಮಂ ಮಾಡಿ ವಸುದೇವಬಲದೇವ ಮಂಡಳಕ ಮಕುಟ ಬದ್ಧ ಸಾಮಂತ  
ಮಂತ್ರಿ ಸಮೇತನಾಗಿ ಕುಳ್ಳಿದುರ್ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳನವನಾಹ್ವಾನಂ ಮಾಡಲೊಡನೆ

ಮೊದಲೊಳ್ಳಾಳಾಹಿಯಂ ಕಾಟುವಲೊಲೊಗೆಯೆ ಧೂಮಾಳಿ ಪೂಶ್ಚಾರದಿಂದಂ  
ತಿದಿಯಂ ಕೊಂಡೊತ್ತಿದಂತುಚ್ಚಳಗೆ ಬಲು ವಿಷಜ್ವಾಲೆ ವಕ್ರಂಗಳಂ ಪಾ  
ಟಾದ ಕೆಂಡಂ ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ಳಿದುರ್ವೊಲಿರೆ ಫಣಿಮಾಣಿಕ್ಯಸಂದೋಹದಿಂ ತಂ  
ದುಡೊ ಕೋಪಾಟೋಪದಿಂ ವಾಸುಗಿಗೆ ವಿಷಯಶಶೋಪಮಂ ಲೇಲಿಹಾನಂ ||೩೩||

ವ|| ಆ ಕುಂಭೀನಸ ವೀಜ್ಯಂಭಣಕ್ಕೆ ನೆರೆದ ನೆರವಿಯೊಲ್ಲದೇ ನುಲಿದೋಡೆ  
ಕಂಸನೊಳಂಗೊಂಡು (?) ನೋಡಿ ಗದಗಂಪಂಗೊಂಡು ಮಹಾಮಂತ್ರವಾದಿಗಳಪ್ಪ  
ಮುನಿಮುಖ್ಯರ ಮುಖಗೊಂಡು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರಮಂ ಜಪಿಯಿಸುತ್ತಮಿದನೇಟುವೆ  
ನೆಂದುಬಂದ ಕಲಿಯಂ ಕರಿಯಿಮೆಯುದುಮಾ ಮಾತಿಂ ಮುನ್ನಮೆ

ಗರುಡಧ್ವಜನೆತ್ತಿಪುರಿದು  
ಮುರಿವುರಿನಂಜುರಿಯ ಮೇಲೆ ನೀವೊಯ್ದವೊಲಾ  
ಯ್ದುರಗಂಗಂ ನವಿಲಂ ಕಂ  
ಡುರಗನ ತೇಜನಾಯ್ದು ನೆರವಿಗಾಯ್ದುತಿಚೋದ್ಯಂ ||೩೪||

ಸೂಸೆ ಮಗವಾಗಿಪ 'ಕಂಪಿ'ನ  
ವಾಸನೆ ಪಾಯ್ದೊಡಂ ತದುರಗೇಂದ್ರನ ತ  
ಣ್ವಾಸನರೆವಿರಿದ ಜಾದಿಯ  
ಬಾಸಿಗದೊಳೆ ನಾಯ್ದು ತುಂಬಿಯಂತಿರೆ ಕೃಷ್ಣಂ ||೩೫||

ಮಂಡಳಿಸಿದ ಮುಕ್ತಾಫಲ  
ಪಾಂಡುರ ಫಣಿಪತಿಯ ಮೇಲೆ ಶರದದ ಹಿಮ ಕೃ  
ನ್ಮಂಡಲದ ಮೇಲೆ ಚೆಲ್ವಂ  
ಕೊಂಡೆನೆವ ಕಳಂಕದಂತಿರೆನೆದಂ ಕೃಷ್ಣಂ ||೩೬||

ಆ ಜಳಜಲೋಚನಂಗೆ ವಿ  
ರಾಜಿಸೆ ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತನ್ನದೊಂದೊಲವಿಂ ನೀ  
ರಾಜಿಸುವಂತೆಸೆದುವು ಫಣಿ  
ರಾಜನ ಬಿಡದೊಲೆವ ವೆಡೆಯ ಮಣಿದೀಪಿಕೆಗಳ್ ||೩೭||

1 ಗಿ (ಒ) 2 ಡೆ (ಒ) 3 ಭೀನ (ಚಟ) ಭೀವಿಷದಿ (ಒ) 4 ಸಂಜಿ (ಒ)

ಒಡೆವಂತಾಗಿರೆ ಭೂತಧಾತ್ರಿಯೆರ್ಡೆ ಕಾಲ್ತೇಲಾಗಿ ದಿಗ್ಗಂತಿಗಳ್  
 ಕೆಡೆವಂತಾಗಿರೆ ಲೋಕವಾಲಿವರಲೆಂದಾರಯ್ದುಮಾಕಾಶದಿಂ  
 ಬಿಡುವಂತಾಗಿರೆ ತಾರಕಾನಿಕರವೀ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಭಾಂಡಂ ಸಿಡಿ  
 ಲೊಡೆವಂತಾಗಿರೆ ಪಾಂಚಜನ್ಯ ನಿನದಂ ಪರ್ವಿತ್ತು 'ದಿಕ್ಪಾ'ರವಂ ||೩೮||

ವ|| ಈ ಶಂಖಮುನಿನ್ನುಂ ಪಿಡಿದೊಡೆ ಜಗಂ ಪಿಡುಗಿ ಕೆಡುಗುಮೆಂದು ಕರುಣಿಸಿ  
 ದಂತೆ ಮನಿವರ್ ಮನಮಿಬ್ಬೆ ಶಾರ್ಙ್ಗಶಂಖಮುನಿಬ್ಬೆ ನಾಗಶಯ್ಯೆಯಿಂದಿಬ್ಬಿದು  
 ಪೋಪುದಂ ಕಂಡು ಕರೆದು ಕಂಸನಿಂತೆಂದಂ

ತೊದಳೇನೊ ಮೆಚ್ಚಿದೆಂ ನಿ  
 ನ್ನದಟೆಂಗಲೆ ಗೋಪ ತರ್ಪುಡಿ ೨ಸದಿಗೆ ನೀ  
 ನುದಯಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ನಾ'ಗೆ  
 ಹ್ರದದೊಳಗಣ ಸಾವಿರೆಸಬ ತಾವರೆಯಲರಂ ||೩೯||

ವ|| ತಂದು ದೇವರ ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮದೊಳೇಱಿಸಿದೊಡೆ ನಿನ್ನ ನಾನೆ'ಯೇ'  
 ಱುಸುವೆನೆಂಬುದುಮದಕೊಂದು ಕಯ್ಯನೆ ತಂದವೆನೆಂದಾ ಕಯ್ಯೊಳೆ ಕೃಷ್ಣನಾ  
 ಯಮುನಾ ನದಿಯ ನಾಗಹ್ರದಕ್ಕೆ ಪೋದನದೆಂತಿದುರ್ದುದುದೆಂದೊಡೆ

ಬಳೆದು ವಿಷಾಗ್ನಿಯಗ್ನಿ ವಳೆದೇಣ್ಣಿ ಯೊಳೆಬ್ಬಿರಿವಗ್ನಿಯಂತೆ ನೀ  
 ರೊಳಗುರಿದೇಟು ಪರ್ವಿ ಬಡಬಾಗ್ನಿವೊಲಾ ಮಧನಾದ್ರಿ ಪೀಡೆಗು  
 ಮ್ತಳಿಸಿ ಲಯಾಗ್ನಿ ಘೋರ ಗರಳಾಗ್ನಿಯನೀ ಭುವನತ್ರಯಂ ಭಯಂ  
 ಗೊಳೆ ಕೆಳದಾರಸುರಕ್ಕುಗುಟ್ಟ ವಾರ್ಧಿವೊಲಿದುರ್ದುದು ಕಾಳಿಯಹ್ರದಂ ||೪೦||

ಮಿಗೆ ನಂಜು ತಾಗೆ ನೀ'ರ್ಗಂ'  
 ಪು'ಗಳೊ'ಗೆದವೊಲೊಗೆಯೆ ಬುದ್ಧದಾವಳಿ ಕಾಳೋ  
 ರಗ ನಿಶ್ಚಾಸಾನಿಳನಿಂ  
 ಜಗುನೆಯೆ ಮಡು ತೆಕ್ಕತೆಕ್ಕನುಕ್ಕುತ್ತಿ ಕುಂ ||೪೧||

ಕಾಳಿಯನ ವಿಷದ ಪೊಗೆ ಮಿಗೆ  
 ಕಾಳಂದಿ ಕಟಂಗಿ ಕೂಡಿ ಕಾಡಿಗೇಗೊಂಡೀ  
 ಭೂಲಲನೆಯೆ ಬಾಸೆವೊಲಾ  
 ಯ್ತಾಲೋಕಿಗೆ ಕಟಿಯೆ'ತೊ'ಪಿಯ ಪರಿದೆಡೆಯುಂಟೀ ||೪೨||

1 ದೀಶ್ವ (ಜಡ) 2 ಬೆ (ಜ) 3 ರಾ (ಜ) 4 ಷ್ಠಿಯಲೇ (ಜ) 5 ಕರ್ಮ (ಚಟಡಣ) 6 ಗರ್ವ (ಚಟಡಣ) 7 ಗಲೊ (ಚಟಡಣ) 8 ದೊ (ಚಟಡಣ)

ಅನಿಲಂ ಮೇಗ್‌ಡೆ<sup>೧</sup> ಪೋಗಲಣ್ಣನಿವನಿಂತಂದಾದೊಡಾ ಶಂಖಚೂ  
 ಆನನೇಂ ಕಾ<sup>೨</sup>ವನೆ ಸರ್ಪವೈರಿ ಸರಮಂ ಕೊಂ<sup>೩</sup>ಡೆಂದು ಗುಕ್ಕೆಂದು ನುಂ  
 ಗನೆ ದಲ್ ಪೋಳಿಯನೆತ್ತಿ<sup>೪</sup> ತು<sup>೫</sup>ತ್ತನೆ ಲಯೋಗ್ರಜ್ಞಾಳೆಯಂ ತಿಂದು ತೇ  
 ಗನೆ ಮಾಕಾಳಿಯನುರ್ಚಿ ಮುಕ್ಕನೆ ವಿಯನ್ನಾಕಾಳಿಯಂ ಕಾಳಿಯಂ ||೪೩||

\* ಬಿಳಮಂ ನುಂಗಿದನೆಂದು ಕೇಳಿದನದು ಮುನ್ನೀಗ್ಗುಂಟೆ ಮುನ್ನಾ ವಿಷಂ  
 ಪುಸಿ ಪೋಗಾನುಗುಟ್ಟವೆನೆನ್ನ ವಿಷಮಂ ತಾಂನುಂಗಿ ನೋಟಕ್ಕಿಂದು ಗ  
 ಜಿಸಿ<sup>೬</sup> [ದೂ]<sup>೭</sup> ತಟ್ಟಿದ ತನ್ನ ಪಾವುಗಳನೀಶಂ ಭೂಷಣಂ ಮಾಡಿ ಮ  
 ನ್ನಿಸಿದಂ ಪೇಟುಲೆ<sup>೮</sup>ದಂದು ತೀರ್ಚ್ಚನೆ ಕನಲ್ದಾ ಶೂಲಿಯಂ ಕಾಳಿಯಂ ||೪೪||

ವ|| ಎನಿಪ ದಂದಶೂಕನ ದಾಡೆಗಳನೊಸರ್ತ ವಿಷದ ಮಡುವಿನಂತಿದರ್  
 ಜಗುನೆಯ ಮಡುವಂ ಕ್ರೀಡಾಸರೋವರವಂ ಪುಗುವಂತೆ ಪೊಕ್ಕು

† ಅಟಲೆ ಫಣಿ ಕಟಲೆ ಕೇಸರ  
 ವೆಟಲೆ ರುವನ್ಮಧುಪಮಾಳೆ ಹರಿ ತನ್ನಯ ಪೊ  
 ಕುಟ ಕಮಳದಂತೆ ಜಗುನೆಯ  
 ಸುಟಾಯೊಳ್ ಸೊಗಯಿಸುವ ಕಮಳದಲರಂ ಕೊಯ್ದಂ ||೪೫||

೬|| ವ|| ಕೊಯ್ದು ಗೋಪರ ಕಯ್ಯೊಳ್ಳೊಟ್ಟು ಮಗುಳೆ ಕಾಳಿಯನ್ನೇಷಣದಿಂ  
 ಪೊಕ್ಕು

ಕಾಳಿಂದಿಯ ಮಡುವಂ ಹರಿ  
 ತೋಳಿಂ ತುಳ್ಳಾಡಿ ಮೊರೆದು ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ಮಹಾ  
 ಸ್ಥೂಳ ತರಂಗಾವಳಿಯಂ  
 ಕಾಳಿಯನೆಂದಡಸಿ ಪಿಡಿದು ಪೊಡೆದಂ ತಳದಿಂ ||೪೬||

ಅಡಗಿದ ಪಾವಂ ಜಗುನೆಯ  
 ಮಡುವಿನೊಳಸುವನ ಕರನಖಾರುಣರುಚಿಗಳ್ಳಂ  
 \*ಕಡು<sup>೯</sup> ಕಟ್ಟಲೆಯೊಳ್ ಪಲವುಂ  
 ಸೊಡರಂ ಕೊಂಡಟಸುವಂತಿರೇಂ ತೊಳಗಿದುವೋ ||೪೭||

1 ನೆ (ಚಜಟಡ) 2 ಯ (ಚಜಟಡ) 3 ಡೊಂ (ಣ) 4 ಕು (ಡಣ) 5 ಒೂ (ಜ)  
 6 ಗಡ (ಣ)

\* 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಹೆಚ್ಚಿನ ಋಕ್ಕು. † 'ಡ'ದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ೯ 'ಜಡ' ಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಫಣರತ್ನ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂ ಕಾಳಿಯನೆಯಜಿಸಿ ಕಂಡೆಯ್ವಿ ಗೋಪಾಲಚೂಡಾ  
 ಮಣಿ ಜೀವಂಜಿತ ಗಾರುತ್ಮತ ಮಣಿಯವೊಲಂಗ ಪ್ರಭಾಮಾಲೆ ದುವಾ  
 ಪಣಮಂ ಕಾಳಿಂದಿಯೊಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಪಿಡಿಯಲೊಡಂ ಕೃಷ್ಣನಂ ಕಾಳಿಯಾಂ<sup>೧</sup>ಗಂ  
 ಸೆಣೆದತ್ತಾಪಾದಮಸ್ತಂ ಲತೆಯೊಳೆ ಬಿದಿರಂ ಪರ್ವವಂಕೊಂದಗುರ್ವಂ ||೪೮||

ಬಿಸುಸುಯ್ದೀಕ್ಷಿಸಿ ನುಂಗುವಂತೆ ಮೊಗಮಂ ಪ್ರೋದ್ಯ<sup>೨</sup>ತ್ಪ್ರಕಾ ಹಸ್ತದಿಂ  
 ಮಸಕಂಗುಂದದೆ ಪೊಯ್ದು ನುಂದಲೆಯನಂಗೆೋಪಾಂಗಮಂ ಕೂಡೆ ಬಂ  
<sup>೩</sup>ಚಿಸಿ ಮೈ ಬೇಟಿರಡಿಲೆ ನಲ್ಲಮರತತ್ತಾಟೋಪದಿಂ ತಳ್ಳು ಪು  
 ಟ್ಪಿಸಿದಂ ಪಂಕಜಲೋಚನಂಗೆ ವಿಜಯತ್ರೀ ಕೇಳಿಯಂ ಕಾಳಿಯಂ ||೪೯||

ಮತ್ತಮಯೂರಗರ್ಜನೆಗೆ ಚಂದನಮಂ ಬಳಸಿದ್ ಪನ್ನಗಂ  
 ಸುತ್ತಲುವಂತೆ ತನ್ನ ಗರ್ಗರ್ಜನೆಗಂಜಿ ನಿಜಾಂಗಯುಷ್ಪಿಯಿಂ  
 ಸುತ್ತಲುದಿದ್ ಪನ್ನಗನ ಗಂಟಲನೊತ್ತಿದನೊತ್ತಿಮೊಂದು ಕೆ  
 ಯ್ತಮವೊಂದು ಕಾಲಭುಜಗಂ ಪಿಡಿದಂತಿರೆ ಕಾಳಿಯಾ<sup>೪</sup>ಟಿಯಂ ||೫೦||

ವ|| ಅಂತು ಕಾಳಿಯುಂ ಗಾಳಿಯುಂ ಗರಳಮುಮನೊಳಗಾಗಿ ಕಾಟಿ ಕಾಳಿಂದಿಯ  
 ಸೋಮುಡಿಿಯಂ ಪಿಡಿತರ್ಪಂತೆ ಪಿಡಿತಂದು ಗೋಪಾಲಬಾಲಕರ ಕಯ್ಯೊಳ್ಳೊಟ್ಟು  
 ಕಂಸನಲ್ಲಿಗೆ ಕಮಳದೊಡನೆ ಕಳಿಸಿ ಕೃಷ್ಣಂ ಗೋಕುಳಕ್ಕೆ<sup>೫</sup> ಮಗುಳ್ವಾ<sup>೬</sup>ಗಳ್

ಅಯನಯ ನಿಧಾನ ತೇಜೋ  
 ಮಯ ಕೆಂಡಮನೊಟಲೆ ಪತ್ತಲಾರ್ಕುಮೆ ಜಗತೀ  
 ಜಯಯೆನಿಪ ಕಂಸ<sup>೭</sup>ನೆಸ<sup>೮</sup>ಗುವ  
 ಕುಯಕಂ ಕೊಳ್ಳುಮೆ ಪರಾಕ್ರಮೋನ್ನತ ನಿನ್ನಂ ||೫೧||

ವ|| ಎಂದರೀರ ವಾಕ್ಯಮಂ ಕೇಳ್ದು ಪೂತನೆ ಮೊದಲಾಗಿ ಕಾಳಿಯಂಬರಂ  
 ಮಾಡಿದಪಚಾರಮೆಲ್ಲಮವನ ಮಾಟಮೆಂದು ನಿಶ್ಚಿಟ್ಟು ಪಲವು ಮುನಿಸುಮನೊಂದೆ  
 ಮುನಿಸುಮಾಡಿ ಮುನಿದು ಕಂಸಂ ಮಾಡುವು<sup>೯</sup>ಪಾಂಸಮೆಲ್ಲಮನೊಂದುಮಿದ್ನತ್ತ  
 ಸಹಸ್ರ ಪತ್ರದೊಡನೆ ಕಾವುವೆರಿಸಿದ ಕರಿಯ ನೆಯ್ದುಲನಟ್ಟುವಂತೆ ನಾರಾಯಣನಟ್ಟಿದ  
 ಪಾವುಮಂ ಪೂವುಮಂ ಕಂಸಂ ಕಂಡು ಪಾವಡರ್ದ ಪಂದೆಯಂತೆ ಕಿಱುದು ಬೇಗ  
 ಮಿದುರ್ ತನ್ನೊಳಂತೆಂದಂ

1 ಯಂ (ಚಟಿಡ) 2 ದ್ವ (ಜ) 3 ಜಿ (ಚಟಿಡ) 4 ಓರ್ (ಚಟಿ) 5 ಬಪ್ಪಾ (ಜ)  
 6 ನುಂ (ಚಟಿ) ನಂ ನುಂ (ಡ) 7 ವ (ಜ)

ಬಲಯುತನಾದಂ<sup>1</sup> ಪ<sup>1</sup> ಗೆವಂ  
 ಕೊಲಲಾಟಂ ಕಾಳಿಯಂ ಗಡಿನ್ನಾರ್ಪವಾರ್  
 ಸಲೆ ಕೊಲಬಾರದ ಪಗೆಯಂ  
 ಗೆಲನಾರದವೆಂದುಮೆಂತುಮೆಂಬುದು ಪದನೇ

||೫೨||

ವ|| ಎಂದು ಮಂತ್ರಶಾಲೆಗೆ ಪ್ರೋಗಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಂ ಬರಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡೊಡವ  
 ರಿಂತೆಂದರ್

ಪಗೆವಂ ಬಲ್ಲಿದನಾದನಾದ ರಸದ ಪ್ರಚ್ಛನ್ನ ತಿಕ್ಕಾದಿ ಬಾ  
 ಧಿಗಳಂ ಗೆಲ್ಲನದೇಕೆ ಮುಚ್ಚುಮುಟ್ಟಿಯಿನ್ನುರ್ವಿಶ್ವರರ್ತಮ್ಮ ನೈ  
 ರಿಗಳಲ್ತಾರ್<sup>2</sup> ಮನಿಕ್ಕಿ ಬಾರಿಸುವರಾರ್ ಕೇಳ್ಮಂತ್ರಮಂ ಮಲ್ಲಗಾ  
 ಳೆಗಮಂ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಲ್ಪುದುಳ್ಳೊಡರಿಯಂ ಕಂಸಾವನೀವಲ್ಲಭಾ

||೫೩||

ಜಗಮೆಲ್ಲಮುಟ್ಟಿಯೆ ತಂಗೆಯ  
 ಮಗನನದೆಂತಿಹವೆಮೆಂಬೊಡನುಜರ್ತನುಜಾ  
 ದಿಗಳಲ್ಲದೆ ಭೂಪಾಳರ  
 ಪಗೆವರ್ನುತ್ತೊಂದು<sup>3</sup> ದೀವೆದಿಂ ಬಂದಪರೇ

||೫೪||

ಮೊದಲೊಳ್ಳೆಲ್ಲನೆ ಮ್ಲರಿಂ ಮುಟ್ಟುಸು ಮಲ್ಲರ್ ಸೋಲ್ತೊಡಾ ಬೇಗದೊಳ್  
 ಮದವದ್ದಂತಿಯಿನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿಸು ಮದೇಭವ್ರಾತ<sup>4</sup> ಮುಂ<sup>5</sup> ಸೋಲ್ತೊಡೊ  
 ಟ್ಪಿದ ಕಿರ್ಚರ್ಪವೊಲಿದ್ ಖಟ್ಟಿ ಬಲಮಂ ಪೇಲು<sup>6</sup> ಖಟ್ಟಿ ಗಳ್ ಸೋಲ್ತೊಡೋ  
 ವದೆ ನಿಲಿನೊರ್ವನೆ<sup>7</sup> ಕಾದಿಕೊಲ್ ಪಗೆವನಂ ಕಾಳಾಂತಕಂ ಕೊಲ್ಪವೊಲ್

||೫೫||

ವ|| ಎಂಬುದುಮಿದೇ ಮಂತ್ರಮೆಂದು ನಿಶ್ಚೈಸಿದರ್ನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳ್ ಪಡಿ  
 ಯುಂ ಪೊಡೆವಟ್ಟು ಮಹಾಮಾತ್ಯಂ ಬಾಗಿಲೊಳ್ಳಂದಿದರ್ಪನೆನೆ ಕಂಸಂ ಒರವೇ  
 ಟಕಿಂಬುದುಮಾರೋಹಕಂ ಬಂದು ಕಂಡು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆಹಗಿ ಮುಂದೆ ನಿಂದು

ಕರಿ ಕೊಲೆಯೊಳ್ಳವಂಗೆ ಪುದು ಕಾಯ್ದಿನೊಳಗ್ಗೆಗೆ ದಾಯಿಗಂ ತಹೋ  
 ದರವಳವಂ ಸಿಡಿಲೆ ಮದದೊಳ್ಳೆಳೆ<sup>8</sup> ಕಾಳಿಗೆ ಕಾಲತಕ್ಕಿನೊಳ್  
 ಗುರು ಗರುಡಂಗೆ ಮಾರಿಗೊವಜಂ ಮುಳಿಸಿದೆನೆ ನಿನ್ನ ಗಂಧ ಸಿಂ  
 ಧುರಪತಿಯಗ್ಗೆ ದಗ್ಗೆಳೆಕೆಯಗ್ಗೆಳಮಾದುದಿಳಾಧಿನಾಯಕಾ

||೫೬||

1 ಬ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಗು (ಜ) 3 ದ್ವೀಪ (ಡ) ದೀನ (ಣ) 4 ಮಂ (ಚಟಿಡ) ಪೂ (ಣ)  
 5 ನಾಕನೆ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಗಾ (ಜ)



ಗಿರಿ ಪರಮಾಣುವಾಗೆ ಕಡಲೆಯ್ಲಿ ಲಯಾನಳನೆಯ್ಲಿ ಲೋಕಮಂ  
 ಧರಿಯಿಸಿ ನಿಂದ ವಾಯುಚಯಮೆಯ್ಲಿ ವಿಹಾಯಸಮೆಯ್ಲಿ ಕಾರಣಂ  
 ಕರಿಗುಟಾದಂತು ದಂತಿಗಳೊಳಿ ಬಲಮೀ ಮದಮೀ ಪ್ರತಾಪಮೀ  
 ಭರಸಹಸತ್ವ'ಮಿಾ'ಸ್ಥಿರ ಮಹೋದಯಮಕ್ಕುಮೆ ಕಂಸ ಭೂಪತಿ

||೨೭||

ವ|| ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದ ವಿಷಾದಮಂ ಕಳೆದ ನಿಷಾದಿಗೆ ಚಿತ್ತಮು  
 ಮನಂಗೆಚಿತ್ತಮುಮನಿತ್ತನ್ನ ಪಗೆಯುಂ ಬಗೆಯುಮಿಂದು ಸಾಧ್ಯಮಾದುದು ಮಧು  
 ಸೂದನನಂ ಮುನ್ನಂ ಕೊ'ಲ್ವೆ'ನಿನ್ನು ಕೊಂದಪೆನೆಂದು ತೊಡೆಯಂ ಪ್ರೋಯ್ದು ತಡೆಯದೆ  
 ಚಾಣೂರ ಮಲ್ಲನಂ ಕರಿಯಲ್ಪಳಿಸಿ ವೀರಾವೇಶದಿಂ ಮೆಯ್ಯುಟಾಯದೆ ಕಂಸನಿಂತೆಂದ  
 ನೆಂದಾನುಮೋರ್ವೆ ಗಂಡಗರ್ವದ ದೆಸೆಯಿಂ ಕೈಟಭನೆಂಬ ದಾನವಂಗಳಾಂ ಪ್ರಾಣ  
 ದಾನಂಗೆಯ್ದೊಡಾತಂ ವಿನೀತನಾಗಿ ನೀನೆನಗೆ ಪರೋಪಕಾರಿಯೈ ನಿನಗೀ ಭವದೊಳ್ಳೆ  
 ಸಕೆಯ್ದು ಪ್ಪೆನಲ್ಲದೆ ಬೆಸಿದಿರ್ಪೆನಲ್ಲೆ ನಿನಗೆ ಬೆಸೆನೇನೆಂದೊಡಾನಾ ದಾನವನಳಿವಂ' ಕಡು  
 ಪುಮಂ ಕಾಯ್ಪುಮಂ ಕಂಡೀ ರಕ್ಕಸನಾನೆಯಾಗಲ್ಪಕ್ಕನೆಂದು ಬಗೆದು ನೋಡಿ ನೀನೆ  
 ನ'ಗೆ ಸಾಂ'ಗ್ರಾಮಿಕ'ನೊಪ್ಪ ನಾಗನಾಗಿರಿದೊಡಾಗೆ ನಿಜಗಲಿಯಪ್ಪಜಿತನೆಂಬ ಗಜಮಂ  
 ಪರಾಜಿತಂ ಮಾಡಿಯಜಿತಂ ಜಯನೆಂಬ ಪೆಸರುಮಂ \* ವಿಶಾಸಿ ತಾನೇಕ ಕುಸುಮ  
 ಕಾಸಾರ ಸರಿತ್ತರೋವರಂಗಳೊಳಪೊಕ್ಕು ಕುವಳಯಮನೆ ಕಿಟ್ಟು ಮಸ್ತಕ ಪಿಂಡದೊ  
 ಳೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕುವಳಯಾಪೀಡನುಮೆಂಬ ಪೆಸರುಮಂ\* ಪಡೆದುದೆಂದದಲಿ ಪ್ರೋವಾಂ  
 ತೊರಮಂ ತಿಳಿಸಿ ಮಾವಂತನಂ ಕರೆದು ಕಿವಿಯೆಳ್ಳ ನಾಳೆ ನೀನುಂ ನಿನ್ನಾನೆಯುಂ  
 ಗೋಪುರದೊಳ್ ಕಟ್ಟುಗೊಂಡಿದುರ್ ಪುರಮಂ ಪುಗುವ ನಂದನ ಮಗನಂ ಯಮ  
 ಪುರಮಂ ಪುಗಿಸಿ ನೋಂತರ ಪಗೆಯನೆತ್ತಿಟಾದಂತೆ ಮಾಡೆಂದು ಕಳಪಿದನನ್ನೆಗಂ  
 ಚಾಣೂರಂ ಬಂದು ಭುಜಾಸ್ಥಾಲನ ಪುರಸ್ಪರಂ ಬೆ'ಸಸು' ಬೆಸಸೆನೆ ಕಂಸನಿಂತೆಂದಂ

ಮೆಚ್ಚುಂಟು 'ನಾಳೆ ನಿನ್ನೊಳ್  
 ಮೊಚ್ಚರಿಸುವ ನಂದಸುತನ ಮೂಗಿಂ ಬಾಯಿಂ  
 ದುಚ್ಚಳಿಸೆ ರುದ್ಧಿರಮೆನಗಾ  
 ದಚ್ಚಿಗಮಂ ಮುಟುವಡೊತ್ತಿ ಮುಟು ಚಾಣೂರಾ

||೨೮||

ವ|| ಎಂದ ಕಂಸಂಗೆ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಂ ಮುನಿದು

1 ಮಂ (ಚಟಿಡ) 2 ಲ್ಲಿ (ಚಟಿಡ) 3 ವುಂ (ಚಟಿಡ) 4 ಗೈಸಾಲ (ಚಟಿಡಣ)  
 5 ಮಂ (ಚಟಿಣ) 6 ವಾರ್ವತಾ (ಜ) 7 ಸ (ಚಟಿಡ) ರಸುಂ (ಜ) 8 ಮೆಚ್ಚುಂ ಜಯೆ ನಾಳೆ  
 ನಿನ್ನೊಳ್ (ಡ) \* ಈ ಭಾಗ 'ಜ' ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಕ್ಷೋಣಿಪ ನೀವೀ ಮಾತಂ  
ಮಾಣಕೃಟ ಕೀಡೆ'ಯಂ<sup>1</sup> ಕಿಮುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೀ  
ಚಾಣೂರನೇಕೆ ಮುಳಿದಾಂ  
ಪೂಣಿಸಿದೊಡೆ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಮಾನಸನೊಳನೇ ||೨೯||

ದೇಸೆಯಂ ನುಂಗೆಂಬುದೇ<sup>2</sup> ಕಾ<sup>3</sup> ಗವನುಡುಗಿ ಕಟ್ಟಿಂಬುದೇಕರ್ಕನಂ ನೀಂ  
ಪೊಸೆದೀಡಾಡೆಂಬುದೇಕಾ ದಿಗಿಭದೊಡನೆ ಪೋರೆಯುದೇಕೆನ್ನ<sup>4</sup>ನೆಮ್ಮಾ<sup>5</sup>  
ಪಸುವಂ 'ಕಾದುಂ'ಬ ಪಾಲ್ವಲ್ಗಳ ಹಸುಳೆಯನಿಕ್ಕೈಂದು ಬಾಳರ್ಗಿ ಪೇಟ್ಟೀ  
ಬೆಸನಂ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಂಗಿನಗೆ ಬೆಸಸಲೇಂ ತಕ್ಕುದೇ ಕಂಸರಾಜಾ ||೩೦||

ಭಾವಿಪೊಡಾಂ ಜಟ್ಟಿಯವಂ  
ಗೋವಳನೆಂದು ದೇವ 'ವೋರ್ತದೊ[ಳ]'ವನೆ  
ನ್ನಾವೆಡೆಗೆ ವರ್ಪನೆನಗಂ  
ದೇವಕಿಯ ಸುತಂಗಮಜಗಜಾಂತರಮಲ್ಲೀ ||೩೧||

ವ|| ಆದೊಡಂ ದೇವರಭಿಪ್ರಾಯಮನಜಾಡೆಂ ದ್ರೋಹರನಾನೆಗಿಕ್ಕುವುದು  
ತಕ್ಕುದಲ್ಲವೆ ತಗವೆನಲಾಗ ನಾಳೆ ದೇವಕಿಯಕ್ಕೈಯನಖ್ಖಡದೊಳೆ ದೇವರ ಕಿವೆಗೆಯ್ದು  
ಸುವೆನಂತುಮಲ್ಲದೆ

ತೆನೊತನಗೀ ಜಗತ್ರಯಮುಮಿರ್ಪುದು ತಾಂ ಗಡ ಪೇಟದಲ್ಲಿದ  
ಮರ್ಪನವರುಮೆಲ್ಲನುಲ್ಲಿದೆ ಪೂತನಿಯಂ ಖರಕೇಶಿಯಂ ಯಮಾ  
ಜ್ಞಾನರನನಿಷ್ಟನಂ ಶಕಟನಂ ಪಟುಕಾಳಿಯನಂ ಕಡಂಗಿ ಕೃ  
ಷ್ಣನ ಬಸಿಂಂದನಾಂ ತೆಗೆಯದಿದೊಡೆ ನೀಂ ತೆಗೆಯೆನ್ನ ಜೋಳಮಂ ||೩೨||

ವ|| ಎಂದು ಚಾಣೂರಂ ಪೋಗೆ ಕಂಸಂ ಗೃಹಮಹತ್ತರನಂ ಕರೆದು ನಾಳೆ  
ಮಲ್ಲಗಾಳೆಗನೆಯೆಂಬುದುನವಂ ಮಹಾಪ್ರಸಾದಮೆಂದ'<sup>6</sup>ಖ್ಖ<sup>7</sup>ಡಮಂ ಸಮೆಯೆ

ವಿಕಿರನ್ನಾನಾಸತಾಕಾಸಟಿಳ ಪಟುಪಟೀ ಪಕ್ಷಿ<sup>8</sup>ವಿಕ್ಷೇಪದಿಂ ಮೇ  
ಚಕಿತಂ ರತ್ನಾನಳಿ ತೋರಣ ಕಿರಣ ಮರುಚ್ಚಾಪ ಚಾರಂಗಳೊ ಚೆಂ  
ದ್ರಕಿತಂ ಪುಷ್ಪೋಪ ಹಾರೋಜ್ವಲ ಮುಕುಳವಿಲಕ್ಕೀರ್ಣ ಕರ್ಪೂರದಿಂ ತಾ  
ರಕಿತಂ ತಾನಾಗ ಪೋಲ್ತಿದುರ್ದಮು ವಿಮಳನೊ<sup>9</sup>ಭೋರಂಗಮಂ ಮಲ್ಲರಂಗಂ ||೩೩||

1 ಯುಂ (ಚಟಿ) 2 ರಾ (ಚಟಿ) ನಾ (ಣ) 3 ನಯ್ಯೋ (ಚಟಿ) 4 ಕೊಯ್ದುಂ  
(ಜ) 5 ವೋರ್ತದೊಡ (ಚಟಿ) ಪಾರ್ವದಮ (ಜ) ಪಾರ್ವದೊ (ಡ) 6 ನು (ಚಟಿ) 7 ಖಂ (ಚಟಿ) 8 ಪ್ಪಿ (ಚಟಿ) 9 ಭಾ (ಚಟಿ)

ಪಿರಿದುಂ ಪೊತ್ತಿ ಪಿಫನಂ ಕಟ್ಟಿದ ಪಟಗೆಗಳ ಕ್ಷೂಣನಕ್ಷತ್ರ ಮಾಳಾ  
 ಭರಮಂ ಮುಂದಿರ್ದ ಕಂಭಂ ಕರಮನೆ ಕಳಶಂ ಕುಂಭದಂತಾಗೆ ಬೇಗಂ  
 ಕರೆದತ್ತುತ್ಪಾತಮಂ ನಿರ್ಗತ ವಿಪುಳ ತಳಾಸ್ಥೂಳವಂತಂ ಗವಾಕ್ಷ  
 ಸ್ಪೂರಿತಾಪ್ತಂ ಪಕ್ಷಕೇತುಶ್ರುತ<sup>೧</sup> ಧರಣಿಕರೇಣೂತ್ತಮಾಂಗಂ ತವಂಗಂ ||೨೪||

ವ|| ೨ ತವಂಗಮಂ ತೋರತುಱುಂಬುಂ ಪೆಡೆಯಂ ಪ್ರೋಲೆ ಕೊಂಡ ಪೇಟಕಮುಂ  
 ಕೆಟ್ಟ ಕರವಾಳುಂ ಭಯಂಕರಾಕಾರಮಾಗೆ ಪೂಸಿದ ಸಿರಿಬಂಡದ ಕಂಪುಂ ಸೂಡಿದ  
 ಕೇದಗೆಯ ಸೊವಡುಂ ದೆಸದೆಸೆಗೆ ಸುಟ್ಟುರಿಗೆ ಗರುಡಧ್ವಜನೆಂಬ ಗರುಡನ ಬಾರಿಗೆ  
 ವಧ್ಯಶಿಲೆಯನೇಟುವ ನಾಗಕುಮಾರನಂತೆ ವಿಸಮುಖನವ್ವ ಕಂಸಂ ಬಂದೇಟಲೊಡನೆ

ಕೊನರಿಸೆ ಕೇಶಸಾಶರುಚಿ ಕಟ್ಟಲೆಯಂ ಮಣಿಭೂಷಣಾಂಶುಗಳ್  
 ಘನಕುಚಕೋಕಮಂ ಬಿಸಿಲನಾಗಿಸೆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ತುಳುಂಕೆ ಲೋ  
 ಚನಮೊಡನೇಟು ನೂಪುರ ಧೂಣತ್ಯತಿ ನೆತ್ತರ ಪಾನಗೋಷ್ಠಿ ಗಾ  
 ತನ ಬಟಾಸಲ್ಪ ಯೋಗಿನಿಯರಂತೆಪೊಲೇಟಾದುದಂಗನಾಜನಂ ||೨೫||

ಪೊಳೆದು ಪಳಂಚಿ ಮಿಂಚಿ ಮಣಿಮಂಗಳ ದೀಧಿತಿಯಲ್ಪು ತಾರೆ ಬಾ  
 ಕ್ಷಿಳಗಿನ ಬಂಬಲೊಳ್ಳಕಳ ನಾಯಕದಾಯಕ ದಂಡನಾಥ ಮಂ  
 ಡಳಕ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಮಹಿಸಾಳ ಕುಮಾರಕರೋಳಿಗೊಂಡು ಚೌ  
 ಪಳಿಗೆಯನೇಟುವಮುಗಿಲನೇಟುವ ಪೇಚರರಾಜರಂದದಿಂ ||೨೬||

ಅನಿಮೇಷ .....  
 ..... .. ಗೆಡೆಯಿಲ್ಲದಂತು ಗಗನಂ ಬಂದಿರ್ದನಿಂದ್ರಂ ಮಹಾ  
 ಧ್ವನಿಯಿಂ ನಾರದನಾಟು ತನ್ನ ತನುವಂ ತೀವಿರ್ದ ಕಂಣಾರಿ ಕೃ  
 ಪ್ಷನ ಚಾಣೂರನ ಮಲ್ಲಗಾಳಿಗವನಾಗಳ್ ನೋಡುವಾನಂದದಿಂ ||೨೭||

ವ|| ಅನ್ನೆಗಂ ನೆಲಕ್ಕಮಾಗಸಕ್ಕಂ ಕೇಲೊಂಡಂತವ್ವ ದೀರ್ಘಾಕಾರ ಮುಮೇಟುಂ  
 ಟಾನೆಯನೊಂದು ಮಾಡಿದಂತವ್ವ ತೋರಮುಂ ಎರಡು ಶೋಡೆಯುಂ ತೋಟು ತೆಮಳ್ಳಿ  
 ಬಿಗಿದುಟ್ಟ ನೇತ್ರಾನಳಯ ಚಲ್ಲಣಮುಂ ತಲೆಗೆ ಮೂದಲೆಯಾದ ಭೂರಿಭೂಜಶಿಖರಂ  
 ಗಳ್ಳೆ ದಿಟ್ಟಿಯಾಗದಂತಿಟ್ಟ ಕತ್ತರಿಯ ಬೊಟ್ಟುಂ ನೆಲನಂ ತರ್ಕೈಸಲ್ಲಕ್ಕಂತವ್ವ  
 ತೋಳ್ಳಳುಂ ಮಿಡಿದ ಬೆರಲೊಡೆವಂತವ್ವ ಮುಷ್ಟಿಯುಮುರ್ಕೆಗೆ<sup>೨</sup> ಮೆಚ್ಚ<sup>೩</sup>ಲೈಟುವಂತವ್ವ

1 ನಂವಂ (ಃ) 2 ಕೃತಿ (ಚಟಟ) 3 ಡ (ಃ) 4 ಮಿ (ಚಟಟ) 5 ಮುಳ್ಳ (ಃ)

ಮುಷ್ಟಿಯುಂ ಸಲಾಯನುರ್ಚಿ 'ಪೋಗಲ್' ಸಾ'ಲ್ವಂತಸ್ವ ತಿಣ್ಣುಂ ಮಿಂಚಿಂ ಮಾಡಿ  
ದಂತಪ್ಪನುಣ್ಣುಮನೆ ನೇರಿತಾಗಿ ಚೂರಿಸಿದ ಸಿರಿಬಂಡದ ತಿಮಿರುಮಿಕ್ಕಿದ 'ಜವಿ'ಯ  
ದಂಡೆಯುಂ ಸೋರ್ಕಾನೆಯ ಕಯ್ಯ ಕರಿಯ ಪಿರಿಯ ಪಿಲ್ಲಣೆಗೆಯಮಗುವುಮದ್ಭುತ  
ಮಾಗೆ

ಕಡೆದಂತಪ್ಪಂಗಮುಂ ಕಂಡರಿಸಿ ಬೆರಸಿದಂತಪ್ಪಪಾಂಗಂಗಳುಂ ಮುಂ  
ದಿಡೆ ಬಲ್ಲಿಂ ತುಂಬಿ ಬೀಳ್ಗೊಟ್ಟಿದ ಮಳಯಜದೊಳ್ಳುಳ್ಳೆ ನಿಳಾಳಕಂಬೋಲ  
ಕುಡೆ ಚೆಲ್ವಂ ಚಲ್ಲಣಂ ಚಂಡಿಕೆ ಮಿಳಿರೆ ಭುಜಾಸ್ಥಾಳನಂಗೈಯ್ಯತುಂ ಬೊ  
ಬ್ಬಿಡುತುಂ ಗಂಡೇಣು ಬಂದಂ ಮದಗಜಗತಿಯೆಂದುವಿ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಂ ||೬೮||

ಮಲ್ಲನ ಗಂಡಸ್ಥಳಗಳ  
ವಲ್ಲದೆ ಕವಿದತ್ತು ಕಿವಿಯ ಕತ್ತರಿ 'ಮದಮೊಂ'  
ದಲ್ಲುಗುವಂತಿರೆ ತನ್ನೊಳ್ಳ  
ಪಲ್ಲಟಿಸಿ ಕರೀಂದ್ರಕಾಯ'ಬಲಮುಂ ಚಲ'ಮುಂ ||೬೯||

ನಗಮೆಂದೆ ಮೊಗಸಿ ಮುತ್ತುವ  
ಮುಗಿಲಂತಿರೆ ಮಲ್ಲನಿಕ್ಕಿದನ್ನೆನ ಕಂಪಿಂ  
'ದೊಗಿದಗಿದು ಮುಸುಣು ಮುತ್ತಿದು  
ವಗಣಿತಮತಿ ಒಹಳ ಮಧುವ್ರತಪಟಳಂ ||೭೦||

ಐರಾಸಣದಯೆ ವೆಣಗನೆ  
ವಾರಣಗಣವಾಸೆಯೆಂದೆ ಬರ್ಪಂತಿರೆ ಚಾ  
ಣೂರನ ವೆಣಗನೆ ಮುಷ್ಟಿಕ  
ಧೀರೋದ್ಧತ ಮುಖ್ಯರಪ್ಪ ಮಲ್ಲವಂದರ್ ||೭೧||

ವ|| ಬಂದು ಕಡಿತಮಂ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರ್ಪ ಜೂದುಗಾಣರಂತೆ'ಯಬ್ಬಿ'ಡಮಂ  
ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕುಳ್ಳಿರಲೊಡನೆ

ಎಡವಿಡೆ ಮಲ್ಲಗಳನಂ  
ಕುಡಿಮಿಂಚಿನ ತಟ್ಟಿ ಸುತ್ತಿದಂತಿರೆ ಬಾಳುಂ  
ಕಡಿತಲೆಯುಂ ಹಲಗೆಯುಮವು  
ಕಿಡಿಗುಟ್ಟಿ ಪಳಂಚೆ ಸುತ್ತಿದರ್ಕೂರಾಳ್ಳಳ್ ||೭೨||

1 ಸಾ (ಚಟದಣ) 2 ವಿಜ (ಟಣ) 3 ಮದಮೊ (ಚಡಣ) ಮೊದಮಂ (ಟ) 4 ಮುಂ  
ಚಲಕರ (ಚಟದಣ) 5 ನ (ಚಟದ) 6 ಯಸ್ತು (ಚಟದ)

ಶರನಿಧಿಯ ತೆರೆಗಳುಂ ದಿ

ಕೃರಿಕುಳಮಂ ಬಳಸಿದಂತೆ ನೆಲನಂ ನೆಲೆಯೊಳ್

ತುರಗದಲಮುಂ ಮಧೇಭೋ

ತ್ವರಮುಂ<sup>1</sup> ಬಳಸಿದುವು ಮಲ್ಲರಂಗಮನಾಗಳ್

||೨೩||

ವ|| ಅಂತು ಕಂಸಂ ಕೃಷ್ಣಂಗೆ ಕೆಡೆವಂದುದಂ ಕಂಡು ವಸುದೇವಂ ಬಲದೇವಂಬೆರಸುಂ ಚಾತುರ್ದಂತ ಬಲಮಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ನಿಯುದ್ಧರಂಗದ ಕೆಲದೊಳ್ ಯುದ್ಧಸನ್ನದ್ಧರಾಗಿರ್ದಾಗಳುದ್ಧತನಾಗಿರ್ದ ಕಂಸಂ ಪಡಿಯುಟನಂ ಕರೆದು ಕಿವಿಯೊಳ್ ಪಚ್ಚುವುದುಮಾತನಂತೆಗೆಯ್ವೆನೆಂದು ಪೋಗಿ ಯತೋದೆ ಗಿಂದಂ ನಿನ್ನ ಮಗನೆಲ್ಲಿಗಾದೊಡಂ ಕಾಳೆಗವೆಂದೊಡೆ ಪೂಣೆಗನಾಗಿ ಪಟುವಟು ಯಪ್ಪನ ವ್ಯಸನಮುಂ<sup>2</sup> ಬೆಸನಮುಳ್ಳೊಡೆ ಬಂದು ಚಾಣೂರಮಲ್ಲನೊಳ್ ಮಲ್ಲ ಪೋರ್ಡು ಪರ್ವಕ್ಕೆ ನೆರೆದರಸುಮಕ್ಕಳ ಕಣ್ಣೆ ಪರ್ವಮಂ ಮಾಟಕ್ಕಿಂದು ಕಂಸಮಹಾರಾಜಂ ಬೆಸಸಿಯಟ್ಟಿದನಿವೆ ತಿವುರುಂ ತಿಳಕಮುಂ ಬೆರಸುತ್ತೂರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರ್ಕ ಕೊಳ್ಳಮಾತನೆಲ್ಲಿದನೆಂಬುದಂ ಯತೋದೆ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತೆಂದಳ್

ಎನ್ನ ಮಗನಾವ ತಿವುರಿಂ

ಮುನ್ನಿಕ್ಕಿದನಣ್ಣ ಶಕಟನರ ಪೂತನಿಯಂ

ಪನ್ನಗನಂ ಯಮಳಾರ್ಜುನ

ರನ್ನರಕನೊನವನಿನಧಿಕನೇ ಚಾಣೂರಂ

||೨೪||

ವ|| ನಿಜದಿಂ ಕೂರ್ಪುಳ್ಳನುಮಂ ಕತ್ತರಿವಾಣಿಯುಮಂ ಮನೆಯಲೇಕೆ ಸಿಂಗಮಾನೆಯಂ ಮುಟುವಲ್ಲಿಗಾವಭ್ಯಾಸಮಂ ಮಾಡಿದುದು ಮುರಾಂತಕನಂ ಅಂತಕನುಂ ಕೊಲ್ಲುದನಿನ್ನು ಕಲ್ತಪರೆ ಕೇಳಿಮೆನ್ನ ಮಗಂ ನೀರೊಳ್ಳಾನಂ ಬಿಸಿಲೊಳ್ಳಾಡಂ ಬೆಂಕಿಯೊಳ್ಳೆಯಂ ಜವನ ಕಯ್ಯೊಳ್ ಸಾಯಂ ಏನುಂ ಬೇಡೊಡಗೊಂಡು ಪೋಗಿಮೆಂಬನಿತರ್ಕೆಯಂಬುಜೋದರಂ ಬಂದಬ್ಯಾ ಪಸಿದನೆಂಬುದುಂ ಯತೋದೆ ಯಂತೆಂದಳ್

ಸಮೆದೆಂ ಮೊಸರಂ ಬಾಟಕ್ಕೊಸ

ರುಮನಾಂ ಘನವಾಗಿ ತಂದೆನಿಕ್ಕಿದವೆಂ ಲಂ

ಚಮನೆನ್ನ ಮಲ್ಲ ಚಾಣೂ

ರಮಲ್ಲನಂ ಮುಟುದು ಬಂದು ಹಸಿವಂ ಮುಟಿಯಾ

||೨೫||

1 ಮಂ (ಚಟ) 2 ಬ್ಯ (ಚಟ) 3 ಲ (ಚಟ) 4 ನಂ (ಜ) 5ಂ (ಜ)

ವ|| ಅನಿತರ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಪೊಡವುಂ ಪಸಿವುಂ ಕೂರಿತಕ್ಕುವೆಂಬುದುಮಕ್ಕಟಾ !  
 ಸಗ್ಗಮೆ ಕಾಳೆಗವುಕ್ಕೊಡೆ ಕೂಟೀವುದೆಂದು ಪಡಿಯುಜರನೀ ಬಂದೆನೆ ನಡೆಯು  
 ಮೆಂದು ಮುಂದೆ ಕಳಿಸಿ ತಾನುಟಾಯೆ ತನ್ನೋರಗೆಯ ಗೋಪರೆಲ್ಲರಂ ಮಲ್ಲವಸದನಂ  
 ಗೊಳಿಸಿ ತಾಯ್ಗೆ ಹಗಿ ಪೊಡವಟ್ಟನಂ ಯಶೋದೆ ವೀರಶ್ರೀಗಾಣ್ಣನಾಗೆಂದು ಪರಸೆ  
 ಪರಕೆಯನಾಂತು ಗೋವಳರೊತ್ತುವ ತಿತ್ತಿರಿಗಾಳೆಯ ತೂತ್ಪಾರಮುನೂದುವ  
 ಕೊಟಲ ಸರನುಂ ಪಿಡಿವ ಕೊಂಬಿನ ನಿನದಮುಂ ಪೊಯ್ವೆಕ್ಕವದ್ದಳೆಯ ದನಿಯುಂ  
 ಊದುವ ಉಂಚಿಯ ರವಮುಂ ಬಾರಿಪ <sup>1</sup>ಜಂಕ<sup>2</sup>ರಮುಂ ರವಳಿಯಂ ನೆರಪೆ ನರಪತಿಡು  
 ಪುರಕ್ಕಾಗಿ ನರಕಮಥನಂ ಮಸಗಿ ಬರ್ಪನನೆಗಂ <sup>3</sup>ಕಂ<sup>4</sup>ಸನಿಂ ಮುಂದೊಂದು ಕಾಲಮು  
 ಪಕ್ಕತನಾದ ಮಧುವೆಂಬ ದಾನವನವನ ಬಿಸದಿನಸಗನಾಗಿ ವಿಸರುಹೋದರನನಸಗವೊ  
<sup>5</sup>ಯ್ಲನು<sup>6</sup>ಯ್ಲನೆಂದು ಬಂದೊಗೆಯುತ್ತು ಮಿರ್ಪ ಮಡಿವಳನ ಮುಂದಣ ಮಡಿಯುಮಂ  
 ತನ್ನೊಡನೆಯ ಗೋವಳಗರುಟ್ಟ ಮೈಲಗೆಯುಮಂ ಮಧುಸೂದನಂ ಕಂಡು  
 ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ವಂದು

ಒಗಿದೊಗೆದು ಮುರಿದು ಜಗುನೆಯೊ  
 'ಳಗಲೊಗೆದುಂ' ಓಂಡುತಿರ್ಪ ರಜಕನನೀ ಸೀ  
 ರೆಗಳನುಡಲೀವುದೆಮಗೆನೆ  
 ಜಗಕಂ ಜಕ್ಕುಲಿಸಿದಂತೆ ನಕ್ಕಂ ರಜಕಂ ||೭೬||

ವ|| ನಕ್ಕು ರಜಕಂ ಸೀರೆಗಳಂ ಕಂಸದೇವನುಡುಗುಮೆಂದಾತನ ಬೀಟುಡೆಯ  
 ವರುಮುಡುಗುಮಲ್ಲದೆಡೆಯ ಕಡೆಯ ಬಡವರುಡಬಾರದೆನೆ ಮುಕುಂದನವನಂದಮಕ್ಕು  
 ಮೆಂದು ಮತ್ತಂ ಕೀಟಂ ಬೀಡೆ

ಅಣ್ಣಾ ಲಾಯದರಸರುಡುವೀ  
 ಬಣ್ಣಂಗಳನುಡಲೆ<sup>1</sup> ಬಯಸಿದಣ್ಣನ ನೊಸಲೊಳ  
 ಕಣ್ಣುಂಟಿ ತೋ<sup>2</sup>ಟಿ<sup>3</sup> ನೊಸಲೊಳ  
 ಕಣ್ಣುಳ್ಳನುಮಾಱನಾರ್ಪ<sup>4</sup>ಡುಡುವನೆ ತೊವಲಂ ||೭೭||

ವ|| ಎನೆ ನನಮಾಳಿ ಮಾಳಾಪ್ರಪಂಚಂ ಬೀಡ ಬಿಡುಬಿಡೆಂದು ರಣರಂಗಾರ್ಥಿ  
 ಯಾಗಿ ರಂಗಕಾಱನ ಕಯ್ಯ ಸೀರೆಯಂ ಸೆಳೆಯಲನುಗೆಯ್ಯಲೊಡನೆ

I ಜಂಕರದ ಜಿಂಕ (ಜ) ಚಿಂಕಾ (ಡ) ಚಿಂಕಿ (ಱ) 2 ಮುಂದೆ ಕಂ (ಜ) 3 ಯ್ಲನು ಪೊ (ಚಟಿ) ಯ್ಲನು (ಡ) 4 ಕೊಲೆಡೊಲೆದು (ಜ) ಕಗಲೊಗೆದಾಂ (ಡ) 5 ಲು (ಚಟಿ) 6 ಟಿ (ಜ) 7 ಮಾರ್ಪ (ಚಡ) ನಾರ್ಪ (ಱ)

ಕಟ್ಟಿಣ್ಣು ಕಾಣನಿವನಿ  
 ನ್ನುಟ್ಟಿಲ್ಲದೆ ಮಾಣನುಡಿಸುವೆಂ ಗಡಮಿವನಾ  
 ನುಟ್ಟಪೆನೆಂಬನ ಮುನ್ನು  
 ಕ್ಕುಟ್ಟುದುಮಂ ಸುಲಿದು ದೇಸೆ ಯಂ ಕಾಸೆಯುಮಂ ||೨೮||

ವ|| ಇವಂ ಮುಟ್ಟಿದೊಡೆ ಕಂಸದೇವನಾಣೆಯೆನೆ ನೀ ಕುಡದೊಡೆ ಕಂಸದೇವ  
 ನಾಣೆಯೆಂದ್ ಸಿ ತಾಂಬರಂ ಗಂ ಬರನೆ ರಜಕನಂಬರಂಬರಂ ತುಂಬುರಗೊಳ್ಳಿಯಂತೆ  
 ಸಿಡಿದಿಂತಪ್ಪ ಸಿತಗನವೆಲ್ಲಿಯುಂ ಕಾಣೆನಾಣೆಗೆ ಮಾಊಾಣೆಯಿಟ್ಟಪಂ ನಾಯ ಬಾಯ  
 ಸೀರಿಯವ್ವೊಡೆ ಸೀರಿಯತ್ತ ಸಾರೆಂದು ಮುಂದೀಡಾಡಿ

ಉಡುವೊಡು ಪೇಟತ್ತಿನರಸರ  
 ಮಡಿವರ್ಗಮಿವುಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳ ಕಲಿಗಳ ಕಾಲಂ  
 ಪಿಡಿದಡಿಸಿ ಕಂಸದೇವನ  
 ಮಡಿವಳನೊಗೆದಾಣಿ ಪರಪಲಿಂ ಕಲ್ಪಪನೇ ||೨೯||

ವ|| ಎನೆ ಕೃಷ್ಣಂ ಕಿಣುಮುನಿಸು ಮುನಿದು

ಇದು ಸತ್ಯವೊಗೆವ ಕಯ್ಯಾ  
 ವುದು ತೋಟಿಂವಸಗನೆರಡು ಕಯ್ಯಂ ಮುಊದಿ  
 ಕೈದನೂರ ಸೀರೆಗಸಗಂ  
 ತದವಡೆದನೆನಿಪ್ಪ ನಾಡ ನುಡಿ ಪರೆವಿನೆಗಂ ||೩೦||

ವ|| ಮುಊದಿಕ್ಕೆ ಸುಬ್ಬರಸೂಟಿ ಯಾ ಗೆ ಮಡಿವರ್ಗಮಂ ಗೋವರ್ಕಳ್ಳಿ  
 ಸೂಟಿಗೊಟ್ಟಸಗವೊಟಿಯಂ ಪುಯ್ಯಲಿಡಿಸೆ ವೊಟಲಂ ಪುಯ್ಯಲಿಡಿಸಲೆಂದು ಪುರು  
 ಪೋತ್ತಮನಾ ಪುರದ ಗೋಪುರಮಂ ತಾಗೆವರೆ ತೊಟ್ಟನೆ ಕಟ್ಟಿದಿರೊಳ್

ಮುಗಲಂ ಮುಟ್ಟಿದ ಕಾಳಕಾಯ ಬಲದಿಂದರ್ಕಂಗೆ ಕೋಡಿಟ್ಟ ಕೋ  
 ಡುಗಳಂ ಬಿಟ್ಟದ ಬೀಟಲಂತಲೆವ ಕೆಯ್ಯಿಂ ಸೃಷ್ಟಿಪಾತಾಳಮಂ  
 ಪುಗೆ ಗಾತ್ರಾಪರಮಿಟ್ಟು ಮೆಟ್ಟುವಳವಿಂ ಸವ್ವಾರ್ತಿಯಂ ಸೂಸುವ  
 ಛಿಗಳಂದೇಂ ಕೆದಟುತ್ತೆ ಬಂದುದೊ ಮದಸ್ತಂಜೀರಮಂ ಬೀರಮಂ ||೩೧||

1 ಯುಂ (ಜಡ) 2 ಪೀ (ಜಡ) 3 ಗಳಂ (ಜ) 4 ಚಿ (ಜ) 5 ಯೋ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಬಟ್ಟಿ  
 (ಜ) 7 ಯ್ಯಂ (ಚಟಿಡಣ)

ಕರುಭಂ ಮುಂಗಾಲ ಕಾಕು'ದ್ವತ್ವತಿ ವಿಷಮ ವಿಷಾಣಂ ರದಂ ಪೂತನಾ ತುಂ  
 ಗಕುಚಂ ಕುಂಭಸ್ಥಳಂ ಕಿತ್ತವನಿಧರಮೋಡಲಕ್ಕಳಯಂ ಸ್ಥೂಳಹಸ್ತಂ.  
 ಶಕಟಂ ಪೃಷ್ಠಪ್ರದೇಶಂ ಹರಿಬರಪರಿಕೋಪಾಗ್ನಿ ಕಣ್ಣುಗ್ರವಿದ್ವೇ  
 ಸಕರ್ನೋರ್ಮಯ್ಯಾಗೆ ಮತ್ತಂ ಹರಿಗೆ ಮುನಿದು ಬರ್ಪಂತ ಬಂದತ್ತಿಭೇಂದ್ರಂ ||೮೦||

ಜಗದಿಭ ಮಾಡುವಂತೆವೊ  
 ಲುಗೆ ನೆತ್ತಕುತ್ರಿ ಕೆಡಪೆ ಮದದಾನೆಗಳಂ  
 ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿಯಾನೆಯಿಲುಪೆಗೆ  
 ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿದ ತೆಹದಿನಿದುರ್ದೇಂ ಕರಿ ಪಿರಿದೋ ||೮೧||

ಅಂಗಕ್ಕೆಯ್ದು ಗಗನಂ  
 ತುಂಗದೊಕ್ಕೆಯ್ದು ದಿಣ್ಣಿಯಲಗನಿಕರಂ ಧೀಂ  
 ಕಿಂಗಿಯ್ದು ಧಾರಿಣಿ ಮುಳಿ  
 ಸಿಂಗಿಯ್ದು ಮೂಲು ಲೋಕಮಾ ಮದಗಜದಾ ||೮೨||

ವ|| ಆ ಕೃತಿಭನೆಂಬ ಕಟ್ಟಾನೆ ಮುನ್ನಮೆ ತಾಂ ರಕ್ತಸನಪ್ಪದಣ್ಣಂ ಮಾನಿಸರನೆ  
 ಕಡಿಗೊಂಬುಗೊಂಡುಮೆಂತಾಂ ಮೆಚ್ಚಿದ ಕೂಲೆಗಡಿಯನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್ಣುಂ ಬಿಗಿದ  
 ಮೊಗಮುಂ ಮನದ ಮುನಿಸುಂ ಮೆಯ್ಯ ಮುಲುಕಮುಂ ಪ್ರತಿಮಾನದ ಪೆಣನುಮಣ  
 ಲೋಳಡಸಿದಾನೆಯಡಂಗುಂ ಕೋಡ ಕಯ್ಯ 'ವೊಂ'ತಿವಣಿಯ ನೆತ್ತರನೊಂದು ನಿಮಿಷ  
 ಮುಂ ಕುಂದಿಸದ ಕ್ರೋಧಿನಿಯೆಂಬಯ್ಯಾನೆಯ ಮದದೋಳ್ ಮದಕ್ಕೆ ವಂದ ಕೀನಾಶ  
 ನಂತೆ ಮಾಮಸಕಂ ಮಸಗಿ ಬರೆ ಮುಂದೆ ಪರಿತಪ್ಪ ಪರಿಕಾಱರ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣರಂ  
 ತೊಲಗು ತೊಲಗೆನೆ ಗೋವರೇಕಣ್ಣ ಕಣ್ಣ ತಲೆಂದೊಕ್ಕೊಲಗುವಂತಾಗಿ ಕಟ್ಟಾನೆಗೆ  
 ಕಿಟ್ಟಳಮಾದುದೇನಾನೆಯು'ಮದಿ'ರ್ವ ಪ್ಪದನಾರ್ಪಡೆವರೆನೆ ಪರಿಕಾಱರಿಳೆ'ಗೊರ್ವಂ  
 'ಗೊರ್ವದ ಗೋವಳಿಗರ ಗರವಂ ಕಳೆದಾನೆ ತಾನೆ ತೊಲಗಿಸಿದವುಡು ನಮ್ಮಟ್ಟಿಗ  
 ಮೇಕೆಂಬನಿತು ಬೇಗೆಯುಂ ಅಂಬುಂ ದೃಷ್ಟಿವಿಷಮುಂ ದಿಷ್ಟಿಯ ಮುಖಮುಂ  
 ಮುಷ್ಟಿಯುಮಪ್ಪ ಮದದಾನೆಯೋಳ್ ಕೃಷ್ಣಂ ಕಯ್ಯಕ್ಕೆ ಕರಿಯ ಕಯ್ಯಂ ತನ್ನ ಕಯ್ಯ  
 ಪವಣುಂ ತ್ರಾಣಮುಮಂ ಪಡಿಯಿಟ್ಟುನೋಟ್ಟಿಂತೆ ಹಿಡಿದು ಪೋಷರ್ಮ ಬಣೆವಾವಿನಂತೆ  
 ವೆಣೆದ ಕಯ್ಯ ಕಾಲ ಕೊಂಬಿನ ಕುಂಭಸ್ಥಳದಡೆಗಳೋಳ್ ಬಿಣ್ಣೆ ದೊಡೆದ ಬಟ್ಟಿನಂತೆ  
 ನುಣ್ಣೆ ನುಸುಳ್ಳು ನೆರೆದು ನೋಟ್ಟುರ ಕಣ್ಣಾರೆ ತನ್ನ ಮನಮಾರೆ ವಿನೋದಕೃಪಾನೆ

1 ಕೆ (ಚಟಪಡ) 2 ದಂಕಂ (ಚಟದಂ) 3 ದ (ಚಟದಣ) 4 ಪೂಸಂ (ಜ) 5 ನಂ  
 (ಚಟಪಡ) 6 ಲೋಳ (ಜ) 7 ನುಡು (ಚಟಿ) 8 ದು (ಡ) 9 ಲೋಳ (ಚಟ) 10 ಕೆ (ಟಿ)  
 11 (ಡ) 12 ಲೋ (ಣ)



ಯೋಕೋಡಕೋಂಡಲಿಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಿ<sup>೧</sup>ತೆಹದಿಂ ಚಾಣಾರಮಲ್ಲನೊಳ್ ಮಲ್ಲಿಕ್ಕುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರಮ  
ಮಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಗಜಮಲ್ಲನೊಳ್ ಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ಮಲ್ಲವೋರ್ದು ಸಿಂಹನಾದದಿಸಾರ್ದು

ಒತ್ತಿದೊಡೊತ್ತಿ ಪತ್ತಿದೊಡೆ ಪತ್ತಿ ಪೊರಳ್ಳಿದೊಡಂ ಪೊರಳ್ಳಿ ಕಾ  
ಯ್ತತ್ತಿದೊಡೆತ್ತಿ ಕುತ್ತಿದೊಡೆ ಕುತ್ತಿದ ಕೊಂಬನೆ ಕೂಂಕಿ ಕುತ್ತಿ<sup>೨</sup> ಕೂ  
ಗತ್ತಿ<sup>೩</sup>ಗೆಯಂ ಕನಲ್ದೊಟ್ಟಿಯಿಸುರ್ತುವವೋಲ್ ಮೊ<sup>೪</sup>ಗದಿಂದಮುಟ್ಟಿ<sup>೫</sup> ಮು  
ನ್ನೆತ್ತಿ<sup>೬</sup> ಪಿಸುಳ್ಳು ಮುತ್ತ<sup>೭</sup>ನುಗೆ ಮತ್ತಿ ಭಮಂ ಹರಿ ಪೊಯ್ದುರುಳ್ಳಿದಂ ||೮೫||

ವ|| ಕಮ್ಮಜನಂಬು ಕಮ್ಮಜಂಗೆಂಬಂತೆ ಬಟ್ಟೆ ಉತ್ತರಬಾ<sup>೮</sup>ಳಂತೆ ತನ್ನ ಕೊಂಬೆ  
ತನಗೆ ಘಾತಕಮಾಗೆ ಸೊವಡಿಂಗಮಗ್ಗಿಸಿ ತುಂಬಿವೆರಸು ಕೂಂಕಿ ಬಂಕಿ ಬಿಟ್ಟ<sup>೯</sup>  
ಕುವಳಯಾಪೀಡನಂ ಕುವಳಯಾಪೀಡನಂ ಮಾಡಿ

ಮತ್ತಗ ಜೇಂದ್ರದೊಳ್ಳೊಣ್ದು ಪೋರೆ ಮದಂಬೊರೆದಂಗಯ್ಯಿಯೊ  
ಳ್ಳುತ್ತರಿಯಣ್ಣಿನಂತೆಸೆಯೆ ನೆತ್ತಿಯ ಸಿಂಧುರಮುಂ ಲಲಾಟದೊ  
ಳ್ಳತ್ತಿ<sup>೧೦</sup> ಲಲಾಮದಂತಮರೆ ಕುಂಭಿಯ ಕೊಂಬರುಣಂ ಕವುಂಕುಳೊ  
ಳ್ಳುತ್ತಿದ ಪೊನ್ನ ಪಿಲ್ಲಣಿಗೆಯಂತಿರೆ ಕೈಟಿಭಮಲ್ಲನೊಪ್ಪಿದಂ ||೮೬||

ವ|| ಆ ಗಜಮಲ್ಲನೋಳ್ಪೋರ್ತಂಗೊಂಡುದೆ ಮಲ್ಲಸಿಂಗರಂಗಯ್ಯಂತಾಿಗೆ ಗೆ<sup>೧೧</sup>ಂ  
ಗೊಂಡು<sup>೧೨</sup> ಜೀವನಿವಂದದೊಳಾದ್ವಿಪದ ಪಿಂಗಾಲಂ ಪಿಡಿದು ಪದಿಯನೆಲೆ<sup>೧೩</sup>ವಂತೆಲೆ<sup>೧೪</sup>ದು  
ಕೊಂಡು ಬಂದು ಮೂಟುಂ ಲೋಕಮುಮೊಂದೆಗೆ ವಂದಂತಿರ್ವ ಮಲ್ಲಗ<sup>೧೫</sup>ದ ನಡು  
<sup>೧೬</sup>ವಂ ತಂದಿಡೆ ತವಗದ ಮೇಲಿರ್ವ ಕಂಸಂಗೆ ಹಾಸ್ಯಗರ್ಭಮಪ್ಪ ಗಂಡಗರ್ವದಿಂ  
ಕೃಷ್ಣ ನಿಂತೆಂದಂ

ಅವಧರಿಸು ದೇವ ನಿನ್ನಂ  
ತೆವೊಲಾರ್ಮೆಯ್ಯಾಂಯವರಸರಾರಿರ್ವರಿಂದಂ  
ನವನವದಾವಸ್ಥಿತಮಿ  
ನ್ನವು ಮದಗಜಮೊಳವೆ ಕಾಡೊಳಂ ಕಂ<sup>೧೭</sup>ಜ<sup>೧೮</sup>ದೊಳಂ ||೮೭||

ಬಳವದ್ದಂತಿಯನಿಂತುಪೇಕ್ಷಿಸುವರೇ ಬಿದ್ದಿದುರ್ವದೀ ದಂತಿ ಭೂ  
ತಳದೊಳ್ ತೋಟುವನೆಂದು ತಂದೆನಿದನಾಂ ದೇವರ್ಗದನ್ನೊಳ್ಳಲಗಂ  
ಗಳಮೋ ಗಾಳಿಯೊ ಸ<sup>೧೯</sup>ಪ್ಪ<sup>೨೦</sup>ಮೋಗ್ರಮದಮೋ ಕಾಷ್ಠಾಗ್ನಿಯೋ ಕೂಟಿಪಾ  
ಕಳಮೋ ತೋಟುಸು ವೈದ್ಯರಂ ಕರೆದಲೇ ಕಂಸಾವನೀಪಾಳಕಾ ||೮೮||

1 ಕೈ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಲ್ಲಿಕ್ಕುವುದಕ್ಕೆ ಸವಂ ಮಾಡುವಂತೆ ತನ್ನ ನಿಲ್ಲನೊಳ್ಳಲ್ಲಿಕ್ಕುವುದಕ್ಕೆ  
ಸೇವಂ (ಜ) 3 ಕೂಟಿಕ್ಕೆ ಶ್ರವಮಂ ಮಾಡುವಂತೆ ಗಜಮುಲ್ಲನೊಳ್ಳಲ್ಲಿಕ್ಕುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರವಮಂ  
(ಟ) 4 ಕೈ (ಜ) 5 ದ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಯಾರ್ತ (ಚಟಿಡಣ) 7 ದುರ್ವ (ಚಟಿಡಣ)  
8 ಜ್ಞಂ (ಚಟಿಡಣ) 9 ಕ (ಜದ) 10 ವೆ (ಜ) 11 ಬ (ಜ) 12 ಪ (ಚಟಿಡಣ)

ವ|| ಈ ದಂತವೆಚ್ಚತರ್ಪಣಿ ಕಯ್ಯೆ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದುದಿಂದ ದೇವರೆವಧಾರಿಸಿ  
ಭಂಡಾರದೊಳಿರಿಸುವುದೆಂದೆವೆಚ್ಚತರ್ಪಣಿಯನೀಡಾಡುವ 'ಸ್ಯಂ' ಹಿಕ್ಕೇಯನಂತೆ ಮುಂದೀಡಾ  
ಡುವನಿಕ್ಕಕ್ಕೆ ಕರಿಯ ಕಯ್ಯಂ ಕಾಲುಮಂ ಬಡಿದಸುವಂ ಕಳೆಯೆ ಕಾಳಯ ಮಥನ  
ನಕ್ಕಟಾ ಸತ್ತುದೀಯಾನೆಯಾನೆಯನಡದೆಗೆದಂತಿದೀ ಚಾಣೂರ ಮುಷ್ಟಿಶಾದಿ  
ಗಳಪ್ಪ ಮಲ್ಲರಿಂದಮೆಚ್ಚತರ್ಪಣಿಂ ಪೋರ್ತಕ್ಕ ಪೊತ್ತುವೆಳದಪರೆನೆ ಮಲ್ಲರೆಲ್ಲರ  
ನೋಗನೊಯ್ಯನಾದುದಿನಿಪಚಂ ಕಂಸಂ ಗಂಡಗರ್ವದೊಡನೆ ವಿಗುರ್ವಣಿಯನೆ ತನಗೆ  
ತಾನೆ ಕಾರ್ನುಗಿಲಂತೆ ಕರಗಿ ಪೋಗಿ

ಗಜಮದವಿಲಿಪ್ಪನಿಜಗುರು

ಭುಜಯುಗದೊಳ್ ಪಾಯ್ ಮಧುಪಮಾಳಾಯುಗದಿಂ

ವಿಜಯೋತ್ಸುಕನಾಗಿ ಚತು

ಭುಜನಾದವೊಲಿದ್ವನುಪನಿಯುದ್ದಂ ಕೃಷ್ಣಂ

||೮೯||

ವ|| ಇವುಳಿದುಮೇವಯಿಸಿ ಕಂಸಂ ಕುಂಚಮಂ ಬೀಸುವುದುಂ

ಎಲೆಯಿತ್ತಿತ್ತಲಿದಿರ್ಚಿದಿರ್ಚು ಕಡುಕೆಯ ನೀಂ ಬೇಗವಣ್ಣು ಮೆ  
ಯಲಿಯಾಗಾಗು ಕೊಲಲ್ಗೆ ನಿನ್ನಿಪವನಂ ಸುತ್ತಿತ್ತು ಮುತ್ತಿತ್ತು ಪೆ  
ಣ್ಣೊಲೆಯೇನೀಗುಮೆ ಪೋಗಲುಣ್ಣಿದುರಿದೈ ಮಣ್ಣಾಗಲೆಂದೆನ್ನ ತೋ  
ಳಲೆಯೋಳ್ ಸಿಲ್ವಿದೆಯಿಂದೆ ಸತ್ತೆಯನುತುಂ ಚಾಣೂರನೊಟ್ಟಿಸಿದಂ

||೯೦||

ವ|| '[ಒಟ್ಟಿಸಿ] ಮುಕುಂದಂ' ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ನಗುತ್ತಮಟ್ಟಿ ತಿಂಬ ದೈವಕ್ಕೆ  
ಪಾಟಂಬಟ್ಟಿಯೆಂದೇಚ್ಚಿಂಟುಗೊಂಡು ಸಪತೀರದಿಂದಪ್ಪಳಿಸಲೊಡನೆ

ಮುಟವನ್ನಂ ಮೋದಿ ಮಾರ್ನುಗುರುಭುಜವಾಂ ಶೇಷನಂ ಧಾತ್ರಿ ಮುಂದ  
ಣ್ಣೊಟವನ್ನಂ ಪೊಯ್ಪು ಪಾಯ್ಪುಳಿಸಿ ಶಿಖರಶೃಂಗಂಗಳಂ ಮಚ್ಚರಂ ಬೇ  
ಡೆಚಿಗಿಂ ನೀವೆಂಬವೊಲ್ ದೊಕ್ಕರಿಸಿ ದಿಗಿಭಹಸ್ತಂಗಳಂ ಮೂಜಗಂ ಬ  
ಳ್ಳುಚ್ಚಿ ಪರ್ವಿತ್ತರ್ಪಿ ವೈಕುಂಠನ ವಿಜಯಭುಜಾಸ್ಥಾನಾಭಿಳನಾದಂ

||೯೧||

ಉಭಯವ್ಯೂಹಭವನ್ಮಹಾಕಳಕಳಂ ದೌವಾರಿಕೋದ್ಯುಷ್ಟು ಮು  
ಲ್ಲಭುಜಾಸ್ಥಾನನಿಸ್ಪನಂ ನೃಪಸಭಾಕೋಳಾಹಳಂ ದೇವದಂ  
ದುಭಿನಾದಂ ಮೊಳವೆಲ್ಲ ಮಲ್ಲವಚ್ಚಿಯೊಂದಿಂದೋಳಮೆಕ್ಕಕ್ಕೆಯೊಂ  
ನಭಮಂ ದಿಕ್ಕುಮನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿ ಪೋರ್ತರ್ ಚಾಣೂರಚಕ್ರಾಯಧರ್

||೯೨||

1 ಸಿಂ (ಒ) 2 ನೇಕತಾಂ (ಒ) 3 ಲಣ್ಣು (ಒ) 4 ಉದ್ವಯಿಸಿ (ಒ) ಉರಲಿಸಿ  
ಭುಜಂಚಂ (ಒ) 5 ದುಕೊಂಡು ಸಪ್ಪಸ (ಒ) 6 ದ್ವಿಟ್ಟಿ (ಒ)

ತಳಗಲ ಕೋಳಾ ಭಟಚ್ಚಟಿನೆ ಮಲ್ಲರ ತೋಳಲ ಕೋಳಲರಂ ಫಳಿಲಾ  
 ಫಳಿಲಿನೆ ಥಟ್ಟು ಪೊಟ್ಟಿನೆ ಘನೋರುಯುಗಂಗಳ ಕೋಳಲರಂಗಳಂ  
 ಬಳಸುವ ಬೀಡಿಕೊಳ್ಳ ಪಿಡಿಪೀವ ಮರುಳ್ಳುವ ನುಣ್ಣುವಾಸೆಯೋಳ  
 ಸೆಳೆವೆಡೆ 'ಸಾರ್ವ ವೋರ್ವ ಕವಿಯೊಪ್ಪಿದುವರ್ ಹಸ್ತ ಯುದ್ಧ ದೋಳ' ||೯೩||

ಉತ್ತಮಸತ್ತದಿಂ ಪಿಡಿದು ಚಾಣೂರನಂ ನೆಲಕಿಕ್ಕಿ ಕೃಷ್ಣನಾ  
 ಕೊತ್ತಿದೊಡೊತ್ತಿ ಧಾತ್ರಿ ರಸೆಗರ್ದುಮ ರಕ್ತಸನೊಯ್ದು ಧಾತ್ರಿಯಂ  
 'ತಿತ್ತಿದನಾತನುಂ ಹರಿಯ ಗೋಣಿ' ನಿಜುಂಕೆ ತದಂಘ್ರಿಘಾತದಿಂ  
 ದತ್ತ ಪತಂಗೆವೊಂದು ಶಕಟಂ ಮುಱುದಾ ಶಕಟಂ'ಬೊ'ಲೊಪ್ಪಿದಂ' ||೯೪||

ಓರೋರ್ವರನಕ್ಕಡದಿಂ  
 ದೂರಂ ವೋಱಗಿಕ್ಕಿ ಪೋರ್ದು ಪಾದಾಹತಿಯಂ  
 ಭೂರೇಣುವಾಗೆ ಹರಿಚಾ  
 ಣೂರಮತ್ತೊಂದು ಮಲ್ಲಗಳನಂ ಸಮೆದರ್ ||೯೫||

ಬೆದಲಾದ ಬೆಲಗಿಂ ಬೆನ್ನಿ  
 ಕೈದ ಕೃಷ್ಣಂ ಮೊಗದೆಗೊಂಡು ಮೊಗದೊಳ್ಳೆಯ್ಯಿ  
 ಕೈದ ಚಾಣೂರನನಾರ್ಬೆ  
 ತ್ತಿದನವನಿಯನೆತ್ತುವಂತಿರಾದಿವರಾಹಂ ||೯೬||

ಕೆಡೆದಪೋರ್ವರ್ ಪೋರಳ್ಳ ಮಿಗೆ ಪಿಡಿಯದರಾರ್ದೊತ್ತಿದಮ್ತಮೆರ್ವರ್  
 ನಡುಗಯ್ಯಂ ಬೀಡಿದರ್ನೀಡಿದರೆಲೆವೆದು ನೆಲಕಿಕ್ಕಿ ಕೈದರ್ಕೂಂಕಿದಮೇರ್  
 ಗಡಿಯಾದರ್ಪತ್ತಿ ಗಾಯಂ ಗೊಳಲೆ ಮಿಡುಕದಾರಯ್ದು ರಾರಯ್ದು ಗಾಯ  
 ಕೈಡೆಗೊಟ್ಟರ್ಕೊಟ್ಟು ಕೊಂಡರ್ಪೋಳೆದು ಬಿಡಿಸಿದರ್ ಕೃಷ್ಣ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲರ್ ||೯೭||

ಪಿಡಿನೆಡೆ ಕೃಷ್ಣನ ತೋಳುಂ  
 ತೊಡೆಯುಂ ದೊಡ್ಡಿ ದುವಿವೆನ್ನ ಮುಷ್ಟಿಗೆ ಪವಣೆಂ  
 ದಡಹಡಿಸಿ ನಳಿನನಾಭನ  
 ನಡುವಂ ಮುಱುಯಲ್ವೆ ನೋಡಿದಂ ಚಾಣೂರಂ ||೯೮||

1 ಸೋ (ಜ) ಪಾ (ಡ) 2 ಕೆ (ಚಟಿಣ) 3 ವ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಅರ್ಪಿಸಂ (ಚಟಿಡಣ)

ಮರನಂ ಕಿಟ್ಟಮುರಾರಿಯಾಪನೆ ಕಿಟಲ್ಕುಂಗಯ್ಯ ರೋಮಂಗಳಂ  
 ಕರಮಂ ಕೊಟ್ಟೊಡಮಾರ್ತನಿಲ್ಲ ಪಿಡಿಯಲ್ತತ್ಯಾಳಿಯಗ್ರಾಹಕಂ  
 ಧರೆಯಂ ಬೆಂಬಲದೊತ್ತಿಪತ್ತಿ ಗಿರಿಯಂ ಮುನ್ನೆತ್ತಿ ಪೊತ್ತಾ ಮಹೀ  
 ಧರನಂತಿಂತು ತಳರ್ಚಲಾಪನೆ ಕರಂ ಚಾಣೂರನೇಂ ಶಕ್ತನೋ

||೯೯||

ವ|| ಅಂತು ಮುನ್ನ ಮಾಡಿದ ಸಾಹಸಂಗಳಂ ಮಾಲ್ವಂತೆ ಮುಂಗಿಯ್ವಲ  
 ದೊಳ್‌ಬೆದಕಿ ನೋಡಿಯವನರಿಯನುಂ 'ಪರಿಯನುಮಪ್ಪುವನಪಾಡು

ನರರುಂ ದೇವರ್ಕಳುಂ ನೋಡಿದಪರಿಳೆಯೊಳಂ ಬಾನೊಳಂ ನೂಂಕಿ ನುಗ್ಗಾ  
 ಗಿರೆ ನೋಲ್ವರ್ ನಾಳೆಯೇಂ ನೋಡಿದಪರೆ ನೆಟಕನೋಟಕ್ಕಿಂದು ಚಾಣೂರನಂ ನೋ  
 ಟ್ಪರ ನೇತ್ರಾನಂದಮಂ ನಂದಿಸುವುದುಚಿತಮಲ್ಲೇಂ ಪ್ರೇಡರ್ವಂ ವಿನೋದ  
 ಕೈರಿಗಾತ್ಮ ಪ್ರಾಣಮಂ ತೋಟದ ಹರಿ ಹರಿಗೊಟ್ಟಂತು ಬಲ್ಲೊಂದು ಜಾವಂ '೧೦೦||

ವ|| ಇವನನಿಂತೆನಿಕಂ ಕೊಂಡಾಡುವೆನೆಂದು ವಿಶ್ವಂಭರಂ ಭರಂಗೆಯ್ಯಲೋಡನೆ

ದಾರುಣದೊಳ್ ನಿಷುರ ಚಾ  
 ಣೂರ ಭುಜಾದಂಡ ಪೃಷ್ಠದೊಳ್ ಪುಟ್ಟಿದುದಾ  
 ನಾರಾಯಣನುರು ಭುಜಶಾ  
 ಖಾರಣಿಯೊಳ್ ಶಕ್ತಿರೂಪ ತೇಜೋಜ್ವಲನಂ

||೧೦೧||

ವ|| ಅಂತು ಜಳಧರದೊಳಶನಿ ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ಜಳಧರಶ್ಯಾಮನೊಳ್ ಸರ್ವ  
 ಶಕ್ತಿ ಪುಟ್ಟಿ

ಎಲವಿ ಮಳಸಿಕ್ಕಿ ಕಳಲುಂ  
 ಕೆಟಗಂ ತರಹರಿಸಿಕೊಳಲುಮಿಕ್ಕಿದ ಕಯ್ಯಂ  
 ಕಿಟಲುಮಣಮಾಪದಸುರಂ  
 ನೆಲಲೊಕ್ಕೊಣವಂತೆ ಪ್ರೋರ್ವ ಕಟಾಯೆ ಬಟಲ್ಲಂ

||೧೦೨||

ಪೋರ್ಕುಳಿಯಾದಡೆ ಹರಿಯಂ  
 ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳದೆ ತೆಗೆದ ಕಯ್ಯ ಬಟಾಯನೆ ಬಂದಂ  
 ಸೊರ್ಕಿದಿಭವತಿಯ ಕಯ್ಯೊಳ್  
 ಸಿಕ್ಕಿ ತೊಗಲ್ಪಾವೆಯಂದದಿಂ ಚಾಣೂರಂ

||೧೦೩||

1 ಕೆ (ಚಟಣ) 2 ಪಿ (ಜ) 3 ನೈ (ಜ) 4 ಐಪಿ (ಜ) ಕಬ (ಡ) 5 ಮಾಡದೆ (ಜ)

ಹೂಡಿಸಿ<sup>1</sup>ದಿ<sup>2</sup>ದ ಕ್ಷ<sup>3</sup>ತ್ಯ<sup>4</sup>ರಿಯಂ  
 ಕಾಣಿಸಿ<sup>5</sup> ಕ್ಷ<sup>6</sup>ತ್ಯ<sup>7</sup>ರಿಯ ನಡುವಣ<sup>8</sup>ಳ<sup>9</sup>ದೋಮದವೋಲ್  
 ಚಾಣೂರನಿರ್ದನೆನೆ ಸ  
 ಪ್ರಾಣದೋಳೇನನನಿಸಾರ<sup>10</sup>ನೋ ಪುರಮಥನಂ (?) ||೧೦೪||

ಪೊರೆದು ಪೊರಲ್ಪನವ್ವಳಸ ತೇಂಕುವ ತೇಂಕದೆ<sup>1</sup> ಸುಯ್ಯ ಸುಯ್ಯದೆ  
 ದರೆ ಜಡಿವಂ ಜವಂಗಿಡುವನೂರ್ಮಡಿಯಪ್ಪ ಬೆಮರ್ತು ಮಲ್ಲರಂ  
 ಗುರುಗುಣರೇಣುವಂ ತೊಡೆವ ಮೆಯ್ಯೆ<sup>2</sup>ಮರೇಬದ ಭಂಗಿ ಕಣ್ಣಿ ಚಾ  
 ಣೂರನು [ರು]<sup>3</sup> ಸೋಲಮಂ ಹರಿಯ ಗೆಲ್ಲಮನೆಂ ಪಿಸುಣಾಡುತರ್ದದೋ ||೧೦೫||

ದೊಕ್ಕರಮಕ್ಕಿ ತಾಯಿನಿಸಿ ಕರ್ಚಿ ಬೆರೆಲ್ಲೊನೆಯಂ ಧರಾತಲ  
 ಕ್ಕಿಕ್ಕಿ ಮರುಳ್ಳ<sup>10</sup>ಣೈಕಟಿಯ<sup>10</sup> ಕ<sup>11</sup>ತ್ತಲೆಗಳ್ಳ<sup>11</sup> ಸಡಿಲ್ವಿ ಕಂದರ  
 ಕ್ಕಿಕ್ಕಿದ ಬಾಹುಕತ್ತರಿಗೆ ಬಾಯ್ವಡೆ ಕಾಯ್ವು ಪೊರಳ್ಳು ಪೋಗೆ ಗಾ  
 ಯಕ್ಕೊಳಗಾದೊಡಂ ಮುಱುಯಲೊಲ್ಲದೆ ಬಿಟ್ಟುಱಗಂಡಿವಿಟ್ಟವೋಲ್ ||೧೦೬||

ವ|| ಅಂದಂ ಕಂಡು ಕಂಸಂ ಪಂದಿಗೆಱಗಿದ ನಾಯಂ<sup>1</sup> ಹೆಕ್ಕ<sup>2</sup>ಳ<sup>3</sup>ಳಸುವಂತೆ ತೊಡೆಯ  
 ನವ್ವಳಸಿದುಲ್ಲಹಮಲ್ಲದೊಳ್ ಘಟಶೂರಚಾಣೂರವಿಕ್ರಮದಿಂ ಸಮಕರ್ತರಿಯನೆನ್ನ  
<sup>12</sup>ಯ್ಯಂ<sup>13</sup> ಕೊಂಡನೆಂದು ಪಡಿಗಯಿಸಲೊಡನೆ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಬೇಗಮಾಗಿ ಮನಂಗೆಯ್ದು

ಹರಿಹೊಂಗಿ<sup>14</sup> ಬಿಟ್ಟು<sup>14</sup> ಮಿಡುಕದೆ  
<sup>15</sup>ಶರೀರದೊಳ್<sup>15</sup> ಕೂಡೆ ಶಕ್ತಿಯಂ ಪೂರಿಸೆ ಸೈ  
 ತೆರೆಯಂ ವೇಲ್ವಾಯ್ದುಲಗಿನ  
 ಗರುಡನನಪ್ಪಿದವೊ<sup>16</sup>ಲಾದನಾ<sup>16</sup> ಚಾಣೂರಂ ||೧೦೭||

ಚಳಕಿ ಚಳವಾಗೆ ಪಾರಂ  
 ಸೆಳೆನೆಳೆವಂ ಪಟ್ಟ ಸಂಡಿ ಪುಟಪಟ್ಟಿರೆ<sup>17</sup> ಕಿ<sup>17</sup>  
 ಚ್ಚಳುದ್<sup>18</sup>ರಿ<sup>18</sup>ಲೋಹದವೋಲ್<sup>18</sup> ಕಂ<sup>18</sup>  
 ತಳಲೋಹಂ ಕರಗಿ ಕೊರಗಿದಂ ಚಾಣೂರಂ ||೧೦೮||

I ದ (ಚಟಿಡಣ) 2 ಕ್ಷ (ಜ) 3 ಸಿ (ಜಡ) 4 ಕ್ಷ (ಜ) 5 ರಿ (ಜ) 6 ಗಾರ (ಟಿಡಣ)  
 7 ರ (ಚಟಿಡಣ) 8 ಲೈ (ಜ) 9 ನನ (ಚಟಿ) ನ (ಜಡ) 10 ಮಾಣಕಟಿ (ಜ) ಣೈಕಟ್ಟಿ (ಡ)  
 11 ಕರ್ತರಿಗಲ್ (ಜ) 12 ಶೆಕು (ಜ) 13 ಕೈಯ್ಯಂ (ಡ) 14 ವಿಟ (ಚಟಿ) ದಿಟ್ಟಿ (ಡ)  
 15 ದುರದೊಳ್ ತಾಂ (ಚಟಿ) ದೊಳ್ ತಾಂ (ಡ) 16 ಲಪ್ಪಲಾ (ಚಟಿ) ಾ (ಡ)  
 17 ಕಿ (ಜ) 18 ಕಿ (ಜ) 19 ಕಂ (ಚಟಿ)

ಒಡೆದುದು ಮುಷ್ಟಿಯಂ ಪಿಡಿದ ಕಯ್ಯತಳಂ ಕಡು ಸೋಂಕು ಸೋಂಕೆ ಮೆ  
ಯ್ಯಡಗಡಗಾಯ್ತು ಡೊಕ್ಕರಿಸಿ ಕಂಸವ ಮಲ್ಲನ ಕಕ್ಷವಕ್ಷದೆ  
ಲ್ಪುಡಿದುವು ಪೊಯ್ಯುತುಂ ತುಡುಕಿ ತುಟ್ಟಿಸಿ ಕತ್ತರಿವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ಕೆ  
ಯ್ಯಡುಕಿದವೋಲ್ ಬೆರಲ್ಪುಟಾದುವಾ ಹರಿ ಪೂರಿಸೆ ಮಯ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಂ

||೧೦೯||

ಮಸಗದೊಡೆ ತನ್ನ ನೆಲೆಯಂ  
ಮಿಸಕದೆ ಮುನ್ನಿದರ್ ತೆಟದಿನಿದರ್ ಕಡೆಯೊಳ್  
ಮಸಗದೊಡೊವೋನೇಕ  
ಗ್ರಸನಂಗೊಳ್ಳದೆ ಮಹಾಬ್ಧಿ ಮೂಟುಂ ಜಗಮಂ

||೧೧೦||

ನೆಲನುಂ ಜಲನಿಧಿಯುಂ ಸಲೆ  
ತಲೆವತ್ತುವ ತೆಟದಿನಿದರ್ ಕಡೆಯೊಳ್ ನೆಲನಂ  
ಜಲಧಿ ಕಿಡಿಪಂತೆ ಕಿಡಿಸಿದ  
ನಲಸದೆ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲನಂ ಮುರಮುಳನಂ

||೧೧೧||

ಬಿನ್ನಾಣಂ ಬಿನ್ನಗಾಯ್ತೆನ್ನ 'ಳ'ವಳವಬಾದತ್ತೆನ್ನ ಬಲ್ವೆಯ್ತೆ ಮೆಲ್ಪಾ  
ಯ್ತೆನ್ನಣ್ಣಾಂತಣ್ಣಾತಾಯ್ತಂ ನಿಮಗೆಮಗಿದುದೆನ್ನೋಣೆ ಕಟ್ಟೋಣೆಯಾಯ್ತಾ  
ನಿನ್ನೇನೆಂ ಸಾವನೆಂಬಂತಿರೆ ಬಳಲಿಸಿ ಚಾಣೂರನಂ ಭೂತಳಕ್ಕಂ  
ಬನ್ನಕ್ಕಂ ತಂದು ತಂದಂ ರಿಪುನ್ನವನ ಮನಕ್ಕಂದು ಕುಂದಂ ಮುಕುಂದಂ

||೧೧೨||

ವ|| ಅಗಳ್ಳುಷ್ಟಿಕಂ ಮುಷ್ಟಿಗೊಂಡು ಮುನಿದು ಮೇಲ್ಪಾಯಲೊಡನೆ

ಎರಡುಂ ಕಯ್ಯಂ ಕೊಂಡಿ  
ವರ್ರುಮಂ ಬೊಂಬೆಗಳನಾಡಿಪವನವೊಲವನೀ  
ವರ್ ಕಲೆಯಂ ತಾಟಿಸಿದಂ  
ಬಿರಿವಿನೆಗಂ ತಾಳಕಾಯ್ಲಳಂ ತಾಟಿಪವೋಲ್

||೧೧೩||

ವ|| ಅಂತು ತಾಟಿಸಿ ಮಲ್ಲರಂಗದೊಳ್ ಪೂವಲಿಗದಟಾದಂತೆ ಮಸ್ತಿಪ್ಪಮೆತ್ತಲುಂ  
ಸೂಸೆ ಕುಂಕುಮರಸದಿಂ ಜೀರ್ಣೋಬವಿಯನೊತ್ತಿದಂತೆ ಮೂಗಿಂ ಬಾಯಿಂ ಬಿಸುನೆತ್ತ  
ರುಚ್ಚಳಿಸಿ ಸೂಸೆ ಬಿಸುಬಿಸುವೋಯ್ತೆ ಚಾಣೂರನ ಮುಷ್ಟಿಕನ ಪೆಣದ ವೈಣರ

ನಿವೃತ್ತಿಗೂಡೆ ಕಂಡು ಕೆಳರ್ದು ಧೀರೋದ್ಧತ<sup>1</sup>ದುಂದುಭಿಧ್ವಾನಮಹೀಧರ<sup>2</sup> ದುರ್ಧರ  
ಮಹಾಕಾಳ ಪ್ರಳಯಕಾಳ ಕೋಳಾಹಳ ತಾಳ ಜಂಘತಳ ಪ್ರಹಾರಿ ವಜ್ರಮುಷ್ಟಿ  
ಮೊದಲಾಗೆ ಪೂಸಿದ ಸಿಂಧುರಮುಂ ಬೀಸುವ ಬಾಲಗಚ್ಚೆಯುಂ ಬೆರಸು

ತೀರ್ಕೆಯೊಳುದೆಯ್ದುಂ ದು ಪೊ  
ಣರ್ಕಗೆ ಮೇಲ್ವಾಯೆ ಮುಸುಱಿ ಮಲ್ಲ ಸಹಸ್ರಂ  
ಮರ್ಕ<sup>3</sup>ಟಿ<sup>4</sup>ಕಟಕಂ ಮುತ್ತಿದ  
ಳುರ್ಕೆಯ ನೀಳಾಚಲಂ ಬೊಲಿದರ್ಪಂ ಕೃಷ್ಣಂ ||೧೧೫||

ವ|| ಅಂತು ಮುಂತಣ ಶೂಲಮನೇಜುವಂತೇಜುದ ಮಲ್ಲರ ಮೆಯ್ಯ ಕೆಲ್ಲಂ  
ಮುಱಿದು ನುರ್ಗುನುರ್ಗಾಗೆ ಮಲ್ಲಲಂಘನಂಗೆಯ್ದು

ಭ್ರಮರಿಗೂಡೆ ಕೃಷ್ಣನಾ ಸಂ  
ಭ್ರಮದಿಂ ಮತ್ತಿದರ್ಪ ಮಲ್ಲರೆಂಟುಂ ದೆಸೆಗಂ  
ದಮರಿಸಿದ ಮದಸ್ತಂಭೀ  
ರಮದಿಂದುದಿರ್ವಂತಿರುದಿದರ್ಪ ಪಟುವಟುಯಾದರ್ ||೧೧೬||

ಗುರು<sup>5</sup>ಭುಜದಂಡಿ<sup>6</sup>ದ್ವಯದೊಳ್  
ತಿರಿತ<sup>7</sup>ನಿ<sup>8</sup> ಪತ್ತಿದರ್ಪ ಮಲ್ಲರುಲ್ಲಸಿತಾಕ್ಷಂ  
ಹರಿಜಕ್ಕಂದೊಳಲಿಯನನು  
ಕರಿಸಿದರ್ಪ ಬಹಳ ಬಾಹುಚಾಳನ ಗತಿಯೊಳ್ ||೧೧೭||

ವ|| ಮುತ್ತಂ ಪತ್ತಿ<sup>9</sup> ಬಿಡದ ಮಲ್ಲರನಾನೆ ಮೆಟ್ಟಿದುದೆ ಸಂ<sup>10</sup>ತೆಂಬಂತಾ<sup>11</sup>ವೆಡೆಯಂ  
ಪಿಡಿದೊಡಂ ಪಿಡಿದೆಡೆಯೆ ಗಾಯಮಾಗೆ ಬಳೆಯ ಪೇಜನಾನೆ ಮೆಟ್ಟಿದಂತೆ<sup>12</sup>ಲುನೆಲ್ಲಂ  
ನುರ್ಗುನುರ್ಗಾಗೆ ಮೆಯ್ಯ ತೊವಲಾಗೆ<sup>13</sup> ಸಡಿ<sup>14</sup>ಯೋ<sup>15</sup>ಡುಗಳಂ ತೀವಿದವಲ ಬೇರಂಗಳ  
ನೀಡಾಡುವಂತೀಡಾಡಿದ ಚಾಣೂರ ಮಥನನ ಮೇಲೆಯಗಸ್ತ್ರನ ಮೇಲೆ ಕವಿದ  
ಕಡಲಂತೆ ಕವಿನ ಕಂಸನ ಚಾತುರ್ವಲಮಂ ಬಲದೇವನುಂ ವಸುದೇವನುಂ ಕಂಡು  
ತಮ್ಮ ಬಲಮಂ ಕೈವೀಸೆ ಪೆಣಮಯಂ ಮಾಡೆ ನೆತ್ತರುಗಡಲಂ ಪರಿಯಿಸೆ ಕಟ್ಟೀವಮುಂ  
ಕಡುಮುಳಿಸುಮಳವಿಗಟಾಯೆ ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ಸೈರಿಸಲಾಟದೆ ಅಭಿನವ ನಾರಸಿಂಹಾಡಂಬರ  
ಮಗುವು<sup>16</sup>ಮದ್ಭುತಮುಮಾಗೆ

1 ಹಂದುವಾರಮದಂ (ಜ) 2 ಡೊ (ಜ) 3 ಡೆ (ಚಟಿಡಣ) 4 ಛಂಡ (ಚ)  
ಛಂಡ (ಟಿಡಣ) 5 ರಿಯೆಲ್ (ಚಟಿಡಣ) 6 ಮಲ್ಲರ ಮಸ್ತಕಂ ಕಮಳ ಮತ್ತ (ಚಟಿಡಣ)  
7 ದೆಂಬಂದಾ (ಚಟಿಣ) 8 ವೆಂಬಂದಾ (ಡ) 9 ನುರ್ಗಾಗೆ (ಜ) 10 ಯಾ (ಚಟಿಡಣ)

ಮಾಡಬ ಕಂಭಮಂ ಮಲಗನೊಳ್ಳರಿಸಾಯ್ತು ನೆಲಕ್ಕೆ ಬಾಳನೆ  
 ಲ್ಲಾಡೆ ನೆಗಪ್ಪಿ ಕೊಂಡು ತೊಡೆಗಾ ನರಸಿಂಹನವುಂಕೆ ಕಂಭದಿಂ  
 'ನುಡೆದ ಕಾಳರಕ್ಕ ಸನನಿಕ್ಕುವವೋಲ್ ನಬದಿಂ ಕರುಳ್ಳ ಕಂ  
 ತೋಡಿ ಪಿಸುಳ್ಳು ಸೀಟ್ಟು ಬಿಸುಟಂ ಕೆಲಿಕಂಸನಬ್ಬ ಲೋಚನಂ ||೧೧೩||

ವ|| ಅಂತು ಸೀಟ್ಟುಡಾಡೆಯುಮದಂ ಕೈಕೊಳ್ಳದೆ ಕೊಳ್ಳಿನಾರ್ದು ಮುರಿ  
 ದೆರ್ದು ಪೇಟಕದಿಂ ಕರುಳಂ ತಕ್ಕೈಸಿ ಕತ್ತಿಗೈಯನೆತ್ತಿ ಮೇಲ್ವಾಯ್ತು ಪೊಯ್ತು  
 ಕಂಸನ ಕಲಿತನಕ್ಕೆ ಕಾತುಕಂಬಟ್ಟು ಕಡಿತಲೆಯನೆಡವೆ ಕಯ್ಯೊಲ್ವಿಡಿದು ತಹಗಿಲೆಯ  
 ನೊರಸುವಂತೊರಸಿ ಬಿಸುಟು

ಕೆಡೆ ಕೆಡೆಯೆಂದರಮಗನೊದೆ  
 ದೆಡಗಾಲೊಳ್ ತೊಡರ್ದು ಕರುಳೊ ಕೇನೊದ್ಧಂ ಕ  
 ದ್ಧಡಿಗಂ ಗೋವಳನಿಕ್ಕಿದ  
 ತೊಡರೊಳ್ ಮಿಗೆ ಕೋದೆಬಲ್ವ ಪಾಪೆಯ ತೆಹದಿಂ ||೧೧೪||

ಪ್ರತಿಗೊರ್ವನೆ ದುರ್ಜನನೊಂ  
 ದತಿವೇಗದೆ ಸತ್ತು ಮಾಡುವುಪಕಾರಮನ  
 ಪ್ರತಿಮರ್ ಸಜ್ಜನರಾಚಂ  
 ದ್ರತಾರಕಂ ಬರ್ದು ಮಾಡಲೇನಾರ್ತಪರೇ ||೧೧೫||

ವ|| ಅಂತು ಮಲ್ಲಾ ಮಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಪೋದ್ಧ ಮಲ್ಲರಂ ಮೇಲ್ವಾಯ್ತು ಕಂಸನುಮಂ  
 ಕೃಷ್ಣನೊಂದೆ ಕಯ್ಯೋಳೆ ಕಯ್ಯುಕೊ ಸನಿಕ್ಕುವಂತಿಕ್ಕಲೊಡನೆ

ಅನಿಸೇಷಾಂಬೋಧಮುಕ್ತಂ ಸುರಿದುದಲರನಬ್ಬೀಟು ಬಾನ್ವಟ್ಟಿಯುಂ ಕೃ  
 ಷ್ಣನ ಮೇಗೋರಂತೆ ಭೃಂಗವ್ಯತಿಕ್ರತ ಸುಮನೋ ರೇಣು ಗೀರ್ವಾಣ ಬಾಣಾ  
 ಸನರನುಂ ಚೈತ್ರತೂರ್ಯಸ್ತನಿತಮುಖರಿತಂ ಮಾಕರಂದಾದ್ರಧಾರಾ  
 ತನುಬಂಧೂಕೇಂದ್ರಗೋಪಂ ವಿಚಕಿಳಕುಳ ಮೇಘೋಪಳಾಸಾರ ಸಾರಂ ||೧೧೬||

ಮಧುಮಾಯಾ ಮಧನಂ ಸಮುದ್ಧೃತ ಮಹಾಗೋತ್ರಂ ಗುಣೋದ್ಧಾಮ ಧ  
 ರ್ಮ ಧರಾ ಕಂಟಕ ಕೈಟಭಾಪಹರಣಂ ವಾಚಾಳ ಚಾಣೂರ ವಾ  
 ರಿಧಿ ಸಂತೋಷಣ ಬಾಡಬಾಗ್ನಿ ಕಲಿಕಂಸದ್ವಂಸಕಂ ತಾಲ್ದಿದಂ  
 ಕದನಕ್ರೀಡೆಯನಾಡಿ ನಿತ್ಯಜಯಮಂ ಶ್ರೀ ವಿರನಾರಾಯಣಂ ||೧೧೭||

1 ಮೂ (ಜ) 2 ಗೆಯ್ತು (ಚಟಿಡಣ) 3 ಕನಿಸಿ (ಜ) 4 ಪೊಣ (ಚಟಿಣ) 5 ಕೂ (ಜ)  
 6 ಮೂಳು (ಜ) 7 ಬಳ (ಜ)



ಇದು ಮೃದುಪದಬಂಧ ಬಂಧುರ ಸರಸ್ವತೀ. ಸೌಖ್ಯಾತ್ಮ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಭಂಗಿ-  
ನಿಧಾನ ದೀಪವರ್ತಿ ಚತುರ್ಭಾಷಾ ಕವಿಚಕ್ರವರ್ತಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರಕೃಷ್ಣಮೂ- ತ್ರೀಮು-  
ಕ್ತೃತಾಪ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವ ಪ್ರಸಾದಾಸಾದಿಕ ಮಹಾಪ್ರಧಾನ ಸೇವ್ಯ-  
ವಳ್ಯ ಪದ್ಮನಾಭದೇವ ಕಾರಿಕಮುನುಪ್ಪ ನೇಮಿನಾಥಪುರಾಣದೊಳ

ಅಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ

ಸಮಾಪ್ತಂ.

ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ

1 ಭಂಗಿನಿ (ಜ) ವ್ಯಂಗಭಂಗಿನಿ (ಟ) 2 ಕವಿ (ಜ) 3 ಪದವೀ ವಿಶಾಲೇ ನೇ (ಚ) (ಟ) ೪

## ಪ ದ್ಯ ಗ ಳ ಲ ಕಾ ರಾ ದಿ

	ಫಲಿ-ಪದ್ಯ	ಫಲಿ-ಪದ್ಯ
ಆಕಾಶಂಶುಣಿ ಹುಗಲಿಲ್ಲದೆ	೧೨೯-೮೧ ಅದನಾರ್ಚನಂ ಸದನಂ ಜಸಕ್ಯೇ	೪೩-೮೨
ಅಗಜಪವನುದಿರೆ ಜಳಮುಗೆ	೧೦೦-೧೧೭ ಅದಜಯೇ ಪೂರ್ವಾಪರದೊಳೆ	೧೦೨-೨೭
ಅಂಗಳೈಯ್ದುದು ಗಗನಂ	೨೦೯-೮೪ ಅಪಲಾಂಜೆನ್ನುಮನೆನ್ನ	೧೩೦-೭೭
ಅಂಗಜಮಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಿ	೩೨ ೩೫ ಅದ್ರಿ ಗಳರ್ಕಚೇತನೆಯೊಳೆಂದು	೮೪-೭೫
ಅಂಗಡಿಯಾನೆಯೆ ಬೀವಿಯ	೧೧೮-೩೪ ಅದು ಜಂಬೂ ಜಂಭರಂಭಾ	೫೯-೩೫
ಅಡಗದ ಪಾವಂ ಖಗುನೆಯ	೧೯೯-೪೭ ಅದೆ ಪೊಸಪೊನ್ನ ಸತ್ತಿಗೆ	೧೪೭-೨೬
ಅಡಕೆಂದೆಬವದ ಪೂವಿಂ	೧೨೯-೭೯ ಅನಘಂ ತಾನೆ ಮಹೇಂದ್ರ	೭೬-೧೫
ಅಡರ್ದು ಕಮಂಡಲು	೧೮೧ ೭೩ ಅನಿಮೇಷ ಗೆಡೆ	೨೦೪-೬೭
ಅಡವಿಯ ಕಿರ್ಚು	೧೬೩ ೫ ಅನಿಮೇಷಾಂಬೋಧ ಮೂಕ್ತಂ	೨೧೭-೧೨೦
ಅಡವಿಯ ಖಗನಿಕರದ	೧೨೯-೮೦ ಅನಿಲಂ ಮೇಗಡೆ	೧೫೯ ೪೩೬
ಅಡಸಿ ಫಡೆ ಸುತ್ತೆ	೫೫-೪೧ ಅನುಪಮ ರಾಜ್ಯವಂದನೆ	೬೯-೧೦೫
ಅಡಸಿ ಬರೆ ಶಬರನುಡುಗಿದು	೧೩೦-೮೪ ಅನುರಾಗಾಂತಂ ವಸಂತ	೬೮-೫೦೨೯
ಅಡಿಗೊಪ. ಜನಕ್ಕಾಗಳೆ	೧೬-೮೪ ಅನುಸಿಂಚತ್ಸಲ್ಲ ಕೇ	೧೩೨-೯೬
ಅಡೆಯಂ ಕೋಡೆತ್ತುತುಂ	೧೯೨-೧೮ ಅಂತು ಪೊಗಲ್ಲವೆತ್ತ	೯೦-೮೦
ಅಡೆವಂ ಗೋಣ್ಣುಟಾಗೊಂಡು	೧೮೪-೮೪ ಅಂತೆನಿಸಿದ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭ	೪೩-೮೮
ಅಣ್ಣುಟಾಯದರಸರುಡುವಿ	೨೦೭-೭೭ ಅಂತೆಸುವ ಮದನನಂ	೧೦೭-೧೫೫
ಅಣ್ಣವತ್ಸ ಭೂಭರಮಂ	೨೩ ೧೧೯ ಅಂತೆನಿದಿಪ್ಪದಧೋ	೧೦-೫೪
ಅತನುವತತಿತಯದಿಂ	೧೦೪-೧೫೩ ಅಪರ ವಿದೇಶೋದ್ರವೆ	೩೯-೬೩
ಅತಿಮುಗ್ಧಾಣಾಂಗ ಭೃಂಗಂ	೧೪೯-೩೭ ಅಪ್ರತಿಮ ರಾಜಗೃಹ	೬೬-೯೩
ಅತಿಶಯ ಸಮಾಧಿವಾದಕ	೨೮-೧೭ ಅಪ್ರತಿರಥತೇಜಕ್ಕೆ	೪೩-೮೪
ಅತ್ತ ನರಂಕುಶಂ ಮೆಡತಿ	೧೩೩-೩೫ ಅಂಬರಕಳಕ್ಕೆ ಬಳಿದು	೧೮೫-೩೩
ಅತ್ತಫರಂ ಸಹಸ್ರಕಿಣಾ	೧೪೦-೧೧ ಅಂಬುಧಿಯೊಳುದಿದು	೧೦೨-೫೯
ಅತಿ ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯವೊ ಮಲ್ಲಿಶಾ	೮೩-೫೦ ಅಭಿನವ-ಜಲಧರ ತತಿ	೪೩-೯೧
ಅತ್ತಿಗೆ ಕೇಳಿಬರೆ	೧೬-೪೮ ಅಮರರೂಪಿಶರದಿಂ	೪೩-೯
ಅದಟದನೊಂದೆ ಶಾತಶರದಿಂ	೧೫೧-೪೫ ಅಮಿತಬಳಂ ಕೆತ್ತಿ ಕೈಡೆ	೧೮೫-೮೫
ಅದಟಲೆವ ಕೊಳ್ಳಿಯಂತು	೮೩-೫೩ ಅಮೃತಾಂತುಗೆ ಕಳೆ ಸಿರಿಯೆ	೪೩-೮೯
ಅದಟದ ಮುಂದೆಯುವಾ	೧೪೯ ೫೨ ಅಮೃತಯ ಭಿಧಾನ	೨೦೪-೫೧

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಅಯ್ಯೋ ! ಪಳಾಮೃತರಸಮಂ	೬೪-೮೨ ಅವಿಹಿತ ಕುಮತಕಧಾಂಬು	೯೫-೯೮
ಅರಗಿಳಿಯಂ ಮಾಣಕವಂ	೧೭೮-೫೫ ಅವು ತಾಮುಫಟ್ಟಿನೊಳೊರ್ಮೆ	೧೦೦-೧೨೦
ಅರಗಿಳಿಯಂ ಮೃಗಾಕ್ಷಿ	೭೦-೧೦೮ ಅಸಕಲಾದಬಲುಂ	೧೭೧-೩೫
ಅರಣಿಯನುಪುನ	೧೫೯-೭೪ ಅಸದಳಮಾಗಿ ಸಂದ	೧೧-೬೦
ಅರಮಗನಿರ್ಪನೋಲಗ	೩೨-೩೭ ಅಸಿಯ ಸೆಳೆ ತಳದೊ	೨೭-೧೩
ಅರವಿಂದಾಕರರೇಣು	೪೦-೬೯ ಅಸಿಯಳ್ ಪೇಚರ	೫೩-೩೨
ಅರಸನ ನುಡಿ ಮುನ್ನಮೆ	೨೨-೧೧೨ ಅಸಿಯಳ ವಿದ್ಯೆ	೬೯-೧೦೪
ಅರಸನಪಾದಾಳ್ಯ ನೆಗರದ	೧೦೯-೨ ಅಸುರರ ಮೊಗದೊಳ	೧೭೨-೩೮
ಅರಸಂಗೀತಂಗೆ ಕಣ್ಣೋಲ್ಲ	೧೦೭-೧೫೧ ಅಸುವಿದರ್ಪಂತಿರೆ ಸೂಲಂ	೧೧೭-೩೦
ಅರಸಂ ಶೃಂಗಾರವೃತ್ತ-ಗೆ	೧೨೪-೫೭ ಅಹಮಹಮಿಕೆಯೆಂತತಿ	೮೭-೬೭
ಅರಸಿಯ ವತ್ತಪದ್ಯಮಿ	೨೨-೧೧೩ ಅಹಿಯ ವಿನವಟ್ಟುಗೆಂದೊ	೧೩೦-೮೫
ಅರಸಿನದಂಚೆಯ	೧೭೭-೫೩ ಅಳಕಾಸಕ್ತೈಕ ಹಸ್ತಂ	೧೪೨-೧೬
ಅರೆಮುಗಿದಿದರ್ಪ ಕಣ್	೧೧೭-೩೧ ಅಳಕೆಯ ಕಂಪಿಂಗೆಜಗ	೫೨-೨೯
ಅಜಾದು ಜಿತಶಕ್ತು	೬೭-೯೬ ಅಳಗರ್ಧಮಾಳು ಧಾನಕ	೫೪-೩೭
ಅಜಾಯದೆ ಗೆಯ್ದನೆನ್ನಿನಿಯ	೧೭-೯೧೫ ಅಳನೀ ಜ್ಯಾಲೇಪಿಯುಂ	೯೭-೧೦೫
ಅಲಗನುಡೆ ಪರಿದ	೧೫೧-೪೩ ಅಳ ಮುಗುಳಂ ತುಡುಂಕೆ	೧೯೪-೯೩
ಅಲರ್ಗಣ್ಣಂ ಬಾಳವೆಂದಿ	೧೦೬-೧೪ ಅಳಿಯಂ ಪದ್ಮಿನಿ	೧೭೪-೪೩
ಅಲರಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ	೧೪-೭೫ ಅಜಲೆ ಫಣಿ ಕಬಲೆ	೧೯೯-೪೫
ಅಲರ್ವರಲೊಕ್ಕ ಪಲ್ಲರಿಯ	೧೧೬-೨೨ ಅಜ್ಜುವು ಗೃಹದೇವತೆ	೧೭೯-೬೫
ಅಲರ್ವಲಗೊಂಚಲಂ	೧೭೩-೪೨ ಆ ಕುವರಂಗೆ ಬಾಜನೆ	೩೨-೩೪
ಅಲಸಿಕೆ ನೋಟಿದೊಳ	೧೨೭-೭೦ ಆ ಗಗನಚರನ ಜಗ	೪೨-೮೫
ಅವಧಿಸುದೇವ ನಿನ್ನಂ	೨೧೦-೮೭ ಆ ಗಾಳವೆಸಗಿನಿಂದಮೆ	೧೩೨-೯೯
ಅವನಿ ಕೇರ್ತಿಸೆ ತಾಲ್ಪದ	೭೧-೧೧೨ ಆ ಗುಣವತಿಯ ತಪಂ	೫೩-೩೧
ಅವನೀ ಭರ್ತಾರನ ಚಿ	೫೧-೨೬ ಆಚಾರಂ ನಿಸದಾಗಿ	೧-೪
ಅವನೊರ್ಮೆ ಪಿಡಿದು	೧೫೩-೫೩ ಆ ಚಿಂತಾಗತಿಯೈ ನೀಂ	೫೩-೩೩
ಅವಂ ಕಂಡು ಕಂಸಂ	೧೯೬-೩೦ ಆ ಜಯಪತಿ ಪುಟ್ಟಲೊಡಂ	೩೧-೨೮
ಅವರವಿವೇಕದಿಂ ಕುಟಾಯ	೧೦೧-೧೨೪ ಆ ಜಳಲೋಚನಂಗೆ	೧೯೭-೩೭
ಅನರ್ವರುಮೊರ್ವಳೆ	೩೫-೪೭ ಆ ಜಿನನ ದಿವ್ಯಪಾದಪ	೮೫-೫೮
ಅವಳಂಗೆಚ್ಚುವಿಗೋತು	೭೮-೨೬ ಆಡುವ ಮಕ್ಕಳನೊಳ	೧೮೩-೭೯
ಅವಳಾಂ ಮೆಲ್ಲನೆ	೧೨೫-೬೨ ಆ ತೋಟಿಯ ಬಡಗ	೬೯-೬೫
ಅನಿರಳ ಕೇತಕ ಪರಿಮಳ	೬೧-೧೧೫ ಆಡತ್ತು ಸುವೃತ್ತಿಷ್ಠ	೮೦-೩೬

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಅ ನರಕದಿಂದೆ ಲಿಂಚಡ	೧೦೦-೧೧೬	ಇಕ್ಕಿದಂನಿಂಚ್ಚಿಕ್ಕಿಸ್ಸರ	೬೭-೯೮
ಅನಿಯಮೆ ನಿಜಾಗತ	೧೨೩-೨೪	ಇಡಿದು ಕೊರಲ್ವರೆಗೆಂ	೧೧೭-೨೯
ಅ ನೃಪತಿಗಮಾ ರಾಜ್ಯಗ	೭೯-೨೭	ಇಡುವಂ ಗುರುದವ	೧೪೪-೮೫
ಅ ನೆತ್ತರ್ಕಮತಾ	೧೬೦-೭೬	ಇತರರ ಸಂಪತ್ತೇನ	೭೭-೧೮
ಅನೆಯನೇಜಾದಿಯೇಜು	೧೩೭-೧೧೮	ಇತ್ತ ಪಿಕ್ಕನಿತ್ತ ರಾಜ್ಯಮ	೮೦-೩೩
ಅ ಪಣ್ಣನಟಸುವಳಿಸಿಂ	೬೪-೮೧	ಇದನಜಾದು ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ	೯-೫೦
ಅ ಪದ್ಮನಾಭ ದೇವಂ	೮-೪೪	ಇದನೆಮ್ಮಾಳ್ವನನಿಕ್ಕಿ	೪೪-೯೭
ಅ ಪಳ್ಳಿಗಧಿಸನಾದಂ	೫೭-೫೨	ಇದಜೊಳನಿರುದ್ದನವರಂ	೭೫-೧೦
ಅ ಪ್ರಸ್ತಾವದೊಳಿರ್ವರ	೧೩೬-೧೧೪	ಇನಿರ್ವರೆ ಗೆಜ್ಜೆಗಳುಲಿ	೨೦-೧೦೩
ಅ ಪುರಮನಾಲ್ವನಮತಾ	೭೮-೨೩	ಇದು ಚೋದ್ಯಂ ಜನಸಮ	೩-೧೩
ಅ ಮಹಿಸತಿಯ ಮನಃಪ್ರಿಯ	೭೮-೨೫	ಇದು ತಮ್ಮಿಂದಾದುದೆ	೧೨೧-೪೭
ಅ ಮುನಿಗೆ ಗಜಜು ಗರ್ಜಿಸಿ	೯೮-೧೧೦	ಇದು ದಿವ್ಯಶ್ರೀವಿಮಾನಂ	೧೩೭-೧೧೭
ಅಯತಿಯಂ ನಿಮಿರ್ಚುವರು	೨-೭	ಇದು ನೀಲಾಂಭೋದಜಾಳಂ	೧೭೫-೪೬
ಅಯಸಮಿದು ತೊಡೆವೊಡ	೧೨೧-೪೩	ಇದು ಬಾಸಿಂ ಬರ್ಪ	೩೭-೫೮
ಅರಣೆಗೊಂಡು ಮುರಾಯು	೧೯೨-೧೯	ಇದು ಲೀಲಾಧೃತ ಭೂಕ	೧೪೭-೨೭
ಅರಂ ಬಾವಿಪ್ಪನಾರಂ	೧೮೦-೬೯	ಇದು ವಾಣೀ ಮತ್ತ	೧೪೨-೧೫
ಅ ರಾಜಪ್ರಿಯಸೂನು	೭೯-೨೮	ಇದು ಸತ್ಯಮೊಗೆವ ಕಯ್ಯಾ	೨೦೮-೮೦
ಅ ರಿಪುವಿಸುವಪ್ಪನಮಂ	೯೮-೧೧೧	ಇದೇಕೆ ಮುಖಚಂದ್ರನೀ	೧೧೧-೩
ಅರೇನಾವಪೆಂಬುದ	೭೪-೬	ಇನಬಿಂಬಂ ಕೋಂಟಿಯ	೭೧-೧೧೩
ಅ ವಜ್ರವಾಳಿ ಮಣಿಮು	೯೨-೮೫	ಇನಿಕ್ಕೇಕೆ ನಿಮ್ಮ ಮಜುಕಂ	೨೧-೧೦೯
ಅ ವನಚರನ ಮನಃಪ್ರಿಯೆ	೫೭-೫೫	ಇಂತಪ್ಪ ಸಿತಗನೀ	೧೪೮-೩೨
ಅ ವನಮೊಳಿರ್ಪುದವ	೫೬-೪೯	ಇಂತು ಕಡುಚೆಲ್ವನಾ	೧೦೫-೧೪೨
ಅ ವನಿತೆಯ ನಯನ	೧೨೫-೬೦	ಇಂತು ತೊಡಲ್ವಲ್ಲದೆ	೧೧೧-೪
ಅವಳನೆಸುನೆಂ ಕೆಡವುವೆ	೧೦೬-೧೪೪	ಇಂದುಗಮಿನಂಗಳಮಂಟುದ	೭೫-೧೨
ಅ ವ್ರತಿಸತಿ ಪವಕಮಕ	೭೪-೮	ಇಂದುನ ಬಿಂಬಂ ಪ್ಪಜಿಯಿಗೆ	೭೧-೧೧೪
ಅ ವಿಜಿಗೇಷುವಿಗೆ	೮೯-೭೧	ಇರು ಮಟ್ಟಮೆಂದು ತಾಂ	೧೧೩-೯
ಅವೊಂಗಳಮೊಡಂ	೧೮೦-೬೮	ಇಜಾದುದು ನೆಲನಂ	೧೮೨-೭೩
ಅವೊಳ್ಳಾವುದು ಕೆಯ್ಯ	೧೦೬-೧೪೩	ಇನೆ ಬಾಯ್ಜಿಜಿಯಂ	೧೮೮-೯೩
ಅ ಸಕಳರ್ಥ ಸಮೇತಂ	೧೨೨-೫೦	ಈ ಕೇವಣೆಸನೆ ಜ್ಞಾನ	೫-೨೭
ಅಸುರಮೊಳಂದ್ರಜಾಲದ	೧೭೦-೩೧	ಈ ಮಾವೀಕೆಗೆ ಕಾಮನರ್ಚಿ	೧೨೩-೬೬
ಅಹಿತಬಹುಬದರದಳ	೧೨೯-೭೮	ಈ ಡಸವತ್ಯತಿಯೊಳಹಂ	೧೦-೪೧

	ಪುಟ— ಪದ್ಯ		ಪುಟ— ಪದ್ಯ
ಈ ವಟುವಿಗೆ ಮಿಂಚು	೧೪೭-೨೧	ವಿನ್ನ ವಿಷಾದವಲ್ಲವೆ	೨೧೦-೧೨೮
ಈಳಿಮುಸಾಂದುಮಂ	೧೧೨-೭	ವನಿತಲರ್ಗಲಮೊಡಂ	೭೨-೯೪
ಉಕ್ಕಿಟ್ಟುದಕ್ಕೆನೆಂಬವ	೧೫೪-೫೭	ವನಿತುಂ ಕಟ್ಟಲಿಸಿ	೫೮-೫೭
ಉಕ್ಕಿವೆದೆಲೆ ವಾಯವ	೮೦-೨೭	ವನಿತು ಮುನಿದಳುನೆರ್ಗಡಂ	೧೫೯-೯೨
ಉಂಗುರಮಂ ಕಳೆಯಲೊಡಂ	೯೨-೮೯	ವನಿಸಿದ ನಾಡ ನಟ್ಟಿದಳು	೨೧೦-೨೮
ಉಟ್ಟ ದುಕೂಲಮುಟ್ಟ	೧೨೭-೭೨	ವನೆ ಜನನೆಂದಂ ಕೇಳಾ	೯೯-೧೦೨
ಉಡಿದತ್ತುಗ್ರಾಸಿ ಬೆಂದತ್ತ	೧೨೯-೭೪	ವನೆ ನಿಸ್ಸ ವೋದ	೭೪-೫
ಉಡುಗಣದ ನಡುವೆ	೧೯೨-೧೨	ವನೆ ಬಿಟ್ಟುಮನಂಬುಮನಾ	೧೧೦-೭೧
ಉಡುವೊಡು ಕೇಳುತ್ತಿ	೨೦೮-೭೯	ವನೆ ಮುನ್ನಂ ಸ್ವಪತಿ	೧೨೦-೪೮
ಉಂಟು ಕೃತಾರ್ಥನೆಂಬ	೮೮-೭೯	ವನ್ನೋರಗೆಯಂಗೆನೆಯರ್	೧೨೦-೯೫
ಉತ್ತಮ ಸತ್ಯದಿಂ ಪಿಡಿದು	೨೧೨-೯೪	ಎಂದುಂ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕಳಂ	೭೨-೧೧೯
ಉತ್ತಂಗೆ ಕುಚ್ಚಾಯ	೨೫-೧೧	ಎಂದುಂ ಪರೋಪಯು	೧೧೦-೨೦
ಉಭಯಶ್ಲೋಕ ಭವನ್ಯಹಾ	೨೧೧-೯೨	ಎಂದೆಂದು ಪರನೆ ಗುರುಪನ	೧೧೦-೧೦
ಉಮುಟ್ಟು ಭವುದಕರ್ಡಮ	೭೫-೮೭	ಎಂಬುದುಮಂಬು ಕೊಂಡ	೧೨೦-೧೨
ಉರಗಾನೀಕಮನೆತ್ತಿ	೧೮೫-೮೯	ಎಮ್ಮ ಕುಲಕ್ಕೆ ವಿಳ	೨೧೦-೧೦೭
ಉರಿದು ಚೆಕಾಗ್ನಿ	೧೧೬-೨೫	ಎರಡಳಿಯೆಕ್ಕೆಗು ಪೂವೊ	೨೪-೧೭
ಉಲಿದ ದವಾತರಂಗಿಣಿಯ	೧೬-೮೭	ಎರಡುಂ ಕಯ್ಯಿಂ ಕೊಂಡಿ	೨೫-೧೧೨
ಊಡಿವೆನೋದಲಿಟ್ಟಿ	೧೧೮-೨೫	ಎರಲಿಂವೆ ಪಾಟಾದಾ	೪೦-೭೨
ಊಡುವ ಪೊಸದಳರ	೮೦-೨೮	ಎರೆವರ್ಗಮನುಕ್ರಹಿ	೯೯-೧೧೪
ಊಡೆ ಕರಿಗಲ್ಪಸರ	೧೨೪-೧೧೦	ಎಲೆ ಖಚು ಕೊನುರವಂ	೧೪೧-೧೪
ಮಹಮೆನೆದಿರ್ಪ ನಿಷ್ಟು	೧೧-೫೯	ಎಲೆಯುತ್ತಿತ್ತಲಿದಿರ್ಪವಿಚ್ಚ	೨೧೧-೯೦
ಎಡದ ಕರದೊಳ್ಳಂಘ	೨೯-೧೯	ಎಲೆಯೊಳುತ್ತಿದ ಮಲ್ಲಗೆ	೨೧-೭೦
ಎಡೆಗಿಟಾದಬರಿಯ	೫೧-೨೨	ಎಳನೀರಂ ಜಿನಮುಟ್ಟು ನಕ್ಕೆ	೧೨-೭೭
ಎಡೆಯಾಡುತಿರ್ಪ ವೇಣಾನೆ	೭೫-೧೧	ಎಳಮಿಂಚಂ ತಟೆಯಿಕ್ಕೆ	೧೮೮-೨
ಎಡೆವಿಡದೆ ಮಲ್ಲರ್ಗನಂ	೨೦೫-೭೨	ಎಳಪಮುಟಾಗಿ ಬಾಕಕಿಗೆ	೯೯-೯೪
ಎಣಿಸದೆ ಗುಣಮಂ	೯-೪೭	ಎಳವೆಯ ಮುದ್ದುಂ	೧೭೯-೭೦
ಎತ್ತಿದನಧಿಕೋತ್ಸನದಿಂ	೯೭-೧೦೮	ಎಳಸುತ್ತಿರ್ಕುಂ ಪಿಶಾಳಾಪೆ	೧೨-೭೫
ಎನಗೀ ಮಿಂಗುಲಿಗನ	೭೪-೪	ಎಟವಿ ಮಳಪಿಕ್ಕೆ ಕಳಲುಂ	೨೧೨-೧೦೨
ಎನಗುರ್ವೀಧರವೈರಿ	೧೦-೫೬	ಎಕುಕ್ಕಂ ವೋಲ್ಲೆಂಬುದೊ	೮೪-೫೨
ಎನಸುಂ ಭಿನ್ನಘಟಕ್ಕೆ	೮೪-೫೭	ಎಗೆಯ್ದೆಂ ಕೊಂದೊಡ	೧೮೪-೮೬
ಎನ್ನ ಮಗನಾವ ತಿಪ್ಪರಿಂ	೨೦೬-೭೪	ಎನಿಂ ಕುಸುರಗನೆ	೧೯೬-೨೨

	ಫುಟ-ಪದ್ಯ		ಫುಟ-ಪದ್ಯ
ಐರಾವತದಯೆ ವೆಣಗನೆ	೨೦೫-೨೧	ಕಡೆದಂತಪ್ಪಂಗೆಮುಂ	೨೦೫-೨೮
ಒಕ್ಕ ಸೆಣಗಿನಿಂ	೧೪೦-೧೦	ಕಡೆವಾಯಿಂ ಪ್ರತಿಹಸ್ತದೊ	೧೩೧-೯೫
ಒಗೆದೊಗೆದು ಮುರಿದು	೨೦೭-೨೬	ಕಂಟೆಣೆಪಿನಮುಲರಿಸಿದಂ	೧೦೬-೧೪೮
ಒಗೆಯೆ ಕವಿಲ್ಲ ಕಾಸೆ	೧೪೬-೨೩	ಕಣ್ಣಡೆದ ಕುರುಡನಂತಿರೆ	೧೭೭-೫೧
ಒಡನೆಯ ಚಕ್ರವಾಕೆ	೧೮-೯೪	ಕಣ್ಣುರಿ ಮುಟ್ಟಿ ನೆಟ್ಟನೆ	೧೦೦-೧೧೯
ಒಡವುಟ್ಟಿದ ಕೌಸ್ತುಭಮಣಿ	೮-೪೨	ಕತ್ತುರಿಯಣ್ಣೆ ಕೆಂದಳಿರ	೧೦೫-೧೩೭
ಒಡನೆ ತನಗೊವೈದೊಂತಾ	೯-೪೮	ಕದಡೆ ಕಲಂಕದಿರ್ಕುಮೆ	೧೬೭-೧೭
ಒಡೆದುದು ಮುಷ್ಣಿಯಂ	೨೧೫-೧೦೯	ಕದಳಿಪ್ರಿಯಕ ಶಿವಾ	೫೪-೩೬
ಒಡೆವಂತಾಗರೆ ಭೂತಧಾತ್ರಿ	೧೯೮-೩೮	ಕನಕ ಸರಸೀರುಹದೊಳೆ	೯೫-೯೬
ಒತ್ತಿದೊಡೊತ್ತಿ ಪತ್ತಿದೊಡೆ	೨೧೦-೮೫	ಕನಕಾಂಗಚ್ಚವಿ ಪದ್ಯ	೩೩-೩೮
ಒದವಿದ ಲತೆಗೆಂಕುರಗ	೧೭೨-೩೭	ಕಂದಿಸೆ ಭಾಮಂಡಲರುಚಿ	೮೪-೫೬
ಒಂದಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಸಿರಿ	೩೩-೪೦	ಕಬಳಿತ ಪಲ್ಲಾರಂ ಗಿಳಿ	೧೧೯-೪೧
ಒಂದಾಗಳೆ ಸತ್ತುದು	೧೦೨-೧೨೬	ಕಮಳಕ್ಕಾವಗಮಲು	೬-೩೨
ಒಂದುಂ ಸ್ವಾಣೆಗೆ	೧೫-೮೨	ಕರಗದ ಮುಗಿಲಂ	೧೯೦-೧೦
ಒರಸುತ್ತಂ ಗ್ರಾವಕೋಣಂ	೫೯-೬೩	ಕರಟತಟ ಫುಟಿತ	೫೫-೩೯
ಒಳಗಾದಳ ಶ್ರುತದೇವಿ	೪-೨೧	ಕರತಳದ ಮುತ್ತನಣಿವಂ	೨೫-೩
ಓರೊವರನಕ್ಕಡದಿಂ	೨೧೨-೯೫	ಕರ ಸಾರಾಸ್ವಾದನಂ ಚುಂಬನ	೭೧-೧೧೬
ಓಲೆಗಣುವೊಯ್ದು ಜಲಕ	೧೭೫-೪೭	ಕರಿಕಳಭಪತಿ ಬಯಲ್ದಾ	೧೯೧-೧೪
ಓವಿ ಫಳತರುಗೆ ನೀರ್ಗಳ	೮೨-೪೮	ಕರಿಕುಂಭದ ಮುತ್ತಂ	೭೩-೩
ಕಕುಭಂಮುಂಗಾಲ್ ಕಕುದ್ಧ	೨೦೯-೮೨	ಕರಿ ಕೊಲೆಯೊಳ್ಳವಂಗೆ	೨೦೧-೫೬
ಕಂಚನಣಾದೆಚ್ಚ ಕೂರ್ಗಣಿ	೧೫೬-೬೪	ಕರಿಗೆ ಹರಿ ಹರಿಗೆ	೧೫೫-೬೭
ಕಂಚದಳಾಕ್ಷಿ ಮೆಯ್ಯೆಣಿ	೧೬೬-೧೩	ಕರಿಯಂ ಸಂಕ್ರಂದನಂ	೧೫೩-೫೫
ಕಟ್ಟಣ್ಣುಕಾಣನಿವನಿ	೨೦೮-೭೮	ಕರುಣಿಸುವುದೆನ್ನ ತೇಜ	೪೩-೯೨
ಕಡಲೊಳ ಪಟ್ಟಿದವಂ	೧೮೯-೭	ಕಣಿಯಲಣಮಣ್ಣು	೧೮೩-೮೧
ಕಡುಕಂಪಂ ಪಿಡಿಕೆಯ್ನು	೬-೩೧	ಕಲಿಕಾಲದ ಜನರಂ	೪-೧೯
ಕಡುಗಲಿ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರಂಗೆಂ	೯೭-೧೦೬	ಕವಿ ಕಾಂಚನಕಣಿಕೆಗೆ	೮-೪೬
ಕಡುಗೆಚ್ಚುವಿದ್ ಮನ್ನಮಂ	೧೦೬-೧೪೭	ಕವಿಕುಲಪತಿ ನೇಮಿಗೆ	೫-೨೫
ಕಡುವಣ್ಣೆ ಲರಲೆಯೆ	೯೬-೧೦೩	ಕಳಹಂಸೆಯ ಕರ್ಪೂರದ	೨೬-೮
ಕಡುದೊರೆದ ಮೊತೆಯಿ	೧೯೩-೨೧	ಕಳಕೇಕಾರುತ ವೋಲೆ	೧೮೮-೪
ಕಡುನೆರೆದ ಖಚರಿಯಲ್	೪೧-೭೫	ಕಳೆಯಂ ಪತ್ತಿಸಿ	೧೪೮-೩೬
ಕಡುಸಿಂದಾ ಕಾಕನ	೧೯೪-೨೩	ಕಟಾದುದು ಮೊಲ್ಲೆ	೫೮-೫೯

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಕಾಲಂ ಪಂಜರದೊಳಗಣ	೧೮೧-೨೨	ಕೆಯ್ಯಪ್ಪಾದುದು ಕಾದ	೧೫೨-೪೬
ಕಾಗೆ ಪೊರೆದನಿತೆಂದಂ	೧೫೨-೬೯	ಕೆಳದುಳ ಪರಿತಂದ ಬೇಗಿಯು	೬೧-೬೯
ಕಾಣಿನ ಬೇಣೆಯಂ ಕಳೆದು	೧೦೫-೧೪೦	ಕೆಳದುಳ ಮಿಳಿದುಳಿದು	೧೬೩-೪
ಕಾಣಲ್ಪಾದದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ	೧೬-೮೫	ಕೆಳದುಳಿವ ಬಿಸಿಲ	೮೬-೬೫
ಕಾಳಿಗ ನಾಗನಂತೆ ಮುಡಿ	೧೯-೯೮	ಕೆಳಗೊಂಡಿಪುಳವು ಕೇಳಿ	೩೯-೬೬
ಕಾಳಂದಿಯ ಮಡುವಂ	೧೯೯-೪೬	ಕೇದಗೆವೂವಂ ಚಾದಗೆ	೧೧೨-೧೨೭
ಕಾಳಿಯನ ವಿಷದ	೧೯೮-೪೨	ಕೇವಳಿ ಬಿನ್ನ ಪಮಂತಿ	೯೮-೧೧೨
ಕಾಪ್ಪುರವೇಟ ಪಾಲ	೩೦-೨೫	ಕೇಸರಿಯುಗುಪ್ಪೊಯ್ಯಂ	೧೫೬-೬೬
ಕಿಶಕಂ ದೇವತೆಗೆಕೆ	೧೭೬-೫೦	ಕೊಟ್ಟಿನಾವಿರೆ ಗಜಾರಿಯು	೧೫೪-೫೮
ಕಿಷಾದನುರಾಗಮಂ ಕಿಷಾದು	೨೨-೧೧೧	ಕೊಡೆಮಾವಂ ಪಾಠಿಜಾತಂ	೧೨೪-೫೯
ಕಿವಿ ಕೋಲಂ ಕೋಟಿಯಂ	೧೫೧-೪೧	ಕೊಸರಿಸೆ ಕೇಶವಾಶರುಟಿ	೨೦೪-೬೫
ಕಿವಿಗಿನಿವಾಗೆ ತಮ್ಮ	೧೧೮-೩೩	ಕೊನೆಗೊಂಬಲ್ಲು ಬಿಸಾಳು	೧೫೫-೧೧೨
ಕಿವಿವಿಡಿದು ಪುಟ್ಟ ಕೆನ್ನೆಗೆ	೯೫-೯೭	ಕೊಲಲಾಗದು ಕಳಲಾಗದು	೬೨-೭೨
ಕಿಸುರ ಕಸಗಳಿದುಮೆತ್ತಿ ಸಿ	೧೦೭-೧೪೯	ಕೊಳದೊಳೆ ಮೈಗರೆ	೧೩೪-೧೦೮
ಕಿರ್ತನವಾಜತಿ ಸೆಜ್ಜೆವಳು	೧೪೯-೩೮	ಕ್ರಮಮುಂ ವಿಕ್ರಮಮುರ್ತು	೮೯-೭೩
ಕೀರಕುಳಸ್ವರಂ ಮಧುರ	೧೨೭-೬೮	ಕ್ರಿತಿಗೊರ್ವನೆ ದುರ್ಬಾಳನೊಂ	೨೧೭-೧೧೯
ಕುಂಕುಮದಪ್ಪನೆಯ್ಡಿ	೧೦೪-೧೩೬	ಕ್ರೋಧವೆ ನೇವಿ ಕೂತಂ	೨೦೫-೫೯
ಕುಡುಕಾತನರ್ಥಿಯಪ್ಪಂ	೮೨-೪೭	ಖಲನೇಂ ಕಾಣುಲು	೧೬೮-೨೩
ಕುಡೆಕಿಲಾಲಿ ನೊಗಂ	೧೮೨-೭೭	ಖಳನಂ ಗೆಲ್ವದೆ	೧೫೫-೬೧
ಕುಂತಳ ಪಪ್ಪಿ ಬಂದ	೪೨-೮೬	ಗಂಗೆ ಬಟ್ಟಲ ಪೋಲೈಲಕೆ	೪೦-೭೦
ಕುಂದದಿವರ ವೇಟಕ್ಕೊಡಿಂ	೪-೧೭	ಗಂಗೆಯ ಗೋತ್ರೋ	೧೩೨-೧೦೦
ಕುರುವಂಶ ಪ್ರಭುಕತ್ತಿ	೯೦-೭೮	ಗಂಜದ ವಿಲಿಪ್ಪ	೨೧೧-೮೯
ಕುಟಾಯ ಕಡಿಯಣಕೆ	೧೫೩-೫೪	ಗಜಪೊಂದಿದುಳದ ಕೋ	೧೫೧-೯೧
ಕುಲಗಿರಿ ಸಂಕುಳಂ ಸುಕವಿ	೧೩೮-೩	ಗಂಜರ ಕೇಡಂ ಕೆಂದಿರ	೪೬-೬
ಕುವಳಯದಲರಂ ಕಾಮುದಿ	೬-೩೩	ಗತಗತನಾಗಿ ಭೋಗಿಸೊಡೆ	೯೮೫೩
ಕುಲಾಯೆಂಳು ನಾಟಿಸಿ	೧೭೭-೫೨	ಗಡುಪಪ್ಪಜನಿಲ್ಲ ಪುಳಮು	೧೯೩-೩೩
ಕೂರ್ಪೆಯನೊಕ್ಕು ನಿರ್ಮಾಳಗಿಳಿ	೧೧೧-೧೧	ಗವಾಳಿಗೆ ಪಟ್ಟಿಪ್ಪಯ	೬೧-೩೨
ಕೆಡೆಕೆಡೆಯೆಂದರಮಗನೊದೆ	೨೧೭-೧೦೮	ಗಲ್ಲ ಬಣಿ ಕರಗುವಾಯು	೧೩೫-೮೯
ಕೆಡೆಪಪೋರ್ವರ ಪೊರಕ್ಕ	೨೧೨-೯೭	ಗಾಡಿಗೆ ಮರುಳ್ಳುತೆತ್ತಂ	೧೫೮
ಕೆಡೆಪ ನೀಳ್ ಕೇಸರಿಯು	೯೧-೯೧	ನಿಡುಪಿಡಿಯಿ ತಪ್ಪ	೨೨೫-೨೩
ಕೊಡದ ಮುಟಗಲ್ಕಂಡದೆ	೧೯೧-೧೬	ನಿರಕೊಟೋನ್ನ ಪುಡಿಪ್ಪ	೧೫೩-೩೩





	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ತರುಣತರಂಗೋತ್ತಿ ತ	೧೩೪-೧೧೧	ಕೆರೆಯಂ ಕಯ್ಯುಣದಾಡು	೧೩೫-೧೧೧
ತರುಣತರು ವನಧರಂ	೭೪-೮೦	ತೇಜಂ ಪಾಡಿಸುತಿರ್ಪ	೮೪-೨೪೪
ತರುಣ ಬಿಸಸದನಮಬ್ಬಾ	೧೩೩-೧೦೪	ತೊಡರ್ಪರಿಯಂ ಕೇಸರಿ	೯೩-೧೦೧
ತರುಣೆಯ ಮೆಯ್ಯ	೯೭-೧೦೨	ತೊಡರ್ಪೇ ಗಾಣದ ಗೂಳಿ	೪೬-೫
ತರುವಿಂದತ್ತತ್ತ ನೀಳ್ತಂ	೧೪೭-೨೮	ತೊಡೆದು ಸುಗಂಧಮಂ	೧೧೮-೩೨
ತಲ್ಲಣೆನಿ ನೆಗಟ್ಟ	೩೪-೪೫	ತೊಡಳೇನೊ ಮೆಚ್ಚಿದೆಂ	೧೯೮-೩೯
ತಲ್ಲಲನೆಯ ಲುಳಿತಾಳಕ	೪೩-೮೭	ತೊಳಗುವ ಮೈಗೊಳಿ	೨೭-೧೧
ತಲೆಕಳಗಾಗಿ ನೇಲ್ವುದು	೧೧೯-೩೭	ತೋರದೆರೆ ಮುಣಾಯ	೧೩೫-೧೧೩
ತವಕದೆ ಕಂಸಂ ಕೈನೀ	೧೭೩-೪೦	ತೋಟಾಸುಗುಮಮಗೆ	೧೭೫೯
ತವರುಂ ಪೊಕ್ಕಿಲುಮಾಗಿ	೧೬೮-೧೯	ದಯತೇಕ್ಷಣ ಮಗ್ನಮ್ನಗಂ	೭೮-೨೪
ತಳಗಳ ಕೋಳಿ ಭಟ	೨೧೨-೯೩	ದಾರುಣದೊಳ ನಿಸುರ	೨೧೩-೧೦೯
ತಳಿರಂ ತೂಗಿ ಪರಾಗಮಂ	೧೩೨-೯೭	ದಾವನೊಳಡಸಿ ಯತೋದಾ	೧೮೩-೮೨
ತಳರುಡೆ ಪುಲ್ಲಕಂಕಣ	೫೯-೬೧	ದಿಕ್ಕರಿವೋಲ ಕೃಷ್ಣಂ	೧೭೩-೩೯
ತಳಿದತ್ತು ದ್ವೈತ್ತಿಯಂ ತದ್ವೈ	೧೦೦-೧೨೧	ದಿಟ್ಟಿ ಪೋಟಪಾಯ	೧೯೨-೨೦
ತಾಂ ಗಡಮಿಕ್ಕುವಂ ಸೆಣಾ	೧೧೩-೧೦	ದೀಪ್ತ ಸುವರ್ಣ ಪತ್ರ	೪೧-೭೯
ತಾಪಸ ಭದ್ರವಾಂಬುಧಿಯ	೧೧೬-೨೪	ದೂಣಾದು ತಮ್ಮಯ	೧೨೧-೪೪
ತಾರಗೆಯೆನೆ ತೊನೆದೊಟ್ಟಿದ	೫೬-೪೫	ದೂಸಕರ ದೂಣುಗೇಳ್ಕುಂ	೧೧೪-೧೩
ತಾಳತದು ಪಣ ಕಂ	೧೮೫-೮೮	ದೆಸೆದೇವತೆಯ ಕುಸುಂಬೆ	೧೭೦-೩೨
ತಾಳಸ್ಥೂಳಕರಂ ತಮಾಳ	೧೩೧-೯೦	ದೆಸೆಯಂ ನುಂಗಿಂಬುದೇ	೨೦೩-೬೦
ತಿಳಿಗೊಳನಬ್ಬ ಗಂಧಿ	೧೨-೬೩	ದೇವಕಿಗಪ್ಪ ತನೂಜಂ	೧೬೫-೧೧
ತಿಳುವ ಗಾಳಿಯುಂ	೩೪-೪೩	ದೇವಕಿಯಮುಳಂ ಪೆತ್ತಳ	೧೭೦-೨೯
ತುಡೆ ಕೋಲಂ ಮುನಿ	೬೩-೭೯	ದೇವಗಲ್ಲದೆ ಕಳೆಯಂ	೮೨-೪೫
ತುದಿ ನೊದಲಪ್ಪುದಿಂ	೧೩೯-೬	ದೊರೆಗೆಡೆ ತಮ್ಮವಿಯೋಗ	೩೮-೨೯
ತುಣುಗಿದ ಕಡಲಂ	೧೩೮-೨	ದೊರೆವೆತ್ತಿ ವ್ಯೋಮ	೫೦-೨೦
ತುಣುಗೆವೆ ನಿದು ನೋಡೆ	೩೨-೩೩	ದ್ಯುಮಣಿ ಪ್ರದ್ಯೋತದಿಂ	೮೯-೭೫
ತುಟಾಯ ಪದಾತಿಯಂ	೧೫೫-೬೩	ಧರಗಿತ್ತು ದಸ್ತನಾದನೆ	೯೬-೧೦೦
ತೂಗುವ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಾಡಿದ	೩೧-೩೦	ಧರೆ ಲೇಕಂಪಾಸೆಗಾಣಂ	೭-೩೬
ತೆಗೆದತಿ ವರ್ತಗಳಂ	೬೫-೮೭	ಧವಳ ವಿರೋಚನಂ	೫೮-೫೮
ತೆಕೆಯೊಳುಲಿದೆಯ್ತುಂ	೨೧೩-೧೧೪	ಧೃತಿಯಂ ಮತ್ತರಿಪುವ	೧೮೪-೨೦
ತೆರೆತೆರೆಗೊಂಡು ಪಾನ್ನರ್ಪ	೧೧೬-೨೧	ಧೃತಿವೆತ್ತಾ ಕವದಿಗ್ನಯೋ	೮೦-೩೪
ತೆರೆ ಪಲ್ಲನೆ ಪಲ್ಲವತರು	೧೧-೬೨	ಧೃತುರ್ನಿಧಿ ಕೊಂಡನುಂಪಾ	೩-೧೪

ಪದ್ಯ-ಪದ್ಯ	ಪದ್ಯ-ಪದ್ಯ	ಪದ್ಯ-ಪದ್ಯ	
ನಗನೊಂದೆ ವೊಗನು	೨೦೫-೨೦	ನಿನ್ನೊಂದೆ ನೋಟಗುಣದಿಂ	೫೨-೨೮
ನಟ್ಟಿದು ನೊಂದೆನೆಂದೆರ್	೧೦೭-೧೫೦	ನಿಯತ ಪ್ರಾಣೀಯ	೧೦-೫೩
ನಡೆಗಲ್ಪಂದೆ ತಳನಡೆ	೩೧-೩೧	ನಿಯತಾಹಂಕೃತಿ ಪೂತನಾ	೧೮೭-೯೩
ನಡೆನೋಲ್ಪರ ಕಡೆಗಣ್ಣುಂ	೭೮-೨೨	ನಿರಹಾಸಂ ಕುಚಕಂಚ	೧೩-೭೨
ನಡೆಮಡಿ ಗಂಧವಕ್ಷತೆ	೧೬-೮೮	ನಿರುಪಮ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ	೭೭-೨೦
ನಡೆವುವು ನಭಕ್ಕೆ	೪೦-೭೪	ನಿಜಾಯ ಸೆಜಂಗನೋ	೧೯-೧೦೦
ನಂದನರೆನ್ನಯ ಹರಯದ	೨೦-೧೦೬	ನಿಲ್ಲತನು ನಿಂದ ನಿಲವಂ	೪೮-೧೫
ನಂದನ ವಿಕಸಿತ	೧೯೫-೨೫	ನಿಲಿಸುವೊಡೆ ನಿನ್ನ	೧೭-೯೨
ನನೆಗಣೆಯಂ ಸ್ಮರಂ	೨೮-೧೪	ನಿಶಾಚರ್ಯಾದಾನಂ	೧೧೫-೧೯
ನನೆಯಂ ಪಟ್ಟಿದ	೩೭-೫೬	ನಿಸದಂ ನೀನೆನ್ನ	೧೫೮-೭೧
ನನೆವೆರಸು ಗುಜ್ಜಮಾ	೧೩೧-೯೪	ನಿಸ್ತಂಶ ನಿನ್ನ ಕತದಸ	೧೧೩-೮
ನಂಬಿಸಲೆಂದು ಮಾಗ	೩೬-೫೪	ನೀಡಿದ ನಾಲಗೆಯಂತಿರೆ	೧೫೧-೪೨
ನಮಗೋದಲಿಟ್ಟ ದಿವಸವೆ	೨೦-೧೦೪	ನೀಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳುದ	೧೯೪-೨೪
ನರನೆಚ್ಚುಂಟುಂ ಕವಿ	೧೮೦-೬೭	ನೀರಡಸಿದ ಕಾಸರತತಿ	೫೫-೪೪
ನರಪತಿಯಾಚ್ಚೆಗೆ ಬಿಸಿಲೋ	೩೪-೪೪	ನೀರಂ ನೀರಂಧ್ರಮೇಘಂ	೧೮೮-೨
ನರರುಂ ದೇವಕಳಕುಂ	೨೧೩-೧೦೦	ನೀರೇಜನಿಯನಿತಲದೇಫಂ	೫೧-೨೭
ನಜುಸುಯಂಪಿನಲಂಪಿಂ	೮೭-೬೬	ನೀರ್ವಡಸಿ ಪಿಡಿದ	೨೨-೧೧೫
ನಲಿದು ನವಿಲ್ ಜಗರ್ತುದು	೮೫-೬೦	ನೀಲದ ನೆಲಗಟ್ಟುಂ	೩೩-೪೨
ನಲಿದೊಡವುಟ್ಟಿದ ಮುಂಗೈ	೧೭೮-೫೪	ನೀಲದ ಪೊಳೆವ ಪರ	೧೩೩-೧೦೭
ನಲನಗೆಯಂ ಕುಭಂಕರ	೨-೯	ನುಡಿವಂತಿಪುರ್ವು ಕೀರ	೩೯-೬೭
ನವನಿಮೋಕಗ್ರಹ	೫೪-೩೫	ನುತಹಸ್ತಿನಾಚ್ಯುಪುರ	೧೪೪-೧೯
ನವರಸಪೂರದೊಳ್	೭-೩೬	ನೆಗೆದ ಪಯೋಧರದ್ವಯ	೩೦-೨೩
ನಸು ಮಸುಳ್ಳಂಗಳೇಬೆ	೪೯-೧೭	ನೆಗೆದುರಿವಿದೆಗೆಯ	೧೧೭-೨೬
ನಳಿನಿಯ ಬಿರುಮುಗು	೧೭೮-೫೫	ನೆಜಿ ಜಳಕೇಳಿಯಾಡಿ	೧೩೩-೧೦೨
ನಾಡೊಳಗೆ ಮಾಸೆಡೆಯಂ	೧೫೪-೫೯	ನೆಜಿಯಲ್ ಮಹಾಪುರಾಣ	೪-೧೮
ನಾಭಿನಿಭಂ ಸಮುದ್ರ	೮೯-೭೨	ನೆಲನುಂ ಜಲನಿಧಿಯುಂ	೨೧೫-೧೧೧
ನಾಲಗೆಯಾಡಿಸಿತುಂ ಕೀ	೧೧೭-೨೭	ನೆಲೆ ಮಾಡಂಗಳನೇಜಿ	೩೫-೪೯
ನಿಕರಂ ತೆಂಕಣಗಾಳಿ	೧೦೭-೧೫೪	ನೆಮಿಗೆ ಸಮಂಶಭದ್ರ	೫-೨೪
ನಿಜನಿದ್ರಾ ಮುದ್ರಿತಾಸ್ಯಾಂ	೧೨೫-೬೧	ನೆಜಿಲ ಪಣ್ಣ ಕೊಂಬು	೧೩೧-೯೨
ನಿಡುಸುಯೆ ಮೊಗದ	೧೬೬-೧೫	ನೋಡಿ ನೋಡ ರತಿ	೫೮-೬೦
ನಿಧಿ ದೊರೆಕೊಂಡೊಡಂ	೯-೪೯	ನೋಡಿರೆ ಕೇಳವರಿಲ್ಲಂ	೪೮-೧೬

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಪಗಲುಕ್ಕಂ ಬಿರ್ದುದುರ್ವಿ	೧೭೯-೬೩	ಪರಿಮರಿಯಾಡಿ ದಾವಮರಿ	೮೬-೬೪
ಪಗೆವಂ ಬಲ್ಲಿದನಾದನಾದ	೨೦೧-೫೩	ಪರಿದ ತಿಳಕವ:ನೆ ಕಂಡೆಸೆ	೬೮-೧೦೧
ಪಡೆದರ್ವೆವತೆಯುರ್ವಿಗೆ	೧೮೯-೬	ಪವನ ಪ್ರೇಂಖಾನಕಪ್ರೋ	೧೩೬-೧೧೯
ಪಡೆದು ಯಶೋಧರ	೮೧-೪೦	ಪಸರಿಸಿದಮೂರ್ವಿ	೧೯೫-೨೯
ಪಡೆದುಂ ಪಣಮಂ	೮೧-೪೨	ಪಸರಿಸಿದುದು ಕಟ್ಟಲೆ	೧೧೫-೧೭
ಪಡೆಯಲರಿದೆನಿಸುವಜನಂ	೨೬-೫	ಪಸಿದುಗ್ರವ್ಯಾಘ್ರನೇಣೀ	೧೭೦-೩೦
ಪಡೆಯಲೆ ಬರ್ಪುದಾ	೮೧-೪೧	ಪಟುಗಲ್ಲಾದ ಪಾಪಮಂ	೧೦೩-೧೨೯
ಪಡೆಯೆ ಮಗನಂ	೯೪-೯೫	ಪಾಡುವ ಗೀತಮಂ	೧೫೦-೪೦
ಪಣವುಂಡೆಂ ಬಂದಿಯೊಕ್ಕಾ	೧೧೮-೩೬	ಪಾದರಿಗನೆಂದು ಪರದಕ	೧೨೧-೪೨
ಪಣೆ ವರುಡೆಲ್ಕೆ ಪರ್ವಿ	೧೦೧-೧೨೨	ಪಾಯ್ವ ಕುಚಂಗಳಂ ಮಿಡಿದು	೨೭-೧೦
ಪತಿ ಚಿತ್ತಾನರ್ಧ ನಿದ್ರಾ	೭೦-೧೦೭	ಪಾಸೆಂದೊಡೆ ಪಡೆ	೧೯೬-೩೧
ಪದ್ಧದ ಸುತನವಿಳ	೬೫-೮೯	ಪಿಳ ಹಾಹಾರ್ಕಂಧನಮಂ	೬೪-೮೩
ಪದೆದಡಿಯಿಟ್ಟಪೊಲ್	೧೦೪-೧೩೨	ಪಿಂಗದ ಪೊನ್ನರಾಸಿಯ	೬೫-೮೫
ಪನಸಾಮ್ರಾತಕ ಮಾತು	೪೦-೭೧	ಪಿಡಿಗಿಕ್ಕಿತ್ತು ಮೃಣಾಳಮಂ	೩೭-೫೭
ಪನಿತ ಮೊಲೆವಾಲ ಬಂಬ	೧೯-೯೯	ಪಿಡಿದಡಸಿ ಕಂಪನಿಡಿ	೧೭೮-೫೭
ಪನಿಯಂ ನುಂಗುತೆ	೪೭-೧೨	ಪಿಡಿದಡಸಿ ನುಂಗಿ	೧೧೭-೨೮
ಪರಗುಣಗಣಮಂ ಸೈರಿಸು	೧೦೪-೧೩೪	ಪಿಡಿದು ಕೊಲೆ ಜೀವ	೫೫-೪೨
ಪರಚಕ್ರಹರಿಗೆ ರಣಕೇ	೧೫೭-೬೭	ಪಿಡಿವೆಂ ಸಮ್ಮಡಿಗಳ ಕೇ	೧೨೧-೪೫
ಪರದನ ಪೆರ್ಮನೆಯೊಳ್	೬೫-೮೮	ಪಿಡಿವಡೆ ಕೃಷ್ಣನ	೨೧೨-೯೮
ಪರದರ ಸುತೆಗಿನಿತು	೧೪೩-೧೮	ಪಿಂತೆನೆ ಬಂದಳಾಕೆ	೫೦-೨೧
ಪರಪಿ ನಟಸುಯ್ಯ	೭೦-೧೦೯	ಪಿರಿದುಂ ಪೊತ್ತಿರ್ಪಿನಂ	೨೦೪-೬೪
ಪರಭೃತ ಭೃಂಗ ಕೀರ	೧೧-೫೮	ಪುಗುವನದೊರ್ಮೆಯುಂ	೧೦೫-೧೩೮
ಪರಮತಮತ್ತ ಹೈಹಯ	೪-೨೨	ಪುಟ್ಟುಗುರುಡಂ ಕಾಣ್ವಾನೆ	೮೪-೫೫
ಪರಮಾರ್ಥಂ ನೇಮಿನಾಮು	೯-೫೨	ಪುಟ್ಟುವಿನಂದಗಿ ಬಸದಿಯ	೧೧೪-೧೫
ಪರಲಂ ಬಾರ್ ತೆಗೆ	೧೯೦-೧೧	ಪುರುಷ ಮೃಗಂಗಳಲ್ಲಮಿ	೬೧-೬೮
ಪರಿಕಿಪೊಡಿದೆನ್ನ ತನುವ	೧೯-೯೭	ಪುರುಷರ್ ವಾಡಿದ	೧೭೧-೩೪
ಪರಿಕೆಸೆ ಪಾಂಡಭೌತಿಕ	೯೧-೮೩	ಪುಸಿಯಂ ಪೊರ್ವದಿರಾರ್ತ	೨-೫
ಪರಿಗತ ನಿರ್ಯುರಿಡೆ	೧೦೧-೧೨೫	ಪುಸಿಯೆಂದಾದನಡಿರ್ಪಿ	೧೦೬-೧೪೬
ಪರಿಗತ ಬಹುವರ್ಣಂ	೧೩೮-೫	ಪುಳಕಂ ಪಕ್ಕೆಗೆ ಸಾರಣಂತು	೬೯-೧೦೬
ಪರಿತಾಪಾತಸಮಲ್ಲದ	೭೬-೧೪	ಪೂಜ್ಯರುಮೇಕೆ ಪೇಟ್ಟುಸುಗೆ	೩೬-೫೨
ಪರಿಧಾವಿಸೆ ಪೂರ್ವಾಪರ	೬-೨೯	ಪೂಡುವ ಕುದುರೆ ಬೆಸಂ	೧೧೪-೧೪

ಪ್ರಟಿ-ಪದ್ಯ	ಪ್ರಟಿ-ಪದ್ಯ
ಪೂವಂ ತೋಪದಿ ಪನ್ನಸು ೧೬೯-೨೭	ಫಣರತ್ನಚ್ಯೋತಿಯಿಂ ೨೦೦-೪೮
ಪೂವಿನ ಮುಟಿಯುಂ ಸುರಿದರ್ ೫೦-೧೯	ಬಗೆಗೊಂಡೋದದಿ ಕೇಳ ೭-೩೫
ಪೂಸಲ್ ಮೆಯ್ಯರ್ಹ ೧೩-೭೦	ಬಡಿಯಿಂ ಮಕ್ಕಳೊಳಿ ೧೮೫-೮೭
ಪೆಗಲೊಳ್ ದಕ್ಷಿಣಾಹಸ್ತ ೧೫-೮೧	ಬತ್ತಲೆ ಬಂದಿರ್ ಪಿಡಿಯಿಂ ೧೩೪-೭
ಪೆಡೆವಣಿಯ ಫಣಗಳಂತೆರೆ ೧೭೫-೪೫	ಬಂದರನಿಮಿತ್ತಮಲ್ಲಿಗ ೧೨೨-೪೯
ಪೆಣ್ಣೆಹಗದೆ ಕೂರ್ತೆಹಗದ ೯೩-೮೮	ಬಯಸಿ ರಸೆಯಹಿಗಳಂ ೧೨೮-೭೭
ಪೆಣ್ಣಿನೊಸಲಾಗೆ ನೆಕ್ಕ ೧೮೧-೭೦	ಬರವೇಬ್ರತ್ತಿಯನೆಯ್ತೆ ೩೬-೫೩
ಪೇಣ್ಣಾಕೈದಂತೆ ಬೆನ್ನೊ ೧೮೬-೯೧	ಬರಿಯೆಲ್ ಬೇಪೆರ್ದ ೧೬೩-೨
ಪೇಬಲ್ಲಾರದ ಮನದೊಳ್ ೧೮೦-೬೬	ಬರೆ ಭರದಿಂದೆ ನಿಬ್ಬಣಕೆ ೧೫೨-೪೮
ಪೊಗೆವ ಚಿತ್ತಾಗ್ನಿ ಪೊತ್ತುವ ೧೧೬-೨೩	ಬಹಾದಿರ್ದು ಮೊಲೆಯನೊ ೧೯-೧೦೧
ಪೊಡೆದಗ್ರಾಂಕುಳಿ ಪಕ್ಷ ೧೮೧-೭೪	ಬಲಗೊಂಡತ್ತಮರಾದ್ರಿ ೧೪೭-೨೯
ಪೊಡೆದಿತ್ತಂ ಪರಿಯುತ್ತು ೫೬-೫೦	ಬಲಯುತನಾದಂ ಪಗೆವಂ ೨೦೧-೨೨
ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲ್ಲಳನೆಳಿ ೧೯೦-೯	ಬಲಿದುರ್ಗಗಳಿಲ್ಲ ೫೬-೪೭
ಪೊದಯಿಸಿದಡ್ಡಣಂದೊಲಿರೆ ೪೮-೧೪	ಬಲಿಹರನ ಚರಣದಂಡದ ೧೪೮-೩೪
ಪೊಂಪಟ್ಟಮಪ್ಪೊಲ್ಲೂ ೭೩-೨	ಬಸನಕ್ಕೈತ್ತಿದ ಬಾಲ ೧೮೬-೯೦
ಪೊರೆದು ಪೊರಲ್ಪನವ್ವ ೨೧೪-೧೦೫	ಬಳವದ್ದಂತಿಯನಿಂತು ೨೧೦-೮೮
ಪೊರೆವಿಡಿದು ಪೊಕ್ಕು ೧೨೯-೮೨	ಬಳೆದಿರೆ ವೃತ್ತಪಾಠಕ ೧೦೪-೧೩೫
ಪೊಲೆವೆಣ್ಣೆ ನಿಪೆನಗೆಂದುಂ ೨೦-೧೦೫	ಬಳೆದು ವಿಷಾಗ್ನಿಯಗ್ನಿ ೧೯೮-೪೦
ಪೊಸಕೋಲಂಕಟ್ಟುವಂ ೫೭-೫೩	ಬಳೆದೇವ ಮಗಧಮಂಡಳ ೫೪-೩೪
ಪೊಸದೇಶಿ ಪೊಂಗು ೧೦೩-೧೩೧	ಬಬಾಸಂದು ಮುಂದೆ ೧೫-೮೩
ಪೊಳೆದು ಪಳಂಚಿ ೨೦೪-೬೬	ಬಾಡಿದ ದೇವಿಯ ತನುಲತೆ ೨೨-೧೧೪
ಪೋರ್ಕುಳಿಯಾಡದೆ ೨೧೩-೧೦೩	ಬಾಡಿದಲರಣಪೆ ನೆಣಿ ೬೮-೧೦೦
ಪೋಲೆ ಬಲಗಯ್ಯ ೧೯೦-೧೨	ಬಾಧಿಸುವಂ ಮನೋಮೃಗ ೬೬-೯೨
ಪೋ ವ್ರತಮಾವ ಪೆಂಡಿ ೧೪-೭೬	ಬಾಯ್ತಪೋಡದಂತಡರೆ ೧೩೯-೭
ಪೌದನ ಪುರವನಿಕೆಗೆ ೧೫೩-೫೨	ಬಾಯ್ತೆಪೆಯ್ತೆ ತೂಂಕಡಿ ೧೧೯-೩೯
ಪ್ರಚ್ಯಾಯಾ ಸುಪ್ತಂಮೃದು ೧೨೪-೫೮	ಬಾಲಕನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಂ ೧೭೬-೪೮
ಪ್ರಣತ ಜನಚರಿತಮಂ ೬-೩೦	ಬಾಳಕರುಮುಂತೆ ಪಾಠ ೪೬-೧೦
ಪ್ರತಿವೃಷಭ ಶೃಂಗೀರ ೧೦೧-೧೨೩	ಬಿಡಿಸಿ ಭುಜಂಗಿಯ ೧೩೯-೯
ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಚಿಂತಾಮಣಿ ೮೧-೩೯	ಬಿಡಿಸುವೆಯೇಂ ಕಾಲಂ ೧೨೬-೬೫
ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತಂಗಡ ೧೨೧-೪೬	ಬಿಡುಬಿಡು ಮನ್ನಣೆ ೧೪೦-೧೨
ಪ್ರಿಯನ ಬರವುಂತೆ ಚಿತ್ತ ೨೧-೧೧೦	ಬಿಡುಮುತ್ತುಂ ಮಾಣಿಕಮಂ ೮೨-೪೯

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಬಿಡುವೆಸರ ಚಕ್ರಿಯಶ್ಲೋಕೆ	೧೫೪-೬೦	ಮತ್ತ ಗಜೇಂದ್ರದೊ	೨೧೦-೮೬
ಬಿಡಿ ಪಟ್ಟಿಯ ಕಾವಿನ	೩೦-೨೪	ಮತ್ತ ಮಯೂರ ಗರ್ಜನೆಗೆ	೨೦೦-೫೦
ಬಿನ್ನಾಣಂ ಬಿನ್ನ ಗಾಯ್ತ್ವೆನ್ನ	೨೧೫-೧೧೨	ಮದಗಜ ಕುಂಭಕೋಟಿಯ	೫೬-೫೧
ಬಿರಿವನ್ನಂ ತಮಮೆಂಬ	೮೩-೫೧	ಮದನಂ ಗುಪ್ತ ರವಟ್ಟಿ	೧೨-೬೪
ಬಿರುದಂಕಂ ಸಂದ ವಿವ್ಯಾ	೪೬-೧೧	ಮದನಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಂ	೮-೪೩
ಬಿಷಮನುಗುಟ್ಟಪ್ಪನೀ	೧೫೯-೬೨	ಮದನಂ ಮಧುಮಯ	೯೪-೯೨
ಬಿಷಮಂ ನುಂಗಿದನೆಂದು	೧೯೯-೪೪	ಮದನಂ ರೂಪಿಂಗೆ ದಾಸಂ	೧೩-೬೯
ಬಿಸಿಲಿಂದಳದೊಡೆ	೧೬೩-೩	ಮದಪುರುಷರಿಗಿದು	೧೩೬-೧೧೫
ಬಿಸುಸುಯ್ಯುಕ್ತಿಸಿ ನುಂಗು	೨೦೦-೪೯	ಮಧುಪಂಮಳಮಂ ಕಾದುದುಗ೩೦-೮೯	
ಬಿಳಿಯ ಮನೆಯೆನಿಸಿ	೪೨-೮೧	ಮಧುಮಾಯಾ ಮಥನಂ	೨೧೬-೧೨೧
ಬೆದಟವೆ ಬಂದು ಬಾಳಕನ	೧೮೨-೬೮	ಮಂತ್ರಿ ಮುನಿದೀ	೧೪೫-೨೨
ಬೆದಟಾ ಕಡುಕನದ	೫೨-೩೦	ಮಂದರ ಕುಧರ ಸಮಾನ	೬೯-೩೧
ಬೆದಟಾದ ಬೆಟಗಂ	೨೧೨-೯೬	ಮಂದರ ಕೈಲದ ಪಡುನಲ್	೩೮-೬೨
ಬೆಮರಂ ವ್ಯೋಮಪ್ರಯಾಣಂ	೫೦-೨೨	ಮಂದಸಿನೊಳೆ ಮಾಣಿಕಮಿ	೩೧-೨೯
ಬೆಲೆಯಿಂದಕ್ಕಮೆ ಕೃತಿ	೮-೪೫	ಮಂದಾರವೊಂದು ಪುಟ್ಟುವ	೧೪-೬೬
ಬೇಡ ಕೊಲಲೆಂಬ ತೆಟದಿಂ	೬೯-೨೯	ಮನಮಂ ವಿರಕ್ತಿಗಿತ್ತೊ	೬೦-೧೧೧
ಬೇವುದವಂ ಪುಸಿ	೧೨೨-೫೩	ಮನಸಿಜನಂದು ಬೆಂದನೆ	೧೨೨-೫೨
ಭಗ್ನ ಮನೋರಥಂ ರತಿ	೧೦೩-೧೨೮	ಮನೆಯೊಳಗಿದುರ್ ಪುರಸ್ತೀ	೧೧೨-೬
ಭಯದಾಯಿ ವಜ್ರಯೇಂ	೩೯-೬೪	ಮನೆವಟಿಯೊಳ್ಳಾಡಿದ	೧೬೦-೩೩
ಭಾನುವನಿಂಗಡಲಂ ಮದ	೨೮-೧೮	ಮರನಂ ಕೆಟ್ಟ ಮುರಾರಿ	೨೧೩-೯೯
ಭಾನುವಿನಂತೆ ತೇಜದೊಡೆಯಂ	೨೯-೨೨	ಮರನಂ ಮುಟ್ಟಿದನಿಲ್ಲ	೧೪೬-೨೫
ಭಾವಾ ನಮೋಸ್ತು	೧೬೪-೬	ಮರುಳೆ ಕಡುಪೊಲ್ಲಕೆಯ್ಪಿ	೧೬೬-೧೮
ಭಾವಿವೊಡಾಂ ಜಟ್ಟಿಯವಂ	೨೦೩-೬೧	ಮರುಳೆತ್ತಿತ್ತೊಂದುಬಿಕ್ಕಂ	೧೧೯-೪೦
ಭೂವರ ವಸುದೇವಂಗೆ	೧೬೦-೬೮	ಮಜಾದುಂಬಿಯಲದರ್	೧೫೧-೪೪
ಭೂವಿವರದಿನೊಗೆತಂದಾ	೧೯೫-೨೮	ಮಜಿಡುಮದೊಮೆ	೧೬-೮೯
ಭೃಂಗ ಮಲಿನೋಪಕಂಠಂ	೫೫-೪೦	ಮರ್ವಿನಭಾಗ್ಯದಿಂ	೧೯-೯೬
ಭೋಗಾಮೃತಮಂ ಪುಣ್ಯನಿ	೬೬-೧೬	ಮಲಧಾರಿಷ್ವಾಮಿಗಳಂ	೨೩-೧೧೬
ಭ್ರಮರಿಗುಡೆ ಕೃಷ್ಣನಾ	೨೧೬-೧೧೫	ಮಲ್ಲನ ಗಂಡಸ್ಥಳಗಳ	೨೦೫-೬೯
ಮಗಮಗಿಸಿ ಕವಿವ	೧೩೦-೮೬	ಮಲೆದಲೆದು ತಾಗೆ	೧೦೦-೧೧೮
ಮಂಡಳಿಸಿದ ಮುಕ್ತಾಫಲ	೧೯೬-೩೬	ಮಸಗದೊಡೆ ತನ್ನ	೨೧೫-೧೧೦
ಮಣಿಮಯ ಪುತ್ರಿಕೆ	೩೦-೨೬	ಮಳಯಜದಿಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂ	೨೬-೬

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಮಳಯಜಮಂ ಬಳಸಿದ	೧೨೮-೨೫	ಮೊದಲೊಳ್ಳಾಳಾಹಿಯಂ	೧೯೭-೩೩
ಮಾಡದ ಕಂಭಮಂ	೨೧೭-೧೧೭	ಮೊದಲೊಳ್ಳೆಲ್ಲನೆ ಮಲ್ಲರಿಂ	೨೦೧-೫೮
ಮಾಣಸಿ ನಿಧಿಯಂ	೧೩೩-೧೧೬	ಮೊಲೆಬಿಣ್ಣೆ ಮುಱಾದ	೧೪-೭೪
ಮಾನಂ ಸದ್ವೈಯ್ಯ ದೀಕ್ಷಾ	೮೦-೩೫	ಮೊಲೆಮೇಲಿಂ ಮೇಲುದಂ	೧೨೫-೬೩
ಮಾವಿನ ತಳಿರೊಳಗೆ	೧೩೦-೮೬	ಮೊಲೆಯುಂ ಮೊಗಮುಂ	೧೬೯-೨೮
ಮಿಗೆ ನಂಜು ತಾಗೆ	೧೯೮-೪೧	ಮೊಳೆದಂಕೆವೊಲೆಳೆಯ	೧೮೨-೭೬
ಮಿಗೆ ವಿರಹಿ ಕರಿಗಳಂ	೨೮-೧೬	ಮೊಳೆಯೊಳೆ ಪೆರ್ಗೊಡಲಿ	೧೯೨-೧೭
ಮಿಂಚಿನ ತಟ್ಟಿಯಂ ಬಳಸಿ	೪೪-೯೫	ಮೊಟಗಿ ಮಿಂಚೆ ಮುಂಚೆ	೧೮೯-೮
ಮಿದುಳುಗೆ ತಲೆಯ	೯೯-೧೧೫	ಯುವತಿ ಕನುಕಪ್ರಭೆಯುವಾ	೭೪-೭
ಮಿಸನೆ ಸುಖದವ್ರ	೧೫೨-೪೭	ಯುವತಿಯರನೊಲಿಸಿದಂ	೧೭೯-೬೨
ಮುಗಿಲಗ ಕೃಂಗಮಂ	೧೪೫-೬೧	ರಂಗತ್ತರಂಗ ಸೀಕರ	೮೬-೬೩
ಮುಗಿಲಂ ಮುಟ್ಟಿದ	೨೦೮-೮೩	ರತಿಯಂ ರೂಪಿಂಗೆ ಮೆಟ್ಟೆಳ್ಳ	೪೫-೪
ಮುತ್ತಿನ ಶೋರಣಂ ಗಜದ	೧೨-೬೭	ರಮಣೀರಾಗ ವಿಕಾಸ	೭೭-೧೬
ಮುದನೆವೆದಿರ್ಪ ಬವ್ರವಣ	೩೧-೩೯	ರವಿಯಲ್ಲಂ ದೆಸೆವಾಯ್ತು	೧೪೭-೩೦
ಮುಸಿಜಯ್ಯಾಕಾಲಸೂ	೧೪-೭೮	ರಸಮಂ ಸೂಸೆ ಮುಖೇಂದು	೪೪-೯೬
ಮುಸಿವತಿಯ ಸೋರ್ಪ	೧೬-೮೬	ರಸನೊ ರಸಾನುಸನೋ	೫-೨೮
ಮುಸಿರಂ ಚರ್ವೆಗೆ	೧೭-೪೦	ರಾಗಕ್ಕೊಡವುಟ್ಟುವವೋಲ್	೪೫-೩
ಮುಸಿವಾಪ್ಪರನಿಂದಮಿ	೨೩-೧೧೭	ರಾಗದಳುಕೆಯಿಂ ನೆರೆದ	೬೬-೯೫
ಮುಸಿಸಿಂ ನೂಜೂಡಿ	೧೮೧-೭೧	ರುಚಿರ ಕಲಾಧರದಿಂ ನೇ	೫-೨೬
ಮುರಿದಂಗೆ ನಿಟ್ಟ	೧೨೬-೬೫	ಲಕ್ಷ್ಮೈತವ ಪ್ರಥಮಪುಣ್ಯ	೨೯-೨೦
ಮುರಿವಿಸುನಂಕೆ ವೊಟ್ಟೆ	೫೧-೨೫	ಲವನಂ ಕಾರುಣ್ಯಮಂ	೪-೬೦
ಮುಱಾವನ್ನಂ ಮೋದಿ	೨೧೧-೯೧	ಲೀಳಾಘ್ರಾಸೈಕ ಮಲ್ಲೆ	೧-೨
ಮೃಗತೆತ್ತುಸ್ತೃಗ ಮುಗ್ಧ	೭೮-೨೧	ವಟು ಮರದುದ್ದವಾದ	೧೪೬-೨೪
ಮೃಗದಂತಿರೆ ಪುಗಮಿಗಿ	೧೭೮-೫೬	ವದನಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಂ	೮-೪೩
ಮೆಚ್ಚುಂಟು ನಾಳೆ	೨೦೨-೫೮	ವನಗಜವೊಕ್ಕವೊಳ್ಳಾದದ	೫೯-೬೪
ಮೇಗೆನಿಸಿ ಜಗನ್ನಂಗಳ	೪೩-೯೦	ವನಚರರಿಲ್ಲದಲಿ ಮೃಗದಿಂ	೬೩-೭೬
ಮೇಗಿಲ್ಲಿನೀಕೆಗಾರುಂ	೪೬-೭	ವನಚರಿಯುಮೆನಗೆ ಮತ್ಯಾಂ	೬೪-೮೪
ಮೇದಿನಿ ಬೆಂಗೆ ಬಿಟ್ಟ	೧೧-೬೧	ವನಜಮನೊಕ್ಕಲಿಕ್ಕಿ	೧೩೨-೯೮
ಮೇದಿನಿಯೊಳ್ ವಿನೂತ	೮೭-೬೮	ವನರುಹ ಸಹಪ್ರನೇಶ್ರವ	೧೩೩-೧೦೫
ಮೊಗದೊಳ್ಳಾಂಟಿದ ಕಣ್ಣಂ	೧೨೫-೬೪	ವನಿತಾಪಾದ ಪರೋಜ	೬೭-೯೯
ಮೊಗಮಿನಿತಾದುದೇಕೆ	೧೬೬-೧೪	ವನಿತೆಯ ರೂಪುಂ	೬೭-೯೭

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ವಸುದೇವಂ ಪೋಷಗಾಗೆ	೯೦-೭೬	ಶ್ರೀಯೆನಗಮುರದ ಮುತ್ತನೆ	೪೫-೧
ವಾಗುಂಕೆಯ ಮೊಲೆವೆಟ್ಟದ	೫೭-೫೬	ಶ್ರೀರಮಣೇ ಪ್ರಿಯನತಿ	೨೫-೧
ವಾಮನ ಪದಹತ	೧೪೮-೩೫	ಶ್ರೀವರಸು ಬಂದ	೧೬೩-೧
ವಾಮಾಳಕ ಪುನ್ನಾಗ	೫೪-೩೮	ಶ್ರುತವಧು ಕೂರ್ತು	೬೬-೯೧
ವಾರಿಜಮನಿಟ್ಟು ಕಿವಿ	೧೦೫-೧೪೧	ಶ್ರುತ್ರಂಗಳ ಪರಮಾಗಮಕ್ಕೆ	೨-೬
ವಿಕಿರಪ್ಪನಾ ಪತಾಕಾ	೨೦೩-೬೩	ಸಕಲಾಘೌಘ ಪತಂಗ	೩-೧೧
ವಿಗತ ವಸನಾಂರು	೭೯-೩೨	ಸದಮಳ ಪಾತ್ರಕ್ಷೇತ್ರ	೧೫-೭೯
ವಿಚಳವೈತಾಳರಾಳಂ	೧೧೬-೨೦	ಸಂತಸಮಂ ಕೀರ್ತಿಯು	೪೪-೯೩
ವಿದಳಿತ ಪದ್ಮಲೋಚನ	೧೦೫-೧೩೯	ಸಮದಾಳೋಕನದಿಂ ಸಮು	೪೮-೧೩
ವಿಧುಪೊಂದು ಪೊಟ್ಟು	೩೫-೫೦	ಸಮನಿಸೆ ಪಡೆದುವು ಜನ	೫-೨೩
ವಿನಯನಿಧಿ ಭಾಗ್ಯವಂತಂ	೨೫-೨	ಸಮಪಾದಂ ಪೈದಿ	೬೦-೬೬
ವಿನಯಮೆ ಸಾಧುಚಿಂತೆ	೧೬೮-೨೨	ಷಮಸಂದಾ ರತಿಯಿಬ್ಬಕೇತು	೬೫-೯೦
ವಿಮಳಜ್ಞಾನಾನಾಳಂ	೧-೩	ಸಮದಿಂ ಮೊಸರಂ	೨೦೬-೨೫
ವೀರಶ್ರೀಯಂ ನಿಡುದೋಳ	೩೧-೩೩	ಸರಸಿಜಸಂಭವಂ ಕುಸುಮ	೧೬೧-೭೯
ವ್ಯಾಲೋಲರಾಜ್ಯ ವಿಭವ	೮೫-೫೯	ಸಜ್ಜಗಲ್ಲಂ ದಬ್ಬುಕದಿಂ	೪೯-೧೮
ಶತಪತ್ರಶ್ರೀಯನಿಂದುಪ್ರಭೆ	೯೮-೧೦೯	ಸಲಿಯಿಸು ಬಿನ್ನಪಮಂ	೨೬-೯
ಶರನಿಧಿಯ ತೆರೆಗಳುಂ	೨೦೬-೭೩	ಸಲೆ ಕಾಯ್ದ ಪಾಲ್	೧೮೩-೮೦
ಶರನದು ಕಯ್ಯೋಳ	೬೨-೭೩	ಸಲೆ ಚಿಂತಾಗತಿ ತನ್ನ ಚಿಂತೆ	೪೫-೨
ಶರಶಲ್ಯಮಿನಿತು ಸಿಲ್ಪಿಯು	೯೧-೮೪	ಸಲೆ ಯೋಳಲ್ಲಿಯ ಕೋಡುಂ	೪೦-೭೩
ಶಳಸೂಚೀಭಿನ್ನವಕ್ಷಂ	೫೯-೬೨	ಸಾಗರಮೊಂದು ಕಂಕಣದಿ	೧೩೮-೪
ಶಾಳಿಯ ಕಂಪನೊಟ್ಟು	೮೫-೬೨	ಸಾವಿತ್ರದ್ಯುತಿ ದಾವ	೧೧೫-೧೬
ಶೈಕಮನೆತ್ತುವುದುಂ ಗೋ	೧೯೧-೧೫	ಸಿಂಗಮನಿಜೀವೀ	೧೫೭-೬೮
ಶ್ರವದಿಂ ಭಾಳಕ್ಕೆ	೧೨೮-೭೩	ಸಿಡಿಲ ಸರಿ ಮೊಲುಗುಗಳ	೮೫-೬೧
ಶ್ರೀದೇವಂ ಚಿಂತಾಗತಿ	೭೫-೯	ಸಿಂಧುಪರೀತ ಭೂತಳ	೧೭೩-೪೧
ಶ್ರೀಪತಿಪಾದಂ ಗಗನಾ	೧೩೮-೧	ಸಿಂಧುಸಿರಿಯಂ ವಿಭೂ	೯೬-೧೦೪
ಶ್ರೀಪತಿಯುಂ ಸೈಪಿಂ	೭೩-೧	ಸಿರಿಯ ಸರಸಿಯ	೧೪೯-೩೯
ಶ್ರೀಯನೊಲಿಸುವೊಡೆ ತಾಂ	೬-೩೪	ಸಿರಿವಂತರ್ ತಂಗವಿರಂ	೧೬೮-೨೧
ಶ್ರೀಯಂ ತಾಲ್ದಿದ್ ವಕ್ಷಂ	೧೪೨-೧೭	ಸುಕರ ಕವಿಶೇಖರಂ	೯-೫೧
ಶ್ರೀಯಂ ಪಡೆದಂ	೧೮೮-೧	ಸುಕವಿ ಪರಮೇಷಿಗಳ	೩-೧೬
ಶ್ರೀಯಂ ಕ್ವೇತಾತಪತ್ರಂ	೧-೧	ಸುಚಿರ ರುಚಿಗಳ ಜಯಶ್ರೀ	೧೯೫-೨೬
ಶ್ರೀಯಂ ಸರಸತಿಯಂ	೧೦೯-೧	ಸುಡದೆ ಕನ್ನಲ್ವ ಕಿಚ್ಚಿನೊಡ	೯೧-೮೨

	ಪುಟ—ಪದ್ಯ		ಪುಟ—ಪದ್ಯ
ಸುಡುದಲೆ ಬಿಟ್ಟ ಕಣ್	೧೫೨-೫೦	ಸ್ಫುಟವಾದಂ ಪವಣಾಗೆ	೨-೧೦
ಸುತರಾದರಾ ಪರಾಶರ	೯೦-೨೯	ಸ್ತರರಾಗಾಮೃತಮಂ ತುಳುಂಕೆ ೪೧-೨೮	
ಸುತರೋಳ್ ದುರ್ಯೋಧನ	೯೭-೧೦೭	ಸ್ತವದಂಭೋಧಾರ ಧಾರಾ	೧೨೮-೭೪
ಸುತ್ತುಂ ನವಪಲ್ಲವ	೧೨೪-೫೬	ಸ್ವಗೃಹೀತೆ ವ್ರತರಕ್ಷಾ	೬೨-೭೫
ಸುದತಿಯ ದಿನ್ಯ ಗಂಧ	೨೮-೧೫	ಸ್ವಾತಿಯ ಮುಗಿಲೆ	೮೧-೪೪
ಸುಯುಕ್ತೆ ತಿವದೇವಿಯುಂ	೯೦-೭೭	ಹರನೆಟ್ಟಂ ಯಕ್ಷನೇಳಂ	೧೫೪-೫೬
ಸುರತದ ಸುಗ್ಗಿ ಕಾಮನ	೧೩-೬೮	ಹರಿ ಗಿರಿಯ ಪರಲೈಗು	೧೯೦-೧೩
ಸುರದುಂದುಭಿರವಮೆನೆ	೧೯೫-೨೭	ಹರಿಯ ನಳಿನಾಭಿನಳನಂ	೧೩೩-೧೦೩
ಸುರನಿಭ ಶೂರಸೇನನ	೮೯-೭೦	ಹರಿಯುಂ ಕರಿಯುಂ	೧೫-೮೦
ಸುರಯಿಯ ಮುಗುಳ್	೧೩೯-೮	ಹರಿವಂಶಂ ಹರಿವಂಶ	೧೬೦-೭೫
ಸೂಲಮನೆತ್ತಿ ಹೂಂಕ	೧೧೯-೩೮	ಹರಿವಂಶೋದಿತ ವಿಕ್ರಮಂ	೨೪-೧೨೦
ಸೂಸೆ ಮಗಮಗಿಪ	೧೯೭-೩೫	ಹರಿಶಕ್ತೀ ಭವದಸ್ತ್ರ	೬೧-೭೦
ಸೆಳೆನಡುವನುಡಿವ ಭರದಿಂ	೩೦-೨೨	ಹರಿಸೈನ್ಯಂ ಹಸ್ತಿಸೈನ್ಯಂ	೧೨೭-೬೯
ಸೈರಣಿಗುಂದದತ್ತ ವೋಗ	೯೩-೮೭	ಹರಿ ಹರ್ಯಕ್ಷನ	೧೮೬-೯೨
ಸೋಗಯಿಸಿದುದು ಕನಕಾಬ್ಜ	೧೩೩-೧೦೬	ಹರಿ ಹೀರೋದ್ರೇಕದಿಂ	೬೦-೬೫
ಸೋಡರವೊಲಿಕುಂ ಕಾಡಿಗ	೩೮-೬೧	ಹರಿಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟು	೨೧೪-೧೦೭
ಸೋಡರ್ವೆಳಗಂ ಮುಸುಕಿ	೧೭೪-೪೪	ಹರೆಯದೊಳಾರುಮಾಡರೆ	೧೧೨-೫
ಸೋದಿಯವನೆನ್ನ ಮಗನ	೧೫೮-೭೦	ಹಾ ವಸುದೇವ ಹಾ	೧೨೨-೫೧
ಸೋಗೆಯ ಕಲರುತಿಗಳ್ಳಿದ	೧೪೦-೧೩	ಹೂಣಿಸಿದಿದ ಕತ್ತರಿಯಂ	೨೧೪-೧೦೪
ಸೋಗೆಯ ಸೋಗಯಿಪ	೧೨೮-೭೬	ಹೃದಯಾಧೀಶಂ ಕುರುಳ್ಳವ್ವ	೬೯-೧೦೫
ಸೋದರರೆಣ್ಣರುಂ ಪಸುಗೆ	೧೦೩-೧೩೦		





	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಅಲ್ಪಿಷಾ-ಭೇದಿಸು	೯೫-೯೫ವ	ಉತ್ಕರ್ಣ-ಮೇಳಕ್ಕೆ ಎದ್ದಿರುವ ಕಿವಿ -
ಅಬ್ಬಿ-ಅಳುವುದು	೨೨-೧೧೧	೧೩೧-೯೩
ಅಬ್ಬಿ-ಇನಿಯಳು	೩೦-೨೬	ಉತ್ತಂಸ-ಶಿರೋಭೂಷಣ ೧೦೭-೧೫೨
ಅಭ್ರಾತ-ಮೂಸು, ವಾಸಿಸು	೧-೨	ಉತ್ಪ್ರಸವ-ಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಿಮ್ಮುವರ್ತ-೬೨
ಅಟಿಂದು-ಮೇಲೆ ಬೀಳು	೧೮೦-೬೯	ಉದ್ದವಣ-ವಾದ್ಯವಿಶೇಷ ೩೩-೩೯
ಅನೀಕ-ಸೈನ್ಯ, ಗುಂಪು	೮೪-೫೩	ಉದ್ವೃತ್ತ-ಆತಿಶಯಕೆ ೪೫-೪
ಅಪೋದನ-?	೬೬-೯೨	ಉಪಾರ್ಜನ-ಸಂಪಾದನೆ ೨೧-೧೦೮
ಅಭೀಕ-ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ	೧೦೦-೧೨೧	ಉಪಾಂಸ-ಕಾಪಟ್ಟಿ ೨೦೦-೫೧ವ
ಅಮ್ರ-ನಾವಿನಮರ	೪೦-೭೧	ಉಪ್ಪರವಟ್ಟಿ-ಮೆಲ್ಲಟ್ಟಿನ ಬಟ್ಟಿ ೧೨-೬೪
ಅಮ್ನಾಯ-ಸದ್ವಂಶ	೨-೭	ಉಮುಬ್ಬಾ-ಉಗುಳು ೬೫-೮೬
ಅಯತಿ-ಉನ್ನತಿ	೨-೭	ಉರ್ವೀಧರ-ಬೆಟ್ಟ ೧೦-೫೬
ಆರ್ತ-ಆಸೆ	೨-೫	ಉರ್ವು-ಉಬ್ಬು, ಹೆಮ್ಮೆಪಡು ೧೧೮-೩೬
ಆರಣಿಗೋರ್-?	೧೯೨-೧೯	ಉಲೂಖಲ-ಒರಳು ೧೮೩-೮೨ವ
ಆರ-ಹಾರ	೨೦-೧೦೨	ಉಳ್ಳು-ಉಲ್ಪಾಪಾತ ೮೪-೫೩
ಆರಮೆ-ಆರಾಮ, ಉದ್ಯಾನ	೧೨-೬೩	ಊರುಬೈ-ಊರಿಗೆ ಆವಿಗೆಯಂತಿರುವ ೧೧೧-೨ವ
ಆಲೀಥ-ಬಲ ಮೋಣಕಾಲನ್ನು ಮುಂದು		ಊಷ್ಮ-ಝಳ, ಉಷ್ಮ ೧೧೬-೨೦
ಮಾಡಿ ಎಡಗಾಲನ್ನು ಹಿಂದಿಟ್ಟು		ಮಹ-ಸತ್ಯ ೧೧-೫೯
ನಿಲ್ಲುವುದು ೪೮ ೧೪ವ		ಎಡೆಗಿಣಿ-ತುಂಬು ೫೧-೨೩
ಆನೇಷ್ವಿಸು-ಆನರಿಸು, ಬಳಸು ೧೬೧-೭೯ವ		ಎಲೆಲೈ-ಜೋತುಬಿದ್ದಿರುವುದು ೧೧೯-೩೭
ಆಸ್ಥಾಲನ-ಅಪ್ಪಳಿಸು	೭೧-೧೧೬	ಎಣವಿ-ನೀವಿ ೨೧೩-೧೦೨
ಆಶೋಕನ-ನೋಡುವಿಕೆ	೪೮-೧೩	ಎಣ-ಜಿರಿಕೆ ೫೯-೬೨
ಇಂಗುಡಿ-ಇಂಗುಡೀಮರ	೫೪-೩೫	ಎನೈಸು-ಪ್ರಭೇತಡು ೧೨೫-೬೩ವ
ಇಟಾ-ಗಾಳರು-ಕಡೆಗಡೆಸುವವರು ೬-೨೯		ಎಳ-ಒಂದು ಬಗೆಯ ಕುರಿ ೧೫೪-೫೬
ಇಟ್ಟು-ಎಳೆದುಕೊ, ಆಕರ್ಷಿಸು ೧೧-೬೦		ಒಚ್ಚತ-ಒಂದೆ ಸೆಮನೆ ೬-೩೨
ಈಷಾದಂಡ-ಕಿಟಾದಾದ ಕೋಲು		ಒಟ್ಟಿಣಿ-ಆತಿಶಯ, ಶೌರ್ಯ ೧೯೨ ೨೦
	೧೯೪-೨೨ವ	ಒಣಲಿ-ಗೆದ್ದಲು ೨೦೦-೫೧
ಈಳಿ-ಹೇರಿಕೆಜಾತಿ ಮರ	೧೧೨-೭	ಕೊಸಗು-ಕರ್ಣಿಕಾರ, ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ
ಉಕ್ಕವ-ಕಪಟ	೧೬೮-೧೯	೧೪೩-೧೯
ಉಗ್ರಾಸಿ ಭೀಕರವಾದ ಕತ್ತಿ	೧೭೯-೬೪	ಓಜೆ-ಶಕ್ತಿ ೨೧೫-೧೧೨
ಉಗಿ-?	೩೨-೩೬	ಔರ್ವು-ಬಡಬಾಗ್ನಿ, ಕಡಲುರಿ ೭೭-೧೭

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಅಲ್ಪಿಷ-ಭೇದಿಸು	೯೫-೯೫ವ	ಉತ್ಕರ್ಷ-ಮೇಳಕ್ಕೆ ನದ್ದಿರುವ ಕಿವಿ
ಅಬ್ಬ-ಅಳುವುದು	೨೨-೧೧೧	೧೩೫-೧೩೬
ಅಬ್ಬಗೆ-ಇನಿಯಳು	೩೦-೨೬	ಉತ್ತಂಸ-ಶಿರೋಭೂಷಣ
ಆಭ್ರಾತ-ಮೂಸು, ವಾಸಿಸು	೧-೨	೧೦೭-೧೦೮
ಆಟೆಂದು-ಮೇಲೆ ಬೀಳು	೧೮೦-೬೯	ಉತ್ಪ್ರಸ್ತವ-ಮೇಲಕ್ಕೆ ಚಿವುಟ
ಆನೀಕ-ಸೈನ್ಯ, ಗುಂಪು	೮೪-೫೩	೫೯-೬೯
ಆಪೋದನ-?	೬೬-೯೨	ಉದ್ವೃತ್ತ-ಅತಿಶಯಕೆ
ಆಭೀಕ-ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ	೧೦೦-೧೨೧	ಉಪಾರ್ಜನ-ಸಂಪಾದನೆ
		೨೧-೧೦೮
ಆಮ್ರ-ವಾವಿನಮರ	೪೦-೭೧	ಉಪಾಂಸ-ಕಾಪಟ್ಟಿ
ಆಮ್ನಾಯ-ಸದ್ವಂಶ	೨-೭	೨೦೦-೫೧ವ
ಆಯತಿ-ಉನ್ನತಿ	೨-೭	ಉಪ್ಪರವಟ್ಟಿ-ಮೆಲ್ಲಟ್ಟಿನ ಏಟ್ಟಿ
ಆರ್ತ-ಆಸೆ	೨-೫	೧೨-೬೪
ಆರಣಿಗೋಳ-?	೧೯೨-೧೯೯	ಉಮುಜ್ಜು ಉಗುಳು
ಆರ-ಹಾರ	೨೦-೧೦೨	೬೫-೮೬
ಆರಮೆ-ಆರಾಮ, ಉದ್ಯಾನ	೧೨-೬೩	ಉರ್ವೀಧರ-ಬೆಟ್ಟ
ಆಲೀಢ-ಬಲ ಮೋಣಕಾಲನ್ನು ಮುಂದು		೧೦-೫೬
ಮಾಡಿ ಎಡೆಗಾಲನ್ನು ಹಿಂದಿಟ್ಟು		ಉರ್ವು-ಉಬ್ಬು, ಹೆಮ್ಮೆವಡು
ನಿಲ್ಲುವುದು	೪೮-೧೪ವ	೧೮೩-೮೨ವ
ಆವೇಷಿಸು-ಆವರಿಸು, ಬಳಸು	೧೬೧-೭೯ವ	ಉಕ್ಕು-ಉಲ್ಕಾಪಾಕ
ಆಸ್ಥಾಲನ-ಆಪ್ತಳಿಸು	೭೧-೧೧೬	೮೪-೫೩
ಆಕೋಶನ-ನೋಡುವಿಕೆ	೪೮-೧೩	ಊರುಬೈ-ಊರಿಗೆ ಅವಿಗೇಯಂತಿರುವ
ಇಂಗುಡಿ-ಇಂಗುಡೀಮರ	೫೪-೩೫	೧೧೧-೨ವ
ಇಟಾಂಗಾಟರು-ಕಡೆಗಡೆಸುವವರು	೬-೨೯	ಊಷ್ಮ-ಝಳ, ಉಷ್ಣ
ಇಟ್ಟ-ಎಳೆದುಕೊಡಿ, ಆಕರ್ಷಿಸು	೧೧-೬೦	೧೧೬-೨೦
ಈಷಾದಂಡ-ಕಿಟಾದಾದ ಕೋಟು	೧೯೪-೨೨ವ	ಮುಕ-ಸತ್ಯ
		೧೧-೫೯
ಈಳಿ-ಹೇರಿಕೆಜಾತಿ ಮರ	೧೧೨-೭	ಎಡೆಗಿಟಾ-ತುಂಬು
ಉಕ್ತವ-ಕಪಟ	೧೬೮-೧೯	೫೧-೨೩
ಉಗ್ರಾಸಿ-ಭೀಕರವಾದ ಕತ್ತ	೧೭೯-೬೪	ಎಲಕ್ಕೆ-ಹೋತುಬಿದ್ದಿರುವುದು
ಉಗಿ-?	೩೨-೩೬	೧೧೯-೩೭
		ಎಲವಿ-ನೀವಿ
		೨೧೩-೧೦೨
		ಎಣ-ಜಂಕೆ
		೫೯-೬೨
		ಎವೈಸು-ವ್ಯಥಿತರು
		೧೨೫-೬೩ವ
		ಎಳ-ಒಂದು ಬೆಗೆಯೆ ಕುರಿ
		೧೫೪-೫೬
		ಒಚ್ಚಿತ-ಒಂದೇ ಸಮನೆ
		೬-೩೨
		ಒಟ್ಟಿಣಿ-ಅತಿಶಯ, ಕೌರ್ಯ
		೧೯೨-೨೦
		ಒಪರೆ-ಗೆದ್ದಲು
		೨೦೦-೫೧
		ಕೊಸಗು-ಕರ್ಣಕಾರ, ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ
		೧೪೩-೧೯೯
		ಓಜಿ-ಶಕ್ತಿ
		೨೧೫-೧೧೨
		ಬೀರ್ವು-ಬಡಬಾಗ್ನಿ, ಕಡಲುರಿ
		೭೭-೧೭

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಕಕ್ಕಡೆ-ಈಟಿ, ಆಯುಧ	೫೧-೨೫	ಕರಂಡಗೆ-ಸಂಪುಟ, ಭರಣಿ	೧೪೬-೨೩
ಕಕುಭ-ವೀಣೆಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ		ಕರಪಾತ-ಕಿರಣಗಳ ಬೀಳುವಿಕೆ	೯೧-೮೩
ಬಗ್ಗಿರುವ ಭಾಗ	೨೦೯-೮೨	ಕರಸಾದಂ-ನಿರಾಕುತಿ ದೇವತೆ(ನೈರುತ್ಯ)	
ಕಕುದ್ವತ್-ಎತ್ತು	೨೦೯-೮೨		೧೫೩-೫೫
ಕಂಕಣ-ಬಳೆ	೧೭೩-೪೧	ಕರಿಮುರಿ-ಸುಟ್ಟು ಕಪ್ಪಾಗುವುದು	
ಕಂಕಪತ್ರ-ಹದ್ದಿನ ರೆಕ್ಕೆಗಳುಳ್ಳ ಬಾಣ			೭೦-೧೦೮
	೫೮-೬೦ವ	ಕರುಮಾಡ-ಉಪ್ಪರಿಗೆ	೪೩-೯೨
ಕಂಕಾಳ-ಅಸ್ಥಿ ಪಂಜರ	೧೧೯-೩೮	ಕರುವಿಡು-ರೂಪಿಸು	೩೭-೫೪ವ
ಕಡ-ತಲೆಗೂದಲು	೧೨-೬೫	ಕರ್ಬುರ-ನಾನಾವಿಧವಾದ ಬಣ್ಣ	೧೬-೯೭
ಕಂಜ-ತಾವರೆ	೧೩-೭೨	ಕಲನ್-ಪಾತ್ರೆ	೫೭-೫೧
ಕಟ್ಟ-ಗಂಡಸಳ	೧೩೧-೯೨	ಕವ-ಕ್ರಮ	೩೦-೨೩
ಕಡುಗಂದಿ-ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ		ಕವಡಿ-ಕವಡಿ	೧೮೬-೯೨ವ
ಹಡೆದವಳು	೧೯೩-೨೧ವ	ಕವಿಲ್ತ-ಕಂದು ಬಣ್ಣದ	೧೪೬-೨೩
ಕಡೆ-ರಂಗವಲ್ಲಿ	೨೬-೬	ಕಸವರ-ಚಿನ್ನ	೧೭೯-೬೪
ಕಣಿಕೆ-ಚೂರು	೮-೪೬	ಕಳಮ-ಬತ್ತ	೪೯-೧೮ವ
ಕಂಟಿಣಿಪು-ಹಿಗ್ಗು, ಅರಳು	೧೦೬-೧೪೮	ಕಳಿಂಚು-ವಂಚನೆ	೫೨-೨೮ವ
ಕಂಡಿಕೆ-ತುಂಡು	೧೧೦-೨ವ	ಕಳ್ಳಸಿಗ-ಹೆಂಡೆ ಮಾರುವವ	೯೯-೧೧೪ವ
ಕಣ್ಣರಿ-ಒಪ್ಪುವ ನೋಟ	೯೨-೮೬	ಕಾಕ್ಷ-ಕಕ್ಷ : (?) - ಗೇರುಮರ	೫೪-೩೫
ಕಣ್ವೇಲಿ-ಕಣ್ಣುಳ್ಳ ನವಿಲುಗರಿ		ಕಾಜು-ಗಾಜು	೯-೪೭
	೧೨೩-೫೫ವ	ಕಾಂಚನ-ಚಿನ್ನ	೮-೪೬
ಕಣ್ವೊಣರ್-ಜೊತೆಗಣ್ಣುಗಳು		ಕಾನೀನ-ಕನ್ಯಾಪುತ್ರ, ಕರ್ಣ	೯೫-೯೭
	೨೨-೧೧೩	ಕಾಮಿತ-ಇಟ್ಟಿ ಸುವುದು	೪-೨೨
ಕಣ್ಣರಲ್-ಕಣ್ಣೆಂಬ ಹೂವು	೮೩-೫೧	ಕಾಯಾ-ಲಿಗೊಡು ?	೧೨೦-೪೧ವ
ಕತ್ತಿಗೆ-ಒಂದು ಬಗೆಯ ಕತ್ತಿ	೧೧೯-೩೮	ಕಾವಣ-ಚಪ್ಪರ	೧೨೨-೩೨
ಕದಳಿ-ಬಾಳೆ	೪೦-೭೧	ಕಾಶ್ವರ್ಯ-ಶಿವನೇಮರ	೫೪-೩೫
ಕಂತುಮನ-ಕಾಮಾಕಾಂಕ್ಷೆ	೯೬-೯೯	ಕಾಸರಪತಿ-ಕೋಣ	೫೫-೪೪
ಕಂದರ್ಪ-ಮನ್ಮಥ	೧-೨	ಕಾಸಾರ-ಸರೋವರ	೨೦೨-೫೭ವ
ಕಂದಳಿತ-ಚಿಗುರೊಡೆದ	೧೪೭-೨೯	ಕಾಳೊಟ್ಟಿ-?	೩೨-೩೬
ಕಂದುಕ-ಚೆಂಡು	೭೧-೧೧೪	ಕಾಚ್ಚುರ-ಕಾಡಿನ ಪ್ರವಾಹ	೪೪-೯೬
ಕಮಲ-ಅಮೆ	೧೯೦-೧೩	ಕೆಂಜಲ್ಕು-ತಾವರೆಯ ಕುಸುಮಲಲ-೬೮ವ	
ಕಂಪಿಲ್ಲ-ಹುಳಿಹೀರೆ	೫೪-೩೫	ಕೆಟ-ಕಾಡು ಹಂದಿ	೫೯-೬೨

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಕಿಶಕ-ವೋಸ	೧೭೬-೫೦	ಕೂಟಕ-ವಸ್ತು	೧೬೫-೯
ಕಿಸಲಯ-ಚಿಗುರು	೧೯-೧೦೧	ಕೃತಾಂತ-ಯನು	೧೩-೬೯
ಕಿಸುರು-ಜಗಳ	೧೦೭-೧೪೯	ಕೃಪಣ-ಲೋಭಿ	೯೯-೧೧೪
ಕೀನಾಶ-ಯನು	೨೦೯-೮೪೪	ಕೈಕೃಳ-ಭಯವಿಕಾರ	೯೯-೧೧೪೪
ಕೀಲಣಿ-ಜೋಡಿಸುವಿಕೆ	೧೩೩-೧೦೭	ಕೆತ್ತ-ಮುಚ್ಚಿದ	೧೭-೮೯
ಕೀಲಾಲ-ರಕ್ತ	೧೧೭-೨೭	ಕೆಂದಳ-ಕೆಂಪಾದ ಅಂಗೈ	೧೯-೧೦೦
ಕುಂಜರ-ಅನೆ	೬೦-೬೫	ಕೆಪ್ಪನೆ-ಸುಮ್ಮನೆ	೧೩೬-೧೧೩೪
ಕುಟ್ಟಿನಿ-ತಲೆ ಹಿಡುಕೆ	೧೦೭-೧೫೦	ಕೆಮ್ಮಗೆ-ಸುಮ್ಮನೆ	೧೧೪-೧೧
ಕುಣಪಾಲಯ-ಶ್ರುಶಾನ	೧೧೭-೨೭	ಕೆಯ್ಯಂ-ಗೆಯ್ಯಂ-ಕೆಲಸ	೩೭-೫೮
ಕುತ್ತು-ಬಾಗು	೪೧-೭೭	ಕೆರಸಿ-ಗೆರಸಿ	೧೨೧-೪೩
ಕುತ್ತಿಕ-ಕುಚ್ಚ	೧೦೩-೧೨೮	ಕೆಳರ್-ಕೆರಳು	೧೯೮-೪೦
ಕುದ್ದಾಳ-ಗುದ್ದಲಿ	೧೮೬-೯೦	ಕೇಯೂರ-ತೋಳಬಂದಿ	೪೫-೧
ಕುಂದ-ಮೊಲ್ಲೆ	೩೮-೬೨	ಕೇರ್ಗಟ್ಟು-ಗೋಡೆಕಟ್ಟು	೬೧-೬೯
ಕುಂಬು-ನಮಸ್ಕರಿಸು	೪೨-೮೫	ಕೇವಣಿಸು-ತೆತ್ತಿಸು	೬-೩೦
ಕುಂಭೀ-ಶಿವನಿ ಅಥವಾ ತೇಗದಮರ	೫೪-೩೫	ಕೇಸಡೆಗು-ಕೆಂಪು ಮಾಂಸ	೫೬-೫೦
ಕುಮತ-ಕೆಟ್ಟ ಅಭಿಪ್ರಾಯ	೯೫-೯೮	ಕೈತವ-ವೋಸ	೫೧-೨೪
ಕುಯಕ-ಕುಹಕ	೨೦೦-೫೧	ಕೈಪೆ-ಕಹಿ	೮೧-೪೩
ಕುರವಕ-ಗೋರಂಟಿ ಅಥವಾ ಮದರಂಗಿ ಮರ	೫೪-೩೫	ಕೈಪೊಡೆ-ಕೈಚೇಲ	೫೯-೬೧
ಕುಲಟೆ-ದುಷ್ಟೆ	೬೨-೭೨	ಕೈವಲ-ಕೈಶಕ್ತಿ	೧೪-೭೪
ಕುವಳಯ-ಕನ್ನೈದಿಲೆ	೬-೩೩	ಕೈವಾರ-ಯೋಗಗಳೆ	೧೨೭-೬೮
ಕುಸುಂಕುಣು-ಇಕ್ಕಟ್ಟಾದ ಪ್ರದೇಶ	೬೪-೭೯	ಕೊಕ್ಕರಿಕುಂ-ಅಸಹ್ಯಪಡಿಸು	೧೫೪-೫೬
ಕುಸುಂಬೆ-ಕುಸುಮೆಗಿಡ	೧೭೦-೩೨	ಕೊಡಂಕೆ-ಕಿವಿ	೧೮೪-೮೪
ಕುಳಕ-ಎದೊನಿ (ಕಪ್ಪುಜಾತಿ) ಮರ	೫೪-೩೫	ಕೊಣಕಿಡು-ನೆಗೆ, ಹಾರು	೧೮-೯೨೪
ಕೂಜನ-ಉಲಿವು	೮೭-೬೮	ಕೊಣಸು-ಕರು	೧೮-೯೨೪
ಕೂನ-ಕುಣುಡು, ಚಿಡ್ಡೆ	೨೫-೩೪	ಕೊಂಕ-ಒಸಕೆ	೯೧-೮೪
ಕೂವಾರ-ಸಮುದ್ರ	೧೩೮-೧	ಕೊಪ್ಪು-ಕಿವಿಯ ಮೇಲ್ಬಾಗೆ	೧೪೬-೨೩
ಕೂರ್ವೆ-ಸ್ತ್ರೀತಿ	೧೧೪-೧೧	ಕೊಂಬು-ವಾಡ್ಯ ವಿಶೇಷ	೪೨-೮೫
		ಕೊರ್ವಿಸು-ಕೊಬ್ಬಿಸು	೯೯-೧೧೪
		ಕೊಸಗು-ಬಿಟ್ಟಿದಾವರೆ	೮೮-೬೮
		ಕೊಳಗು-ಗೊರಸು	೧೦೧-೧೨೩

ಪ್ರತಿ-ಪದ್ಯ	ಪ್ರತಿ-ಪದ್ಯ	ಪ್ರತಿ-ಪದ್ಯ
ಕೋಟ್ಯಾಸರ-ರಾಡಿಯಾದ ಕೆಸರು	ಗೂಂಟು-?	೧೧೧-೨೪
೫೯-೬೪	ಗೃಹಮೇಧಿ-ಗೃಹಸ್ಥ	೧೫-೬೯
ಕೋಟೆರ-ಮರದ ಪೊಟೆರೆ	೫೫-೪೩	ಗೇಯ-ಸಂಗೀತ
೧೦೨-೧೦೭	ಗೊಂಕೆ-ಕೊರಳು	೧೦೭-೬೮
ಕೋವಣ-ಕೌಪೀನ	೧೪೬-೨೩	ಗೌಕೆ-ಕೊರಳು
೧೪೬-೨೩	ಗ್ರಾವ-ಬಂಡೆ	೧೯೩-೨೨೪
ಕೋಟಿಯೊಗ-ಕೊಂಬು ಮೂಡಿದ ಮುಖ	೯೫-೯೬	ಗ್ರೀವ-ಕೊರಳು
೯೫-೯೬	ಗ್ರೀವೇಯಕ-ಕೊರಳಹಾರ	೫೯-೬೨
ಕೃಷಿಕ-ಶಬ್ದ	೧೨೬-೬೬	ಚಂಚರಿಕ-ತುಂಬಿ
೧೨೬-೬೬	ಚಂಡಿಕೆ-ತಲೆಗೂದಲ ಗಂಟು	೮೮-೬೮
ಕೋದ-ಕಡಡುವಿಕೆ	೧೩೨-೯೭	ಚಂಡಿಕೆ-ತಲೆಗೂದಲ ಗಂಟು
೧೩೨-೯೭	ಚದುಕ-?	೧೮-೬೨
ಖದಿರ-ಕಾಚಿನಮರ	೧೨೯-೮೨	ಚವೇಟ-ಅಂಗೈ
೧೨೯-೮೨	ಚವೇಟ-ಅಂಗೈ	೫೬-೪೬
ಖರಕರ-ಸೂರ್ಯ	೪೩-೯೨	ಚರೆಯ-?
೪೩-೯೨	ಚಲ್ಲ-ಸೊಗಸು	೧೫೬-೬೬
ಖಲ್ಗ-ಕತ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದು	೨೦೧-೫೫	ಚಲ್ಲಣ-ಚಡ್ಡಿ
೨೦೧-೫೫	ಚಲೆಯ-ತಳೆಯುವುದು	೨೦೪-೬೭
ಖೇಟಕ-ಗುರಾಣಿ	೨೦೪-೬೪	ಚಾಂಪೇಯ-ಸಂಪಿಗೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಿ
೨೦೪-೬೪	ಚಂದಿಗ-ಗಂದವನ್ನು ಮಾರುವವ	ಮರ ೩೭-೫೬
೨೦೪-೬೪	೧೩೨-೯೭	
ಸರಗರಿಕೆ-ಲಾಲಿತ್ಯ	೧೪೫-೨೦	ಚಾಳಯ-ಗತಿಲಂಘನ
೧೪೫-೨೦	೧೯೪-೨೨	೬೮-೧೦೧
ಸರ್ತ-ಕುಳಿ	೧೯೪-೨೨	ಚಿಕುರ-ಮುಂಗುರುಳು
೧೯೪-೨೨	೪೨-೮೩	೨೭-೧೨
ಸಹ್ಯ-ಗುಹೆ	೪೨-೮೩	ಚೌಪಳಿಕೆ-ಮನೆಯ ಮುಂಭಾಗದ
೪೨-೮೩	೧೩೫-೧೧೩	ಮಂಟಪ ? ೪೭-೧೦
ಸಹ್ಯವಲಾ-ಗಣಿಯ ದಾರಿ	೧೩೫-೧೧೩	ಜಕ್ಕುಲಿಸು-ಚಕ್ಕಳಗುಳಿ ಇಡು
೧೩೫-೧೧೩	೪೮-೧೫	೨-೯
ಸಾಡಿ-ಸೌಂದರ್ಯ, ಚೆಲ್ಲು	೪೮-೧೫	ಜಂಗಮವಿಷ-ಓಡಾಡುವ ವಿಷ
೪೮-೧೫	೧೧೦-೨	೧೧೮-೩೪
ಸಾಯಿಲೆ-ಖಾಯಿಲೆ ?	೧೧೦-೨	ಜತಿಯತಿ, ಲಯ
೧೧೦-೨	೨೦೦-೪೮	೧೫೦-೪೦
ಸಾರುತ್ಯ-ಗರುಡಮಣಿ	೨೦೦-೪೮	ಜತ್ತಕುಣ-?
೨೦೦-೪೮	೧೨೭-೬೮	೧೮೪-೮೫
ಸಾಪರ-ಶಬ್ದ	೧೨೭-೬೮	ಜಂಬೂ-ನೇರಿಲೆ ಮರ
೧೨೭-೬೮	೧೪೦-೧೦	೪೦-೬೧
ಸಾಳಸು-ಬಿಗಿಯಾಗಿ ಕಟ್ಟು ?	೧೪೦-೧೦	ಜಂಭ-ನಿಂದೆಗಡ
೧೪೦-೧೦	೧೩೨-೯೭	೫೪-೩೫
ಗೀರ್ವಾಣ-ದೇವತೆ	೧೩೨-೯೭	ಜರಗು-ಚಿನ್ನದ
೧೩೨-೯೭	೧೩೨-೯೭	ಕಣಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಮರಳು
ಗುಗ್ಗುಳ-ಸುವಾಸನಾ ದ್ರವ್ಯ	೧೩೨-೯೭	೯-೪೯
೧೩೨-೯೭	೮೭-೬೮	ಜಲಕನಾಗು-ಕುಭ್ರವಾಗ್ನು,
ಗುಣಾಣ್ಣಿ-ಸ್ತ್ರೀಯರ ಶೃಂಗಾರದ	೮೭-೬೮	ಪ್ರಕಾಶವಾಗು ೧೧೩-೮
೮೭-೬೮	೫೪-೩೫	
ಗುಂದ್ರಾ-ಪ್ರೇಂಕಣಗಡ	೫೪-೩೫	

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಜಾಣ್-ಜಾಣತನ	೩೬-೫೩ವ	ತಿಸರ-ಮೂರೇಯ ಸರ	೧೨೩-೫೫ವ
ಜಾದುಕಲ್ಲು-ಕಾವಿಯಕಲ್ಲು	೧೯೪-೨೨ವ	ತುಣುಗಲ್-ಗೊಂಚಲು	೩೯-೬೬
ಜಿಂಕರ-ವಾದ್ಯ	೨೦೭-೭೫ವ	ತುಣುಪಟ್ಟಿಗೆ-ದನಗಾಹಿಗಳ	
ಜುಜಿ-ಸುರಿ, ಸದ್ದುಮಾಡಿ		ಹಳ್ಳಿ	೧೯೩-೨೦ವ
ಕುಡಿಯುವುದು	೧೯೪-೨೨ವ	ತುಣುಂಬು-ತುರುಬು	೧೩-೭೦
ಜೂದು-?	೫೭-೫೧	ತುಷಾರ-ಮಂಜು	೧೩-೬೮ವ
ಜೊನ್ನ-ಬೆಳುದಿಂಗಳು	೧೩-೬೮	ತುಹಿನಕರ-ಚಂದ್ರ	೨೦-೧೦೬
ಡಾಳೆಯರ್-ತಳುಕನ್ನುಳ್ಳ		ತೂಳ್-ತಳ್ಳು, ನೂಕು	೯೭-೧೦೭ವ
ವರು	೧೦೬-೧೪೭	ತೂಳಿಕೆ-ಬಣ್ಣ ಹಾಕುವ	
ಡಿಂಡಿಮ-ಭೇರಿ	೪೮-೧೪	ಕುಂಚ	೧೨೦-೪೧ವ
ತಂತ್ರಾವಾಹ-?	೩೪-೪೨ವ	ತೆಮಳ್-ಬಬ್ಬಾಗು?	೬೫-೮೬
ತಂದಲ್-ತುಂಪುರು	೩೩-೪೧	ತೆಪಂಬೊಳೆ-ಬಗೆಬಗೆಯಾಗಿ	
ತಬುಕ್ಕ-ಒಂದು ಹಕ್ಕಿ?	೧೧೯-೪೧	ವೃಕಾಶಿಪು	೧೪೮-೩೩
ತನಾಳ-ಹೊಂಗೆಮರ	೮೫-೬೦	ತೆಲ್ಲಂಟಿ-ಬಳುವಳಿ	೩೩-೩೮ವ
ತರಕ್ಷು-ಹುರಿ	೫೭-೫೧	ತೊಂಗಲ್-ಗೊಂಚಲು	೧೨೩-೫೫ವ
ತರಸ್ತು-ಗರುಡ	೪೬-೫	ತೊಡಂಕೆ-ತೊಡರಿ	
ತಟಕಟವಾಡು-ಒರಟು		ಕೊಳ್ಳುವುದು	೧೪೦-೧೧
ತನವನ್ನು ತೋರಿಸು?	೧೬೭-೧೫ವ	ತೋಯ-ನೀರು	೮೧-೪೪
ತವಂಗ-ವೇದಿಕೆ	೧೮-೯೨ವ	ತೋಲ್ವನೆ-ತೋಲ್ + ಪನೆ=	
ತವಿಲ್-ಕ್ಷಯ, ನಾಶ	೭೫-೧೧	ತೊಗಲು ಮತ್ತು ಕೊದಲು	೬೩-೭೬
ತನೆ-ಮುಗಿದುಹೋಗು	೮೨-೪೫	ತೋಷ-ಸಂತೋಷ	೧೧-೫೯
ತಸ್ಯರರ್-ಕಳ್ಳರು	೧೧೭-೩೦	ದಗಿ ಅಥವಾ ದಗೆ-?	೧೧೪-೧೫
ತಟ-ಕೊಡೆ	೧೫-೮೩	ದಡ್ಡು-ಜಡ್ಡು	೧೦೬-೧೪೬
ತಾಸಿನಂ-ತಗುಲುತ್ತಿರಲು	೧೪೭-೩೦	ದಂತಾವಳ-ಅನೆ	೧೩೫-೧೧೨
ತಾರಗೆ-ನಕ್ಷತ್ರ	೫೬-೪೫	ದಂದತೂಕ-ಸರ್ಪ	೧೧೯-೪೪ವ
ತಾಟಿ-ತಾರೆಮರ	೧೮೬-೯೧	ದಂದುಗ-ಕಷ್ಟ	೧೫-೮೨
ತಿಕ್ಷ-?	೨೦೧-೫೩	ದಬ್ಬುಕ-ದಬ್ಬಳ	೪೯-೧೮
ತಿಟ್ಟಾಂಶು-ಸೂರ್ಯ	೧೬೦-೭೭	ದಯಿತ-ಪ್ರಿಯ	೭೮-೨೪
ತಿಂಕುವೊಳಗು-?	೧೩೬-೧೧೩ವ	ದಾಡಿಮ-ದಾಳೆಂಬೆ	೪೦-೭೧
ತಿರೋಹಿತ-ಮರೆಯಾದ	೧೨೯-೭೮	ದಾವತಿ-ಶ್ರಮ, ಆಯಾಸ	೧೬೬-೫೦
ತಿವ್ವರು-ಲೇಪನ	೨೦೬-೭೩ವ	ದಿವ್ಯ-ಶ್ವರ್ಗ	೫೫-೪೩

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ದೀಂಟಿ-ಮರಳಿನ ರಾಶಿ	೫೭-೫೧	ನಿಬ್ಬಣ-ಉತ್ಸವ	೧೫೨-೪೮
ದೀಧಿತಿ-ಪ್ರಕಾಶ	೨೦೪-೬೬	ನಿರ್ಧಾಮಧೂಮ-ಕಾಂಕಿ	
ದೀಪ್ರ-ಹೊಳೆಯುವ	೪೧-೭೯	ಯಿಲ್ಲದ ಹೊಗೆ	೧೦೯-೨
ದೀವ-ಮೃಗಗಳನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಲು		ನಿರ್ಬಾಧ-ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದ	೭೪-೪
ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಪ್ರಾಣಿ ಲಲ-೬೮		ನಿಷಾದಿ-ಮಾವುತ	೨೦೨-೫೭
ದೀವರ-ಬೇಡ	೬೪-೮೪	ನಿಸದ-ಸತ್ಯ	೧-೪
ದುಮ್ಮನ-ವ್ಯಥೆ	೨೨-೧೧೧	ನಿಸ್ತಂತ-ಕ್ರೂರ	೧೧೩-೮
ದುರಭಿ-ಪಾಪ	೪೯-೧೮೮	ನಿಲಿಂಪ-ದೇವತೆ	೫೩-೩೨೮
ದುಂವೆ-ಧೂಮ, ಹೊಗೆ	೧೨೦-೪೧೮	ನೀಕರಿಸು-ಅವಹೇಳನ	
ದುರ್ವಾಪಣ-ಗರಿಕೆಯ		ಮಾಡು	೧೧೦-೨೮
	ಮೊಳಕೆ ೨೦೦-೪೮	ನೀರಾಜನ-ಆರತಿ	೩೮-೨೯೮
ದೃಪ್ತ-ಗರ್ವಿತ, ಸೊಕ್ಕಿನ	೭೧-೧೧೬	ನುಣ್ಣುಸೆ-ನಯವಾವಹಾಸಿಗೆ	೧೦೬-೧೪೬
ದೊಣೆ-ಬತ್ತಳಕೆ	೧-೨	ನೃಶಂಕ-ಕ್ರೂರ	೧೭೦-೩೦
ದೊಮ್ಮಳಿಸು-ಗಾಬರಿಗೊಳ್ಳು	೧೫೦-೩೯೮	ನೇಕ್-ನೆಗಿ ಹೋದ	೧೮೧-೭೦
ದೋಹಳ-ಬಯಕೆ	೩೦-೨೬	ನೇವುರ-ಕಾಲಂದುಗೆ	೧೮-೯೨೮
ದೌವಾರಿಕ-ದ್ವಾರಪಾಲಕ	೨೧೧-೯೨	ನೋಣೆ-ನುಂಗು	೧೮೦-೬೯
ದ್ಯುತಿ-ಪ್ರಕಾಶ	೯೮-೧೦೯	ನೋವು-ಹಗುರವಾಗಿರುವಿಕೆ	೪೯-೧೬೮
ದ್ವಿರದ-ಆನೆ	೭೬-೧೩೮	ನೋಗು-ವ್ಯಥೆಪಡು	೧೧೨-೫೮
ದ್ವಿಷ-ಶತ್ರು	೮೮-೬೮	ನೋಂಪಿ-ವ್ರತ	೧೯೩-೨೦೮
ಧೂರ್ಜಟಿ-ಶಿವ	೧೦೭-೧೫೨	ನೈಗೋದ-ಆಲವಮರ	೫೪-೩೫
ನನೆಗಣೆ-ಹೂಬಾಣ	೧೪೨-೧೫	ಪಕ್ಕಣ-ಬೇಡರಹಳ್ಳಿ	೫೬-೫೦
ನನಾಸಾರ-ಹೊಸದಾದ ಮಳೆ	೪೭-೧೨	ಪಕ್ಕರಿಸು-ಜೀನನ್ನು ಹಾಕು	೧೦೫-೧೪೧
ನಳಿನ-ತಾವರೆ	೮೫-೬೨	ಪಕ್ಷ್ಮ-ಕಣ್ಣಿನ ರೆಪ್ಪೆ	೯೩-೯೧
ನಾಗವಲ್ಲಿ-ವೀಳಿಯದೆಲೆಯೊ		ಪಂಗಿಗ-ಹಂಗಿಗ, ಪುಣೆ	೧೫೮-೭೧
	ಬಳ್ಳಿ ೮೭-೬೮೮	ಪಚ್ಚುಹ-ಹಚ್ಚುಡ, ದುಪ್ಪಟೆ	೧೨೬-೬೭
ನಾದೀಯ-ಕಾಗಿಹೇರಳೆ ಗಿಡ	೫೪-೩೫	ಪಚ್ಚುವಡಿಪು-ಹೊದೆಪು	೮೩-೫೦೮
ನಾಶಂಗ-ಕಿತ್ತಳೆ	೪೦-೭೧	ಪಟಿಳ-ಸಮೂಹ	೫೫-೪೩
ನಾರ್-ನಾಡು	೧೧-೬೨೮	ಪಡಲಗೆ-ತಟ್ಟಿ	೧೬೪-೫೮
ನಿಚಯ-ರಾಶಿ, ಸಮೂಹ	೧೪೧-೧೪೮	ಪಡಲಿಡು-ಚಿವರಿಹೋಗು	೧೦೬-೧೪೫
ನಿಚುಳ-ನೀರುಹಲಿಸಿನ ಮರ	೫೪-೩೫	ಪಡಿಯಿಟಿ-ಬಾಗಿಲು	
ನಿಚ್ಚಡ-ನಿಚ್ಚಲ?	೯೧-೮೨	ಕಾಯುವವಳು	೨೭-೧೩

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಪಣವ-ಮದ್ದಲೆ	೧೫೦-೩೯ವ	ಪಾಟಕ ಓಡೆದ	೫೬-೪೬
ಪತ್ತಿ-ಗರಭ, ಗರನೆ, ೩ಕುದುರೆ		ಪಾಣವಿಕ-ಮದ್ದಲೆಯವ	೧೫೦-೩೯ವ
ಗಳು ಮತ್ತು ೫ಕಾಲಾ		ಪಾಣ್ಯ-ಜಾರ, ಸಿತಗ	೩೪-೪೫
ಳುಗಳ ಗುಂಪು ೩೬-೫೩		ಪಾದಪ-ಮರ	೧೧-೬೧
ಪಥ-ಅಳಲೇಕಾಯಿ ಮರ	೫೪-೩೫	ಪಾವೆ-ಕಣ್ಣಿನ ಪಾವೆ	೧೧೬-೨೪
ಪದಿರ್-ಸಂಕೇತದ ಮಾತು	೧೦೨-೧೨೬ವ	ಪಾಯ್ತಾಳ-ಕಾಲಾಳು?	೮೮-೬೮ವ
ಪನಸು-ಹಲಸು	೩೬-೫೬	ಪಾರಾವತ-ಪಾರಿವಾಳ	೭೦-೧೦೭
ಪನೆ-ಮೊಳೆವ ಹಲ್ಲು	೧೮೨-೭೬	ಪಾಝ್-ವಿಮಾನ	೧೫೩-೫೫
ಪಂದರ-ಚಪ್ಪರ	೫೭-೫೧	ಪಾಝುಗಳ್-?	೪೨-೮೩
ಪಯೋಜ-ಕಮಲ	೮೫-೫೮	ಪಾರ್ವಣಶಿ-ಪರ್ವ	
ಪಯೋಜ-ಮೋಡ	೧೭೬-೪೯	ಕಾಲದ ಚಂದ್ರ	೩೦-೨೭
ಪರಲು-ಹರಳು	೧೯೦-೧೧	ಪಾವಸೆ-ಪಾಟಿ	೧೬-೮೭
ಪರಾಂಗಣ-ಅಂಗಣದ		ಪಾಷಾಣಕ-ಕಲ್ಲು	೯೯-೧೧೩
ಹಿಂಭಾಗ	೮೩-೫೦ವ	ಪಿಚುಳ-ಕಕ್ಕೇಗಿಡ	೫೪-೩೫
ಪರಿಜು-ಅಕಾರ, ರೂಪು	೧೧೦-೨ವ	ಪಿಂಞ-ನವಿಲುಗಿರಿ	೧೨೭-೬೯
ಪರಿಮರಿ-ಹಾರುಗುವೈ	೮೬-೬೪	ಪಿಂಜರ-ಪಿಂಗಲ, ನಸುಗೆಂಪು	೪೦-೬೯
ಪರಿವಿಷ್ಟೆ-ಕುಳಿತುಕೊಂಡ	೨೧-೧೦೯ವ	ಪಿಣಿಲ್-ಹೆರಳು	೬೬-೯೨
ಪರಿವೇಷ-ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ		ಪಿಪ್ಪಲ-ಹಿಪ್ಪಲಿಮರ	೧೦೭-೧೫೩
ಸುತ್ತ ಬೆಳಕು ಕಟ್ಟುವುದು	೪೧-೮೦	ಪಿಲ್ಲಣೆಗೆ-ಪಿಲ್ಲಿ ಎಂಬ	
ಪರೀತವನ-ಶ್ವಶಾನ	೧೧೬-೨೧	ಕಾಲುಂಗುರ	೪೮-೧೪
ಪಲಗೆಜೂಜು-ಜೂಜಿನ		ಪಿಲ್ಲಿಸು-?	೪೮-೧೪
ಒಂದು ಬಗೆ	೧೧೮-೩೬	ಪಿರುನ-ಚಾಡಿಕೋರ	೧೧೫-೧೯
ಪಲಾಶ-ಮುತ್ತುಗದ ಮರ	೧೪೬-೨೩	ಪೀತನ-ಅಂಬಟಿಮರ	೪೦-೭೧
ಪಲ್ಲವ-ಚಿಗುರು	೨-೮	ಪೀಲಿ-ನವಿಲುಗಿರಿ	೧೫-೮೩
ಹಲ್ಲೆ-ಹಲ್ಲೆ	೧೯೯-೨೨ವ	ಪುಡಿಕೆ-ವೆಟ್ಟಿಗೆ	೪೧-೭೫
ಪಸದನ-ತೊಡಿಗೆ	೨೭-೧೩ವ	ಪುಣೆಲ್-ಮರಳು	೮೦-೨೭
ಪಸಲೆ-ಹಸಲೆ, ಗರಿಕೆ	೧೭೫-೪೭ವ	ಪುತ್ತಿಕಾಮ್ಯ-ಮಗನ ಬಯಕೆ	೨೬-೮
ಪಸಾಯ-ಪ್ರಸಾದ	೧೩೬-೬೭ವ	ಪುದು-ಸಮಾನ	೨೦೧-೫೬
ಪಸುಗೆ-ಕ್ರಮ	೩೬-೫೨	ಪುನ್ನಾಗ-ಸುರಹೊನ್ನೆ	೫೪-೩೮
ಪಲಯಿಗೆ-ಬಾವುಟ	೬೧-೧೧೪	ಪುರುಡು-ಹುರುಡು, ಸ್ಪರ್ಧೆ	೫೩-೩೨
ಪಾಟಿಳ-ನಸುಗೆಂಪು	೧೦೦-೧೨೩	ಪುಳುಂಬು-ಬಾಣ	೧೨೩-೫೧ವ



	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಪುಕ್ಕಳಿ-ಹುಳಿ ಮಜ್ಜಿಗೆ	೧೫೯-೨೪ವ	ಪ್ರಾನ್ಯಪ್-ಮಳೆಗಾಲ	೮೪-೫೬ವ
ಪೂರ್ಣ-ಪ್ರತಿಕ್ಷೆ	೬೪-೨೯ವ	ಪ್ರಾನ್ಯಪ್-ಮಳೆಗಾಲ	೬೮-೧೦೨
ಪೂರ್ಣ-ಪರಿಶುದ್ಧ	೬೧-೨೧ವ	ಪ್ರಿಯಕ-ಹೊನ್ನೇಮರ	೫೪-೩೫
ವೇಚಕ-ಬಾಲದಬುಡೆ	೧೩೦-೮೯	ಪ್ರಿಯಾಳ-ಮೊರಬೇಗಿಡ	೫೪-೩೫
ವೇರಣಿಮಣಿ-?	೧೦೧-೧೨೨	ವೈಂಖ-ಉಯ್ಯಾಲೆ	೧೩೨-೧೧೯
ವೇಳಿಗೆ-ವೆಟ್ಟಿಗೆ	೧೯೧-೧೫	ವೈಚ್ಚಳಿತ-ಮೇಲಕ್ಕೆ	
ವೈಶೂನ್ಯ-ಚಾಡಿ ಹೇಳುವಿಕೆ	೧೮೦-೬೮ವ	ಚಿಮ್ಮಲ್ಪಟ್ಟಿ	೧೩೨-೧೧೯
ವೊಕ್ಕುಟಗೊಡು-?	೧೦೯-೨ವ	ವ್ಲಕ್ಷ-ಬಸರೇಮರ	೫೪-೩೫
ವೊಗಸು-ಪ್ರಾತಃಕಾಲ	೨೯-೩೨	ವುಲ್ಲಶರ-ಮನ್ಮಥ	೮೨-೬೮ವ
ವೊಂಗು-ಉಬ್ಬು,		ವುಲ್ಲಾಂಬುಜ-ಅರಳಿದಕಮಲ	೬೨-೯೯
ಸಂತೋಷಪಡು	೨೮-೨೧	ಫೇರವ-ನರಿ	೫೪-೩೫
ವೊಟ್ಟಣ-ಪಟ್ಟಿ	೯೫-೯೮	ಬಕುಳ-ಗೋಳಿ	
ವೊಡೆಸೆಂಡು-ಹೊಡೆಯುವ		ಹೂವಿನಮರ	೩೪-೩೫
ಜೆಂಡು	೪೩-೯೧	ಬಕ್ಕಳಿ-?	೫೫-೪೨
ವೊಂತಿವಣಿ-?	೨೦೯-೮೪ವ	ಬಕ್ಕಡಿ-ಚರ್ಚೆ	೧೨೨-೨೧
ವೊಂಬಡಲಗೆ-ಚಿನ್ನದ ತಟ್ಟಿ	೨೯-೧೯	ಬಗರಗೆ-ಚಿಲುಮೆ	೧೪೫-೨೨ವ
ವೊರಜೆ-ಅನೆಯ ಕೊರಳಿಗೆ		ಬಂಚಿಸು-ವಂಚಿಸು	೨೦೦-೪೯
ಬಿಗಿಯುವ ಹಗ್ಗ	೧೩೬-೧೧೩ವ	ಬಟ್ಟಸರಿ-ಸುತ್ತಾಡು?	೧೧೧-೪ವ
ವೊಳಿಯು-?	೬೮-೧೦೧ವ	ಬಟ್ಟಸಾಮಿ-ವೇಶ್ಯೆಯರಸರ	
ವೋತಕ-ಮರಿ	೧೮-೯೪	ವಾಗಿ ಕೆಲಸನಾಡುವವ ?	೨-೩೫
ವೋರ್-ಬಿಲ	೧೨-೯೦	ಬಣಂಬೆ-ರಾಶಿ	೧೧೦-೨ವ
ವೋಳಿಯನ್-?	೧೯೯-೪೩	ಬಣೆವಾವು-ಒಂದು	
ವೋಬಲ್-ವೊಟರೆ	೬೪-೮೦	ಬಗೆಯ ಹಾಪು	೨೦೯-೮೪ವ
ಪ್ರಗಲ್ಬ-ಪ್ರಾಥ	೨೯-೧೯	ಬದರ-ಎಲಚೇಗಿಡ	೫೪-೩೫
ಪ್ರಥಿತ-ಪ್ರಸಿದ್ಧ	೧-೧	ಬದ್ದವಣ-ಮಂಗಳವಾದ್ಯ	೩೩-೩೯
ಪ್ರಪಂಚಿತ-ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ	೬೫-೯ವ	ಬದ್ದೆ-ಪತಿವ್ರತೆ	೧೦೦-೨ವ
ಪ್ರವಾಳ-ಹವಳ	೨೨-೧೧೩	ಬಂಬಳಂಬಾಡು-ಬಂಬಲಿ	
ಪ್ರಸ್ತನಿತ-ಹೆಚ್ಚು ಶಬ್ದ		ನಂತೆ ಬಾಡು	೧೬೪-೫ವ
ಮಾಡುವ	೧೩೨-೯೬	ಬರುಂಟು-ಪುಸಲಾಯಿಸು	೧೮೦-೬೬
ಪ್ರಾಜ್ಯ-ಶ್ರೇಷ್ಠ	೩೬-೫೨	ಬರ್ಹಣ-ನವಿಲು	೧೨-೬೫
ಪ್ರಾಲೀಯ-ಹಿಮ	೧೦-೫೩	ಬವಣೆಗೆ-ಸುತ್ತಾಟ	೧೧೧-೨ವ

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ
ಬವಸೆ-ಉದ್ಯೋಗ	೧೪-೭೮	ಬೆಟ್ಟ-ಅತಿಯಾಗಿ ಗರ್ವಿಸುಗಲ೬-೯೧ವ
ಬಸ-ವಶ	೧೮೪-೯೬	ಬೆಳಂತಿಗೆ-ಹೊಳವು, ಪ್ರಕಾಶ ೨೮-೧೪
ಬಸನ-ವ್ಯಸನ, ಗೀಳು	೩೭-೫೪ವ	ಬೆಳ್ಳವಾಸ-ಮೋಣಕಾಲುಬ್ಬ ನಿರೀನಲ್ಲಿ
ಬಳ್ಳ-ಅತಿಶಯ	೪೭-೧೦ವ	ನಿಂತು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುವುದು ೮೬-೬೩
ಬಾಂದೊಣಿ-ದೇವಗಂಗೆ	೧೧-೭೨ವ	ಬೇಕರಿ-ಬೆಂದು ಇಜ್ಜಲಂತೆ
ಬಾನಂಗುಲಾ-ಗಗನಗರ್ತ ?	೧೬೩-೨	ಕಾಣುವ ೧೬೩-೨
ಬಾಯಿವ-ಬಾಗನ, ಉಡುಗರೆ		ಬೇಳ್ತೆ-ಯೋನು ೧೪೫-೨೦ವ
	೧೯೩-೨೧ವ	ಬೋಜಗ-ವಿಟ ೧೧೯-೪೧ವ
ಬಾಯ್ವಸವು-ಬಾಯಿನ		ಬೋಧಾಸಿ-ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಕೃತಿ ೨-೫
ಕ್ರಾಮ	೧೩೯-೭	ಬ್ರಾಹ್ಮ-ಸಮೂಹ ೧೭೯-೬೩
ಬಾರಸ-ದ್ವಾದಶ	೧೪೬-೨೩	ಭಗಣ ನಕ್ಷತ್ರದ ಗುಂಪು ೧೪೫-೨೧
ಬಾಸಿಗ-ಪೂಮಾಲೆ	೧೯೭-೩೫	ಭಂಜಿತ-ಭಂಗಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ೧೪೭-೨೯
ಬಾಸುಟಿ-ಬಾಸುಂಡೆ	೧೫೬-೬೬	ಭಟ್ಟಿತ್ತಿಗೆ-ಪೂಜೆ ಮಾಡುವ
ಬಿಕ್ಕು-ಮಾಂಸ	೧೧೯-೪೦	ಭಟ್ಟಿನ ಹೆಂಡತಿ ೧೪೩-೧೭ವ
ಬಿಂಬ-ವಿಂಧ್ಯ	೧೦೦-೧೧೬	ಭರ್ತಾರ-೬ಡೆಯು ೫೧-೨೬
ಬಿತ್ತರಿಗೆ-ಪೀಠ	೧೨೫-೬೧	ಭಾಸಿ-ಪ್ರಕಾಶವನ್ನುಳ್ಳ ೫೫-೪೦
ಬಿಮತಟಿ-ಕುಂಭಸ್ಥಲ	೬೦-೬೫	ಭಾಸುರ-ಪ್ರಕಾಶ ೧-೧
ಬಿಸ-ಮೃಣಾಲ	೨೮-೧೫	ಭಿಲ್ಲ-ಬೇಡ ೫೭-೫೬
ಬಿಸಟಿಂಬರಿ-ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ		ಭುಂಭುಕ-ಪ್ರಸಿದ್ಧತಾದ ? ೬೭-೯೭ವ
ಓಡು	೧೩೫-೧೧೩ವ	ಭೂಜ-ಮರ ೫೪-೩೫
ಬಿಸರುಹ-ತಾವರೆ	೧೨೫-೬೩	ಭೈಕ್-ಭಿಕ್ಷೆ ೧೭-೯೧
ಬಿಸಲಕಿ-ತಾವರೆಯ ಬಳ್ಳಿ	೮೦-೩೭	ಮಂಜೂಷ-ವೆಟ್ಟಿಗೆ ೯೫-೯೬
ಬಿಸಸದನ-ಸರೋವರ	೧೩೩-೧೦೪	ಮಂಡನ-ಅಲಂಕಾರ ೪೯-೧೭
ಬಿಸುಗದಿರ-ಸೂರ್ಯ	೫೯-೬೩	ಮದಿಲು-ಮೌಳಿ ಗೋಡೆ ೧೧೫-೧೮ವ
ಬೀಸರ-ವ್ಯರ್ಥ	೯೨-೮೬	ಮನ್ಯು-ದುಃಖ ೧೭೧-೩೫ವ
ಬುಗುಟು-ವಿಟು ಬಿದ್ದೆ ಡೆ		ಮಂದಸ-ಚಿನ್ನದ ವೆಟ್ಟಿಗೆ ೯೪-೯೫
ಊದುವುದು	೧೮೪-೮೫ವ	ಮರಕತ-ಪಚ್ಚಿ ೧೭೮-೫೮
ಬುಭುಕ್ಷಿತ-ಹಸಿದ	೧೨೯-೭೮	ಮರಮಸಕ-ಹೆಚ್ಚಾದ
ಬೆಗಡು-ಭಯ	೧೮೬-೯೧ವ	ಕೋಪ ೧೩೫-೧೧೩ವ
ಬೆಟ್ಟು-ಬೆಟ್ಟ	೧೦೦-೧೨೦	ಮರಾಳ-ಹಂಸ ೧೮-೯೨ವ
ಬೆಡಂಗು-ಸೊಬಗು	೮-೪೨	ಮಲಹಾರಿ-? ೧೧೩-೭ವ

	ಪುಟ— ಪದ್ಯ		ಪುಟ— ಪದ್ಯ
ಮಲ್ಲಂತಿಗಿಣ-ಕಾಸೆಯನ್ನು		ಮೇವು-ಮೇವು	೧೭೮-೨೬
ತೊಡುವುದು	೫೨-೨೮ವ	ಮೇಷ-ಆಡು	೧೦೦-೧೧೮
ಮಲ್ಲಿಮುಕುಳ-ಮಲ್ಲಿಗೆಯ		ಮೇಳಾಪಕ-ಜೊತೆ	೧೧೬-೨೪
ಮೊಗ್ಗು	೧-೨	ಮೊಟಕಲಿಸು-?	೧೫೧-೪೧
ಮಸ್ತಿಷ್ಕ-ತಲೆಯ ಮಿದುಳು	೧೧೯-೪೧	ಮೌಂಜಿ-ಮುಂಜಿ	೧೪೭-೩೧
ಮಳಸಿಕ್ಕು-?	೨೧೩-೧೦೨	ಯಾದವೋದ-ಮೊಸಳೆ ?	೧೩೫-೨೫
ಮಳಮಸ-ಕೊಳಕು	೧೩೫-೧೧೩ವ	ಯುವಾನ್-ತರುಣ	೧೫೭-೨೦
ಮಾಂಕರಿಸು-ತಿರಸ್ಕರಿಸು	೬-೨೯	ಯುಷ್ಮತ್-ನಿಮ್ಮ	೧೬೦-೭೬
ಮಾಚಾಳಿಕೆ-?	೧೧೨-೭	ರದನಿ-ಆನೆ	೨೫೫-೩೫
ಮಾರ್ಗಡೆ-?	೧೭೫-೪೫	ರಂಭಾ-ಬಾಳೆಗಿಡ	೨೪-೩೫
ಮಾಲೂರ-ಬಿಲ್ವಪತ್ರೆಮರ	೫೪-೩೫	ರಯ್ಯ-ರಮ್ಯ	೩೯-೬೪
ಮಿಸುವು-ಕೊಳವು	೬೦-೬೫ವ	ರವಳಿ-ಶಬ್ದ	೨೦೭-೭೫ವ
ಮಿಳಿ-ಹಗ್ಗ	೧೦೧-೧೩೩ವ	ರಾಜಿಳ-ನೀರುಹಾವು	೫೪-೩೭
ಮಿಳ್ಳಿಸು-ಅಲುಗಿಸು	೯೫-೯೫ವ	ರಾಳ-?	೧೧೬-೨೦
ಮಿಂಗುಲಿಗ-ಬೆಸ್ತ	೭೪-೪	ರಿಹೆ-?	೩೩-೩೯
ಮಿಾನಕೇತು-ಮನ್ಮಥ	೬೬-೯೩ವ	ರಿಣ-ಋಣ	೭೬-೧೩
ಮುಟ್ಟುಪಡ-ಅಲಾಭ	೬೨-೭೪ವ	ರುತಿ-ಧ್ವನಿ	೧೨೮-೭೬
ಮುನ್ನೇನಜು-ಪ್ರಾತಃಕಾಲ	೨೨-೧೧೪	ರುವತ್-ಶಬ್ದ ಮಾಡುವ	೧೯೯-೪೫
ಮುಮ್ಮಟ-ಗುಂಪಾಗು ?	೧೫೦-೩೯ವ	ರೋಚಿ-ಪ್ರಕಾಶ	೬೫-೮೫
ಮುಱುಕ-ತಿರುಗಿಸುವಿಕೆ	೨೦೯-೮೪ವ	ರೋಮಂಥ-ಮೆಲುಕು	
ಮುಸು-ಕೋತಿ	೧೩೫-೧೧೩ವ	ಹಾಕುವುದು	೫೬-೪೫
ಮುಸುಂಬು-ಮೂತಿ	೧೩೫-೧೧೩ವ	ಱುಂಡೆ-ವಾದ್ಯವಿಶೇಷ	೨೦೭-೭೫ವ
ಮುಸ್ತಾಕ್ಷತ-ಗೇಕಿನ		ಱುಂಡೆಹಗ-ಹೀಯಾ	
ಗಡ್ಡೆಯಗಾಯ	೫೯-೬೩	ಳಿಸುವವ	೧೩೬-೧೧೩ವ
ಮೂಮೆ-ಮೂರುಸಾರಿ	೪೬-೯	ಲಕ್ಕೆ-ಲಕ್ಷ	೨೧೦-೮೪ವ
ಮೂರಿ-ಬಾಯಿ	೫೬-೪೫	ಲಟಹ-ರಮಣೀಯತೆ	೨-೧೦
ಮೂಷೆ-ಲೋಹಕರಗಿಸುವ		ಲಪನ-ಮುಖ	೧-೩
ಮಣ್ಣಿನ ಕುಡಿಕೆ	೧೪೫-೨೦ವ	ಲಂಪಳ-ಲಂಪಟ	೧೦೩-೧೨೮
ಮೃಣಾಳ-ತಾವರೆಯ ದಂಟು	೩೭-೨೫೭	ಲಲಾಮ-ಹಣೆ	೨೧೦-೮೬
ಮೆಡಲು-ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳು	೧೫೩-೧೧೩	ಲಸತ್-ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ	೭-೩೬
ಮೇದಿನಿ-ಭೂಮಿ	೮೭-೬೮	ಲುಬ್ಧಕ-ಬೇಡ	೬೧-೭೧ವ

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ	ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಉಳಿತಾಳಕ-ಗುಂಗುರು		ವಿಲಸಿತ-ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ೧೨೫-೬೦
ಕುರುಳು	೪೩-೮೭	ವಿಶಸನ-ಯುದ್ಧ
ಲೇಲಿಹಾನ-ನೆಕ್ಕುತ್ತಿರುವ	೧೯೭-೩೩	ವಿಶ್ವತ-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ
ಲೋಚ-ಕೇಶೋತ್ಪಾಟಿನ	೫೨-೨೮ವ	ವಿಷಯ-ದೇಶ
ಲೋಧ್ರ-ಸಾಂಬ್ರಾಣಮರ	೫೪-೩೫	ವಿಷಾಣ-ಕೊಡು
ಲೋವೆ-ಮನೆಯಸೂರಿನ		ವಿಷ್ಣುರ-ಪೀಠ
ಮುಂಭಾಗ	೧೮-೯೨ಪ	ವಿಹಾಯಸ-ಆಕಾಶ
ವಕುಳ-ಬಕುಳ	೧೨೩-೫೫ವ	ವೀತವ್ಯಜಿನ (ತಪ್ಪು) ವೀರವ್ಯಜಿನ-ಪಾಪ
ವಕ್ರ-ಮುಖ	೪೪-೯೫	ವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡವನು
ವಟಿ-ಆಲದಮರ	೫೫-೪೩	ವೃಥೆ-ವ್ಯರ್ಥ
ವಣಿಕ್ರ-ತಿ-ವರ್ತಕಶ್ರೇಷ್ಠ	೬೫-೮೫	ವ್ಯಸ-ಸದ್ಗುರ್ಮ
ವಪ್ರ-ಗೋಡೆ	೪೧-೭೯	ವೇದಂಡ-ಆನೆ
ವರುಡಲ್-ಉಜ್ಜುವಿಕೆ	೧೦೧-೧೨೨	ವೈಕುರ್ವಣ-ರೂಪನ್ನು
ವಲ್ಲೂರ-ಒಣಗಿದಮಾಂಸ	೧೧೯-೪೧	ಬದಲಾಯಿಸುವ ವಿದ್ಯೆ
ವಾಜಿ-ಕುದುರೆ	೮೮-೬೮ವ	ವ್ಯಾಧಾನ-ಅಗಲವಾಗಿ ತೆರೆದಿರುವ
ವಾನೇಯ-ಕಾಡಿಗೆ	೧೦೦-೧೧೬	
ವಾಮಾಳಾಕ-ಕೊಂಕಿದ		ವ್ಯಾಧೂತ-ಬೀಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಕುರುಳು	೫೪-೩೮	ವ್ಯಾಠೋಲ-ಚಂಚಲ
ವಾಂತಿಕ-ಕೊಳಲು	೬೭-೯೭ವ	ವ್ಯಾಳ-ಸರ್ಪ
ವಾಸಕ-ದಿವಸ	೧೭೨-೩೬ವ	ಶಕ-ವಾಯಕನಲ್ಲಿ ಒಂದುಭೇದ
ವಾಳವಾಯಜ-ಒಂದು		
ಬಗೆಯ ರತ್ನ	೧೩೧-೯೧	ಶಫರಿ-ಹೊಳೆಯುವ ಹೆಣ್ಣು
ವಿಗುರ್ವಣಿ-ಭಯವನ್ನು		ಮಾಡು
ಹುಟ್ಟಿಸುವ	೨೧೧-೮೮ವ	ಶಬಾಲಯ-ಶ್ವತಾನ
ವಿಚಯನ-ಹುಡುಕು-?	೯೨-೮೫	ಶರ್ವ-ಶಿವ
ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿ-ಕತ್ತರಿಸುವಿಕೆ	೩-೧೧	ಶಲಾಟು-ಹೀಚು
ವಿಟಪಿ-ಮರ	೫೫-೪೩	ಶಕ-ಮುಳ್ಳುಹಂದಿ
ವಿದ್ಯಮ-ಹವಳ	೧೧೬-೨೧	ಶಾಕ್ವರ-ಗೂಳಿ
ವಿಪಂಚಿ-ವೀಣೆ	೧೪೩-೧೭ವ	ಶಾಖಾಚರ-ಕಪಿ
ವಿಭ್ರಾಜಿಸು-ಪ್ರಕಾಶಿಸು	೮೫-೫೮	ಶಾಲಕ-ಮರಿ
ವಿಯಚ್ಚರ-ಪೇಚರ	೯೨-೮೫ವ	ಶಾರಿಕೆ-ಹೆಣ್ಣು ಗಿಳಿ

	ಪುಟ-ಪದ್ಯ		ಪುಟ-ಪದ್ಯ
ಶಾಳಿ-ನೈಲು	೮೫-೬೨	ಸವನ-ಸ್ನಾನ	೪೧-೭೬
ಶಿಲೀಮುಖ-ಬಾಣ	೧೫೧-೪೫	ಸವಿರತಿವ್ರತ-ವಿರತಿವ್ರತದೊಡನೆ	
ಶೈಲೂಷ-ನಟ	೮೦-೩೫	ಕೂಡಿದ	೧೪-೭೬
ಶ್ರೀಧಿ-ಶ್ರೀಡೆ, ಸ್ತೋಮ	೪೫-೩೪	ಸಹಕಾರ-ಮಾವು	೪೦-೭೧
ಸಕ್ಕಿ-ಸಾಕ್ಕಿ	೧೩೯-೭	ಸಾಗರಾವಾಸನ್-ವರುಣ	೧೫೪-೫೬
ಸಂಕ್ರಂದನ-ಇಂದ್ರ	೧೫೩-೫೫	ಸಾನು-ಬೆಟ್ಟದ ತಪ್ಪಲು	೪೭-೧೨
ಸಂಚಯ-ರಾಶಿ	೧೧-೬೧	ಸಾಂದು-ಸಾದು	೧೧೨-೭
ಸಂಚಳ-ಚಂಚಲ	೧೧-೬೧	ಸಾಭ್ರಾತ-ಒಡಹುಟ್ಟಿದ	೧೧೨-೫೪
ಸಂಘನ್ನ-ಮುಟ್ಟಿದ	೬೭-೯೭	ಸಾಂಯಾತ್ರಿಕ-ಹಡಗಿನ	
ಸಂಜನಿತ-ಹುಟ್ಟಿದ	೩೯-೬೮	ವ್ಯಾಸಾರಿ	೧೩೮-೨
ಸಡವುಡನ್-ಅತುರ, ಸಂಭ್ರಮ		ಸಾಂಯುಗೀನ-ಯುದ್ಧ ಚತುರ	೭೬-೧೩೪
	೭೫-೧೧	ಸಾಯಕ-ಬಾಣ	೬೧-೬೮
ಸಣಗ-?	೧೦೦-೧೧೮	ಸಾರಿಕೆ-ಹೆಣ್ಣು ಗಿಳಿ	೭೦-೧೦೭
ಸಂಹಿ-?	೨೧೪-೧೦೮	ಸಾಸಿಗ-ಸಾಹಸಿಗ	೧೧೪-೧೩
ಸತ್ತಾರ್ಣ-ಒಂದುಮರ?	೫೪-೩೫	ಸಾಸ್ನಾಪಟ-ಗಂದೊವಲು	೧೦೦-೧೨೧
ಸಪತಿರ< ಸಪ್ತತಿರ-ಮುಪ್ಪಿಯ		ಸಿಗ್ಗು-ನಾಚಿಕೆ	೬೬-೯೫
ಒಂದು ವಿಧಾಪ	೨೧೧-೯೦	ಸಿತಗ-ವಿಟ	೧೪೮-೩೨
ಸಪ್ತ ಚ್ಯವ-ಏಳೆಲೆ ಬಾಳೆ ಮರ	೫೫-೩೫	ಸಿತಚಂಚು-ಬಿಳಿಯ	
ಸಪ್ತಾರ್ಣ-ಅಗ್ನಿ	೮೪-೫೪	ಕೊಕ್ಕು	೮೫-೬೦
ಸಪ್ತಾರ್ಣವ-ಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರ	೧೮೯-೭	ಸಿದ್ಧಿಗಿ-ಚಿತೆ	೧೨೦-೪೧
ಸಮವಾಯ-ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರು		ಸಿಂಜಿ-ಸಿತಗೆ, ಸೂಳೆ	೪೫-೪
ವುದು	೧೨೦-೪೧	ಸಿಪ್ಪು-ಚಿಪ್ಪು	೨೯-೧೯
ಸಂಭೇದ-ಕೂಡುವಿಕೆ	೯೭-೧೦೭	ಸೀಕರ-ತುಂತುರು ಹನಿ	೧೩೨-೯೮
ಸಂಮದ-ಸಂತೋಷ	೪೨-೨೨	ಸೀತೋದೆ-ಸೀತೋದಾನದಿ	೬೯-೬೩
ಸಮಾರ-ಗಾಳಿ	೧೩೨-೯೬	ಸೀರ-ನೇಗಿಲು	೧೧೧-೧೨೩
ಸಮೃದ್ಧಿ-ನೇರವಾದ ವಾದ	೩೭-೫೭	ಸೀವರ-ತುಂತುರುಹನಿ	೧೩೧-೯೨
ಸರಟ-ಓತಿ	೧೨೯-೮೨	ಸುಸಿಲ್-ಸುರತ	೧೧೦-೨೫
ಸಪ್ತಗಲ್ಲ-ಬಂಡೆಗಲ್ಲು	೪೯-೧೮	ಸೂನಂಗಳ-ಹೂವುಗಳು ?	೧೪-೨೮
ಸಲಗೆ-ಶಲಾಕೆ	೪೯-೧೮	ಸೂಸು-ಜಿಲ್ಲು	೧೫-೮೧
ಸಲಿಲ-ನೀರು	೪೮-೧೪	ಸೂಳೆ ಸು-ಶಬ್ದ ಮಾಡು	೩೬-೫೩
ಸವಡಿ-ಜೋಡಿ	೩೦-೨೪	ಸೆಗಳ-ಶಾಖ	೧೬೩-೪

	ಛಟಿ-ಪದ್ಯ		ಛಟಿ-ಪದ್ಯ
ಸೆಜ್ಜೆವಳ್ಳ-ಶಯ್ಯಾಗೃಹದ ಆಧಿಕಾರಿ	೨೪-೧೨೦	ಸ್ವಪನ-ಸ್ನಾನ ಸ್ವರ-ಮನ್ಮಥ	೧೩೬-೧೧೬ ೬೬-೯೩ವ
ಸೆಂದುರ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಹೂವು	೧೩೪-೧೧೧ವ	ಸ್ವಾರ-ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ	೫೪-೩೫
ಸೆಲ್ಲಿಸು-ಸೆಕ್ಕಿಸು?	೫೧-೨೫	ಸ್ವಾದ್ಯಾದ-ಜೈನ ತರ್ಕ	೨-೧೦
ಸೆಳೆಗೊಂಬು-ತೆಳ್ಳಗಿರುವ ಕೊಂಬೆ	೨೭-೧೧	ಸ್ವಾಯತ್ತ-ತನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ವಶವಾಗಿರುವುದು	೫೬-೪೮ ೧-೧
ಸೇದವಡು-ಬಳಲು	೮೩-೫೦ವ	ಹಿಮಕೃಷ್ಣಂಡಳ-ಚಂದ್ರ	೧೯೭-೩೬
ಸೈರಿಭ-ಕೋಣ	೫೬-೪೫	ಹೀಲಿ-ನವಿಲುಗರಿ	೮೫-೬೨
ಸೈವಳ-ಸೈವಾಲ, ಪಾಪಿ	೧೩೪-೧೦೮	ಹೂಹೆ > ಹಾಹೆ-ಬೊಂಬೆ	೧೦೭-೧೫೦
ಸೋಂದು-ಓಡಿಸು	೮೩-೫೦ವ	ಹೆಕ್ಕಳಿಸು-ಅಧಿಕವಾಗು	೨೧೪-೧೦೬ವ
ಸೋವು-ಎಬ್ಬಿಸಿ ಓಡಿಸು	೯೧-೮೪ವ	ಹೆ-ಚಂದ್ರ	೨೮-೧೫
ಸಾರಭೇಯ-ಎತ್ತು	೧೦೧-೧೨೩	ಹೈದ-ಮಡು	೧೯೮-೩೯
ಸ್ತಬಕ-ಹೂಗೊಂಚಲು	೧೪೦-೧೩ವ		





